المراب ال

رة المجنار على الدّر المخنار

لمحدّاً مين عب مرالشهير بابن عابدين المته في سنة ١٢٥٢هـ

حَقَّقَ نَصُوْصَهُ وَعَلَقِ عَلَيْهِ مِثَالَةٌ مِنَ ٱلبَاحِثِينَ بِإِشْرَافِ الدكت ورحسام الدّبن بن محمد صالح فرفور رئين سم الدراسان الخضصة في مته يمعية الفتح الإنسلامي

فَنَدَّمَكُمُ

نفيلة الاستادالسكتور محدّستعيْد رميضال لبوطي خبنهٔ بَشَدَرُبَنِغَ عَبْدالرَّراقِ الحِلِبِي

طَبَعَةٌ مُعَابَلَةٌ عَلَى لَلائِلُتُ حَطِّيَةٍ مَنْقُولَةِ عَنْ أَصْلِ ٱلْمُؤَلِّفِ مَعَ تَوْثِقَ إِلْفُرُوسِ فِي مَصَادِدِهِا ٱلْحَطُلُوطَةِ وَلَلْفَلْمُوعَةِ البحزا إيرًا بع

قسط مجادات الصَّكاة



مراب المنظم المراب المنظم المراب المنظم الم

ن مريد المنظمة المنظمة

الموضوع: الفقه الحنفي

العنوان: حاشية ابن عابدين رد المحتار على الدر المختار

التأليف: محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين

التحقيق: الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

الإخراج: خلدون موفق التشة

الإشراف الطباعي: مطيع اللحام

التنفيذ: مطبعة الرازى

عدد الصفحات: ٦٩٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٨×٢٨

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق الدكتور حسام الدين فرفور يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

دار الثقافة والتراث

ص. ب ۸۲۳۵ دمشق ـ سورية

هاتف: ۲۲٤۰۷۳۹

فاكس: ٣٧٣٧٣٨٩

الطبعة الأولى ١٤٢١هــ-٢٠٠٠م

يطلب من:



دمشق - حلبوني - ص ب ۲۷۳۳٦۹۱ - هـ ۲۲۳۳٦۹۱ Demascus - Halbouni - P.O.Box 35539 - Tel.2233891

دارالبت الر

للطبيّاعت والنسث روّالت وزيشع يش يمرب ١٩٢١، وانف: ٢٣١١٦٨٨



دمشل – ص.ب: ۲۹۲۵ – ماتف: ۲۲۱۳۷۳ – ۲۲۶۸۹۰۰ – فاکس: ۲۲۳۶۳۰۰ e – mail:mzd @ net.sy

يورت حمل بي: 1940- هاتف: ١٩٧٩- ١٩٠٨ - ١٩٧٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧٠ - ١٩٥٠ - ١٩٩٨ - ١٩٩٨ - ١٩٩٨ - ١٩٩٨ - ١٩٩٨ - ١٩٩٨ - ١٩٥٩ - ١٩٩٨



المشرف على التحقيق الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور رئيس قسم الدراسات التخصصية في معهد الفتح الإسلامي بدمشق

شارك في التحقيق

برهان الدين السقرق	خضر شحرور	أيمن شعباني	أحمد سامر القباني
محمد عماد قلب اللوز	أحمد الطرشان	رامز القباني	أحمد السيد أحمد
بشار محمد بكور	عبدالهادي محمد منصور	عبد الرحمن ناصر	عبد القادر بلمو
	محمد شحرور	عمر نشوقاتي	



﴿بابُ الاستخلاف﴾

اعلمْ أنَّ لجواز البناء ثلاثةَ عشرَ شرطاً: كونُ الحدث سماويًّا، من بدنِهِ،......

﴿بابُ الاستخلاف﴾

مناسبتُهُ الإمامة ظاهرةٌ، ولذا ترجَمَ به عادِلاً عمَّا في "الهداية"(١) وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة؛ لأنَّها ترجمةٌ بالسبب لا بالحكم، والأوَّلُ أُولى؛ لأنَّه ترجمةٌ بـالحكم، ولَمَّا كـان الاستحلافُ مشروطاً بكون الحدث غيرَ مانعٍ للبناء ذكرَ "الشارخ" شروطَ البناء؛ لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة على ما صلاَّهُ الإمام.

إ ١٥٠٢٨ (قولُهُ: كونُ الحدثِ سماويًا) هو ما لا اختيارَ للعبد فيه ولا في سببه كما يأتي في الشرح (٢)، فخرَجَ بالأوَّلِ ما لو أحدَثَ عمداً، وبالثاني ما لو كان بسببِ شَجَّةٍ أو عضَّةٍ أو سقوطِ حجرٍ من رَجُلٍ مشى على نحوِ سطح، فافهم.

المحدث وقولُهُ: من بدنِهِ) احترازٌ عمَّا إذا أصابَهُ من خارجٍ نجاسةٌ مانعةٌ، وفيه إطلاق الحدث على النجَسِ، وهو تسامُحٌ، على أنَّ النجاسة المانعة من غير سبقِ حدثٍ تمنعُ البناء سواءٌ كانت من بدنه أو من خارج كما في "البحر"(")، وأيضاً النجاسةُ غيرُ داخلةٍ؛ لأنَّ الكلام في الحدث، وقد

﴿بابُ الاستخلاف﴾

(قولُهُ: لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الخليفة إلخ) الظاهرُ أنَّ المناسب: ولأنَّـه بـالعطف؛ لأنَّـه علَّـةٌ أخـرى لذكره شروطَ البناء، ثمَّ كونُ الاستخلاف ما ذكرَهُ إنما يظهرُ إذا كان مصدرَ المبنيِّ للمفعـول، والسـينُ والتاء زائدتان على أنَّ البناء أثرٌ ومترتِّبٌ على الاستخلاف بمعنى المصدر المبنيِّ للمجهول لا عينه.

(قُولُهُ: سُواءٌ كانت من بدنه إلخ) أي: بأنْ حرَجَ منه نجاسةٌ مانعةٌ، فتوضَّأَ وشرَعَ في الصلاة فأصابتـه، والأظهرُ أنَّه صفةٌ كاشفةٌ، فإنَّ الجنون من الجنَّ ليس سماويًّا، فهو خارجٌ به وبقوله: ((ولا نادرِ)) أيضاً.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩/١٥.

⁽٢) صـ٥- "در" .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٠/١.

غيرَ مُوجبِ لغُسلٍ، ولا نادرِ وجودٍ، ولم يُؤدِّ ركناً مع حدثٍ، أو مشي، ولم يَفعَلْ مُنافِياً، أو فِعْلاً له منه بُدُّ، ولم يَتراخَ بلا عــذرٍ كزحمـةٍ، ولـم يَظهَرْ حدَّثُهُ السابقُ كمضى مدَّةِ مسحِهِ، ولم يَتذكَّرْ فائتةً وهو ذو ترتيبٍ،.....

يقال: احترَزَ به عن الجنون، فإنَّه حدثٌ من غير البدن إذا كان من الجنِّ لا من مرضٍ، وإلاَّ كان من البدن كالإغماء، تأمَّل.

[٥٠٣٠] (قُولُهُ: غيرَ مُوحِبٍ لغُسُلْ) [١/ق٧٦/أ] خرَجَ ما إذا أنزَلَ بتفكُّرٍ ونحوه.

(٥٠٣١] (قُولُهُ: ولا نادِر وجودٍ) خرَجَ نحوُ القهقهة والإغماء.

وه.٣٢] (قولُهُ: ولم يُؤدَّ ركناً مع حدثٍ) خـرَجَ مـا إذا سبقَهُ الحـدث سـاجداً، فرفَعَ رأسـه قاصداً الأداءَ، أو قرأ ذاهباً.

[٥٠٣٣] (قُولُهُ: أَوْ مَشْيِ) خَرَجَ مَا إِذَا قَرَأُ آيياً.

[٥٠٣٤] (قولُهُ: ولم يفعلْ مُنافِياً) حرَجَ ما إذا أحدَثَ عمداً بعد السماويِّ.

وه.٠٥] (قُولُهُ: أَو فَعَلاَ لَهُ مَنْهُ بَدُّ) خَرَجَ مَا لَو تَجَاوَزَ مَاءَ غَيْرِ بَيْرٍ إِلَى أَبَعَدَ مَنْهُ بأكثرَ مَـن قَـدْرِ صَفَّين بلا عَذَر.

(٥٠٣٦) (قُولُهُ: ولم يَتَراخَ) أمَّا لو تراخى قدْرَ أداء ركن بعذر كزحمةٍ أو نزول دم فإنَّـه يبني، وكذا لو كان حدثُهُ بالنوم، فمكَثَ زماناً ثم انتبه؛ لأنَّ فسادها بالمُكث لوجودِ أداءِ جزءٍ منهـا مـع الحدث، والنائمُ حالَ نومه غيرُ مُؤَدِّ شيئاً، "شرح المنية"(١).

(٥٠٣٧) (قولُهُ: كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ) وكرؤيةِ المتيمِّم ماءً، وخروجِ وقتٍ لمستحاضةٍ، "بحر "(٢).

[٥٠٣٨] (قُولُهُ: ولم يتذكّرُ فائتةً إلخ) أمَّا لو تذكّرُها فلا يصحُّ بناؤه حتمًا، بل قد وقــد؛ لأنّـه إنْ قضاها عقبَ التذكّر كما هو المشروعُ فسدت الوقتيَّة، وإنْ أخّرُها حتى خسرَجَ وقـتُ السادســـة لم يبق صاحبَ ترتيبٍ، فصحَّ البناء، فافهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/١ ٣٩ نقلاً عن "المحيط".

ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه، ولم يَستخلِفِ الإمامُ غيرَ صالحٍ لها. (سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) سماويٌّ لا اختيارَ للعبد فيه، ولا في سببهِ.....

[٥٠٣٩] (قولُهُ: ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه) المؤتَمُّ يشملُ الإمامَ الذي سبقَهُ الحدث واستخلَفَ، فإنَّه مؤتمٌّ بخليفته، فإذا توضَّأُ وكان إمامُهُ لم يفرغ من صلاته فعليه أنْ يعود ويُتِمَّ صلاتَهُ خلفَ إمامه إنْ كان بينهما ما يمنعُ الاقتداء، حتى لو أتَمَّ في مكانه فسدت، وأمَّا المنفردُ فيخيَّرُ بين العَوْد وعدمه.

وملاتُه القوم؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ ليس من أعمالِ الصلاة، وسيأتي (١) تمامُ الكلام على هذه الشروط كلّها.

[٥٠٤١] (قولُهُ: سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) أي: حقيقةً، أمَّا لو ظنَّ سبْقَ الحدث، ثم ظهَرَ عدمه فسيأتي (٢) أنَّه تفسُدُ صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد إذا استخلَفَ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ.

[٥٠٤٢] (قولُهُ: لا اختيارَ للعبدِ فيه إلخ) صفةٌ كاشفةٌ لقوله: ((سماويٌّ))، "ح"^(٣).

أقولُ: والظاهرُ من كلامهم أنَّ المراد بالعبد عندهما ما يشملُ المصلِّي وغيره، وعند "أبي يوسف" المرادُ به المصلِّي، ففي "حاشية نوح" [١/ق٤٧٦/ب] عن "المحيط": ((لو أصابَ المصلَّي حدث بغيرِ فعله ـ بان أصابَهُ بُنْدُقة، أي: من طين فشحَّنهُ ـ لا يبني عندهما، ويبني عند "أبي يوسف"؛ لأنَّه لا صنعَ له فيه فصار كالسماويِّ، ولهما أنَّه حدث حصلَ بصنع العباد، ولا يغلب وجوده، فلا يُلحقُ بالسماويِّ، ولو وقعَ عليه مَدَرٌ من سطح، أو كان يصلِّي تحت شجرةٍ فوقعَ عليه الكُمَّشرى أو السَّفر حل فشحَّه، أو أصابَهُ شوكُ المسجد فأدماه قيل: يبني؛ لأنَّه حصلَ لا بصنع العباد، وقيل: على هذا الخلاف؛ لأنَّ السقوط بسبب الوضع والإنبات))، وقال في "الظهيريَّة": ((ولو سقطَ من السطح مَدَرٌ فشجَّ رأسَهُ إنْ كان بمرورِ مارٌ استقبَلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان المرور مارٌ قيل: يبني بلا خلاف، وقيل: على الاختلاف، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) المقولة [٧١٨] قوله: ((وتقديم القارئ أمياً)) وما بعدها.

⁽٢) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

كَسَفَرْ جَلَةٍ من شجرةٍ، وكحدثِهِ من نحوِ عُطاسٍ على الصحيح (غيرُ مانعِ للبناءِ) كما قدَّمناه (١) (ولو بعدَ التشهُّدِ) ليأتيَ بالسلام....

قال "الخير الرمليُ" بعد كلامِ "الظهيريَّة": ((أقول: عُلِمَ به أنَّ الصحيح عدمُ البناء مطلقاً، ويقاسُ عليه وقوعُ السَّفرجَلة، فإنْ كان بهزِّها فعلى الخلاف، وإلاَّ فقيَل: يبني بـلا خـلاف، والصحيحُ أنَّه على الخلاف)) اهـ.

"البحر" (٢) الاختلاف في وقوع سَفَر جَلةٍ النخ) تمثيلٌ للمنفيّ، وهو ما فيه اختيارٌ للعبد، فقد نقسلَ في "البحر" الاختلاف في وقوع سَفَر جلةٍ أو طُوبةٍ من سطحٍ، ثم نقلَ تصحيح عدم البناء إذا سبقّهُ الحدث من عطاسه أو تنحنُحه، ونقلَ "الرمليُ" عن "شرح المنية" ((أنَّ الأظهر عدمُ البناء في النحرة دون العطاس))، وما في "الشرنبلاليَّة" في "المحشّي "(أي : ((من أنَّه في "البحر" صحَّحَ البناءَ فيهما (١))) ليس بالواقع، فافهم.

إع. ١٥ وقولُهُ: غيرُ مانعِ للبناء) نعتٌ لـ ((حَدَثٌ))، وحرَجَ به ما إذا كان الحدثُ مانعاً للبناء، بأنْ كان الحدث واحداً من أُصْدادِ الأشياء الثلاثةَ عشرَ، وهو ما أشار إليه بقوله: ((كما قدَّمنـــاه))، "ح"(٧).

[٥٠٤٥] (قولُهُ: ليأتيَ بالسلام) قال "ابن الكمال": ((صرَّحَ بـذلك في "الهداية"(^)، وهـذا

(قُولُةُ: بأنْ كان الحدثُ واحداً من أضدادِ الأشياء إلخ) ليس جميعُ أضداد ما تقدَّمَ حدثاً، بل البعضُ حدثٌ والبعض لا. ٤٠٣/١

⁽١) صـ٣ـ وما بعدها "در" .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢/ ٣٩٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٤) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٤ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) انظر "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨أ.

⁽٦) بل الذي فيه تصحيح عدم البناء، وعبارته:((وصححوا عدم البناء فيما إذا سبقه الحدث في عطاسه أوتنحنحه))، "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٠٠.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٥١.

(استخلَفَ) أي: جازَ له ذلك،

صريحٌ في أنَّه لا خلافَ للإمامين هنا؛ إذ لا خلافَ لهما في وجوبِ التسليم)) اهـ.

وأراد به الردَّ على "صدر الشريعة"(١) و"منلا خسرو"(٢)، حيث علَّلا: ((بأنَّه لم تَتِمَّ صلاتُـهُ؛ لأنَّ الخروج بصنعه فرضٌ عنده ولم يوجد، وعندهما تَمَّتُ))، أي: فلا يَستخلِفُ، وردَّهُ في "اليعقوبيَّة" أيضاً: ((بأنَّ هذا قولُ بعضِ المشايخ))، وفي كلام صاحب "الهداية" [١/ق٧٧٤] إشارةٌ إلى أنَّ المختار قولُ "الكرخيِّ"، وهو أنَّ الخروج بصنعه ليس بفرض اتّفاقاً.

رود المرام، حَتَّى لو استخلَف) أشارَ إلى أنَّ الاستخلاف حقُّ الإمام، حَتَّى لو استخلَف القومُ فالخليفةُ خليفته، فمن اقتدى بخليفتهم فسدت صلاته، ولو قدَّمَ الخليفةُ غيرَهُ إنْ قَبِلَ أنْ يقومَ مَقامَ الأوَّلُ وهو - أي: الأوَّلُ - في المسجد جاز، وإنْ قدَّمَ القومُ واحداً أو تقدَّمَ بنفسه لعدم استخلاف الإمام جاز إنْ قام مَقامَ الأوَّلُ قبل أنْ يخرج من المسجد، ولو حرَجَ منه فسدت صلاةُ الكلِّ دون الإمام، كذا في "الخانيَّة"، ولو تقدَّمَ رجلان فالأسبقُ أولى، ولو قدَّمَهما القومُ فالعبرةُ للأكثر، ولو استويا فسدت صلاتهم، وتمامُهُ في "النهر"^(۱).

(١٠٤٧) (قولُهُ: أي: حازَ له ذلك) حتَّى لو كان الماءُ في المسجد فإنَّه يتوضَّا وينسي، ولاحاجةً إلى الاستخلاف كما ذكرَهُ "الزيلعيُّ"، وإنْ لم يكن في المسجد فالأفضلُ الاستخلاف (١٠ كما في "المستصفى"، وظاهرُ المتون أنَّ الاستخلاف أفضلُ (١٠) في حقِّ الكلِّ، فما في "شرح المجمع" لـ "ابن الملك": ((من أنَّه يجبُ على الإمام الاستخلافُ صيانةً لصلاة القوم)) فيه نظر"،

(قُولُهُ: أنَّ الاستخلافَ أفضلُ) عبارة "البحر":((الاستئنافَ)).

⁽١) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢/١٥٩/٥(هامش "كشف الحقائق").

⁽٢) "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٤/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١/٥١١ بتصرف(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٧/١ بتصرف.

 ⁽٦) في "د" زيادة:((وقول "البحر": صيانة للجماعة، قال في "النهر": قيده في "السراج" بما إذا كان لا يجد جماعةً أخرى،
 وهو الصحيح، وقيل: إذا كان في الوقت سَعة، وينبغي وجوبُه عند الضيق انتهى)).

⁽٧) انظر تعليق (١) في الصحيفة الآتية.

ولو في حنازة بإشارة أو حرِّ لمحراب ولو لمسبوق، ويشيرُ بأصبع لبقاء ركعة، وبإصبعين لركعتين، ويَضَعُ يدَهُ على ركبتِه لترك ركوع، وعلى جبهتِه لسحود، وعلى فمه لقراءة، وعلى جبهتِه ولسانِه لسحود تلاوة، أو صدره لسهو (ما لم يُحاوزِ الصفوف لو في الصحراء) ما لم يتقدَّمْ فحدُّهُ السترة أو موضعُ السحود على المعتمد..

"بحر"('). وقد يجابُ عنه بما في "النهر"^(۲): ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)).

[٥٠٤٨] (قُولُهُ: ولو في جنازةٍ) هو الأصحُّ، "نهر"(٣) عن "السَّراج"(٤).

وه الفتيح"(°): ((والسينَّةُ أَنْ يفعله ((استخلَفَ))، قبال في "الفتيح"(°): ((والسينَّةُ أَنْ يفعله مُحدودِبَ الظَّهر، آخذًا بأنفه يُوهِمُ أَنْه رعَفَ).

(٥٠٥٠] (قولُهُ: ولو لمسبوق) أشارَ إلى أنَّ استخلافَ المدرك أُولى كمـا يـأتي^(١) مـع بيـانِ مـا يفعله المسبوقُ.

[٥٠٥١] (قُولُهُ: ويشيرُ إلخ) هذا إذا لم يَعلَم الخليفةُ، أمَّا إذا عَلِمَ فلا حاجةَ إلى ذلك، "بحر"(٧). [٥٠٥٧] (قُولُهُ: لسجودِ) أي: لترك سجودٍ، وكذا ما بعده من المعطوفات، "ح"(^).

و٠٠٥٣] (قولُهُ: ما لم يتقدَّمْ إلخ) تخصيصٌ لِما في المتن كـــ "الهداية"(٩)، وحماصلُهُ: أنَّ حـدَّهُ

(قولُهُ: وقد يجابُ عنه بما في "النهر" إلخ) يُبعِدُ هــذا الجـوابَ تعليـلُ "ابـن ملـلـئِ" للوجـوب بقولـه: ((صيانةً إلخ))؛ فإنَّه يدلُّ على التعميم.

⁽١) أقول: عبارة "البحر": ((وظاهر المتون أن الاستثناف أفضل))، وهو الموافق لما في المتون بعد المراجعة، لا الاســتخلاف كمــا نقله ابن عابدين رحمه الله، على أنه صرح في حاشيته على "البحر" ٣٩٢/١" :((أن الاستثناف أفضل كما هو ظاهر المتون)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ١/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

⁽٦) المقولة [٤٤] ، قوله: ((والمدرك أولى)) .

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

كالمنفرد (وما لم يَحرُجُ من المسجد).....

الصفوفُ إنْ ذهب يَمنةً أو يَسرةً أو خلفاً، وأمَّا إنْ ذهب أماماً فحدُّهُ السُّرة أو موضعُ السحود إنْ لم تكن له سترة، قال في "الفتح"(١): ((إنَّه الأوجهُ))، وفي "البدائع"(٢): ((إنَّه الصحيحُ))، قال في "البحر"(٢): ((فما في "الهداية": من أنَّ الإمام إذا لم يكن بين يديه سترة فالمعتبرُ مشيهُ مقدارَ الصفوف خلفة ضعيف)) اهر.

لكنْ قال "الخير الرمليُّ": ((إنَّ أغلب الكتب على اعتماد ما في "الهداية"، فكيف يكونُ ضعيفاً؟!)).

(١٥٠٥] (قولُهُ: كالمنفردِ) فإنَّ المعتبر فيه موضعُ سجوده من [١/ق٧٧٥/ب] الجوانب الأربع، إلاَّ إذا مشى أمامَهُ وبين يديه سترةٌ فيُعطَى لداخلها حكمُ المسجد، "بحر" عن "البدائع" .

وه.٥٥ (قولُهُ: وما لم يخرُجْ من المسجدِ) فإذا خرَجَ بطلت الصلاةُ، فلم يصحَّ الاستخلاف ولو كانت الصفوفُ متَّصلةً وهو في أثنائها؛ لأنَّ المناط الخروجُ، وهـذا عندهما، وعنـد "محمَّدٍ" يصحُّ الاستخلافُ من خارجٍ، وبـه صرَّحَ "الكمال"(٢) وغيره، وفي "الخلاصـة" جعَلَ الصحَّـةَ

(قولُهُ: يصحُّ الاستخلافُ من خارجٍ) أي: خارجِ المسجد مع اتَّصالِ الصفوف.

⁽قولُ "الشارح": كالمنفردِ) أي: إذا ظَنَّ الحدثَ فحاوَزَ السترةَ أو موضعَ السحود، ثمَّ تبيَّــنَ خلافُـهُ لا يبني، ولا دخل للمنفرد فيما نحن فيه؛ لأنَّه ينصرفُ إذا سبقه الحدث وتحقَّقَهُ. اهــ "سندي".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٢/١.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/٥١ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

قسم العبادات _____ ۱، ____ حاشية ابن عابدين

أو الجبَّانةِ أو الدارِ (لو كان يصلِّي فيه) لأنَّه على إمامتِهِ.......

او ۱۰ بود او ۱۰ یکنی کی) ده کی په نور

قولَهما، وعدمَها قولَ "محمَّدٍ"، كذا في "الشرنبلاليَّة"(١)، "ح"(٢).

والمرادُ ببطلان الصلاة صلاةُ القومِ والخليفةِ دون الإمام في الأصحِّ كما في "البحر"^(٣) وغيره؛ لأنَّه صار في حكم المنفرد.

(تنبية)

في "القنية"(٤) عن "شرح بكرٍ "(٥) وغيره: ((المساحدُ العظامُ كمسحدِ المنصوريَّة ومسحد بيت المقدس حكمُها حكمُ الصحراء)) اه.

[٥٠٥٦] (قولُهُ: أو الجَّبَّانةِ) هي المصلَّى العامُّ في الصحراء، "مغرب"(٦).

٢٥٠.٥٧١ (قولُهُ: أو الدَّارِ) كذا أطلَقَها في "الزيلعيِّ"(٧) و"البحر"(^).

والظاهرُ: أنَّ المراد منها الصغيرةُ؛ لِما قدَّمناه^(٩) في موانع الاقتـداء أنَّ الصغيرة كالمسـجد والكبيرة كالصحراء، وأنَّ المختار في تقدير الكبيرة أربعون ذراعًا، تأمَّل.

ا ١٥٠٥ (قولُهُ: لو كان يصلِّي فيه) أي: في أحدِ المذكورات، "ح"(١٠).

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٨١أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٦٨/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٩٢/١ بتصرف.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة والاستخلاف ق٢٤/ب بتصرف.

⁽٦) "المغرب": مادة((جبن)).

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٩) ٦١٢/٣ عند التتمة.

⁽١٠) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٦٨/أ.

ما لم يُجاوزْ هذا الحدَّ، ولم يَتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ مَقامَهُ ناوياً الإمامة.....

وه.٥٩ (قولُهُ: ما لم يُجاوِزْ هذا الحدَّ) أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوه، أي: فإذا تجاوَزَهُ خرَجَ الإمامُ عن الإمامة، وإلاَّ فلا، قال "ابن الملك": ((حتى لو اقتدى به إنسانٌ ما دام في المسجدِ أو في الصفوف قبل الوضوء جاز)) اهـ.

[٥٠٦٠] (قولُهُ: ولم يتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسيهِ) أشارَ إلى أنَّه يصيرُ خليفةً إذا قدَّمَهُ الإمامُ، أو أحدُ القوم، أو تقدَّمَ بنفسه كما قدَّمناه (١) عن "النهر".

ورده (ويتقدَّمْ)؛ إذ لا يقالُ: عَمَامَهُ) معمولٌ لمحذوفٍ، أي: قائماً مَقامَهُ، لا لقوله: ((يتقدَّمْ))؛ إذ لا يقالُ: تقدَّمتُ مَقامَ زيدٍ، ولا قعدتُ مجلسَ عمرو لعدم اتَّحادِ مادَّتهما.

هذا، وقيَّدَ بقيامِهِ مقامَةُ لأنَّه لا يصيرُ خليفةً قبل ذلك، لكنَّ هذا إذا لم ينو الخليفةُ الإمامةَ من ساعته؛ لِما في "الخانيَّة" ((إمامٌ أحلَثَ فقدَّمَ رجلاً من آخر الصفوف، ثم خرج من المسجد إنْ نوى الخليفةُ الإمامةَ من ساعته صار إماماً، فنفسُدُ صلاةُ مَنْ كان متقدِّماً عليه فقط، وإن نوى أنْ يكون إماماً إذا قام مقامَ الأوَّل وخرَجَ الأوَّلُ قبل أنْ يصلَ الخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم لخلوِّ مكان الإمام عن إمام، وشرطُ حواز صلاة [١/ق٧٥٨] الخليفة والقوم أنْ يصِلَ الخليفةُ إلى المحراب قبل أنْ يخرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفةُ الإمامةَ من ساعته، وخرَجَ الإمام من المسجد قبل أنْ يصِلَ الخليفة إلى المحراب لم تفسد صلاتهم؛ لأنّه ما خلا المسجد عن الإمام)) اهـ.

[٥٠٦٧] (قُولُهُ: ناوياً الإمامةَ) قَيَّدَ به لِما في "الدِّراية": ((اتَّفقت الـروايـاتُ علـي أنَّ الخليفـة

2.2/1

⁽قولُهُ: أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوَّهُ) المناسبُ أن يقول: أي: الصفوفَ في الصحراءِ أو موضعَ سجودِه فيها علىالمعتمد إلخ.

⁽قولُهُ: معمولٌ لمحذوف إلىخ) إذا كبان بمعنى الحدث لا يَبرِدُ على "الشبارح" الاستدراكُ بمبا في "الخانيَّة"، بل على أنَّه بمعنى المكان، وكونُهُ بمعنى المكان غيرُ المتبادر من عباراتهم، ببل المتبادرُ منها أنَّه بمعنى الحدث.

⁽١) المقولة: [٦٠٤٦] قوله: ((استخلف)).

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١/٥١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

وإنْ لم يجاوزه، حتَّى لو تذكَّرَ فائتةً، أو تكلَّمَ لـم تَفسُـدْ صـلاةُ القـوم؛ لأنَّـه صـار مقتدياً، ولو كان الماءُ في المسجد.....

لا يكون إماماً ما لم ينو الإمامة))، ومقتضاه أنَّه لا يكفي قيامُهُ مقامَ الأوَّلِ بدون النَّية.

١٥٠٦٣١ (قولُهُ: وإنْ لم يجاوزه إلخ) أي: يجاوز الحدَّ المذكور، وهذا مبالغة على مفهوم قوله:
 ((ولم يتقدَّمْ أحدٌ إلخ))، يعني: أنَّه على إمامته ما لم يتقدَّمْ أحدٌ إلى مقامه ناوياً الإمامة، فإذا تقدَّمَ فقد خرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة، وصار مقتدياً به وإنْ لم يجاوز الحدَّ المذكور.

الله المعاديقة المعادية المعادية والمعادية والمعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية والمعادية المعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية والمعادية المعادية والمعادية والمعادة والمعادية وا

ووفَّقَ في "النهر"^(°) بـ((حملِ ما ذكروا على ما إذا لم يَقُم الخليفةُ مَقــامَ الأوَّلِ ناويـاً الإمامــةَ، وما هنا على ما إذا قام مَقامه ونوى الإمامة)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢/١٩٠١.

⁽٢) من((لو اقتدى)) إلى((في "المحيط" ولهذا)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف والبناء والحدث والمسبوق واللاحق ق ٣٣٪.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/ب.

.....

قلت: لكنَّه يخالفُه ما في "الظهيريَّة" و"الخانيَّة"(١)، وقد يجابُ بأنَّه لا يخرجُ عن الإمامة وهو في المسجد ما لم يَقُم الثاني مَقامه، فإنْ قام مقامه ناويًا لها صار إمامًا، لكنَّه ما لم يؤدِّ ركناً لم تتأكَّد إمامتُه من كلِّ وجه، حتى إذا توضَّأ الأوَّل قبل خروجه من المسجد تنتقلُ الإمامة إليه لعدم تأكَّد إمامة الخليفة، بخلاف ما إذا فعَلَ منافياً أو أدَّى الثاني ركناً فإنَّ الإمامة تثبُتُ للثاني قطعاً بلا انتقال.

(تنبيةٌ)

عُلِمَ مما مرُّ(٢) أنَّ شـروط الاستخلاف ثلاثةٌ: الأوَّلُ استجماعُ شـرائط البناء المارَّة، [١/ق٧٨/ب] الثاني أن يكون قبل مجاوزة الإمام الحدُّ المذكور، الشالثُ أن يكون الخليفةُ صالحًا للخلافة.

وأنَّ حكم الاستخلاف صيرورةُ الثاني إماماً، وخروجُ الأوَّل عن الإمامة وصيرورتُهُ في حكم المقتدي بالثاني، وأنَّ الثاني إنما يصيرُ إماماً ويخرجُ الأوَّل عن الإمامة بأحدِ أمرين: إمَّا بقيام الثاني مقامَ الأوَّل ينوي صلاةَ الإمام، أو بخروج الأوَّل عن المسجد، حتى لو استخلف رجلاً وهو في المسجد بعدُ ولم يَقُم الخليفةُ مقامَه فهو على إمامته، حتى لو جاء رجلٌ فاقتدى به صحَّ اقتداؤه، ولو أفسدَ صلاتَهُ فسدت صلاةً الجميع، وتمامُهُ في "البدائع"(٢).

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(^{٤)} عن "الصيرفيَّة": ((لو أَمَّ قوماً على شاهقِ حبلٍ، فألقتْهُ الريحُ ولم يُدْرَ أحيُّ أم ميتٌ؟ ولم يستخلفوا أحداً في الحال فسدت صلاتهم)).

⁽قولُهُ: ولم يستخلفوا أحداً في الحال إلخ) ظاهرُ قوله: ((ولم يستخلفوا إلخ)) أنّهم لـــو استخلفوا لا تفسُدُ مع أنّه لم يوجد الحدث السماويُّ، والإلقاءُ المذكور نادرُ الوجود أيضاً.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) صـ٣ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر ((الاستخلاف)) ٧٠٢/١.

لم يَحتَجُ للاستخلاف.

(واستئنافُهُ أفضلُ) تحرُّزاً عن الخلافِ (ويتعيَّنُ) الاستئنافُ إنْ لم يكن تشهَّدَ (لجنونَ أو حدثٍ عمداً)......

[٥٠٠٥] (قولُهُ: لم يَحتَجُ للاستخلافِ) لِما مرَّ (١) من أنَّـه جائزٌ لا متعيِّنٌ، ولأنَّـه بـاق على إمامته، فلم يخل المسجدُ عن إمام، بخلاف ما إذا خررَجَ من المسجد فإنَّ صلاة القوم تفسُدُ خلوً مقامِهِ عن إمامٍ، ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: ((فلو استخلَفَ لم تفسُدُ صلاته)).

[٠٠٦٦] (قولُهُ: واستئنافُهُ أفضلُ) أي: بأنْ يعملَ عملاً يقطعُ الصلاة، ثم يَشرَعَ بعد الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "شيخه": ((لو الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "شيخه": (ولو لم يعملُ ما يقطعُ الصلاة، بل ذهب على الفَوْر فتوضًا ثم كبَّرَ ينوي الاستئنافَ لم يكن مستأنِفاً بل بانياً)) اهـ.

قلت: هذا ظاهرٌ في المنفرد؛ لأنَّ ما نواه هـو عـينُ صلاتـه مـن كـلِّ وجـهٍ بخـلاف الإمـام أو المقتدى، تأمًّا.

[٥.٦٧] (قولُهُ: إِنَّ لم يكن تشهَّدَ) يعني: إِنْ لم يكن قعَدَ قَدْرَ التشهُّدُ^(٤)، فلو حصلَتْ بعده لا تفسُدُ صلاته؛ لأنَّها قد تَمَّت حتى على القول بفرْضيَّة الخروج بصنعه، أمَّا في الحدثِ العمدِ فظاهرٌ، وأمَّا في الجنون والإغماء والاحتلام فلأنَّ الموصوف بها لا يخلو عن اضطرابٍ أو مُكْثٍ يصيرُ به مؤدِّيًا جزءًا من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان فالصنعُ منه موجودٌ كما في "البحر"(٥)

⁽١) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٣/١.

⁽٤) من ((يعني)) إلى((التشهد)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٥/١ بتصرف.

أو خروجهِ من مسجدٍ بظنِّ حدثٍ......

وغيره، لكن اعتُرِضَ بأنَّ المراد وجودُ عملٍ يُنافي الصلاةَ عمداً، ولا عمدَ من هؤلاء كما في "شرح العلاَّمة المقدسيِّ".

ومولُهُ: أو خروجهِ من مسجدٍ) المرادُ مجاوزةُ [١/ق٧٩٥]] الحدِّ المتقدَّم(١) أعمَّ من أن يكون في صحراء أو مسجدٍ أو جبَّانةٍ أو دار.

ا ١٠٠٩ (قولُهُ: بظنّ حدثٍ بأنْ حرَجَ منه شيءٌ فظنّ أنّه دمٌ مشلاً، وظاهرُه أنّه لو لم يكن للظلنّ دليلٌ - بأنْ شك في خروج ربح ونحوه - يستقبلُ مطلقاً بالانحراف عملاً بما هو القياسُ، لكنْ لم أره منقولاً، "بحر" (٢). وقيّد بظنّ الحدث لأنّه لو ظنّ أنّه افتتَع بلا وضوء، أو أنّ مدّة مسجه انقضت، أو أنّ عليه فائتة، أو رأى سراباً فظنّهُ ماءً وهو متيمّم، أو حُمرةً في ثوبه فظنّها نجاسة فانصرَف تفسُدُ بالانحراف وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنّه انصرَف على سبيل الرَّفْض، ولهذا لو تحقّق ما توهّمَهُ يستقبلُ، وهذا هو الأصلُ، والاستخلاف كالخروج من المسجد؛ لأنّه عمل كثير فتبطلُ، "بحر" (١٦). أي: لو استخلف فتبيّن أنّه لم يُحدِث فسدت صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لوجود العمل الكثير من غير عذر، بخلاف ما إذا تحقّق ما توهّمَهُ من العذر فإنّ العمل غيرُ مفسدٍ لقيام العذر، فكان الاستخلاف كالخروج من المسجد يُحتاجُ لصحّته قصدُ الإصلاح وقيامُ العذر، كذا في "العناية" (٤).

(قُولُهُ: لكن اعتُرِضَ بَانَّ المرادَ إلخ) نصُّ عبارة "المقدسيِّ": ((ورُدَّ بانَّ الخروج بصنعه أنَّ يعمل عملاً يُنافي الصلاة عمداً تحقيقاً للخروج منها، والاضطرابُ في هذه الحالة ليس بهذه المثابة؛ إذ لا عمدَ للمغمى عليه والمجنونِ والنائم، ولو صحَّ منهم أداءُ فرضٍ لكانوا من أهل التكليف، وهو خلاف الإجماع؛ إذ الخطابُ موضوعٌ عنهم، نعم الأمرُ في النوم سهلٌ، وسيجيءُ في الاثني عشريَّة ما تصيرُ به المسألة جليَّة)) اهـ.

⁽۱) صـ۸ـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٣٣-٣٣٢/١ (هامش "فتح القدير").

(١٠٧٠) (قولُهُ: أو احتلامٍ إلخ) الأحسنُ: أو موجبِ غُسلِ ليشملَ الحيض، "قهستاني"(٢). وأراد بالاحتلام الإمناء؛ لأنَّ خروج المنيِّ بغير نومٍ لا يُسمَّى احتلاماً، وأفاد أنَّ النوم نفسَهُ غيرُ مفسدٍ، لكنَّ هذا إذا كان غيرَ عمدٍ؛ لِما في "حاشية نوح أفندي": ((النومُ إمَّا عمدٌ أوْ لا، فالأوَّلُ ينقضُ الوضوءَ ويمنعُ البناء، والثاني قسمان: ما لا ينقضُ الوضوءَ ولا يمنعُ البناء كالنوم قائماً أو راكعاً أو ساجداً، وما ينقضُ الوضوءَ ولا يمنع البناء كالمريض إذا صلَّى مضطجعاً فنام، ينتقضُ وضوءُه على الصحيح وله البناءُ، فغيرُ العمدِ لا يمنعُ البناءَ اتّفاقاً سواءٌ نقضَ الوضوءَ أوْ لا بخلاف العمد)) اهـ ملخَّصاً.

[٥٠٧١] (قولُهُ: لنُدرتِها) أي: ولفعل المنافي في صورة الحدث العمد.

(٥٠٧٣) (قولُهُ: عن قراءةِ قدْرِ المفروضِ) فلو قـرأ مـا تجـوزُ بـه الصـلاة لا يجـوزُ الاسـتخلاف بـالإجماع كمـا في "الهداية"(٤) و"الدرر"(٥) وكثير من كتب المذهب، قال في "البحر"(١): ((وذكرة

⁽۱) أخرجه البخاري (٦٨٧) كتاب الأذان - باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ومسلم (٤١٨) كتاب الصلاة _ باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، والنسائي ١٠١/ _ ١٠١٢ كتاب الإمامة _ باب الائتمام بالإمام يصلي قاعداً من حديث عائشة.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سبق الحدث للمصلي ١١٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٣.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٩/١٥.

^{(°) &}quot;الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٣/١.

فإنَّه لَمَّا أحسَّ بالنبي ﷺ حُصِرَ عن القراءة فتأخَّرَ، فتقدَّمَ النبيُّ ﷺ وأتَـمَّ الصلاة، فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،......

في "المحيط" بصيغة: قيل، وظاهرُه أنَّ المذهب الإطلاقُ، وهو الذي ينبغي اعتمادُه؛ لِما صرَّحوا به في فتح المصلّي على إمامه بأنَّها لا تفسُدُ على الصحيح، سواءٌ قرأ الإمامُ ما تجوزُ به الصلاة أو لا، فكذا هنا [1/ق8٧٩/ب] يجوزُ الاستخلاف مطلقاً)) اهـ.

وأيَّدَهُ في "الشرنبلاليَّة"^(۱) بما في "شرح الجامع الصغير": ((أنَّ الاستخلاف هنــا لا يُفسِــدُ كالفتح، والفتحُ لو أفسَدَ فليس لأنَّه عملٌ كثيرٌ، بل لأنَّه غيرُ محتاجٍ إليه، وهنا هو محتاجٌ إليه)) اهــ. قال في "الشرنبلاليَّة"^(۲): ((والاحتياجُ للإتيان بالواجب أو بالمسنون)) اهـ.

وبه يندفعُ ما في "النهر"^(٢) من التفرقةِ بينهما: ((بأنَّ الاستخلاف هنـا عمـلٌ كثـيرٌ بـلا حاجةٍ)).

قلت: وقد يقالُ: الحاجةُ مسلَّمةٌ في الواجب، ولذا يَستخلِفُ للإتيان بالسلام، أمَّا المسنونُ فلا، ويمكن حملُ قوله في "الهداية": ((ما تجوزُ به الصلاة)) على ما يشملُ الواجب كما قدَّمنا أوَّل باب الإمامة من حمل قول "الكافي" بتقديم الأعلمِ بشرطِ حفظه ما تجوزُ به الصلاةُ على ما يشملُ عدم الكراهة، تأمَّل.

وَولُهُ: فَإِنَّهُ لَمَّا أَحسَّ) عبارة "البدائع"^(٤): ((فإنَّه كـان يصلِّي بالنـاس بجماعـةٍ بـأمرِ رسول اللهﷺ في مرضه الذي توفِّي فيه، فوَحَدَ ﷺ خِفَّةً فحضَرَ، فلمَّا أحسَّ إلخ)).

[٥٠٠٥] (قولُهُ: لَمَا فعلَهُ) أي: النبيُّ ﷺ، وما كان جائزاً له يكونُ جائزاً لأمَّته، هو الأصلُ

⁽قُولُهُ: أي: النبيُّ ﷺ إلخ) أو الضميرُ لـ "أبي بكر" ويكونُ فعلُهُ وتقريرُهُ دليلَ الجواز، لكن لا يَتِـــُمُّ هذا إلاَّ إذا كان اقتدى بـ "أبي بكرٍ" ثمَّ استخلَفَهُ، وقد كان هذا في قصَّةِ قبــاءَ لا في مـرضِ وفاتــه، وإنما احتجنا لهذا لأنَّ الاستخلاف لمن ليس معه في الصلاة لا يجوزُ، "سندي".

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩(هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٨/ب.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

"بدائع"(۱). وقالا: تفسُدُ، وبعكسِ الخلاف لو حُصِرَ ببولِ أو غائطٍ، ولو عجَزَ عـن ركوعٍ وسحودٍ هل يَستخلِفُ كالقراءة؟ لـم أره (لِخَجَلٍ) أي: لأحـلِ خَجَـلٍ أو حوفٍ اعتَراهُ.....

لكونه قدوةً لهم، "بدائع"(١).

ره.٧٦ (قولُهُ: وقالا: تفسُدُ) أي: لأنَّه يندُرُ وجودُه فكان كالجنابة، وقيل: إنَّه يُتِمُّها بـلا قـراعةٍ عندهما، قال في "البحر"^(۲): ((والظاهرُ أنَّ عنهما روايتين)).

الإمام"، وبعكسِ الخلاف) أي: فيجوزُ الاستخلافُ عندهما لا عند "الإمام"، "ط"(")

[٥٠٧٨] (فولُهُ: لو حُصِر) أي: مُنِعَ عن المضيِّ في الصلاة بسببِ بولِ إلخ.

[٥٠٧٩] (قولُهُ: لم أرَهُ) كذا في "شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ" عن بعض الأفاضل بلفظ: ((هـذه المسألةُ لم نظفَرْ بنقلِها)) اهـ.

ورأيتُ بهامش "الخزائن"^(٤) بخطِّ "الشارح": ((قلـتُ: ظـاهرُ كلامهـم لا؛ لتعليلهـم بـوروده ـ يعني الاستخلافَ ـ على خلاف القياس)) اهـ.

أقولُ: ويؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(°) حيث قال: ((وقيَّدَ بالمنع عنها ـ أي: عن القراءة ـ لأنَّه لو أصابَ الإمامَ وجعٌ في البطن فاستخلَفَ رجلاً لم يَجُزْ، فلو قعد وأتَمَّ صلاته جاز)) اهـ.

فأفاد أنَّه لو عجزَ عن القيام أو عن الركوع والسجود لوجعٍ يُتِـمُّ قاعداً لجواز اقتداء القائم بالقاعد، فلا حاجةَ إلى الاستخلاف، فافهم.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط حواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٧/١ عن "شرح الملتقى".

⁽٤) لم نعثر عليها في هامش "الخزائن" الذي بين أيدينا.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

(ولا) يستخلفُ إجماعاً (لو نَسِيَ القراءةَ أصلا) لأنَّه صار أُمِّيــاً (أو أصابَـهُ) عطـفَّ على المنفيِّ (بولٌ كثيرٌ) أي: نجسٌ مانعٌ من غيرِ سبقِ حدثِهِ،.....

أقولُ: لم أر هذه العبارة في "البحر"، وكتبتُ فيما علَّقتُه عليه ("): ((لم يذكُر حكم صلاة القوم ولا حكم صلاة القوم ولا حكم صلاته المام ففي القوم ولا حكم صلاته، أمَّا صلاتُهم ففسادُها ظاهرٌ؛ لأنَّ إمامهم صار أمِّياً، وأمَّا صلاة الإمام ففي الفصل السابع من "الذخيرة": أنَّ القارئ إذا صلَّى بعض صلاته، فنسي القراءة وصار أمِّياً فسدتْ عنده ويستقبلُها، وعلى قولهما لا تفسُدُ، ويَنى عليها استحساناً، وهو قول "زفر")) اهـ.

[٥٠٨١] (قولُهُ: عطفٌ على المنفيِّ) أي: على ما دخَلَ عليه حرفُ النفي في المتن، وهو قولـه: ((لو نسييَ)).

(قولُ "المصنّف": أو أصابه بولٌ كثيرٌ) ولو أصابت ثوبَهُ نجاسةٌ إن أمكنَهُ النزعُ ـ بأن وجد ثوبًا آخر ـ فنزَعَ من ساعته أجزأه، وإن لـم يمكنه فـإنْ أدَّى جزءًا من الصلاة مع ذلـك الثوب تفسـد صلاته بالإجماع، وإنْ لم يؤدِّ جزءًا من الصلاة ولكن مكّث كذلك لم تفسد وإن طال، وإن أمكنه المنزعُ من ساعته فلم ينزع ولم يؤدِّ جزءًا من الصلاة احتلَفَ أصحابنا: قـال "أبـو حنيفـة" و"أبـو يوسـف": تفسُـدُ صلاته، كذا في "المحيط". اهـ "سندى".

⁽قولُ "الشارح": لأنَّه صار أُمِيًا) أي: فلم يبق أهلاً لإمامةِ القارئين، وإذا لم يصلح إماماً لا يصلُخ أنْ يَستخلِف؟ لأنَّه نائبٌ عنه، ولا تُعجُ له الإنابة إلاَّ إذا كان أهلاً لِما أنابَ فيه، ولأنَّه بصيرورته أُمِياً فسدت صلاتهم، والفاسدُ لا يمكن تداركُهُ. ثُمَّ الظاهر أنَّ صلاته لنفسه صحيحة، فيُتِمُها كصلاةِ الأمِّيَّ، ولا يكونُ كإمامة الأمِّيُ للقارئين؛ لأنَّ ذاك تركُ القراءة مع القدرة عليها، وهـذا شارعٌ في صلاته وهـو قارئٌ، فقد كان حين الشُروع أهلاً لها، وأما حالَ البقاء فهم لم يبقوا مصلِّين لفساد صلاتهم، وليس عليه انتظارُهم كما مرَّ، "رحمتي". اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٧/١.

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتباب الصلاة ــ بباب الحدث في الصلاة ٣٩٣/١، عند قوله: ((ولا يجوز الاستخلاف بالإجماع)).

فلو منه فقط بَنى (أو كشَفَ عورتَهُ في الاستنجاء) أو المرأةُ ذراعَها للوضوء (إذا لم يُضطَرَّ له) فلو اضطُرَّ لم تَفسُدْ (أو قرأً في حالةِ الذهاب أو الرجوع) لأدائِهِ ركناً...

[٥٠٨٢] (قولُهُ: فلو منه) أي: مِنْ سبقِ حدثه فقط بني، أمَّا لو كان منه ومن خارجٍ فلا يَبني، "بحر"(١).

10. 10 (قولُهُ: إذا لم يُضطَرَّ له إلخ) قال في "الخانيَّة" ((قال الإمامُ "أبو عليِّ النسفيُّ": إنْ لم يجد بُدًّا من ذلك لم تفسد صلاته، وإلاً - بأنْ تمكَّنَ من الاستنجاء وغَسلِ النجاسة تحت القميص - فسدت، وكذا المرأةُ لها أنْ تكشفَ عورتها وأعضاءَها في الوضوء إذا لم تَحد بُدًّا من ذلك، وقال بعضهم: إذا كشَفَ عورته في الوضوء لا ينني، وكذا المرأةُ، والصحيحُ هو الأوَّل؛ لأنَّ جواز البناء للمرأة منصوص عليه مع أنَّها تكشف عورتها في الوضوء ظاهراً)) اهـ.

قال "نوح أفندي": ((وصحَّعَ "الزيلعيُّ"(٢) الثانيَ، والاعتمادُ على تصحيح "قاضي خان"^(٤) أولى، ولهذا اختاره "المصنَّف"، يعنى: صاحبَ "اللدرر"^(٥))) اهـ.

لكنْ في "الفتح"(") عن "الزيلعيِّ"("): ((أنَّ الفساد مطلقاً ظاهرُ المذهب)).

٥٠٨٤٦] (قولُهُ: لأدائِهِ ركناً) هذا يقتضي أنَّ الحدث سبَقَهُ في حالة القيام؛ لأنَّ القراءة

(قُولُهُ: هذا يقتضي أنَّ الحدث سَبَقَهُ إلخ) ويقتضي أيضًا أنَّه منفردٌ أو إمامٌ؛ لأنَّ القراءة ليست ركنــًا على المقتدي، فإذا قرأ في ذهابه أو رجوعه لا يقال: إنَّه أدَّى ركنًا إلخ. 4.7/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ٣٩١/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣٥/١ باختصار (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/١١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

مع حدثٍ أو مشي بخلاف تسبيحٍ في الأصحِّ (أو طلَبَ الماءَ بالإشارة أو شَرَاه.....

لا تكونُ ركناً في غيره، ثم رأيتُ في "المعراج" عن "المجتبى": ((أحدَثَ في قيامه، فسبَّحَ ذاهباً أو حائياً لم تفسُدُ، ولو قرأ فسدت، ولو أحدَثَ في ركوعه أو سحوده لا تفسُدُ بالقراءة)) اهـ. ورأيتُ مثلهُ في "كافي النسفيِّ"(١) فليحفظ.

[٥٠٨٥] (قولُهُ: مع حَدَثٍ أو مَشْيِ) نشرٌ مرتَّبٌ، "ح"(٢).

[٥٠٨٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) متعلِّقٌ بقوله: ((قرأ)) وبقوله: ((بخلافِ تسبيحِ))، ومقابلُهُ - كما في "الزيلعيِّ"(") - : ((أنَّه لو قرأ ذاهباً تفسُدُ، وآيباً لا، وقيـل بالعكس، وقيـل: لو أحـدَثَ راكعاً، ورفعَ رأسَه قائلاً: سمع الله لمن حمده لا يَبني)) اهـ.

يعني: وإنْ أرادَ بهذا الرفعِ الانصرافَ لا الأداءَ، وإلاَّ فسدتُ وإنْ لم يُسمِّعُ كما يُعلَمُ مما سيأتي (٤).

[٥٠٨٧] (قولُهُ: أو طلَبَ الماءَ بالإشارةِ) [١/ق٠٨٤/ب] كذا في متن "الدرر"(°)، ومثلُهُ في "الحانيَّة"(١) و"السَّراج"(٧)، واستشكلَهُ "الشرنبلاليُّ"(١) بمسألة دَرْءِ المارِّ بالإشبارة، وبمسألة ما إذا طُلِبَ من المصلّي شيءٌ فأشارَ بيده أو رأسِهِ بنعم أو بلا لا تفسُدُ، وبأنَّ "ابن أمير حاج" ذكرَ في "الحلبة"(١): ((أنَّ القول بالفساد في ردِّ المصلّي السلامَ بيده لم يُعرَفُ أنَّ أحداً من أهل المذهب

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث ١/ق ٣٥/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ٥/١٤٦ـ١٤٦ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽د) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩٧/١.

⁽٦)لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٢/أ.

⁽٨) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧٧/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٩) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/ب.

نقلهُ، بـل المنقولُ عنهم عدمُه))، وقال في "البحر"('): ((إنَّه الحقُّ، وإنما ذكرَهُ بعض المشايخ استنباطاً)) كما سيأتي (') بيانُهُ في الباب الآتي، قال "الشرنبلاليُّ"('): ((فلا يعُدُ أنْ يكون عدمُ الفساد بطلب الماء بالإشارة كردِّ السلام وغيره بها))، وأحاب "الرَّحمتيُّ": ((بأنَّ طلب الماء بالإشارة وقبوله منه يصيرُ بمجموع ذلك عملاً كثيراً؛ لأنَّه عقدُ هبةٍ أو إجارةٍ، وهو منافٍ للصلاة كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كردِّ السلام بالإشارة لِمَن تدبَّر)).

[٥٠٨٨] (قُولُهُ: بالمعاطاةِ) قيَّدَ به لظهورِ الفساد بالإيجاب والقبول، "درر"⁽⁴⁾.

[٥٠٨٩] (قولُهُ: للمنافاةِ) علَّةٌ للمسألتين، قـال في "الشـرنبلاليَّة"^(٥): ((وهـذا مبنيٌّ علـى أحـدِ تفسيرَي العملِ الكثير)) اهـ. وهو ما لو رآه راءٍ من بعيدٍ لا يشكُّ أنَّه ليس في الصلاة.

[.٥.٩] (قُولُهُ: أو لنسيان) هو وما بعدَهُ عَطفٌ على المستثنى، وهو ((قَدْرَ)). اهـ "ح"(أ.

قال في "شرح المنية"(٧): ((ولو وجَدَ في الحوض موضعاً للتوضّي فتجاوَزَ إلى موضع آخرَ إنْ لعذر كضيق مكان الأوَّل بنى، وإلاَّ فلا، ولو قصدَ الحوضَ وفي منزله ما الهُ أقربُ منه إنْ كان البُعدُ قدْرَ صَفَّين لا تفسدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان عادتُهُ التوضَّي من الحوض ونسبي الماء الذي في بيته وذهب إلى الحوض بنى، ولو كان الماءُ بعيداً وبقربه بئرٌ يترُكُ البئر؛ لأنَّ المنزح يمنعُ البناء على المختار، وقيل: لا يمنعُ إلىْ عُدِمَ غيرُه)).

⁽۱) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ۹/۲، وقوله:((وإنما ذكره...إلخ)) نقله عن ابن أمير حاج. (۲) المقولة (۲۰۱۶ و ۲۰۱۶ وله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف يسير(هامش "المدرر والغرر").

⁽٤) "المدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف.

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صدة ٥٠ ـ.

على المختار (أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ) وإنْ لــم يَنْـوِ الأداء (بعــدَ سـبقِ الحــدث) (١٠) إلاَّلعذرِ كنومِ ورُعاف.ٍ

(وإذا سَاغَ لهُ البناءُ توضَّأَ) فوراً بكلِّ سنَّةٍ (وبَنَى على ما مَضَى).......

[٥.٩١] (قولُهُ: على المختار) أي: وإنْ لم يكن عنده ماءٌ غيرُه كما علمتَ، فافهم.

وَ وَهُدُهُ: إِلاَّ لعذر) وَكذا لو تفكَّرَ فيمَنْ يقدِّمُه للصلاة إذا لم يَنْوِ بقيامه حالَ تفكُّره الأداءَ كما في "التتار خانيَّة" (٢٠).

[٥٠٩٣] (قولُهُ: توضَّأً) أي: إنْ وجَدَ ماءً، وإلاَّ تيمَّمَ كما يُعلَمُ من قولهم في التيمُّم: أو عِيْدٍ ولو بناءً، "رملي".

قلت: بل صرَّحَ به في "البدائع" (") هنا وقال: [١/ق٨١/أ] ((لأنَّ ابتداء الصلاة بالتيمُّم جائزٌ، فالبناءُ أُولى، فإنْ تيمَّمَ ثم وجَدَ الماءَ فإنْ وجدَهُ بعدَما عاد إلى مقامه استقبَلَ، وإنْ قبلَهُ في الطريق فالقياسُ كذلك، وفي الاستحسان يتوضَّأ ويني)) اهـ.

[٥٠٩٤] (قُولُهُ: فوراً) أي: بلا مُكْثِ قَدْرَ أداءِ ركنِ بلا عَدْرِ كما عُلِمَ مما قبله.

[ووله: بكلِّ سنَّةٍ) أي: من سنن الوضوء؛ لأنَّ ذلكُ من باب إكماله، فكان من توابعه، فيتحمَّلُ كما يتحمَّلُ الأصلُ، "بدائع"(٤). فلو غسلَ أربعاً لا يبني، "تتارخانيَّة"(٥).

⁽١) في "د" زيادة: ((وإن لم ينو الأداء بعد سبق الحدث)) قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: إن كان الخليفة أدى ركناً من الصلاة لم يجز للإمام أن يأخذ الإمامة مرة ثانية، ولكنه يقتدي بالخليفة، وإن لم يكن أدى ركناً لكنه قام في المحراب، قال الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف: لـه أن يأخذ الإمامة وقال محمد: لا يجوز. حاشية "الدرر" للشيخ إسماعيل النابلسيّ.

 ⁽۲) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٩١/١ عن "نوادر بشر" عن أبي يوسف.
 (٣) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل شروط حواز البناء ٢٣٢/١ باحتصار.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ بتصرف.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٦٨٩/١ نقلاً عن الصدر الشهيد.

بلا كراهةٍ (ويُتِمُّ صلاتَهُ ثَمَّة) وهو أولى تقليلاً للمشي (أو يعودُ إلى مكانِه) ليتَّحدَ مكانُها (كمنفردٍ) فإنَّه مخيَّرٌ، وهذا كلُهُ^(١) (إنْ فسرَغَ خليفتُهُ، وإلاَّ عادَ إلى مكانه) حتماً لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداءَ (كالمقتدي إذا سبَقَهُ الحدث).

(و) اعلمْ أنَّه (إنْ تعمَّدَ عَمَلاً يُنافيها بعدَ جلوسِهِ قدْرَ التشهُّدِ) ولو بعدَ سبقِ حدثه

روم، (قولُهُ: بلا كراهةٍ) لكنْ تقدَّمُ^(٢) أنَّ الاستئناف أفضلُ.

[٥٠٩٧] (قولُهُ: كمنفردٍ) أفادَ أنَّ الكلام الأوَّلَ في الإمام، وأمَّا المقتدي فذكرَهُ بعدُ.

.٩٨١ه [(قولُهُ: وهذا كلُّهُ) أي: تخييرُ الإمام بين العَوْد إلى مكانه وعدمه.

وه ١٩٩٦ (قولُهُ: وإلاَّ عادَ إلى مكانه) أي: الذي كان فيه، أو قريباً منه مما يصحُّ فيه الاقتىداءُ؛ لأنَّه بالاستخلاف خرَجَ عن الإمامة وصار مقتدياً بالخليفة كما مرَّ^(٣).

[٥١٠٠] (قولُهُ: لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداءَ) لأنَّ شرط الاقتداء اتَّحادُ البقعة، "بدائع"(أُ.

[٥١٠١] (قولُهُ: كالمقتدي) أي: أصالةً.

ومراده والله على المسلم المسل

(١٠٠٣ع (قولُهُ: ولو بعدَ سَبْقِ حدثِه) نصَّ عليه "الزيلعيُّ"(٧)، ولم يَحْكِ فيه خلافًا، ففيه ردٌّ

⁽١) ((كله)) ليست في "و".

⁽٢) المقولة [٥٠٦٦] قوله: ((واستثنافه أفضل)) .

⁽٣) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف.

⁽٦) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

(تَمَّتْ) لتمام فرائضها، نعم تعادُ لتركِ واحبِ السلام (ولو) وُحِدَ المُسافي (بـلا صنعِهِ) قبلَ القعود بَطَلَتْ اتَّفاقاً ولو (بعدَهُ بطَلَتْ).....

لِما في "الحلبة"(١): ((من أنَّها تبطلُ عنده لعدم الخروج بصنعه لا عندهما))، ووجهُ الـردِّ ـ كما في "البحر"^(٢)ـ ((أنَّه إذا أتى بمنافٍ بعد سبق الحدث فقد خرَجَ منها بصنعه)).

[٥١٠٤] (قولُهُ: تَمَّتْ) أي: صحَّتْ؛ إذ لا شكَّ أنَّها ناقصةٌ لترك الواجب، "ط"(٣).

١٥١٠٥٦ (قولُهُ: نعم تُعادُ) أي: وجوباً، "ط"(١٠).

ومام) (قولُهُ: ولو وُجدَ المنافي) أي: سوى الحدثِ السماويِّ المتقدِّم؛ لأنَّـه وإنْ كـان مُنافيـًا قياساً لكنَّ الشرع اعتبَرَهُ غيرَ مُنافٍ، أفاده "ح"^(°).

[٥١٠٧] (قولُهُ: بلا صنعِهِ) مقابلُ قوله: ((إنْ تعمَّدَ إلخ)).

وعليه إدام، (قولُهُ: ولو بعدَهُ بطلتُ) أي: بعد القعود قدْرَ التشهُد، وشَمِلَ ما لو سلَّمَ الإمام وعليه سهوٌ، فعرَضَ واحدٌ مما سيجيءُ فإنْ سجَدَ بطلت، وإلاَّ فلا، ولو سلَّمَ القومُ [١/ق٨٨/ب]

(قولُهُ: ووجهُ الردِّ ـ كما في "البحر" ـ أنَّه إذا أتى إلخ) فإنَّ الشرع اعتبرَهُ بعد سَـبْقِ الحـدث في الصـلاة، فالخروجُ بصنعه وُجدَد وهو فيها فتُتمَّمُ به، لكن يلزمُ على هذا أداءُ فرضٍ من فروض الصلاة على غيرٍ طهـارةٍ وهو غيرُ صحيح، والشارعُ إنما اعتبره غيرَ خـارجٍ عنهـا بسـبق الحـدث لا أنَّه متطهَّرٌ، فما في "الحلبـة" هـو الموافقُ، وما في "الزيلعيِّ" يُحمَلُ على قولهما.

(قولُهُ: وشمل ما لو سلَّمَ الإمامُ وعليه سهو "إلخ) كذا ذكرَهُ في "البحر" عن "الزيلعيَّ"، وهمو غيرُ ظاهرٍ، فإنَّه كيف يتأتَّى له السحودُ للسهو بعد قدرته على التيمُّم مع أنَّه ارتفضت طهارته برؤية الماء؟! فلا يكونُ بسحوده عائداً للصلاة، بل تَمَّت بسلامه قبله، وكذا يقال في مضيٍّ مدَّة مسحه ونحو ذلك من العوارض، تأمَّل.

⁽١) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ الخروج بصنعه ٢/ق ٧٧/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٥٨/١.

⁽٤) "ط: كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨١أ.

قبل الإمام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّد، ثم عرَضَ له واحدٌ منها بطلت صلاته دون القوم، وكذا إذا سجَدَ هو للسهو ولم يسجد القومُ ثم عرَضَ له، "بحر"(١).

المسائل الاثنى عشريَّةَ

[١٩٠٩] (قولُهُ: في المسائلِ الاثني عشريَّة) اشتُهِرَتُ هذه النسبةُ، وهي خطأُ عنداُهل العربيَّة؛ لأنَّ العدد المركَّب العَلَميَّ إنما يُنسَبُ إلى صدره، فتقول في خمسةَ عشرَ عَلَماً لرجلٍ أو غيره: خمسيٌّ، وغيرُ العَلَمي لا يُنسَبُ إليه، "بحر"(٢) و"نهر"(٣).

[110] (قولُهُ: عنده) أي: عند "أبي حنيفة"، ووجهُ بطلانِها عنده على ما خرَّجهُ "البَرْدَعيُّ": ((أنَّ الخروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضّ عنده؛ لأنَّه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بسالخروج من الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلاَّ به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الخروج قد يكونُ بمعصيةٍ كالحدث العمد، ولو كان فرضاً لاحتصَّ بما هو قربةٌ وهمو السلام، فلا خلاف بينهم في أنَّ الحروج بصنعه ليس فرضاً، وإنما قال "الإمام" بالبطلان في هذه المسائل لمعنى آخر، وهو أنَّ العوارض الآتية مغيِّرةٌ للفرض كرؤية المتيمِّم ماءً، فإنَّه كان فرضهُ التيمُّم فتغيَّر إلى الوضوء، وكذا بقيَّة المسائل، بخلاف الكلام فإنَّه قاطعٌ لا مغيِّر، والحدثُ العمدُ والقهقهة ونحوُهما مبطلة لا مغيِّرةٌ))، وأيَّدَهُ في "البحر" على المحتبى": ((بأنَّ عليه المحققين من أصحابنا، وبأنَّه معرَّجةُ "شمس الأثمة"))، لكنْ قدَّمنا "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّ عليه المحققين المؤرض الحروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "المشرنبلاليُّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشى على افتراض الحروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "المشرنبلاليُّ" تأييدَ كلام "البَرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشى على افتراض الحروج بصنعه

٤٠٧/١

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٤٠٠/١ نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٩٨/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٩/١.

⁽٥) المقولة [٣٩٠٥] قوله: ((والصحيح إلخ)) .

ورجَّحَهُ "الكمال"، وفي "الشرنبلاليَّة": ((والأظهرُ قولُهما بالصحَّةِ في الاثني عشريَّةَ))، وهي ما ذكَرَهُ بقوله:

صاحبُ "الهداية"(٢)، وتبِعهُ الشرَّاحُ وعامَّة المشايخ وأكثرُ المحقّقين، والإمامُ "النسفيُّ" في "الوافي" و"الكافي"(٢) و"الكافي"(٣) والكنزِ"(٤) وشروحه(٥)، وصاحبُ "المجمع"، وإمامُ أهل السنَّة الشيخُ "أبو منصور الماتريديُّ")).

[٥١١١] (قولُهُ: ورجَّحَهُ "الكمالُ" (١) إلى أقولُ: إنَّ "الكمال" لم يرجِّع قولَهما صريحاً، وإنما بَحَثُ في توجيه كلام "الإمام" على ما قالَهُ كلِّ من "البَرْدَعيِّ" و"الكرخيِّ" كما أوضحتُهُ فيما علمة البَرْدَعيِّ" وعلى "البحر".

ا ١٩١٦م (قولُهُ: وفي "الشرنبلاليَّة": والأظهرُ قولُهما إلىخ) أقولُ: عزا ذلك "الشرنبلاليُّ" في "رسالته" (الله الله الله البرهان ، ثمَّ ردَّهُ: ((بأنَّه لا وحه لظهوره فضلاً عن كونه أظهر؛ لأنَّه استَدَلَّ على ذلك على دلك على البرهان ، ثمَّ قال "الشرنبلاليُّ" بعدَما أطالَ في ردِّه: ((ومن المقرَّر طلبُ الاحتياط في صحَّة العبادة لتبرأً ذمَّةُ المكلَّف بها، وليس الاحتياطُ إلاَّ بقول "الإمام الأعظم": إنَّها تبطُلُ)) اهـ.

قلت: وعليه المتونُّ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة - ٩٩/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ صفة الصلاة ١/ق ٢٥/أ.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٣٦/١.

 ⁽٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١٠٤/١. و "البحر": كتاب الصلاة ــ باب صفة الصلاة ٢٠١/١ و "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٢٤/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/٣٣٧.

⁽٧) حاشية "منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٨) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

لَكَانَ أُولَى (بقُدرةِ المتيمِّم على الماءِ) وأمَّا مسألةُ رؤيةِ المتوضَّى المؤتَمِّ بمتيمِّم الماءَ.....

وَ الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ الله الله عَلَىٰ كَالاَمَهُ يُوهِمُ أَنَّ قوله: ((ولو بلا صنعِه بعدَه بطلتْ)) مفـروضٌ في غير المسائل الاثني عشريَّةً مع أنَّه مخصوصٌ بها وبما أُلحِقَ بها من المزيدات الآتية^(١) وغيرها.

ادم أن الكنز": ((من أنَّ التعمَّم غيرُ مفيدٍ؛ لأنَّ المتوضِّئ خلْفَ المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلتْ أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ التنعَمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلتْ أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ إمامه قادرٌ على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامَّة لعدم قدرته، فلو قال: والمقتدى به لعَمَّهُ))، وأحاب في "البحر"("): ((بأنَّ المقتدي لم تبطل صلاتُهُ أصلاً بل وصفاً))، وردَّهُ في "النهر"(أنَّ المصنَّف" استعمَل البطلان بالمعنى الأعمِّ، وهو إعدامُ الفرض بقِيَ الأصلُ أوْ لا))، ثمَّ قال: ((فالأولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي .متيمِّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ ((فالأولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي .متيمِّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ

(قولُهُ: لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّ قوله إلخ) وقال "الرحمتيُّ" في وحهِ الأولويَّة: ((إنَّ الكاف وإن أمكن أنْ تُجعَلَ للتمثيل والتصوير لكن لَمَّا كان = المتبادرُ منها التشبية، والمشبَّهُ به غيرُ المشبَّه، مع أنَّ قدرة المتيمِّم على الماء من المسائل الاثني عشريَّة لا مشبَّهاً بها، والفاءُ نصٌّ في التفريع = كان أولى وأوضح في مقام البيان)) اهد "سندي".

(قولُهُ: فالأولى ما قاله "العبنيُّ": إنَّ مسألة المقتدي إلىخ) فيه أنَّ ما قاله أثمَّتنا الثلاثة من البطلان في هذه المسألة إنما هو وفيما لو رأى المتوضَّئُ المقتدي بالمتيمِّم الماء في أثناء الصلاة، وأمَّا لو رآه بعد القعود كما هو موضوعُ هذه المسائل فهو ما أورَدَهُ "الزيلعيُّ"، وفيه خلافُ الصاحبين، ولا يتماتَّى لهما القولُ بالفساد في هذه الصورة لتمام صلاته بالقعود كباقي المسائل الاثني عشريَّة، بل يقولان بالصحَّة نظيرَ رؤيةِ المتيمِّم الماء بعده، فإذا لم تفسد عندهما صلاتهُ لا تفسدُ صلاة المتوضِّئ المقتدي بمتيمِّم برؤيته أيضاً بل أولى، فإيرادُ "الزيلعيُّ" مستقيمٌ، وما أجاب به "العينيُّ" غيرُ مستقيم، تأمَّل. وهنذا كلَّهُ على أنَّ "عمَّداً" يُحوِّزُ اقتداءَ المتوضَّئ بالمتيمِّم، وإلاَّ فلا تُتصورُ المسألة عنده، فيكونُ الخلاف بين "الإمام" و"أبي يوسف".

⁽١) المقولة [٥١٣٦] قوله: ((العشرين)) .

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "رمز الحقائق شرح كنز الدقائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩/١ بتصرف.

ففيها خلافُ "زفرَ" فقط، وتنقلبُ نفلاً (ومُضِيِّ مدَّةِ مسـحه إنْ وحَـدَ مـاءً) ولـم يَحَفْ تلَفَ رِحْلِه من بردٍ، وإلاَّ فيَمضي (على الأصحِّ) كما مرَّ في بابه (وتعلُّمِ أمِّيٌّ آيةً) أي: تذكُّرِهِ أو حفظِهِ بلا صنع......

في هذه المسائل مفروضٌ بين "الإمام" وصاحبيه)) اهـ.

فقولُ "الشارح": ((وتنقلبُ نفلاً)) ناظرٌ لجواب "البحر" أيضاً، وقد علمتَ ما فيه، أفاده "ح"(١).

و١١١٥] (قولُهُ: ففيها خلافُ "زفر") أي: حيث قال بعدم الفساد كما قدَّمناه (٢) في الباب السابق.

(١١٦٥) (قُولُهُ: كما مرَّ^(٦) في بابه) ومرَ^(٤) أيضاً أنَّه إذا لم يجدْ ماءً لغَسلِ الرجلين بعدَ تمام مدَّة المسح وهو في الصلاة فالأشبهُ الفساد لسراية الحدث إلى الرِّجْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السِّراية، شم يتيمَّمُ له ويصلِّي، قاله "الزيلعيُّ"(٥)، وتبِعهُ في "فتح القدير"(١) و"شرح المنية"(١)، وقدَّمنا(١) أيضاً فيما إذا خاف تلف رجليه من البرد بطلانَ المسح السابق ولزومَ استئنافِ مسحٍ آخر يعمُّ الخَلف كالجبيرة، فكان المناسبُ عدمَ التقييد بشيء من القيدين.

[۱۱۷] (قولُهُ: بــلا صنع) بـأنْ سَـمِعَ سـورةَ الإخـلاص مثلاً مـن قـارئ، فحفظَهـا بمحرَّدِ السماع، واحترَزَ به عمَّا لو حفِظَها بتعليم من القارئ؛ لأنَّه يكـونُ عمـلاً كثـيرًا، وبـه يخـرُجُ مـن الصلاة بصنعه، فلا [١/ق٤٨٦/ب] يتأتَّى الخلاف.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٨/أ _ ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٣) ٢١٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) المقولة [٧٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشَ)) .

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١/٥٠/٥ بتصرف.

⁽٦) "الفتح": كتاب الطهارة _ باب المسح على الخفين ١٣٦/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في فروع المسح على الخفين صـ٢٣-١٢٤..

⁽٨) المقولة [٢٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشُ)) .

(ولو كان) الأمِّيُّ (مقتدياً بقارئٍ على ما عليه الأكثرُ) لكنْ في "الظهيريَّة"(١) صحَّحَ الصحَّة، قال "الفقيهُ":((وبه نأحذُ)) (ووجودِ العاري^(٢) ساتراً) تصحُّ به الصلاة، ومثلُهُ لو صلَّى بنجاسةٍ فوجَدَ ما يُزيلُها،.........

وماماً أو مقتديًا بأمِّيُّ أو قارئ. منفرداً أو مقتديًا بأمِّيُّ أو قارئ.

[١٩١٩] (قولُهُ: على ما عليه الأكثرُ) لأنَّ الصلاة بالقراءة حقيقةً فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنُه البناء، "بحر"("). وقد يُمنَعُ بأنَّها من المقتدي القارئ ليست إلاَّ حكماً، "نهر"(أ).

(٥١٢٠) (قولُهُ: قال "الفقيهُ" إلخ) هو الإمامُ "أبو الليث"، وصرَّحَ بمثل ما هنا في "خزانة السروجيِّ" ، وفي "الجوهرة "(١): ((لا تبطلُ إجماعاً))، "رملي". وجزَمَ به في "الولوالجيَّة "(١) "إسماعيل "(١). قال في "البحر" (١): ((ووجههُ أنَّ قراءة الإمام قراءة له، فقد تكامَلَ أوَّلُ الصلاة وتحرُها، وبناءُ الكامل على الكامل جائزً)) اهد.

وعنده ما يطهِّرُه به، أو ليس عنده إلا أن يكون طاهراً أو نجساً وعنده ما يطهِّرُه به، أو ليس عنده إلاَّ أنَّ ربعه طاهرٌ، "نهر"(١٠). فلو كان الطاهرُ أقلَّ، أو كان كلَّه نجساً لا تبطلُ؛ لأنَّ المأمور به

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيما يصح الاقتداء به وفيما يتعلق بالإمامة ق ٢٠/ب.

⁽٢) في "ب":((القارئ))، وهو تحريف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "الحزانة": لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنيّ ،شمس الديــن السَّرُوجيّ المصـريّ(ت ٧١٠هــ). ("الجواهـر المضية" /١٢٢/ "الفوائد البهيّة"صـ١٣٠.).

⁽٦) "الجوهرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/٨٧.

⁽٧) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني في الأذان وقراءة القرآن ق٩/أ.

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/ق ٢٧٨أ.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف يسير.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٩/أ بتصرف.

أو أُعتِقَت الأمَةُ ولم تتقنَّعْ فوراً (ونزعِ الماسحِ.....

السترُ بالطاهر، فكان وجودُه كعدمه، ولو قال: تجبُ بدلَ تصحُّ لكان أولى؛ لأنَّ عبارته تشملُ ما لو كان كلَّه نجساً؛ إذ الصلاةُ تصحُّ فيه، مع أنَّه لو صلَّى عارياً لا تبطلُ؛ لأنَّها لا تجبُ فيه، بل هـو عَيِّرٌ، "أبو السُّعود"(١)، "ط"(٢).

الاتناق (قولُهُ: أو أُعتِقَت الأمَهُ) في "حاشية المدنيّ": ((قال شيخنا المرحومُ السيّد "محمَّد أمين ميرغني" (") في "حاشيته" على "الزيلعيّ": أقول: ذكر كثيرٌ من الشرَّاح هذه المسألة مُلحقةً بالمسائل الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ عدمُ السَّر قاطعاً، والقاطعُ في أوانه منه وفي غير أوانه مُبطِلٌ، وهاهنا في أوانه؛ لأنَّه بعد تمام الأركان، فصحَّت صلاتها وإنْ لم تستر من ساعتها بخلاف العاري إذا وجدَد ثوباً؛ لأنَّ فرض الستر لزمَهُ قبل الشروع، فكان وجودُ الثوب في هذه الحالة مغيِّراً لِما قبله، فكان مبطلاً. وقد ذكر "الزيلعيُّ" في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا حيث قال: ولو أُعتِقَت الأمَهُ في صلاتها، أو بعدما أحدثَت فيها قبل أنْ تتوضَّا، أو بعده تقنَّعَت بعمل رفيق من ساعتها، وبَنت على صلاتها، وإنْ أدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطلَ في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وقد (المُحتَّدُ فيها في الصلاة وقد (المُحتَّدُ بها أَن العرف الشروع فيها، فيستقبلُ كالمتيمَّم إذا وجَدَ فيها ماءً انتهى. فعُلِمَ من كلامه صحَّةُ صلاتها لو أُعتِقَت بعد التشهُّد ولم تَستيْر)) اهد.

أقولُ: وقد يجابُ بأنَّ الأصل في هذه المسائل أنَّ كلَّ مـا يُفسِدُ الصلاة إذا وُحِـدَ في أثنائهـا بصنع المصلّي يُفسِدُها إذا وُحِدَ بعد التشهُّد بلا صنعه، وهذا المعنى موجودٌ في مسَالتنا هـذه، £ . A/1

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٦/١- ٢٢٧ باختصار.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٩/١ بتصرف.

⁽٣) لعله محمد أمين بن حسن الميرغني، كان حيًا(١١٤٤هـ) ولم يُذْكُر له حاشية على الزيلعي . (انظر "معجم المؤلفين" */١٤١/٣، بروكلمان"٢٣٩/٩).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب شروط الصلاة ٩٧/١.

خفَّهُ) الواحدَ (بعملِ يسيرٍ) فلو بكثيرٍ تَتِمُّ اتِّفاقاً (وقدرةِ مُومٍ على الأركبانِ، وتذكَّرِ فائتةٍ عليه أو على إمامِهِ وهو صاحبُ ترتيبٍ) والوقتُ متَّسعٌ.....

لا يقال: إنَّ ترك التقنَّع في الحال مفسدٌ لصلاتها بصنعها؛ لأنَّا نقول: الفسادُ مستندٌ إلى سببه الأوَّل، وهو لزومُ الستر بالعتقِ كما في نزع الخفَّ بعملٍ يسيرٍ، فإنَّه بصنع المصلِّي مع أنَّهم لم يعتبروه، بل اعتبروا السببَ السابق، وهو لزومُ الغَسل بالحدث السابق، هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله.

ومراه عنه الكنز"^(٢) بلفظ المنتَّى؛ ((هو أُولى مما وقع في "الكنز"^(٢) بلفظ المنتَّى؛ الحكم كذلك في الواحد لِما تقرَّرَ من أنَّ نزعَ الحفطِّ ناقضٌ)).

٥١٢٤٦] (قولُهُ: بعمل يسير) بأنُّ كان واسعاً لا يُحتاجُ فيه إلى المعالجة بالنَّزع، "بحر"(٣). [٥١٧٥] (قولُهُ: تَتِمُّ اتَّفاقاً) لأنَّه خروجٌ بصنعه.

وَوَلُهُ: وقدرةُ مُومٍ على الأركان) لأنَّ آخر صلاته أقوى، فـلا يجـوزُ بنـاؤه على الضعيف، "بحر"^(٤).

و١٢٧٥] (قولُهُ: وتذكَّرُ فائتةٍ إلخ) أي: تذكُّرُ المصلّي فائتةً عليه إنْ كان منفرداً أو إماماً، أو على إمامِهِ إنْ كان مقتدياً، وقوله: ((وهو)) أي: مَنْ عليه الفائتةُ مطلقاً، وفي "السّراج"("): ((ثم هذه الصلاةُ لا تبطلُ قطعاً عند "أبي حنيفة"، بل تبقى موقوفةً، إنْ صلّى بعدها خمسَ صلواتٍ وهـو يذكرُ الفائنة تنقلبُ جائزةً)) اهـ.

(قُولُهُ: هذا ما ظَهَرَ لي فتامَّله) لم يظهر صحَّةُ ما قاله، بل الذي ظهَرَ صحَّةُ ما أُورَدَهُ في "حاشية الزيلعيِّ".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٧٤/ب.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩/١ ٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٧/١٦.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٧/١ ٣٩٧.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣٢/ب.

(وتقديمِ القارئ أمَّيَّاً مطلقاً، وقيل: لا فسادَ لو كان) استخلافُهُ (بعدَ التشهُّدِ بالإجماع (١) وهو الأصحُّ كما في "الكافي"؛....

قال في "البحر"^(۲): ((فذكرُ "المصنّفر" لها في سِلْكِ البطلان اعتمادٌ على ما يذكرُه في بـاب الفوائت)).

[٥١٢٨] (قولُهُ: وتقديمُ القارئ أمِّياً) أي: فيما إذا كان القارئُ إماماً فسبقَهُ الحدث.

[١٩٢٥] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان بعد القعود قدر التشهد أوقبله بقرينة القول الآخر، وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهد مفسد "تفاقاً، سواءٌ كان في الركعتين الأوليين أو في الانحريين ولم يقرأ في الأوليين أو إحداهما، وكذا لو قرأ في كلِّ منهما خلافاً لـ "زفر" وروايةٍ عن "أبي يوسف" كما مر (٢) قبل هذا الباب، وليس هذا مما نحن فيه؛ لأنَّ [/ ق ٤٨٣ / ب] الخلاف في الاثني عشريَّة منصوب بين "أبي حنيفة" وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهد فقط، فالصواب حذف الإطلاق، وأنْ يقول: وقيل لا فساد بالإجماع اهم، أفاده "ح" (٤).

[٩٦٣٠] (قولُهُ: وهو الأصحُّ) قال في "النهر"^(٥): ((واختــارَهُ "أبــو جعفــرٍ" و"فخــر الإســلام"، وصحَّحَهُ في "الكافي"^(١) وغيره، وقال في "الفتح^{"(٧)}: وهو المختارُ)).

⁽قولُ "الشارح": مطلقاً) فسَّرَهُ "السنديُّ" بقوله: ((سواءٌ كان عالمًا بكونه أمِّيًا أوْ لا، وســواءٌ كـان خلفَهُ قارئون أو مختلطون))، ولا يصحُّ حمل الإطلاق على ما قبل التشهَّد وبعده وإن كان هو المتبادرَ لِما ذكرَهُ، فاندفَعَ بذلك تصويبُ المحشِّي.

⁽١) وفي"د" زيادة قوله: ((بالإجماع عن أبي حنيفة وصاحبيه)) أما عندهما فظاهر، وأما عنده فلوجود الصُّنع منــه، كـذا في "الفتح"، أي: لأنَّ الاستخلافَ عملٌ كثير في نفسه، وإنما لا يؤثر ضرورةً، ولا ضبرورة هنا لعـدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح، "نهر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٣٩٨/١.

⁽٣) المقولة [٩٧٠] قوله: ((في الأخريين)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٧٨/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٦) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب الإمامة ١/ق ٢٣/ب.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٧.

لأنَّه عملٌ كثيرٌ (وطلوعِ الشمس في الفحر) وزوالِها في العيد، ودحـولِ وقـتٍ مـن الثلاثةِ على مصلِّي القضاء (ودحولِ وقتِ العصر) بأنْ بقِيَ في قعدته إلى أنْ صـار الظلُّ مِثْلَيه (في الجمعةِ) بخلافِ الظهر، فإنَّها لا تبطُلُ (وزوالِ عذرِ المعذور) بأنْ لـم يَعُدْ في الوقت الثاني،....

والله عمل كثيرٌ) أي: ولا ضرورةَ إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمامٍ لا يصلحُ، "نهر "(١).

[٥١٣٧] (قولُهُ: من الثلاثةِ) وهي الطلوعُ، والاستواءُ، والغروب.

إمام (مُولُهُ: بأنْ بقِيَ إلخ) إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ في "الكافي"(٢): ((من أنَّـه لو شرعَ قبل بلوغ الظلِّ مثلَهُ، ثم بلَغَ بعد القعود لم تبطل اتَّفاقاً، أمَّا عنده فلعدم دخول وقت العصر، وأمَّا عندهما فلعدم قولهما بالفساد في جميع هذه المسائل))، فأجاب بتصوير المسألة بما ذكرَهُ ليتحقَّقَ الخلاف.

(قولُهُ: فأحاب بتصويرِ المسألة بما ذكره إلخ) وقال "الرحمتيُّ": ((لا يحتاجُ إلى هذا التكلَّف، بل لـو دحَـلَ وقتُ العصر على قولهما وهو في صلاة الجمعة، وسألناهما عن صحَّتها لأجابا بالصحَّة، وكـذا عنـد "الإمـام" على المشهور عنه؛ لأنَّ وقتها باق عنده، وعلى الرَّواية الثانية الموافقة لقولهما ــ وكـذا على رواية "الحسـن" بخروج وقتها إذا صار الظلُّ مثلَهُ بدون دخول وقت العصر ـ يقولُ "الإمامُ" بفسادها بخروج وقتها الـذي هـو شرطٌ في صحَّتها، ولو شرَعَ فيها بعد بلوغ المثل وبلَغَ المثلين بعد قعوده قدْرَ التشهُّد فقد كانت صحيحةً عنـد "الإمام" وفسدت بخروج وقتها)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٢) لم نعثر على هذه المسألة في "كافي النسفى".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١ بتصرف.

وكذا حروجُ وقتِهِ (وسقوطِ حبيرةٍ عن بُرءٍ).

(و) اعلمْ أنَّه (لا تنقلبُ الصلاة في هذه المواضع) العشرين (نفلاً......

و١٣٥] (قولُهُ: وكذا خروجُ وقتِه) لأنَّ المعتمد أنَّ طهارة المعذور تبطُلُ بخروج الوقت.

إدام (قولُهُ: العشرين) لأنّه زادَ على الاثني عشر ثمانية مسائل، وهي: وجودُ ماء يزيلُ به نجاسةَ الثوب، وتقنّعُ الأمّة، وتذكّرُ فائتةٍ على إمامه، وزوالُ الشمس في العيد، ودحولُ وقت من الأوقات الثلاثة في القضاء، والثامنة خروجُ وقت المعذور، وقد حاوَلَ في "البحر" فأرجَعَ الأُولى والثانية إلى مسألة العلري، ومسائلَ دخول الأوقات المكروهة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى ظهور الحدث السابق في مسألة مضيّ مدّة المسح، وبقي مسألةُ تذكّرِ فائتةٍ على إمامه، وأرجَعَها المحشيّ " المحشّي " إلى تذكّرِ فائتةٍ عليه، ومسألةُ زوال الشمس في العيد، وأرجَعَها إلى مسألة الطلوع، ولا يخفى ما في ذلك من التكلّف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرقّ لا لوجودِ الثوب، فإنَّه كان موجوداً قبلُ، ولو سُلّمَ [1/ق3٨٤] اعتبارُ التداخل بمثل ما ذكر لرم وأنْ يقتصرَ على إحدى المسائل الثلاث، وهي قدرةُ المتيمّم على الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ الخفّ، فإنَّ في كلَّ منها ظهرَ الحدثُ السابق، بل يمكنُ التداخل في غيرها أيضاً كما يظهرُ بالتأمُّل، فعُلِمَ أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ" بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَه في "الفتح" فعُلِمَ أنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ" بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَه في "الفتح" والدر" والديرة والديرة في المنترة عما ذكره والمنبغُ في "الفتح" كما ذكره والشيخُ ["ابن] شعبان" في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذُعيرة" كما ذكره و"الدرر" والشيخُ و"الدرة " في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذُعيرة" كما ذكره والمدرة المنتية في "الذعيرة" كما ذكره والمنبعُ في "الذعيرة" كما ذكره المي المناس المن

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة . باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٠/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٩/١.

⁽١) في النسخ جميعها:((شعبان)) دون ((ابن))، وما أثبتناه من مصادر ترجحته، وهو أحمد بن محمد بن شعبان، مصلح الديسن الطرابلسيّ المغربيّ (ت بعد ٩٦٧هـ، وقيل: ٠٢٠١)، واسم شرحه "تشنيف المسمع في شرح المجمع"، أي: "مجمع المجرين وملتقى النيرين" لابن السّاعاتيّ البغداديّ (٣٩٤هـ). ("كشف الظنون" ١٦٠٠/٢، "العقد المنظوم" صـ٣٤٣ـ (ذيل "الشقائق النعمانية")، "معجم المؤلفين" ٢٦٩/١، "بروكلمان" ٧٣١/٣).

إذا بطَلَتُ إلاً) في ثلاثٍ: (فيما إذا تذكّرَ فائتةً، أو طلَعَت الشمسُ، أو خرَجَ وقت الظُهر في الجمعة) كما في "الجوهرة"(١)، زاد في "الحاوي": ((والمومي إذا قدَرَ على الأركان))،

"الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وزاد عليها نحواً من مائةٍ مسألةٍ لوجودِ الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجودِ الأصل الذي يَتني عليه البطلانُ في الاثني عشريَّة، وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يفسدُها أيضاً إذا وُجِدَ بعد الجلوس الأخير بـلا صنعه عنـد "الإمامُ" لا عندهما، فافهم.

والوصف، وقولُهُ: إذا بطلت) المرادُ بالبطلان _ كما مرً (٣) _ ما يشملُ بطلانَ الأصل والوصف، أو الوصف فقط.

[١٣٩٥] (قولُهُ: زادَ في "الحاوي" إلخ) أي: "الحاوي القدسيِّ"(°) قبيل باب صلاة المسافر.

(قولُهُ: وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجدَ إلخ) ليس الأصلُ في المسائل الاثني عشريَّة ما ذكره، بل الأصلُ فيها أنَّ ما غيَّر الفرضَ في أثناء الصلاة يُغيِّرُه إذا وُجدَ في آخرها كطلوع الشمس في الفجر، فإنَّه يغيِّرُه إذا وُجدَ في أثنائها إلى النفل، فكذا إذا وُجدَ في آخرها، وهذه العلَّة كما في "البحر" مثمرةٌ في سائرِ المسائل، وليس الطلوعُ ونحوه فعلاً للمصلِّي حتَّى يقالَ: إنَّ الأصل المذكور بيتني عليه المسائل الاثنا عشريَّة، ولعلَّ ((لا)) ساقطة قبل قوله: ((بصنع المصلِّي)) من قلمه، فيوافقُ ما قلناه من الأصل، تأمَّل.

⁽١) "الجوهرة النيرة ": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٩/١.

⁽٢) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثني عشرية".

⁽٣) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في اللحن في القراءة ق٧٤/ب.

ويُزادُ مسألةُ المؤتَمِّ بمتيمِّمِ كما قدَّمنا (١).

والظاهرُ أنَّ زوالَها في العيد، ودخولَ الأوقات المكروهة في القضاء كذلك، ولم أره. (ولو استخلَفَ الإمامُ مسبوقاً) أو لاحقاً أو مقيماً......

أقولُ: ويشكلُ عليه ما ذكرَهُ أصحابُ المتون وغيرُهم في باب صلاة المريض من أنّه لو صلَّى بعض صلاته بإيماء، ثم قدَرَ على الركوع والسحود يستأنفُ الصلاة، وذكرَ الشرَّاح أنَّ ذلك باتّفاق أثمّتنا الثلاثة خلافًا لـ "زفر"، وأنَّ هذا الخلافَ مبنيٌّ على الخلاف في حواز اقتداء الراكع الساجد بالمومي، فعندنا لا يجوزُ الاقتداء، فكذا البناءُ هنا، وعند "زفرَ" يجوز، ولا يخفى أنَّ لزوم الاستئناف يقتضي فسادَ الصلاة من أصلها، إلاَّ أنْ يقال: يستأنفُ لو كانت الصلاة فرضاً، يمعنى أنَّه يلزمُهُ إعادة الفرض، لكنَّ إطلاقهم لـزومَ الاستئناف يشملُ الفرض والنفل، ويدلُّ عليه بناءُ الخلاف على الخلاف في جواز الاقتداء بالمومي، فإنَّه لا يصحُّ في الفرض ولا في النفل، فليتأمَّل.

[٥١٤٠] (قولُهُ: ويـزادُ) [١/ق٤٨٤/ب] أي: على مـا ينقلبُ نفـلاً، وليس المرادُ أنَّهـا مـن المسائل المحتلَف ِفيها بين "أبي حنيفة" وصاحبيه كما قدَّمناه (٢)، "ح"(٣).

أقولُ: حيث كان مرادُ "الشارح" ذلك كان عليه أنْ يُتمِّمَ ذكرَ المسائل التي تنقلبُ فيها الصلاة نفلاً، فإنَّ منها _ كما في "الحاوي" _: ((تركَ القعدة الانحيرة، وركبوعَ المسبوق وسجوده إذا أدرك الإمامَ في السجدة الثانية قبل متابعته فيها)).

[٥١٤١] (قُولُهُ: والظاهرُ إلخ) ما استظهرَهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الأوقات المكروهة لا تنافي انعقادَ النفل

⁽قولُهُ: ويُشكِلُ عليه ما ذكرَهُ إلخ) قد يُدفَعُ الإشكالُ بحملِ ما قالوه في المتون على ما إذا قدَرَ علسى أداء الأركان في أثناء الصلاة، وموضوع ما هنا ما إذا قدَرَ عليها بعد قعوده قدْرَ التشهُّد.

⁽قولُ "الشارح": ويُزادُ مسألةُ المؤتَمَّ, بمتيمِّم إلخ) قال "الرحمتيُّ":((إذا كان الإمامُ مُحدِثـاً كيف تنقلبُ صلاته نفلاً؟! وهل يصحُّ اقتداءُ المتنفَّل بمحدثِ؟ والظاهرُ ما حنَحَ إليه "الزيلعيُّ" من فســـاد الاقتــداء

⁽۱) صـ۲۸- "در" .

⁽٢) المقولة [٥١١٤] قوله: ((أما مسألة)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

وهو مسافرٌ (صحَّ) والمدركُ أولى، ولو جَهلَ الكمُّيَّةَ قعَدَ في كلِّ ركعةٍ......

ابتداءً، فكيف بالبقاء؟! أفاده "ح"(١) و "ط"(٢).

[٥١٤٧] (قولُهُ: وهو مسافرٌ) أي: الإمامُ، وهذا قيدٌ لقوله: ((أومقيماً)).

[٥١٤٣] (قولُهُ: صحَّ) أي: لوجود المشاركة في التحريمة، "بحر" (٢).

وه ولهُ: والمدركُ أُولَى) لأنَّه أقدرُ على إتمام صلاته، "بحر"⁽¹⁾. وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الأَولَى الإِمام أنْ لا⁽¹⁾. يستخلفَ غيرَ مدركِ، ولذلك الغير أنْ لا يقبل.

و١٤٥٥ (قولُهُ: ولو جَهِلَ الكمِّيةَ إلخ) فيه إجمالٌ، وبيانُهُ - كما في "النهر"(٢) -: ((أنَّه إنْ عَلِمَ كَمِّيةَ صلاة الإمام، وكانوا كلُّهم كذلك - أي: مسبوقين - ابتداً من حيث انتهى إليه الإمام، وإلا أتمَّ ركعةً وقعد، ثم قام وأتمَّ صلاة نفسه، ولا يتابعه القوم، بل يصبرون إلى فراغه، فيصلُون ما عليهم وُحداناً، ويقعدُ هذا الخليفةُ على كلِّ ركعة احتياطاً))، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة" به ((ما إذا سبقَ الإمامَ الحدثُ وهو قائمٌ))، قال في "البحر"(٢): ((ولم ييِّنوا ما إذا سبقَهُ وهو قاعدٌ، ولم يَعلَم الخليفةُ كمِّيةَ صلاته، وينبغي على قياس ما قالوه أنْ يصلِّي الخليفةُ ركعتين وحدَهُ وهم حلوسٌ، فإذا فرغَ قاموا، وصلَّى كلِّ أربعاً وحده، والخليفةُ ما بقِيَ، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراغه.

واعلم أنَّ اللاحقَ يشيرُ إليهم أنْ لا يتابعوه حتى يفرغَ مما فاتَدُ؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يبدأ بما فاتَهُ أوَّلًا، ثم يتابعونه فيسلَّمُ بهم، فلو ترَكَ الواجبَ قَلَّمَ غيرَه ليسلَّمَ، وأمَّا المقيمُ فيُقدَّمُ بعد الركعتين مسافراً يسلَّم، ومحمى لو اقتدوا به بعد قيامه بطلت.

إذا كان لفَقْدِ شرطٍ، فإنَّ الصلاة يفسد أصلها ووصفها)) اهـ. وفيه أنَّ المراد بما إذا رآه بعد القعود قبل السلام، وفيها الخلافُ كما تقدَّم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٢) "ط" : كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ٢٥٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٠٠.

⁽٥) ((٧)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٠٠/١ بتصرف.

احتياطاً، ولو مسبوقاً بركعتين فَرَضنا القعدتين، ولو أشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأُوليين فُرِضَت القراءةُ في الأربع (فلو أتَّم) المسبوقُ (صلاةً الإمام) قدَّمَ مُدرِكاً للسلام (ثمَّ) لو (أتى بما ينافيها) كضحك (تفسُدُ صلاتُهُ دون القوم المدركين) لتمام أركانها (وكذا تفسُدُ صلاةُ مَن حالُهُ كحالِهِ) للمنافي في (١) خلالِها (وكذا) تفسُدُ (صلاةُ الإمام) الأوَّل (المحدثِ إنْ لم يَفرَغْ فإنْ فرَغَ) بأنْ توضَّاً ولم يَفُتْهُ شيءٌ (لا) تفسُدُ

١٥١٤٦] (قولُهُ: احتياطاً) أي: للاحتمال في كلِّ ركعةٍ أنَّها آخرُ صلاةِ الإمام، "ح"(٢).

[١٠٤٧] (قولُهُ: فَرَضْنا القعدتين) لأنَّ القعدة الأُولى فرضٌ على إمامه، وهو قائمٌ مقامه، [١/ق٥٨]أ] والثانيةَ فرضٌ عليه.

لغزٌ: أيُّ مُصَلُّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[٥١٤٨] (قولُهُ: فُرِضَت القراءةُ في الأربع) لأنَّه لَمَّا قرأ في الركعتين نيابةً عن الإمام التحقَتُ بالأوليين، فخلت الأخريان عن القراءة، فصار كأنَّ الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فيلزمُهُ القراءة فيما سُبِقَ به أيضاً كما هو حكمُ المسبوق من أنَّه منفردٌ فيما يقضيه، وفيها يُلعَزُ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

و١٩٤٩] (قولُهُ: قَدَّمَ مُدرِكاً للسَّلام) أي: ليسلَّمَ بالقوم، وفيه إيمــاَّة إلى أنَّه لا يقضي مــا فاتَـهُ أوَّلاً، فلو فعَلَ ففي فسادِ صلاتــه اختـلافُ تصحيحٍ، وقـدَّمَ "الشــارح"^(٣) في البــاب الســابق: ((أنَّ الأظهرَ الفسادُ)).

٥١٥٠٦ (قولُهُ: ثُمَّ لو أتَى إلخ) أي: بعدَما أتَمَّ صلاةَ الإمام، سواءٌ قدَّمَ مدركاً أوْ لا. ١٥١٥٦ (قولُهُ: لتمام أركانِها) أي: أركان صلاة المدركين، فلا يضرُّها المنافي بخلاف ذلك

⁽١) ((فِ)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽۳) ۱٤٣/۳ "در" .

حاشية ابن عابدين	٤٠		قسم العبادات
		رَّ أَنَّه كمؤتَمِّ.	في الأصحِّ لِما .
	 	مسبوق)مسبوق	روتفسُدُ صلاةً

المسبوق؛ لأنَّه بقِيَ عليه ما سُبقَ به، فوقَعَ المنافي في خلال صلاته(١).

والإمامُ (قُولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((إنْ لم يفرغ))، قال في "الهدايــة"(٢): ((والإمــامُ الأُوَّلُ إنْ كان فرَغَ لا تفسدُ صلاته، وإنْ لم يفرغ تفسدُ، وهو الأصحُّ)) اهــ.

واحترَزَ بالأصعِّ عن رواية "أبي حفص": ((أنَّ صلاته تامَّةٌ أيضاً؛ لأنَّه مدركٌ أوَّلَ الصلاة))، وكأنَّ هذه الرواية غلطٌ من الكاتب؛ لأنَّه فصَّلَ في المسألة ثم قال فيهما: إنَّها تامَّة، وظاهرُ التفصيل المخالفةُ، "معراج".

[١٥١٥] (قولُهُ: لِما مرّ(٢) أي: قبيل الاثنىي عشريَّة، "ح"(٤). قبال "الزيلعيُّ"(٥): ((لأنَّه لَمَّا استخلفَهُ صار مقتدياً به، فتفسدُ صلاته بفساد صلاة إمامه، ولهذا لو صلَّى ما بقِييَ من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلَف تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز)) اهـ.

وقدَّمنا(١٦) تمام الكلام على ذلك عند قوله: ((وإنْ لم يجاوزه)).

(قولُةُ: عن روايةِ "أبي حفصٍ" أنَّ صلاته تامَّةٌ إلخ) وعلَّلَ "الزيلعيُّ" هـذه الرَّوايــــةَ:((بأنَّــه لا يصــيرُ مقتديًا بالخليفة قصداً)) اهــ. 21./1

⁽١) في "د" زيادة: ((لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من المسجد، ولذا قالوا: لو تذكر الخليفة فائتةً فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقوم. ولو تذكرها الأول بعدما خرج من المسجد فَسَدت صلاته خاصَّةً، أو قبل خروجه فَسَدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. قالوا: ولو صلّى الإمام المجدث ما بقي من صلاته في مَتْزله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنّ القراءةً قبل فراغ الإمام لا تجوز، "بحر").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ١٦ وما بعدها "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٢/١.

⁽٦) المقولة [٥٠٦٣] قوله: ((وإنَّ لم يجاوزه إلخ)) .

عند "الإمام" (بقهقهة إمامه وحدثه العمد في) أي: بعد (قعوده قدْرَ التشهّد) إلا إذا قيّد ركعته بسجدة لتأكّد انفراده (ولو تكلّم) إمامُهُ (أو حرَجَ من مسجده لا) تفسّدُ اتّفاقاً؛ لأنّهما مُنهيان لا مفسدان، ولذا يلزمُ المدركين السلام، ويقومون في القهقهة بلا سلام.....

وه و المام") وعندهما لا تفسدُ قياساً على الكلام والخروج من المسجد، ولا "أبي حنيفة" الفرقُ بين المنهي والمفسد كما يأتي (١).

[٥١٥٥] (قولُـهُ: أي: بعـدَ) بيـانٌ للمـراد، وإلاَّ فلـم يذكـروا أن ((في)) تـأتي بمعنـي ((بعـد))، والأظهرُ جعلُهُ على تقدير مضافٍ، أي: في آخر قعوده.

[٥١٥٦] (قُولُهُ: إلاَّ إذا قيَّدَ إلخ) بأنْ قام قبل سلام إمامه وأتى بركعةٍ.

والظاهرُ أنَّ هذا حارٍ أيضاً في المسألة التي قبله، فيُقيَّدُ به قولُه: ((وكذا تفسُدُ صلاة مَنْ حالُـهُ كحاله)).

[١٥٠٥] (قولُهُ: لأنَّهما مُنهِيان إلخ) أي: متمَّمان للصلاة كما في "الفتح"(٢)، وفي "العناية"(٢): ((المُنهِي ما اعتبَرَهُ الشَّرعُ رافعاً [١/ق٨٥/ب] للتحريمـة عنـد فـراغ الصـلاة كالتسـليم والخـروج بفعل المصلّي)) اهـ.

وأمًّا القهقهة والحدث العمدُ فإنَّهما مفسدان لتفويتهما شرطَ الصلاة وهو الطهارة، فيُفسِدان الجزءَ الذي يلاقيانه من صلاة الإمام، فيفسُدُ مثلُه من صلاة المقتدي المسبوق، وقد بقِيَ عليه فروضٌ، فلا يمكنه بناؤها على الفاسد بخلاف الإمام والمدرك.

لغزّ: أيُّ مُصَلُّ لا سلامَ عليه؟

[٥١٥٨] (قولُهُ: ولذا إلخ) أي: لكون الكلام والخروج من المسجد مُنهيّين لا مفسدّين يجبُ

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٣٨/١.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٣٩/١ (هامش "فتح القدير").

(بخلافِ المدرِكِ) فإنَّه كالإمامِ اتَّفاقاً (ولو لاحقاً ففي فسادِ صلاته تصحيحان) صحَّحَ في "السِّراج"(١) الفسادَ، وفي "الظهيريَّة" عدمَهُ، وظِاهرُ "البحر" و"النهر"(٢)

على المقتدين المدركين السلام، بخلاف ما لوقهقة إمامُهم أو أحدَثَ عمداً فإنَّهم يقومون بلا سلام؛ لأنَّهما مفسدان، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصلٌ لا سلام عليه؟ وفي "البحر"("): ((لو قهقَه القومُ بعد الإمام فعليه الوضوء دونهم لخروجهم منها بحدثه بخلاف قهقهتهم بعد سلامه؛ لأنَّهم لا يخرجون منها بسلامه فعليه الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم بسلامه فعليهم الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم يخرجون من الصلاة بحدثِ الإمام عمداً اتّفاقاً، ولهذا لا يسلّمون، ولا يخرجون منها بسلامه خلافاً لا "محمّد"، وأمَّا بكلامه فعن "أبي حنيفة" روايتان، في روايةٍ كالسلام، فيسلّمون وتنتقضُ طهارتهم بالقهقه، وفي روايةٍ كالحدث العمد، فلا سلام ولا نقضَ بها، كذا في "المحيط")) اهـ.

وقدَّمنا^(٤) في نواقض الوضوء عن "الفتح": ((أنَّه لـو قهقَهَ بعد كلام الإمام عمداً فسدتْ طهارته كسلامه (٥) على الأصحِّ) على خلاف ما في "الخلاصة"(١)، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة"(٧) أيضاً، ومشى عليه "الشارح" هناك.

وه ١٥١٥٩ (قولُهُ: بخلاف المدرك) مرتبطٌ بقوله: ((وتفسُدُ صلاةُ مسبوقٍ بقهقهةِ إمامه وحديثهِ العمد)).

وق ألف الطهيريَّة (١٩٠٥ عدمَهُ) قال: ((لأنَّ النائم كأنَّـه خلْفَ الإمام، والإمامُ قد تَمَّتْ صلاته، فكذلك صلاةُ النائم تقديراً)) اهـ.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١/ق٢١/ب. وعزا هذه الرواية لأبي سليمان.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٦٠/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)) .

⁽٥) في "م": ((وكسلامه)).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/ب.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة مد فصل فيما ينقض الوضوء ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف ق٢/ب.

تأييدُ الأوَّل.

(ولو أحدَثُ الإمامُ) لا خصوصيَّةَ له في هذا المقـام (في ركوعِـهِ أو سـجودِهِ توضَّأُ وبَني وأعادَهما) في البناء على سبيل الفرض.....

قال في "البحر"(1): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإمام لم يبقَ عليه شيءٌ بخلاف اللاحق)).

[٥٦٦١] (قولُهُ: تأييدُ الأوَّلِ) أقولُ: يؤيِّدُه أيضاً ما حزَمَ به "المصنَّف" قبل هذا من فسادِ صلاة الإمام المحدث إنْ لم يفرغ، وصَحَّحَهُ "الشارح" تبعاً لـ "الهداية"(٢) كما مرَّ^(٢)، ولا يخفى أنَّه لاحق، ثم رأيتُهُ فِي "النهر"^(٤) ذكرَ نحو ذلك.

[٥٦٦٧] (قولُهُ: لا خصوصيَّةَ له) أي: للإمام، بل المقتدي والمنفردُ حكمُهما كذلك، فلو عـبَّرَ بالمصلّي ـ كما في "النهر"(°) و"العيني"(١) و"مسكين"(٧) ـ لكان أولى(^).

ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضّ

(قُولُهُ: وعند "أبي يوسف" وإن تَمَّ قبل الانتقال إلخ) ينبغي على قياس قبول "أبي يوسف" أنَّه لو سَجَدَ على لوح فسبقه الحدثُ في سجوده، فقعل الجَلسة بدون إعادةِ السجود _ بأن وضَعَ رأسه محلَّ اللوح بدون إصابة جبهته الأرضَ _ أن لا يُكلَّفَ بإعادة السجود الذي سبقَهُ الحدث فيه على ما نقلَهُ "ح عن "أريلعيَّ"، وفي "السنديَّ" عن "الكافي": ((التمامُ على نوعين: تمامُ ماهيَّةٍ وتمامٌ مُحرِجٌ عن العهد، فالسجدةُ وإن تَمَّت بالوضع ماهيَّةً لم تَتِمَّ تماماً مُحرِجاً عن العُهدة، فالإعادةُ هنا على سبيلِ الفرض مجازٌ عن الأداء)) اهد. وعليه يلزمُهُ الإعادةُ في مسألة اللَّوح، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ٣٩ـ وما بعدها "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٦٠/أ.

⁽٦) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠/١ه.

⁽٧) "شرح منلا مسكين على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة صـ٣٦_.

⁽٨) وفي "د" زيادة: ((أي بل المنفرد كذلك، وكذا المقتدي، لكن إذا كان رفع رأسه مـع الإمـام أو بعـد، أمـا لـو ركـع أو سحد قبل إمامه ورفع رأسه قبله أيضاً مريداً الأداء ينبغي عدم الفساد لعدم الاعتداد بما فعل، تأمل)).

(ما لم يَرفَعْ رأسَهُ) منهما (مُريداً للأداء، أمَّا إذا رفَعَ) رأسَهُ (مريداً به أداءَ ركن فـلا) يَبني، بـل تفسُـدُ، ولـو لـم يُـردِ الأداءَ فروايتـان كمـا في "الكـافي"، وفي "المحتبى": ((ويتأخَّرُ محدودباً، ولا يرفعُ مستوياً..............

عنده، فلا يتحقَّقُ بغير طهارةٍ، فلا بدَّ من الإعادة على المذهبين، حتى لـو لـم يُعِـدْ تفسـدُ صلاتـه، "ح"(١) عن "الزيلعيِّ"(١).

(١٩٦٤) (قولُهُ: ما لم يَرفعْ إلخ) مرتبطٌ بقوله: ((بَنَى))، وهو صادقٌ بشلاثِ صور: بأنْ لـم يرفع رأسة أصلاً بل مشى مُحدودِباً، أو رفعَ مريداً للانصراف، أو لم يُرِدْ شيئاً أصلاً، فُفي هذه الصور يبني ولا تفسد كما يُؤخذُ مما يأتي^(٢).

روه الم أوه أو أو أو الم أو الأداء) أي: برفعِهِ رأسة مسمّعاً أو مكبّراً؛ لأنَّ عبارة "الكافي" المكنا: ((ولو سبقة الحدث في الركوع، فرفع رأسة قائلاً: سَمِع الله لمن حمده فسدت، ولو رفع رأسة من السحود وقال: الله أكبر مريداً به أداء ركنٍ فسدت، وإنْ لم يُرِدْ به الأداء ففيه روايتان عن "أبي حنيفة")) اهـ.

وفي "شرح المنية" ((ولو أحدَثَ راكعاً فرفَعَ مسمَّعاً لا يبني؛ لأنَّ الرفع محتاجٌ إليه للانصراف، فمحرَّدُهُ لا يمنعُ، فلمَّا اقترن به التسميعُ ظهَرَ قصدُ الأداء، وعن "أبي يوسف": لو أحدَثَ في سجوده، فرفَعَ مكبِّراً ناوياً لتمامه أو لم ينو شيئاً فسدت، لا إنْ نوى الانصراف)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٣/١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ق٥٦/أ بتصرف.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٦) من((لأن التسميع)) إلى((الانصراف)) ساقط من "آ".

فتفسُدُ)) (ولو تذكَّرَ) المصلّي (في ركوعِهِ أو سحودِهِ) أنَّه ترَكَ (سحدةً) صلبيَّـةً أو تلاويَّةً، فانحَطَّ من ركوعِهِ بلا رفع، أو رفَعَ من سحودِهِ (فسجَدَها) عقِبَ التذكُّرِ (أعادَهما) أي: الركوعَ والسحودُ (ندباً) لسقوطِهِ بالنّسيان وسحَدَ للسهو،......

[٥٦٦٦] (قُولُهُ: فَتَفْسُدُ) أي: إنْ قَصَدَ الأَداءَ، أو رفع مكبِّراً، وإلاَّ خالَفَ ما نقلناه، تأمَّل. والظاهرُ تقييده أيضاً بما إذا رفَعَ مستوياً قبل أنْ ينحرف عن القبلة.

[١٦٦٧] (قولُهُ: ولو تذكَّرَ إلخ) قيَّدَ بالركوع أو السجود لأنَّه لو تذكَّرَ السجدة في القعدة الأخيرة فسجَدَها أعادَ القعدة، "نهر" (١). لأنَّها ما شُرِعَت إلاَّ خاتمـةً لأفعال الصلاة، واحترَزَ بالسجدة عمَّا لو تذكِّرَ في الركوع أنَّه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعادَهُ؛ لأنَّ الترتيب فيه فرضٌ، "بحر" (٢).

[١٦٦٨] (قولُهُ: فانحطَّ من ركوعه) هذا إنما يصعُّ على قول "محمَّدٍ"، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنَّه يعيدُ الركوع على سبيل الافتراض؛ لِما أنَّ [١/ق٤٨٦/ب] القومة فرضٌ عنده، "ح"(").

ومركهُ: أو رفَعَ من سجودِهِ) قَيَّدَ بالرفع لأنَّ الصحيح أنَّ السجود لا يَتِـمُّ إلاَّ بـالرفع حتى يَصِلَ إلى قربِ الجلوس، "رحمتي"، فافهم.

[١٩٧٠] (قولُهُ: فسجَدَها) أفاد أنَّ سجودها عقبَ التذكَّر غيرُ واجبٍ؛ لِما في "البحر"^(٤) عن "الفتح"^(٥): ((ك أنْ يقِخَرَها إلى آخر الصلاة "الفتح"^(٥): ((ك أنْ يقضي السجدة المتروكة عقِبَ التذكُّر، وله أنْ يؤخَّرَها إلى آخر الصلاة فيقضيَها هناك)) اهـ.

[٥١٧١] (قولُهُ: لسـقوطِهِ) أي: سقوطِ وجوب الإعادة المبنيِّ على وجوب الترتيب،

٤١١/١

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٢٠/ب بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٠٥/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠٥.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في المسبوق ٣٤٢/١.

ولو أخَّرَها لآخرِ صلاته قضاها فقط (ولو أمَّ واحـداً) فقط (فـأحدَثَ الإمامُ) أي: وخرَجَ من المسجد، وإلاَّ فهو على إمامتِهِ كما مرَّ (تعيَّنَ المـأمومُ للإمامـةِ لـو صلَـحَ لها) أي: لإمامةِ الإمام.....

فإنَّ الترتيب فيما شُرِعَ مكرَّراً من أفعال الصلاة واحب يأتمُ بتركه عمداً، ويسقطُ بالنسيان، وينجرُ بسحود السَّهو.

[۱۷۷ و تولُهُ: ولو أخَّرَها) هو مفهومُ قوله: ((عقِبَ التذكُّر)) كما في "النهر"(''، "ح"(^۲'. [عقبَ التذكُّر)) وقولُهُ: قضاها فقط)^(۱) يعني: من غير إعادةِ ركوع ولا سيجودٍ، لا افتراضاً

ولا وجُوباً ولا ندباً، بل إنْ سجَدَها في أثناء القعدة الأخيرة أو بعدَها أعادَها افتراضاً لِما قدَّمناه، "ح"(^{٤)}. وعليه سحودُ السهو لترك الترتيب فيما شُرعَ مكرَّراً، "ط"^(°).

[٥١٧٤] (قُولُهُ: كما مرَّ^(١)) أي: قبيل قوله: ((واستئنافُهُ أفضلُ)).

واله الثاني تفسُّدُ صلاةً الأول لتحوُّل الإمامةِ) حتَّى لو أفسدَ صلاته لم تفسُدُ صلاةً هذا الثاني، ولو أفسدَها الثاني تفسُدُ صلاةً الأوَّل لتحوُّل الإمامة إليه، فإنْ جاء ثالثٌ واقتدى بهذا الثاني، ثم أحدَثَ الثاني صار الثالثُ إماماً لنفسه، فإنْ أحدَثَ الثالثُ قبل رجوعِهما أو رجوع أحدهما

(قولُهُ: إماماً لنفسه) لعلُّه: بنفسه بالباء لا باللام، والله أعلم.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((إشارة إلى ضعف ما في "الخانية": من أنَّ الإمام لو صلَّى ركعةً، وتـرك منهـا سـحدةً، وصلى أخرى، وسحد لها، فتذكَّر المتروكة في السحود أنه يرفع رأسه من السحود، ويسجد المتروكة، ثمَّ يعيـد ما كان فيهـا؛ لأنّهـا ارتفضت، فيعيدها استحساناً انتهى. لما علمت من سقوط الترتيب، على أن مقتضى الارتفاض افـتراض الإعـادة، وهـو مقتض لافتراض الترتيب، مع أنهم اتفقـوا على عدمه فيما شرع مكرراً في كلِّ الصلاة أو في كلِّ ركعة بخلاف المتحد).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦٠/١.

⁽٦) صـ۱۱ "در" .

(بلا نيَّةٍ) لعدمِ المزاحم (وإلاَّ) يصلُحْ كصبيٍّ (فسَدَتْ صلاةُ المقتدي) اتِّفاقـاً^(١) (دونَ الإمام على الأصحِّ) لبقاءِ الإمام إماماً والمؤتمِّ بلا إمامٍ (هـذا إذا لـم يَسـتخلِفْه، فـإن استخلَفَهُ فصلاةُ الإمام والمستخلَف) كِليهما (باطلةٌ) اتِّفاقاً.

(ولو أُمَّ) رجلٌ (رجلاً فأحدَثا وخَرَجا من المسجد تَمَّتْ صلاةُ الإمـام وبَنَـى علـى صلاته، وفسَدَتْ صلاةُ المقتدى).............

فسدت صلاةُ الأولين؛ لأنَّهما صارا مقتدين به، فإذا خرَجَ إمامُهما من المسجد تحقَّقَ تبائينُ المكان، فيفسدُ الاقتداءُ لفواتِ شرطه وهو اتّحادُ البقعة، ولو رجّع أحدُهما فدخل المسجد ثم خرَجَ الثالثُ جازت صلاتهم؛ لأنَّ الرَّاجع صار إماماً لهم لتعيُّنه، ولو رجعا فإنْ قدَّمَ أحدُهما الآخر قبل خروج الثالث من المسجد صار هو الإمام، وإلاَّ فسدت صلاتهما؛ لأنَّ أحدهما لم يَصِرُ إماماً للتعارض بلا مرجِّح، فبقييَ الثالثُ إماماً، فإذا خرَجَ فاتَ شرطُ الاقتداء وهو اتّحادُ البقعة، ففسدت صلاتهما، "بدائع" (٢).

[٥١٧٦] (قُولُهُ: بلا نَيَّةٍ) متعلِّقٌ بقوله: ((تعيَّنَ)).

[٥١٧٧] (قولُهُ: على الأصحّ) وقيل: تفسُدُ صلاة الإمام فقط، وقيل: صلاتُهما، "ح"(٣).

و ١٩٧٨م (قولُهُ: لبقاء الإمام إمامًا إلخ) قال في "الذخيرة": ((لأنَّ تعيُّنَ الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعلِهِ [١/ق٤٨٧أ] إمامًا هاهنا إفسادُها، فبقِيَ المقتدي لا إمامَ له في المسجد، ففسدت صلاته)).

⁽١) في "د" زيادة:((فسدت صلاة المقتدي اتفاقاً، قال في "النهر": ولا بدَّ أن يُقيَّد هذا بما إذا حرج الإمامُ من المسجد لمــا مرَّ من أنَّه إذا لم يخرج فهو على إمامته، حتَّى لو توضَّأ في المسجد وعاد إلى مكانه صحَّ. انتهى)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في الكلام في الاستخلاف ٢٢٦/١ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "ط": كتباب الصلاة _ بباب الاستخلاف ٢٦١/١ بتصرف.وفي "د" زيادة:((قوله: اتفاقاً، كـــذا في "الــدرر" والشرنبلائي وما في "الفتح" تبعاً لـ"البحر" أنه تفسد صلاة الإمام خاصة في رواية، لم يظهر معناه؛ إذ كيف تفسد صلاة الإمام وتبقى صلاة المقتدي، رحمتي)).

لِما مرَّ (أَخَذَهُ رُعافٌ يمكُثُ إلى انقطاعِهِ ثمَّ يتوضَّأُ ويَبني) لِما مرَّ، والله أعلم. ﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يُكرَهُ فيها﴾

عَقَّبَ العارضَ الاضطراريُّ بالاختياَريِّ......

[٥١٨٠] (قولُهُ: لِما مرٌّ) (١) هو قوله: ((لبقاء الإمام إلخ))، "ح "(٢).

[٥١٨١] (قولُهُ: لِما مرَّ) أي: عند قوله: ((أو مكَثُ قدْرَ أداءِ ركنٍ بعد سبقِ الحدث)) من قوله: ((إلاَّ لعذر كنوم ورُعافعٍ))، "ح⁽⁽¹⁾.

﴿ بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكرهُ فيها،

الفسادُ والبطلان في العبادات سواءٌ؛ لَانَّ المراد بهما خروجُ العبادة عن كونها عبادةً بسبب فواتِ بعض الفرائض، وعبَّروا عمَّا يُفوِّتُ الوصف مع بقاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة بخلاف المعاملات على ما عُرِفَ في الأصول، "شرح المنية"(°).

الامه و المعلى العارض إلى أي: إنَّ المفسدات عَوارِضُ على الصحَّة، لكنْ منها اضطراريٌّ كالتكلُّم ونحوه مما يأتي (٢) هنا، فلذا عقَّبَ أحدَهما بالآخر، ولم يبيِّنْ وجهَ تقديم الأوَّلِ على الثاني، وبيَّنَهُ في "النهر"(٧): ((بأنَّ الاضطرار أعرقُ في العارضيَّة))، أي: أنَّه الاصلُ في العُروض، أفاده "ح"(٨).

⁽١) صـ٧٤ - "در" .

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) صـ٢٣ ـ "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢٣٤.

⁽٦) في المقولة الآتية .

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٠/ب.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

(يُفسِدُها التكلُّمُ) هو النطقُ بحرفين أو حرفٍ مُفهِمٍ كـ: عِ و قِ أمراً،.....

[٥١٨٣] (قولُهُ: يُفسِدُها التكلَّمُ) أي: يُفسِدُ الصلاة، ومثلُها سجودُ السهو، والتلاوةِ، والشكرِ على القول به، "ط"^(۱) عن "الحمويِّ".

و١٨٤٥ (قولُهُ: هو النطقُ بحرفين إلخ) أي: أدنى ما يقعُ اسمُ الكلام عليه المركَّبُ من حرفين كما في "القُهُستانيِّ" عن "الجلابيِّ"، وقال في "البحر" ((وفي "المحيط": والنفخُ المسموعُ المهجَّى مفسدٌ عندهما خلافاً لـ "أبي يوسف"، لهما أنَّ الكلام اسمٌ لحروفٍ منظومةٍ مسموعةٍ من مخرج الكلام؛ لأنَّ الإفهام بهذا يقعُ، وأدنى ما يقعُ به انتظامُ الحروف حرفان انتهى. وينبغي أنْ يقال: إنَّ أدناه حرفان أو حرفٌ مُفهمٌ كَعِ أمراً، وكذا قِ، فإنَّ فساد الصلاة بهما ظاهرٌ)) اهـ.

أقولُ: وقد يقالُ: إنَّ نحو ع و ق أمراً منتظمٌ من حروفٍ تقديراً، غيرَ أنَّها حذفست لأسبابٍ صناعيَّةٍ، فهو داخلٌ في تعريف الكلام المذكور، بـل هـو كـلامٌ نحـويٌّ، ولعـلَّ "الشـارح" جـزَمَ بـه لذلك، ولم ينبَّه على أنَّه بحثٌ لصاحب "البحر"، فندبَّر.

وقد ظهَرَ من هذا أنَّ الحرف الواحد المهمل لا يُسمَّى كلاماً، فلا يدخلُ في قـول [١/ق٤٨٧ب] "الهنديَّة"(٤) و"الزيلعيِّ"(٥): ((إنَّ الكلام مفسدٌ قليلاً كان أو كشيراً)) كما لا يخفى، فافهم.

﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكره فيها﴾

(قُولُهُ: وقد يقال: إنَّ نحو ع و ق إلخ) الظاهرُ عدمُ انتظام التعريف لهما؛ لأنَّه صرَّحَ فيه بالنطق بحوفين على ما ذكرَهُ "الشارح"، وبالانتظام على ما ذكرَهُ عن "المحيط"، وظاهرُ ذلك اعتبارُ النطق والنظم بالفعل، وأنَّه لا عبرة بالتقدير، ولو كان مُعتبرًا عندهم لزم القولُ بالفساد إذا تكلَّم بحرفٍ واحدٍ منتظمٍ من حرفين فأكثر تقديرًا كلفظٍ في القسم الذي هو لغةٌ في ايمن، مع أنَّ الظاهر عدمُ الفساد به حتَّى على ما بحثه في "البحر".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽٢) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٦/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ٩٨/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٥/١.

و لو استعطَفَ كلباً أو هرَّةً، أو ساقَ حماراً لا تفسُدُ؛ لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له.....

لكنْ في "الجوهرة"(٢): ((أنَّ الكلام المفسد ما يُعرَفُ في متفاهَم الناس، سواءٌ حصلتْ به حروفٌ أم لا، حتى لو قال ما يساقُ به الحمارُ فسدت)) اهـ.

وذكر "الزيلعيُّ" فيه خلافاً، حيث قال عند قول "الكنز": ((والتنحنحُ بلا عـذر)): ((ولو نفخ في الصلاة فإنْ كان مسموعاً تبطلُ، وإلاَّ فلا، والمسموعُ ما له حـروف مهجَّاةٌ عند بعضهم نحو: أُف وتُف وتُف مهجَّاةٌ عند المسموع بخلافه، وإليه مال "الحَلُوانيُّ"، وبعضهم لا يَشترطُ للنفخ المسموع أنْ يكون له حروف مهجَّاةٌ، وإليه ذهب "خواهر زاده"، وعلى هذا إذا نفر طيراً أوغيرة، أو دعاه عما هو مسموعٌ)) اهـ.

لكنَّ ما مرَّ^(°) من تعريف الكلام عندهما يؤيِّدُ أنَّ المسموع ما له حروفٌ مهجَّاةٌ، وبـه حزَمَ في "البدائع"^(۱) و"الفيض" و"شرح المنيـة"^(۷) و"الخلاصة"^(۸)، نعـم استشكَلَ "الشرنبلاليُّ"^(۹) عـدمَ الفساد بما يساقُ به الحمارُ: ((بأنَّه يصدُقُ عليه تعريفُ العمل الكثير الآتي))^(۱).

⁽١) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٠١/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

⁽٣) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٦/١.

⁽٤) "تبين الحقائق": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٥٦/١.

⁽٥) المقولة [٥١٨٤] قوله: ((هو النطق بحرفين)) .

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة .. فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٤/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦..

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦٪.

⁽٩) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽١٠) المقولة [٢٩٦٦] قوله: ((فلا تفسد)) .

(عمدُهُ وسهوُهُ قبل قعودِهِ قـدْرَ التشهُّد سيَّان) وسواءٌ كان ناسياً، أو نائماً، أو حاهلاً، أو مخطئاً.....

وَ ١٨٦٦] (قُولُهُ: عمدُهُ وسهوُه إلخ) يفيدُ أنَّ بينهما فرقاً بعد القعود مع أنَّهما سيَّان أيضاً في أنَّهما لا يُفسِدان الصلاة، ولو أسقَطَ قولُهُ: ((سيَّان)) فيكونُ عمدُه وسهوُه بدلاً من التكلَّم لسَلِمَ من هذا، "ح"(١).

مطلبٌ في الفرق بين السُّهو والنُّسيان

(١٨٧٥) (قولُهُ: أو ناسياً (٢) أي: بأن قصد كلام الناس ناسياً أنّه في الصلاة، "نهر" المواختُلِفَ في الفرق بين السهو والنسيان، ففي "شرح التحرير" لـ "ابن أمير حاج": ((ذهب الفقهاءُ والأصوليُّون وأهل [١/ق٨٨٤/أ] اللغة إلى عدم الفرق، وفرَّق الحكماءُ بأنَّ السهو زوالُ الصُّورة عن المُدرِكة مع بقائها في الحافظة، والنسيانَ زوالُها عنهما معاً، فيحتاجُ في حصولها إلى سبب جديدٍ (١)، وقيل: النسيانُ عدمُ ذكر ما كان مذكوراً، والسهوُ غفلةٌ عمَّا كان مذكوراً أو ما لم يكن (٥)، فالنسيانُ أخصُ منه مطلقاً (١)) اهد.

ام ١٩٨٨ (قولُهُ: أو نائماً) هذه إحدى المسائلِ التي جعلوا فيها النائمَ في حكم اليقظان، وهـي خمس وعشرون ذكرَها "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى"(٢) نظماً.

[٥١٨٩] (قُولُهُ: أو جاهلًا) بأنَّ لم يعلم أنَّ التكلُّم مفسدٌ، "ح"(^).

٥١٩٠٦ (قُولُهُ: أو مُخطَّناً) بأنْ أراد قراءةً أو ذكراً، فعجّرَى على لسانه كلامُ الناس، "ح"(٩).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٢) قوله: ((أو ناسياً)) هكذا بخطه، والأولى حذف "أو" كما هو في الشارح إهـ مصححه .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

⁽٤) هنا انتهى كلام "ابن أمير حاج" في "شرح التحرير"، عوارض الأهلية ١٧٧/٢.

⁽٥) من((وقيل النسيان)) إلى((ما لم يكن)) مذكور في "تيسير التحرير" لأمير بادشاه، عوارض الأهلية ٢٦٣/٢.

⁽٦) قوله:((فالنسيان أخص منه مطلقاً)) لم نعثر عليه في الشرحين السابقين.

⁽٧) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب نافلة الصلاة وما يكره فيها ١١٨/١(هامش "مجمع الأنهر").

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/١٠.

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨٨أ.

أو مُكرَهاً، هو المختارُ،............

ويأتي(١) بيانُهُ في مسألة زلَّة القارئ.

ا ١٩٩١ه (قولُهُ: أو مُكرَهاً) أي: بأن أكرَههُ أحدٌ عليه، ولم يقل: أو مضطراً كما لو غلبَهُ سُعالٌ أو عطاسٌ أو جُشاءٌ؛ لأنَّه غيرُ مفسدٍ لتعنُّر الاحتراز عنه، قال في "البحر" ((ودخل في التكلُّم المذكورِ قراءةُ التوراة والإنجيل والزَّبور، فإنَّه يُفسِدُ كما في "المحتبى"، وقال في "الأصل (٢٠ ": لم يُحْرُه، وعن "الثاني": إنْ أشبَهَ التسبيحَ جاز)) اهـ.

قال في "النهر"^(٤): ((وأقول: يجبُ حملُ ما في "المجتبى" على المبدَّل منها إنْ لم يكن ذكراً أو تنزيهاً، وقد سَبَقَ أنَّ غير المبدَّل يحرُمُ على الجنب قراءتُه)) اهـ.

[١٩٩٦] (قولُهُ: هو المختارُ) راجعٌ إلى التعميم المذكور، لكنْ لا بالنسبة إلى جميع أفراده، بـل إلى قوله: ((أو نائماً)) فـإنَّ فيـه خلافاً عندنـا، قـال في "النهـر"("): ((وبالفسـاد بـه قـال كثـيرٌ مـن المشايخ، وهو المختارُ خلافاً لِما اختاره "فخر الإسلام")) اهـ. وأمَّا بقيَّـهُ المسـائل فلـم أر مَـنْ ذكرَ فيها خلافاً عندنا، بل فيها خلافُ غيرنا.

(قولُهُ: قال في "النهر": وأقول: يجبُ حملُ إلخ) تقدَّمَ في فصل وإذا أراد الشُّروع أنَّ صاحب "الفتح" وفَّقَ بين القولين فيما إذا قرأ بالفارسيَّة مع القدرة على العربيَّة أو التوراة أو الإنجيل، وهما ما قاله في "الهداية": ((من أنَّه لا خلافَ في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربيَّة ما تجوزُ به الصلاة))، وما قاله "النحم النسفيُّ" و"قاضيخان":((أنَّها تفسُدُ عندهما)) فقال: ((والوجهُ إذا كان المقروءُ من مكان القصص والأمر والنهي أنْ تفسُدَ بمجرَّدِ قراءته؛ لأنَّه حيناذٍ متكلِّمٌ بكلامٍ غير القرآن، بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيها فإنَّها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراءة)) اهد. وتبعه في "البحر"، وقواه في "النهر"، وجزم به "الشارح".

⁽١) المقولة (٥٣٥٦ قوله: ((كما لو بدل)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ٢٣٦/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

وحديثُ: ((رُفِعَ عن أُمَّتي الخطأ)) محمولٌ على رفع الإثم، وحديثُ "ذي اليدين" منسوخٌ بحديثِ "مسلمٍ":((إنَّ صلاتَنا هذه (١) لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلامِ الناس)) (إلاَّ السلامَ......

وه اله المفطّر في من أمَّتي الخطأ) قال في "الفتح"(^{۲۱)}: ((ولم يوحد بهذا اللفظِ في شيء من كتب الحديث، بل الموجودُ فيها: ((إنَّ الله وضَعَ عن أمَّتي الخطأ والنسيانَ وما استُكرِهوا علَّيه)، رواه "ابن ماجه" و"ابن حبان" و"الحاكم"، وقال: صحيحٌ على شرطهما (۳^{۲)}))، "ح"^(٤).

٥٩٩٤] (قولُهُ: على رفع الإثم) وهو الحكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيـويُّ وهـو الفســاد؛ لتــلاَّ يلزمَ تعميمُ المقتضَى، "ح"(٥) عن "البحر"(١).

ا ١٩٥٥ (قولُهُ: وحديثُ ذي اليدين) اسمه "الخِرباقُ"، وكان في يديه أو إحداهما طولٌ، ولفظُهُ: [١/ق ٤٨٨/ب] أَقَصُرُت الصلاةُ أم نسيت؟ قال: «لم أنس ولم تَقصُرُ» قال: بل نسيت يارسول الله، فأقبَلَ على القوم فقال: «أصدَق ذو اليدين؟» فأومُووا أي: نعم (٧٪، "زيلعي "٩٪، "ط"(١٠). ولومُهُ: منسوخٌ بحديث "مسلم" إلخ) هو ما أخرجَهُ "مسلم" (١٠٠٠ من حديث "معاوية

(قولُهُ: قال في "الفتح": ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيءٍ إلخ) قال "السنديُّ": ((قلـت: بـل وُجـِدَ في "معجم الطبرانيَّ" بهذا اللفظِ، وعزاه إليه في "الجامع الصغير" لـ "السيوطئَّ")).

⁽١) ((هذه)) ساقطة من "د".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) تقدم تخريجه ٢٠١/٣ .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق $\Lambda/$ أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٨٨أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٧) أخرجه البخاري (١٢٢٨) كتاب السهو ـ باب مَن لم يتشهد في سجدتي السهو ، ومسلم (٥٧٣)(٩٧) كتاب المساجد ـ باب السهو في الصلاة والسجود له ، وابـن حبـان (٢٢٥٦) و (٢٢٥٦) كتـاب الصـلاة بـاب مـا يكـره للمصلمي ومـا لا يكره، و(٢٦٨٤) و (٢٦٨٦) كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو، كُلُهم من حديث أبي هريرة مرفوعاً.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽١٠) أخرجه أحمد ٤٧/٥ ٤.٨٤٤٨، وابن أبي شيبة ٤٣٢/٢، ومسلم(٥٣٧) كتاب المساجد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة-

.....

ابن الحكم السلميّ" قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رحلٌ من القوم، فقلت له: رحَمُك الله، فرماني القومُ بأبصارهم، فقلت: واثُكْلَ أمَّاه، ما شأنكم تنظرون إليَّ؟! فحعلوا يضربون بأيديهم على أفحادهم، فلمَّا رأيتُهم يُصمِّتونني سَكَتُّ، فلمَّا صلَّى رسول الله ﷺ دعاني ويضربون بأيديهم على أفحادهم، فلمَّا رأيتُهم يُصمِّتونني سَكَتُّ، فلمَّا صلَّى رسول الله ﷺ دعاني وفبابي هو وأمِّي، ما رأيتُ معلَّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فواللَّهِ ما كَهرني ولا ضربني ولا شتمني -ثمَّ قال: ((إنَّ هذه الصلاة لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيحُ والتكبير وقراءة القرآن)،، كذا في "الفتح" (() و"شرح المنية" ().

ومُنِعَ النسخُ بأنَّ حديث ذي اليدين رواه "أبو هريرة"، وهو متأخَّرُ الإسلام، وأجيب بجواز أنْ يرويَهُ عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامُهُ في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"(أنْ: ((وهو غيرُ صحيح؛ لِما في "صحيح مسلم" عنه: ((بينا أنا أصلّي مع رسول الله ﷺ))، وساق الواقعة، وهو صريحٌ في حضوره، ولم أر عنه جواباً شافياً)) اهر.

أقولُ: أَظنُّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين بحديث "معاوية بن الحكم"

⁽قولُهُ: فوالله ما كَهَرني) الكَهْرُ: القَهْرُ، والانتهار، والضحك، واستقبالُكَ إنساناً بوجهِ عــابسٍ، إلى آخر ما في "القاموس".

⁽قولُه: أظن أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين إلخ) في "حاشية البحر" عن "المعراج" قال: ((ومعنى قوله: ((صلَّى بنا)) أي: بأصحابنا، ولا وجه للحديث إلاَّ هذا، وعبارة "المعراج": فإن قيل: كيف يستقيمُ هذا؟! فإنَّ راوي حديث ذي البدين "أبو هريرة"، وهو أسلَم بعد فتح خير، وقد قال "أبو هريرة": صلَّى بنا، وتحريمُ الكلام كان ثابتاً حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة،

ونسخ ما كان من إباحة، وأبو داود(٩٠٠) كتاب الصلاة ـ باب تشـميت العـاطس في الصـلاة، والنسـائي ١٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصـلاة، والطبراني في "الكبـر" ١٩/(٤٤٥)و(٩٤٦)و(٩٤٧)و(٩٤٨)، والبغـويّ في "شرح السنة" ٣٦٠/٣، والبيهقيّ في "السنن الكبري" ٣٦٠/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٥..

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢.

117/1

ساهياً) للتحليل، أي: (للخروج من الصلاة قبل تمامِها على ظنِّ إكمالِها) فلا يُفسِدُ (بخلافِ السلام على إنسانٍ) للتحيَّةِ، أو على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ مثـلاً، أو سـلَّمَ قائماً في غير جنازةٍ....

الذي نقلناه عن "صحيح مسلمٍ"، فليراجع.

(١٩٧٧) (قُولُهُ: ساهياً) يُغني عنه قوله: ((على ظنِّ إكمالِها)).

[٥١٩٨] (قولُهُ: أو على ظنِّ) معطوفٌ على قوله: ((على إنسانِ))، فافهم.

و١٩٩٦ (قولُهُ: أنَّها ترويحةٌ مثلاً) أي: بـأنْ كـان يصلَّـي العشــاء فظنَّ أنَّهـا الـتراويحُ، ومثلُـه مالو صلَّى ركعتين من الظُّهِر، فسلَّم على ظنِّ أنَّه مسافرٌ أو أنَّها جمعةٌ أو فحرٌ.

[٥٢٠٠] (قولُهُ: أو سلَّمَ قائماً) أي: على ظنِّ أنَّه أتَّمَّ الصلاة، "بحر"(١).

وذلك في أوَّلِ الهجرة. قلنا: معنى قوله: صلَّى بنـا أي: بأصحابنـا، ولا وحمهَ للحديث إلاَّ هـذا؛ لأنَّ ذا اليدين قُتِلَ ببدرٍ، وذلك قبل فتح خيبر بزمانٍ طويلٍ، كذا في "المبسوط"، وانظر ما ذكرَهُ "الزيلعيُّ" يظهر لك الجواب)) أهـ من "حاشية البحر".

وبالجملة يحتاجُ الأمر لمراجعة كتب الحديث، فإنَّ ظاهر ما هنا أنَّ المذكور في حديث "أبي هريرة": ((سلَّى بنا)) وقد علمتَ تأويله، والمذكور في حديث "معاوية": ((بينا أنا أصلَّي))، ثمَّ بمراجعة "مسلمٍ" من باب السَّهو في الصلاة والسحودِ له بانَ أنَّ حديث "أبي هريرة" مرويٌّ بثلاث وايات، ففي رواية "عمرو الناقدِ": سمعتُ "أبا هريرة" يقول: ((صلَّى بنا))، ومثلُهُ في رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": ((صلَّى لنا))، وفي رواية "أبي الربيع"، وفي رواية القبية برواية "إسحق": ((هكذا هو في بعض الأصول المعتمدة)) اهـ. وقال "ابن حجر": ((كان الكلامُ جائزاً في الصلاة تُمَّ حُرِّم، قيل: بمكَّة، وقيل: بالمدينة، وممن اعتمد أنَّه بمكّة "السبكيُّ" فقال: أجمَع أهـلُ السَّير والمغازي أنّه كان بمكَّة حين قدم "ابن مسعود" من الحبشة كما في "صحيح مسلم" وغيره، ولك أن تقول: صحَّ ما يُصرَّحُ بكلٍ منهما في "البخاريّ" وغيره فيتعيَّنُ الجمع، والذي يتَّجهُ فيه أنَّه حُرِّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم إلاً خلك)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢ نقلاً عن "القنية".

(فإنَّه يُفسِدُها) مطلقاً وإنْ لم يقل: عليكم (ولو ساهياً) فسلامُ التحيَّة مُفسِدٌ مطلقاً، وسلامُ التحليل إنْ عمداً.

(و رَدُّ السلامِ) ولو سهواً (بلسانه) لا بيدِهِ، بل يكرهُ على المعتمد، نعم لـو صـافَحَ بنيَّةِ السلام....

[٢٠١١] (قولُهُ: فإنَّه يُفسِدُها) أي: في الصور الثلاث، أمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ فلأَنَّه قصدَ القطعَ على ركعتين، بخلاف ما إذا ظنَّ إكمالُها فإنَّه قصدَ [١/ق٨٩ أ] القطعَ على أربعِ باعتبار ظنّه، وأمَّا السلامُ قائماً فلأَنَّه إنما اغتُفِرَ سهوُه في القعود؛ لأنَّ القيام، ولذلك اغتُفِرَ سهوُه قائماً في صلاة الجنازة؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّةُ السلام. اهد "ح"(١).

[٣٠٠٣] (قولُهُ: فسلامُ التحيَّةِ إلخ) هذا ما حرَّرَهُ في "البحسر" (٢) بحشًا، شم رآه مصرَّحاً به في "البدائع (٤)، ووقَّقَ به بين ما في "المكنز (٥) وغيره من إطلاق الفساد بالسلام، وبين ما في "المجمع" وغيره من تقييده بالعمد بـ ((حملِ الأوَّل على الأوَّل، والثاني على الثناني))، ودخلَ في قوله: ((إنْ عمداً)) ما لو ظنَّ أنَّها ترويحةٌ مثلاً فسلَّمَ؛ لأنَّه تعمَّدُ السلامَ كما مرَّ (١) خلافاً لِمَن وَهِمَ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢ وما بعدها.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٧/١.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١/١٥.

⁽٦) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((أنها ترويحة مثلاً)) .

.....

خلاف، بل صريح كلام "الطحاوي" أنّه قولُ أئمّتنا الثلاثة، وكأنَّ هذا القائلَ فَهِمَ من قولهم: ولا يردُّ بالإشارة أنَّه مفسدٌ، كذا في "الحلبة" () لـ "ابن أمير حاج الحلبيّ"، واستدرك في "البحر" () على قوله: ((فإنَّه لم يُعرَف إلخ)): ((بأنَّه نقلهُ صاحبُ "المجمع"، وهو من أهل المذهب المتأخّرين، ومع هذا فالحقُّ أنَّ الفساد ليس بشابت في المذهب، وإنما استنبطهُ بعض المشايخ مما في "الظهيريّة" () وغيرها من أنَّه لو صافَحَ بنيّة التسليم فسدت فقال: فعلى هذا تفسدُ أيضاً إذا ردَّ بالإشارة، ويدل للهعدم الفساد أنّه عليه الصلاة والسلام فعله كما رواه "أبو داود" وصحَّحهُ "الترمذيُ "()، وصرَّحَ في "المنية" () أنّه مكروة، أي: تنزيها، وفعلهُ عليه الصلاة والسلام لتعليم الحواز، فلا يُوصَفُ فعله بالكراهة كما حقَّقهُ في "الحلبة" ()) اهد.

(قُولُهُ: كما حقَّقَهُ في "الحلبة") لكن قال "الزيلعيُّ": ((ولا يَرُدُّ بالإشارة؛ لأنَّه عليه السلام لم يَرُدُّ بها على "ابن مسعود" ولا "جابر"، وما رُوِيَ من قول "صهيبيّ": ((سلَّمتُ على النبيِّ ﷺ وهبو يصلَّي فردَّ بالإشارة)) يحتملُ أنّه كان نهياً عن السلام أو كان حالةَ التشهُّد وهو يشيرُ فظنَّهُ ردَّاً)) اهـ. وقال "المقدسيُّ" بعد ذكر حاصلِ ما في "شرح المنية": ((أقول: ما ذكرة "الشارح" يردُّ هذا؛ لأنَّ الردَّ مشتركُ يُرادُ به عدمُ القبول، ولعلَّه المرادُ من فعله عليه السلام، فكأنَّه يرُدُّ عليهم سلامَهم ويُعلِمُهم أنَّه في الصلاة، ويراد به المكافأةُ، وليس بمرادٍ، وبهذا التوفيق يُستغنَى عن التطويل والتعشُف، وجعلَهُ مكروهاً تنزيهاً لوقوعه من النبيَّ عليه السلام)) اهـ.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٤) أخرجه أبو داود(٩٢٧) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، والترمذيّ(٣٦٨) كتاب أبواب الصلاة ـ بـاب ما جاء في الإشارة في الصلاة، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وأحمــد ١٢/٦، والطبرانيّ في "الكبير" (١٠٢٧) جميعهم من حديث ابن عمر عن بلال ١٠، وفي الباب عن صُهيّب، وأبي هريرة، وأنس، وعائشة ١٠٠٠.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١٥٥.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٨ ١/أ.

قالوا: تفسُدُ، كأنَّه لأنَّه عملٌ كثيرٌ، وفي "النهر"(١) عن "صدر الدِّين الغزِّيِّ"(٢): [طويل]

المرور (قولُهُ: قالوا: تفسُدُ) فيه إيْماءٌ إلى ما ذكره في "البحر" ((من أنَّ الظاهر استواءُ حكم الردِّ بالمصافحة وباليدِ، وهو عدمُ الفساد للأحاديث الواردة في ذلك)، وقولُهُ: ((كأنَّه إلى الله الله الله الله التعليل أولى [١/ق٨٩/ب] من تعليل الله التعليل أولى [١/ق٨٩/ب] من تعليل "الزيلعيِّ ((مورد على الله التوفيق، كذا التعليل أيضاً)) فتدبَّر، وبالله التوفيق، كذا رائيتُهُ بخطًّ "الشارح" في هامش "الخزائن" (().

وهذا كلامٌ متينٌ يدلُّ عليه ما في "البحر" من حديث "ابن عمر": ((قلتُ لـ "بلال": كيف كان النبيُّ يَرُدُّ عليهم السلام وهو يصلّي؟ قال: يقول هكذا، وبسَطَ كَفَّهُ وبسَطَ "جعفرُ" كفَّه وجعَلَ بطنَهُ أسفلَ، وجعَلَ ظهرَهُ إلى فوق)) اهـ. فإنَّ بَسْطَهُ على هذا الوجهِ إنما يدلُّ على الردِّ وعدم القبول، وليس في كلام "المقدسيَّ" ما يدلُّ على مَيْله إلى الفساد، وبهذا سقَطَ ما في "حاشية البحر": ((من أنَّه إذا قيل: سلَّمتُ عليه فردَّ عليَّ سلامي إنما يُستعمَلُ بمعنى حوابِ التحيَّة بقرينة المقسام والاستعمال)) إلى آخرِ ما ذكرَهُ، فإنَّه وُجدَ هنا بسطُ الكفَّ على الوجهِ المذكور، وهو دالٌّ على عدم القبول، تأمَّل.

(قُولُهُ: فيه لِمَاءٌ إلى ما ذكره في "البحر" بحثاً إلخ) أحداته من تعليل "الزيلعيّ" الفساد بالمصافحة: ((بأنَّها كلامٌ معنىً))، فقال: ((ويَرِدُ عليه أنَّ الردَّ بالإشارة كلامٌ معنىً، فالظاهرُ استواءُ حكمهما، وهـو عدم الفساد إلخ))، ففي كلام "الشارح" إيماءٌ لردِّو لا إيماءٌ له، تأمَّل.

(قُولُهُ: من أنَّ هذا التعليلِّ أُولى إلخ) قال "السنديُّ": ((وعلى تعليله لا يبقى لقوله: بنيَّةِ السلام فائدةٌ، فإنَّ حدَّ العمل الكثير صادقٌ على المصافحة؛ لأنَّه لو رآه ظنَّهُ غيرَ مُصَلِّ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/ب _ ٦٢/أ.

⁽٢) لم نهتدِ إلى معرفته.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٦) من ((وهو عدم)) إلى ((بأنه)) ساقط من "أ".

⁽٧) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١٠/ب.

ومِن بعدِ ما أُبدي يُسَنُّ ويُشرَعُ خطيب ومن يصغى إليهم ويسمع

سلامُكَ مكروة على مَن ستسمعُ مصلً وتال ذاكر ومُحــدِّثٍ

مطلبٌ: المواضعُ التي يكرهُ فيها السلام

[٥٢٠٦] (قولُهُ: سلامُكَ مكروهٌ) ظاهرُه التحريــمُ، "ط"(١). وسيجيءُ(١) التصريحُ بـالإثم في

١٥٢٠٧١ (قولُهُ: ومِنْ بعدِ ما أُبدي إلخ) فعلّ مضارعٌ رباعيٌّ، أي: أُظهرُ، والمعنى: وغيرُ الذي أذكرُه هنا يُسَنُّ، ولا يناقضُه قولـه: ((والزيادةُ تَنفَعُ))؛ لأنَّه من كلام صاحب "النهر"(٣) كما ستع فُه (١)، فافهم.

[٥٢٠٨] (قُولُهُ: ذاكرٍ) فسَّرَهُ بعضهم بالواعظ؛ لأنَّه يذكر الله تعالى ويذكُّرُ الناسَ به، والظاهرُ أنَّه أعمُّ، فيكرهُ السلامُ على مشتغلِ بذكر الله تعالى بأيِّ وجهٍ كان، "رحمتي".

[٥٢٠٩] (قولُهُ: خطيبٍ) يعمُّ جميعَ الخطب، "ط"(٥).

[٥٣١٠] (قولُهُ: ومَنْ يُصغى إليهمْ) أي: إلى مَنْ ذُكِرَ ولو إلى المصلِّى إذا حهَرَ، وهو داخـلٌ في التالي، "ط"^(٢).

(قُولُهُ: لأنَّه من كلام صاحب "النهر" إلخ) قال "الرحمتيُّ":((والبيتُ الأخير ذكَرَ صــاحب "النهـر" أنَّه لنفسه، وكأنَّه أشار به إلى الاعتراض على قوله: ومِن بعدِ ما أبدى إلــخ، كأنَّـه يقــول: ليـس كـلُّ مــا لا يُبديه يُسَنُّ فيه السلام، بل هناك أماكنُ يكره فيها، وهو السلامُ على الأستاذ والمغنَّى والمطيِّر، ويمكنُ الزيادة على ذلك أيضاً، أشار إلى ذلك بقوله: والزيادةُ تنفعُ)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٢٦] قوله: ((وصرح في "الضياء" إلخ)) .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٠/ب.

⁽٤) المقولة [٥٢٢٤] قوله: ((وقد زدتُ عليه إلخ)) .

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن بَحَثُوا في الفقهِ (١) دَعْ هم لينفعـوا كــذا الأجنبيَّـــاتِ الفتيَّــاتِ أمنـــعُ

مكرِّرِ فقه حاليس لقضائه و مهودُّن أيضاً أو مقيسم مدرِّس ولُعَّابِ شطرنج.....

[٢١١٥] (قولُهُ: مكرِّر فقهٍ) أي: ليحفظَهُ أو يفهمه.

الأئمَّة "السرخسيُّ" ((الصحيحُ الفرقُ) قاسَ بعضُ مشايخنا الولاةَ والأمراء على القاضي، قال شمس الأئمَّة "السرخسيُّ" ((الصحيحُ الفرقُ، فالرعيَّةُ يُسلَّمون على الأمراء والولاة، والخصومُ لايُسلَّمون على القضاة، والفرقُ أنَّ السلام تحيَّةُ الزائرين، والخصومُ ما تقدَّموا إلى القاضي زائرين بخلاف الرعيَّة))، فعلى هذا لو جلَسَ القاضي للزيارة فالخصومُ يُسلِّمون عليه، ولو جلَسَ الأميرُ لفصل الخصومة لا يُسلِّمون عليه، كذا في الشامن من كراهية "التتار حانيَّة" (١)، ومقتضى هذا أنَّ الخصوم إذا دخلوا على المفتى لا يُسلِّمون عليه، تأمَّل.

[٢٦١٣] (قولُهُ: ومَنْ بَحَثُوا في الفقهِ) عبارةُ "النهر"^(\$): ((في العلم))، وفي "الضياء": ((مذاكرة العلم))، فيعمُّ كلَّ علم شرعيّ.

[٥٢١٤] (قولُهُ: أيضاً) بوصل الهمزة للضرورة، "ط"(°).

[٥٣١٥] (قولُهُ: مدرِّسٍ) أي: شيخ درسِ العلم الشرعيِّ بقرينة ماذكرناه آنفًا.

[مطلبٌ: حكم مصافحة العجوز عند أمن الشَّهوة]

ومنهومُهُ جوازُه على العجـوز، بـل صرَّحـوا (٣٦١٦) (مصافحتها عند أمن الشهوة. بجواز مصافحتها عند أمن الشهوة.

٥٢١٧ه (قولُهُ: ولُعَّابِ) بضمِّ اللام وتشديد العين المهملة: جمعُ لاعبٍ.

⁽١) في "و":((العلم)) بدل ((الفقه)).

⁽٢) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٣) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن هـو مَعْ أهـلٍ لـه يتمتَّعُ ومَن هـو في حـال التغـوُّطِ أشـنعُ وتَعلَـمُ منـه أنَّـه ليـس يَمنَـعُ

......وشِبْهِ بَخُلُقهم ودعْ كافراً أيضاً ومكشوفَ عورةٍ ودعْ آكِــلاً إلاَّ إذا كنــتَ جائعـــاً

و٧١٨٦ (قولُهُ: وشِيْهِ) بكسرِ الشين، أي: مشابهِ لِخُلُقهم بالضمِّ، والمرادُ مَن يشابهُهم في فِسقهم من سائر أرباب المعاصي كمَن يلعبُ بالقمار، أو يشربُ الخمر، أو يغتابُ الناس، [١/ق.٩٠/أ] أو يُطيِّرُ الحمام، أو يغنِّي، فقد نبَّه بلعب الشطرنج المحتلَف فيه على أنَّ ما فوقه مثلُه بالأولى، وسيأتي (١) في الحظر والإباحة أنَّه يكرهُ السلام على الفاسق لو مُعلِناً، وإلاَّ لا اهـ.

وفي "فصول العلاميّ": ((ولا يُسلَّمُ على الشيخ الممازحِ والكذَّابِ واللاغي، ولا على مَن يسبُّ الناس أو ينظرُ وجوهَ الأجنبيَّات، ولا على الفاسق المعلِن، ولا على مَن يغنِّي أو يُطيِّرُ الحمامَ مالم تُعرَفْ توبتُهم، ويُسلِّمُ على قومٍ في معصيةٍ وعلى من يلعبُ بالشطرُنج ناويــاً أنْ يَشغلَهم عمَّا هم فيه عند "أبي حنيفة"، وكره عندُهما تحقيراً لهم)) اهـ.

وظاهرُ قوله: ((مالم تُعرَفْ توبتهم)) أنَّ المراد كراهـةُ السلام عليهـم في غيرِ حالـة مباشرةِ المعصية، أمَّا في حالة مباشرتها ففيه الخلافُ المذكور.

[٥٢١٩] (قولُهُ: يتمتُّعُ) الظاهرُ منه ما يعمُّ مقدِّمات الجماع، "ط" (٢).

و ٢٠٢٠ (قولُهُ: ودَعْ كافراً) أي: إلاَّ إذا كان لـك حاجـةٌ إليـه فـلا يكـرهُ السـلام عليـه كمـا سيأتي (٢) في باب الحظر والإباحة.

[٢٢١ه] (قولُهُ: ومكشوفَ عورةٍ) ظاهرُه: ولو الكشفُ لضرورةٍ، "ط"⁽¹⁾.

[٥٢٢٣] (قولُهُ: حال التغوُّطِ) مرادُه ما يعمُّ البول، "ط"(°).

[٥٧٧٣] (قولُهُ: إلاَّ إذا كنتَ إلخ) انظرْ ما وجهُ ذلك؟ مع أنَّ الكراهة إنما هي في حالـةِ وضع

٤١٤/١

⁽١) المقولة [٣٣٤٦١] قوله: ((ولو مُعلناً)) .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٣) المقولة [٣٣٤٢٩] قوله: ((لو له حاجة)) .

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

وقد زدتُ عليه المتفقَّهَ على أستاذِهِ كما في "القنية"، والمُغنِّيَ ومطيِّرَ الحمام، وألحقتُهُ فقلت: [طويل]

كذلكَ أُسِتاذٌ مُغَنِّ مُطيِّرٌ فهذا حتامٌ و الزيادةُ تَنفَعُ(١)

اللَّقمة في الفم كما يظهرُ مما في حظر "المحتبى": ((يكرهُ السلام على العاجز عن الجواب حقيقةً كالمشغول بالأكل أو الاستفراغ، أو شرعاً كالمشغول بالصلاة وقراءة القرآن، ولو سلَّمَ لا يستحقُّ الجواب)) اهـ.

[٢٠٢٤] (قولُهُ: وقد زدتُ عليه المتفقّة على أستاذِهِ كما في "القنية" (٢)، والمغنّي ومطيِّر الحمام، وألحقته فقلتُ: كذلك أستاذ إلخ) هكذا يوحدُ في بعض النسخ، وهو من تتمَّة عبارة صاحب "النهر" (٢)، والبيتُ المذكور من نظمه.

وه ٢٠٢٥] (قولُهُ: كذلك أستاذٌ) فيه أنَّ الصحابة (٢) ﴿ كِانُوا يُسلِّمُونَ عَلَى النبِي ﷺ "ح" (٥) عن "شيخه". والجوابُ أنَّ المراد السلامُ عليه في حالة اشتغاله بالتعليم كما يأتي (١)، وبه يُعلَمُ أنَّـه

⁽١) في "د" زيادة: ((هذا البيت ـ من كلام صاحب "النهر" زيادة على ما قبله ـ ردَّه شيخنا رحمه الله تعالى، بأنَّ الصحابة رضي الله عنهم كانوا يُسلَّمون على النبي ﷺ، "ح". أقول: إذا ما ثبتت الراوية فالردُّ مردودٌ؛ لأنَّ الرّواية كاختما عن "التاترخانية" ـ أنَّ السلام تحية الزائريين، والداخل على الأستاذ للقراءة لا يقصد الرِّيارة، فهو كالخصم الداخل على القاضي، وما استند إليه من سلام الصحابة رضي الله تعالى عنهم إنما يصحُّ إذا ثبت أنَّهم سلّموا عند دخولهم بقصد التعلَّم أو الخصومة، لا لقصد الزَّيارة، والأدبُ مع مشايخ المذهب أولى بل أوجبُ، والله أعلم. وفي "شرح الشرعة" : صرَّح الفقهاء بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّم عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّم عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلام السائل والمشتغل بقراءة القرآن والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد للتسبيح أو للقراءة، والذكر في حال التذكير. اهم ملخصاً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية _ باب في السلام والمصافحة ق٧٧٪أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

⁽٤) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٦) في المقولة الآتية .

وصرَّحَ في "الضياء" بوجوبِ الردِّ في بعضِها، وبعدمِهِ في قوله: سلامْ عليكم.....

داخل في النظم السابق في قوله: ((مُدرِّس))، وكذا المغنّي ومطيَّرُ الحمام داخلان في قولـه: ((وشِبْهِ بِخُلْقهم)) كما نبَّهنا [1/ق ٩٠٠/ب] عليه (أ)، ولكنَّ الغرض ذكرُ ما وقع التصريحُ به في كلامهم، وإلاَّ ففي النظم السابق أشياءُ متداخلة يُعني ذكرُ بعضها عن بعض، وعن هذا زادَ شيخ مشايخنا الشهابُ "أحمد المنيني" - كما نقلَهُ عنه "الرحمتي" - أشياءَ أخر نظَمَها بقوله: [طويل]

ولاغٍ و كسناً اب لكسناب يُشسيعُ و مَن دابُه سببُّ الأنسام و يُسردَعُ وتسبيحِهم هذا عن البعض يُسمَعُ فكن عارفاً يها صاح تحظي وتُرفَعُ

و زِدْ عَــدُّ زنديـقِ وشــيخ مُــمازح ومَنْ ينظرُ النِّسوانَ في السوقِ عــامداً ومَـن حلسـوا في مسـجــدٍ لصلاتِهــم ولا تنسَ مَـن لبَّى هنالــك صرَّحــوا

مطلبٌ: المواضعُ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام

("٢٠٢٦] (قولُهُ: وصرَّحَ في "الضياء" إلخ) أي: نقلاً عن "روضة الزندويستيِّ "(")، وذكر "ح" عبارته، وحاصلُها: ((أنَّه يأثمُ بالسلام على المشغولين بالخطبة، أو الصلاة، أو قراءةِ القرآن، أو مذاكرة العلم، أو الأذان، أو الإقامة، وأنَّه لا يجبُ الـردُّ في الأوَّلين؛ لأنَّه يُبطِلُ الصلاة، والخطبةُ كالصلاة، ويردُّون في الباقي لإمكان الجمع بين فضيلتي الردِّ وما هم فيه من غيرِ أنْ يؤدِّيَ إلى قطع شيء بحبُ إعادته))، قال "ح" ((ويُعلَمُ من التعليل الحكمُ في بقيَّة المسائل المذكورة في النظم)) آهـ.

(قُولُهُ: ويردُّون في الباقي إلخ) أي: على سبيلِ التخيير لا الوجوب، ولا يزادُ في الردِّ على وعليكم، ففي "البزَّازيَّة" أوَّل القضاء: ((وهل يُسلَّمُ؟ اختلفوا، ولو سلَّمَ عليه أو على المدرِّس أو المذكِّر أو القارئ حُيِّرَ في الردِّ، فإنْ رَدَّ يقول: وعليكم)).

⁽١) المقولة [٣١٨٥] قوله: ((وشبه)) .

⁽٢) هي "روضة العلماء" وقد تقدمت ترجمتها ٥٨٠/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٨/ب.

.....

قلت: لكنْ في "البحر"^(۱) عن "الزيلعيِّ"^(۲) ما يخالفُه، فإنَّه قال: ((يكرهُ السلام على المصلَّي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التحلِّي، ولو سلَّمَ عليهم لا يجبُ عليهم الردُّ؛ لأنَّـه في غيرِ محلَّه)) اهـ.

ومُفاده: أنَّ كلَّ محلِّ لا يُشرَعُ فيه السلامُ لا يجبُ ردُّه، وفي "شرح الشِّرعة" ((صرَّحَ الفقيهِ إذا الفقهاءُ بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّمَ عليه الخصمان، والأستاذِ الفقيهِ إذا سلَّمَ عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلامِ السائل، والمشتغلِ بقراءة القرآن والدعاءِ حالَ شُغْلِه، والحالسين في المسجد لتسبيح أو قراءةٍ أو ذكر حالَ التذكير)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة"(٤٠): ((لا يجبُ الردُّ على الإمام والمؤذَّن والخطيب عند "الثماني"، وهمو الصحيح)) اهم.

وينبغي وحوبُ الردِّ على الفاسق؛ لأنَّ كراهة السلام عليه للزحر، فلا تُنافي الوحــوبَ عليــه، تأمَّل.

هذا، وقد نظَمَ "الجلالُ السيوطيُّ" المواضعَ التي لا يجبُ فيها ردُّ الســــلام، [٢/ق٢/أ] ونقَلَهـــا عنه "الشارحُ" في هامش "الخزائن"^(٥) فقال:

> إلاَّ على مَنْ فِي الصلاة أو بــــأكلِ شُــــفِلا أو أدعيـــــة أو ذكــرِ او في خطبـــةٍ أو تلبيـــة الإنســــانِ أو فــــي إقـــامــــــةٍ أوِ الأذانِ

ردُّ السلامِ واحسبٌ إلاَّ علسى أو شربٍ او قراءةٍ أو أدعيه أو في قضاء حاجة الإنسان

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٥٧/١.

⁽٣) "شرح الشرعة": فصل في سنن المشي وآدابه صـ ٣١٠ بتصرف.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة _ باب الأذان ٢٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ.

بجزم الميم.

(والتنحنُحُ) بحرفين (بلا عذرٍ) أمَّا به.....

أو شابة يُخشَى بها افتِسانُ أو حالة الحماع أو تحاكُم فواحدٌ من بعدها عشرونا أو ســـلَّمَ الطفـــلُ أو السَّـــكرانُ أو فاســـق أو نـــاعسٌ أو نـــائمُ أو كـــان في الحمَّــام أو بحنونـــا

و الميم الله عنه الميم كأنَّه لمخالفتِهِ السنَّة، فعلى هذا لو رَفَعَ الميمَ بلا تنوينٍ ولا تعريفٍ كان كجزم الميم لمخالفته السنَّة أيضاً. اهـ "ح"(١).

قلت: وقد سُمِعَ من العرب: سلامُ عليكم بــلا تنوينٍ، وخرَّجَهُ في "مغني اللبيب" (٢) على حذف ِ أل، أو تقديرِ مضاف، أي: سلامُ الله، لكنْ قال في "الظهيريَّة" (٣): ((ولفظُ السَّلام: السلامُ عليكم، أو سلامٌ عليكم بالتنوين، وبدونِ هذين ــ كما يقول الجهَّالُ ــ لا يكون سلاماً)) اهــ.

وذكرَ في "التتارخانيَّة"^(\$) عن بعض أصحاب "أبني يوسف" أنَّ ((سلامُ الله عليكم دعماءٌ لاتحيَّةٌ))، وسنذكرُ^(°) بقيَّة أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة.

[٥٢٢٨] (قولُهُ: والتنحنُحُ) هو أنْ يقول: أحْ بالفتح والضمِّ، "بحر" (٦).

[٥٢٢٩] (قولُهُ: بحرفين) يُعلَمُ حكمُ الزَّائد عليهما بـالأُولى، لكنْ يُوهِـمُ أَنَّ الزَّائـد لـو كـان بعذرٍ يُفسِدُ، ويخالفُه ظاهرُ ما في "النهاية" عن "المحيط": ((من أنَّه إنْ لم يكن مدفوعــاً إليـه، بـل لإصلاحِ الحلق ليتمكَّنَ من القراءة إنْ ظهَرَ له حروفٌ نحوُ قوله أَحْ أَحْ، وتكلَّفَ لذلك كـان الفقيهُ

⁽۱) "כ": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة פֿ Λ/ν .

⁽٢) "المغني": ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب، حذف المضاف إليه صـ١٨٤ ـ.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٤/أ.

⁽٤) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٥) ٥/٢٦٤ وما بعدها .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

ـ بأنْ نشأً من طبعِهِ ـ فلا (أو) بلا (غرضٍ صحيحٍ) فلو لتحسينِ صوته، أو ليهتـديَ إمامُهُ، أو للإعلام أنَّه في الصلاة فلا فسادَ على الصحيح.....

"إسماعيلُ الزاهد"(') يقول: يقطعُ الصلاةَ عندهما؛ لأنَّهما حروفٌ مهجَّاةٌ)) اهـ. أي: والصحيحُ خلافُه كما يأتي ('').

[٥٢٣٠] (قولُهُ: بأنْ نشَأَ من طبعِهِ) أي: بأنْ كان مدفوعاً إليه.

[١٣٣٥] (قولُهُ: على الصحيح) لأنّه يفعلُهُ لإصلاحِ القراءة، فيكونُ من القراءة معنى كالمشي للبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى "شرح المنية" عن اللكفاية "أكفاية" لكنّه لا يشملُ ما لمو كان لإعلام أنّه في الصلاة، أو ليهتدي إمامُهُ إلى الصواب، والقياسُ الفسادُ في الكلِّ إلاَّ في المدفوع إليه كما هو قولُ "أبي حنيفة" و "محمَّدِ"؛ لأنّه كلام، والكلامُ مفسدٌ على كلِّ حال كما مرّ ()، وكأنّهم عَذَلوا بذلك [٢ /ق ٢ /ب] عن القياس، وصحَّحوا عدمَ الفساد به إذا كان لغرضٍ صحيحٍ لوجود نص ، ولعلّه ما في "الحلبة" (عن "سنن ابن ماجه" () عن "علي " فيه قال: ((كان لي من رسول الله في مذخلان: مدخلٌ بالليل ومدخلٌ بالنهار، فكنت إذا أتيتُهُ وهو يصلّي تنحنَحَ لي))، وفي روايةٍ: ((سَبّحَ)) وحمَلَهما في "الحلبة" () على الخلوف الحالات، والله تعالى أعلم.

⁽١) أبو سعد إسماعيل بن عليّ بن الحسين السرازيّ السَّمان الحيافظ الزاهـد المعـتزليّ(ت ٤٥٥هــ). ("الجواهـر المضيـة" (٢٤/١،"تاج التراجم"صـ٥٦ــ"الطبقات السنية" ١٩٧٢، وفي "الأعلام" ٢٩٩١ أن وفاته سـ٤٧٤. فه.).

⁽٢) المقولة [٣٣١] قوله: ((على الصحيح)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٩ بتصرف.

⁽٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٧/١ بتصرف(هامش "فتح القدير").

⁽٥) المقولة [٥١٨٣] قوله: ((يفسدها التكلم)) .

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦ ـ ٢٢٧/ب ـ أ.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

(والدعاءُ بما يُشبهُ كلامَنا) خلافاً لـ "الشافعيِّ" (والأنينُ) هـو قـول: أهْ بـالقصر (والتأوُّهُ) هو قوله: آهِ بالمدّ (والتأفيفُ) أفٍّ أو تُفِّ............

[٢٣٢] (قولُهُ: والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) هو ما ليس في القرآن ولا في السنَّة، ولا يستحيلُ طلبه من العباد، فإنْ ورَدَ فيهما أو استحالَ طلبه لم يُفسِدْ كما في "البحر"(١) عن "التحنيس"، وتقدَّمُ (٢) الكلام عليه في سنن الصلاة، فراجعه.

وَولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ") أشار إلى أنَّ فائدة ذكرِ الدعاء المذكور مع أنَّـه داخلٌ في الكلام هي التنبيهُ على ما فيه من الخلاف.

وعده و التأوُّهُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢٠): ((بأنْ قال: أَوَّهُ بفتح الهمزة وتشديد الواو مفتوحةً، وبضمِّ الهمزة وإسكان الواو، أو قال: آه بمدِّ الهمزة)) اهـ.

وذكَرَ في "الحلبة"(٤) فيه ثلاثَ عشرةَ لغةً ساقَها في "البحر"(°).

[٥٢٣٥] (قولُهُ: والتأفيفُ إلخ) قال في "الحلبة"(١): ((أفِّ: اسمُ فعلٍ لأتضجَّرُ، وفيه لغات انتهت إلى أربعين، منها ضمُّ الهمزة مع تثليث الفاء مخفَّفةً ومشدَّدةً، منوَّنةً وغيرَ منوَّنةٍ، وقد تأتي مصدراً يرادُ به الدعاء بتاء في آخره وبغير تاء، فتنصَبُ بفعلٍ واحبِ الإضمار، وقد تُردَف حيندلٍ بتُفوِّ على الإتباع له، ومنَّه قولُ القائلُ (٢): [منسرح]

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢٩٤٤] قوله: ((وإلا يفسد)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٥/ب.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٤/٢.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق د٢١/أ ـ ب باختصار.

⁽٧) البيتان في "ألف باء" للبلوي ٢/٩٩/.

(والبكاءُ بصوتٍ) يحصُلُ به حـروف (لوجعٍ أو مصيبةٍ) قيدٌ للأربعةِ، إلاَّ لمريضٍ لا يملكُ نفسهُ عن أنينٍ وتأوُّهٍ؛ لأنَّه حينئةٍ كعُطاسٍ وسُعالٍ وجُشاءٍ وتشاؤُبٍ وإنْ حصَلَ حروف للضرورة.....

وظاهرُه: أنَّ تُفَّ ليس من أسماء التأفيف، تأمَّل.

[٥٣٣٦] (قولُهُ: والبُكاءُ) بالقصر: خروجُ الدمع، وبالمدِّ: صوتٌ معه كما في "الصحاح"(١)، فقوله: ((بصوتٍ)) للتقييد على الأوَّل، وللتوضيح على الثاني، "إسماعيل"(٢).

[٣٣٧] (قولُـهُ: يحصُـلُ بـه حـروفٌ) كـذا في "الفتح"(٣) و"النهايـة" و"السِّـراج"^(٤)، قــال في "النهر"^(٥): ((أمَّا خروجُ الدمع بلا صوتٍ، أو صوتٍ لا حروفَ معه فغيرُ مفسدٍ)).

وحمم (قولُهُ: إلاَّ لمريضِ إلخ) قال في [٢/ق٣/أ] "المعراج": ((ثمَّ إنْ كان الأنينُ من وجمع مما يمكنُ الامتناعُ عنه فعن "أبي يوسف" يَقطعُ الصلاة، وإنْ كان مما لا يمكنُ لا يَقطعُ، وعن "محمَّدٍ": إنْ كان المرضُ خفيفاً يقطعُ، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه لا يمكنه القعودُ إلاَّ بالأنين، كذا ذكره "المحبوبيُّ")) اهـ.

وهولُهُ: وإنْ حصَلَ حروفٌ) أي: لهذه المذكورات كلِّها كما في "المعراج"، لكنْ يبغي تقييدُه بما إذا لم يتكلَّفْ إخراجَ حروفٍ زائدةٍ على ما تقتضيه طبيعةُ العاطس ونحوِه، كما لـو قال في تثاؤبه: هاهْ هاه مكرِّرًا لها فإنَّه منهيٌّ عنه بالحديث^(۱)، تأمَّل. وأفاد أنَّه لـو لـم يحصل لـه

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف) فيه أنَّ ما قبله إنما أفــاد أنَّ تُـف بعــد أف تابعـةٌ لــه على الإتباع، وهذا لا يفيدُ ما قاله أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف مطلقاً.

⁽١) "الصحاح: مادة((بكي)) .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٨٣.أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٣٥.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٨أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ باختصار.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤٢٨/٢، والبخاريّ(٣٢٨٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، و(٦٢٢٣)و(٦٢٢٦) =

(لا لذِكْرِ حنَّةٍ أو نارٍ) فلو أعجَبَتْهُ قراءةُ الإمام، فجَعَلَ يبكي ويقول: بلي، أو نعم، أو آري لا تفسُدُ، "سراحيَّة"(١)؛ لدلالتِهِ على الخشوع.

(و) يُفسِدُها (تشميتُ عاطسٍ) لغيرِهِ.......

حروفٌ لا تفسُدُ مطلقاً كما لو سعَلَ وظهَرَ منه صوتٌ من نَفَسٍ يخرجُ من الأنف بلاحروفٍ.

وعلاه من الله عنه أو نار) لأنَّ الأنين ونحوه إذا كان بذكرِهما صار كأنَّه قال: اللهمَّ إنِّي أسألك الجُنَّة وأعوذُ بك من النار، ولو صرَّحَ به لا تفسُدُ صلاته، وإنْ كان من وجع أو مصيبةٍ صار كأنَّه يقول: أنا مصاب فعزُّوني، ولو صرَّحَ به تفسُدُ، كذا في "الكافي"(٢)، "درر"(٣).

وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح"^(°).

[٧٤٢] (قُولُهُ: لدلالتِهِ على الخشوع) أفاد أنَّه لو كان استلذاذاً بحسن النغمـةِ يكـونُ مفسـداً، "طـ"(١)

[٥٢٤٣] (قولُهُ: وتشميتُ) بالسِّين والشُّين المعجمة، والثاني أفصحُ، "درر"(٧). [٥٢٤٤] (قولُهُ: لغيره) تبِعَ فيه صاحبَ "النهر"(^)، والأصوبُ إسقاطه؛ لأنَّ ((تشميت))

كتاب الأدب ـ باب ما يستحب من العطاس وما يكره من التثاؤب، وأبو داود(٢٠٨٠) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في التثاؤب، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" ١٢٤وه ٢١ و٢١٥ و ٢١١، والترمذي (٢٧٤٧) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب، وقال: هذا حديث صحيح، والحاكم ٢٦٤/٤ كتاب الأدب ـ وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلَّهم من حديث أبي هريرة في قال: قال رسول الله في (إن الله يُعجبُ العُطاسَ ويكرهُ التَّنَاوُب، فإذا تَثَاءَبُ أَخْلُكم فأيرُده ما استطاع ولا يَقُل: هاه هاه هاه فإنسا ذلك من الشيطان)).

⁽١) "السراجية": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٢٧/١ (هامش "المفتاوى الخانية").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٥/ب.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١.

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة _ باب فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٠/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٣/١ باختصار.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

(بِـ: يرحَمُكَ اللَّهُ، ولو مِن العاطسِ لنفسه لا) وبعكسِهِ التأمينُ بعد التشميت.....

مصدرٌ مضافٌ لمفعوله، والفاعلُ محذوفٌ وهو المصلّي، ولكنْ زاده ليقابلُهُ بقوله: ((ولـو العـاطسُ لنفسيهِ))، وتأويلُه أنَّ قوله: ((لغيره)) بدلٌ من ((عاطس))؛ لأنَّ الإضافة فيه على معنــى الـلام، أي: تشميتُهُ لعاطس، فصار المعنى: تشميتُ المصلّي لغيره، فأفهم.

[٥٢٤٥] (قولُهُ: بـ: يَرحَمُك اللَّهُ) قَيَّدَ به لأنَّ السامع لمو قال: الحمدُ لله فإنْ عَنَى الجوابَ اختلَفَ المشايخ، أو التعليمَ فسدت، أو لم يُرِدْ واحدًا منهما لا تفسدُ [٢/ق٣/ب] اتَّفاقاً، "نهر"(١) وصحَّحَ في "شرح المنية"(١) عدمَ الفساد مطلقاً؛ لأنَّه لم يُتَعمارَف حواباً، قال: ((بخلاف الجواب السَّارُ بها)) أي: بالحمدلة للتعارُف.

[٢٤١٥] (قولُهُ: ولو من (٣) العاطس لنفسِهِ لا) أي: لو قال لنفسه: يرحَمُكِ الله يا نفسي لا تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا لم يكن خطاباً لغيره لم يُعتبَرْ من كلام الناس كما إذا قال: يرحَمُني الله، "بحر" (١٠) (رجلان يصليان، فعطسَ ١٩٤٥] (قولُهُ: وبعكسِهِ التأمينُ إلخ) صورتُهُ ما في "الظهيريَّة" ((رجلان يصليان، فعطسَ أحدُهما، فقال رجلٌ خارج الصلاة: يرحمك الله، فقالا جميعاً: آمين تفسُدُ صلاة العاطس دون الآخر؛ لأنَّه لم يدعُ له)) اهـ. أي: لم يُحبُه.

(قولُ "الشارح": وبعكسِهِ التأمينُ) أي: تأمينُ العاطس يُفسِدُ، وتأمينُ غيره لا يفسد.

(قولُهُ: أي لم يُجِبْهُ) ظاهرُهُ أنَّ الضمير المنصوب في قوله:((لأنَّه لم يَدْعُ لـه)) عـائدٌ على المصلّي الآخر، والأظهرُ أنَّه عائدٌ إلى الرجـل الخـارج، أي: لأنَّ القـائل: يرحمـك اللـه إنمـا دعـا بذلـك للعـاطسِ لا للمصلّي الآخر، فكان قولُ العاطس: آمين حواباً للدَّاعي له بخلاف المصلّي الآخر، فلـم يكـن تأمينُـهُ حواباً له، تأمّل. اهـ من "حاشية البحر".

217/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٩ــ بتصرف.

⁽٣) ((من)) ليست في "الأصل"و "أ"و "ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثالث - الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٦/أ.

.....

ويُشكِلُ عليه ما في "الذخيرة": ((إذا أمَّنَ المصلّي لدعاء رجـلٍ ليـس في الصلاة تفسُـدُ صلاته)) اهـ.

وهو يفيدُ فساد صلاة المؤمِّن الذي ليس بعاطسٍ، وليسَ ببعيدٍ كما لا يخفى، "بحر"(١). وأحاب في "النهر"(٢): ((بأنًا لا نسلمُ أنَّ الثانيَ تأمينٌ لدعائه لانقطاعه بالأوَّل، وإلى هذا يشيرُ التعليلُ)) اهـ.

وحاصله: أنَّه لَمَّا كان الدعاءُ للعاطس تعيَّنَ تأمينه جوابًا للداعي، فلم يكن تأمين المصلَّي الآخر جوابًا، بخلاف ما إذا كان المؤمِّنُ واحدًا فإنَّه يتعيَّن تأمينه جوابًا كما في مسألة "الذخيرة"، وأجاب العلاَّمة "المقدسيُّ": ((بحمل ما في "الذَّخيرة" على ما إذا دعا له ليكون جوابًا، أمَّا إذا دعا لغيره فلا يظهرُ كونه جوابًا، فلا تفسُدُ) اهـ.

لكنْ يُنافيه ما يذكرُه "الشارح"(٢): ((لو دعا لأحدٍ أو عليه، فقــال ــ أي: المصلّـي ــ : آمـين تفسدُ))، وكذا ما في "البحر"^(٤) عن "المبتغى": ((لو سمع المصلّي من مصلِّ آخـر ﴿وَلَا ٱلصَّــَا َلِينَ﴾ [الفاتحة_٧] فقال: آمين لا تفسئدُ، وقيل: تفسئدُ، وعليه المتأخّرون)) اهـ.

(قولُهُ: وإلى هذا يشيرُ التعليل) أي: التعليلُ بأنَّه لم يُجبُهُ، فإنَّه يفيد أنَّ الإجابة حصلت بتامين العاطس، فلم يكن الثاني تأميناً لدعائه، وكلامُ "الذخيرة" فيه، فليتأمَّل. انتهى من "حاشية البحر". ثمَّ ذكر ما قاله "المقدسيُّ" كما هنا وقال: ((وهو أولى مما في "النهر")) اهد. ثمَّ على حواب "النهر" يتعيَّنُ تقييدُ المسألة بالصورة التي في "الظهيريَّة"، أمَّا لو أمَّنَ غيرُ العاطس وحده ينبغي أنْ تفسد صلاته لعدم وجود ما يقطعُهُ اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

 ⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/١.

⁽٣) صـ٧٦ "در" .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

فهذا يؤيِّدُ ما أحاب به في "النهر"؛ لأنَّ المؤمِّن واحدٌ، فتعيَّنَ تأمينُه حواباً وإنْ لم يكن الدعـاءُ له، فلذا لم يُعرِّج "الشارح" على ما في "البحر"، فافهم.

[٥٢٤٨] (قولُهُ: وجوابُ خبرِ سُوء) السُّوء بضمِّ السين صفةُ ((خبرِ))، وهو مِن ساء يسوءُ سُوءًا، نقيضُ سَرَّ، والاسترجاعُ قُولُ: إنَّا للَّهِ وإنَّا إليه راجعون، ثم الفسادُ بذلك قولُهما خلافاً لـ "أبي يوسف" كما صحَّحَهُ في "الهداية" ([٢ /ق ٤ /أ] و "الكافي" (؟)؛ لأنَّ الأصل عنده أنَّ ما كان ثناءً أو قرآناً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ كما في "النهاية"، وقيل: إنَّه بالاتفاق، ونسبَهُ في "غاية البيان" إلى عامَّة المشايخ، وفي "الخانيَّة" ((إنَّه الظاهر))، لكنْ ذكر في "البحر" ((أنَّه لو أُخبِرَ بخبرٍ يسرُهُ فقال: الحمد لله فهو على الخلاف))، ثمَّ قال: ((ولعلَّ الفرق على قوله أنَّ الاسترجاع لإظهارِ المصيبة، وما شُرِعَت الصلاةُ لأجله، والتحميدُ لإظهارِ الشكر،

(قُولُهُ: فهذا يؤيِّدُ ما أجاب به في "النهر" إلىخ) ما قاله في "النهر" غيرُ ظاهر؛ إذ لا شكَّ أنَّهما بتأمينهما معاً كانا مجيبين له، ولا أرجحيَّة لأحدهما على الآخر، ولا يتاتَّى انقطاعُ الشاني بالأوَّل إلاَّ إذا حصل الترتيب في تأمينهما مع أنَّ الفرض أنَّهما أمَّنا معاً، وهذا على تسليم الانقطاع بالترتيب، والأظهرُ في دفع الإشكال أن يقال: ما في "الظهيريَّة" مبنيُّ على قول المتقدِّمين من أنَّ التأمين من غير المدعوِّ له لا يفسدها؛ لأنَّه ليس جواباً؛ لأنَّه إنما يكون من المدعوِّ له، فتأمينُ العاطس مفسدٌ دون تأمينِ الآخر، وكونُ ذلك مذهبَ المتقدِّمين مأخوذٌ مما يأتي له عن "المبتغي" وما في "الذخيرة"، ويأتي شرحاً على قول المتأخرين من أنَّ تأمين المصلّي على دعاء غيره مفسدٌ وإن لم يكن مخاطباً كما يؤخذ أيضاً من عبارة "المبتغي"، فعلى قولهم لا يُشترَطُ في تحقّقُ إلاَّ به، تأمَّل.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب فيما يفسد الصلاة ١٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢ بتصرف.

على المذهب) لأنَّه بقصدِ الجوابِ صارَ ككلام الناس.

(وكذا) يُفسِدُها (كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) كأن قيل: أَمَـعَ اللَّهِ إِلهُ؟ فقـال: لا إِلـهَ إلاَّ الله، أو ما مالُك؟ فقال: الخيلُ والبغالُ والحمير، أو مِن أين حثت؟ فقــال: وبـثرٍ معطَّلةٍ وقصر مَشِيدٍ.........

والصلاةُ شُرعَت لأجله)) اهـ.

قلتُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(١)، وفيه نظرٌ؛ إذ لو صحَّ هذا الفرقُ على قول "أبي يوسف" لانتقَضَ الأصلُ المذكور، فالأولى ما في "الهداية"(٢) وغيرها: ((من أنَّ الفرع الأوَّلَ على الخلاف أيضاً، ولذا مشى عليه في "شرح المنية الكبير"(٣))، فليتأمَّل.

(٢٤٩) (قولُهُ: على المذهب) ردِّ على ما في "الظهيريَّة" من تصحيح عدم الفساد، فإنَّه تصحيح على المذهب ردِّ على ما في "المجتبى": ((من أنَّه لا فسادَ بشيء من الأذكار التي يُقصَدُ بها الجوابُ في قول "أبي حنيفة" وصاحبيه))، فإنَّه مخالفٌ للمتون والشرُّوح والفتاوى، كذا في "الحلبة" (°) و"البحر" (۱)، فافهم.

[٥٣٥١] (قولُهُ: كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) أي: عندهما لصيرورةِ الثناء كلامَ الناس بالقصد كحروج القراءة بقصد الخطاب، والجوابُ بما ليس بثناء مُفسِدٌ اتَّفاقاً، كذا في "غرر الأفكار"(^^)،

⁽١) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٧/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٩ ــ.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/ب.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٩/١.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٣٤/أ.

.....

ومثلُهُ في "الدرر"(١) حيث قال: ((قيَّدَ بالتحميد ونحوه لأنَّ الجواب بما ليس بثناء مفسدٌ اتَّفاقاً)) اهـ.

قلتُ: والمرادُ بما ليس بثناء ما كان من غيرِ القرآن، أمَّا ما كان منه إذا قُصِدَ به الجوابُ فإنَّه على الخلاف أيضاً وإنْ لم يكن تُناءً كقوله: الخيلُ والبغالُ والجمير بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "النهاية": ((من أنَّ الأصل عند "أبي يوسف" أنَّ ما كان ثناءً أو قرآنساً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ، فلو قيل: ما مالُك؟ فقال: الإبلُ والبقرُ والعبيدُ مثلاً فسدت اتّفاقاً؛ لأنه ليس قرآناً ولا ثناءً، أمَّا لو أجابَ عن حبر سار بالتحميد، أو مُعجبِ بالتسبيح أو التهليل لا تفسدُ [٢/ق٤/ب] عنده؛ لأنه ثناءٌ وإنْ لم يكن قرآناً))، واحترزَ بقصد الجواب عمَّا لو سبَّع لِمن استأذنَه في الدخول على قصد إعلامه أنه في الصَّلاة كما يأتي (٢)، أو سبَّع لتنبيه إمامه فإنَّه وإنْ لزمَ تغييره بالنيَّة عندهما إلاَّ أنَّه خارجٌ عن القياس بالحديث الصحيح (٤): ((إفا نابَتُ أحدَكم نائبةٌ وهـو في الصلاة فليسبِّع)، قال في "المحتبى": لو سبَّع أو هلَّل يريدُ زجراً عن فعل أو أمراً به فسدت عندهما) اهـ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٣/١.

⁽٢) المقولة [٢٤٨] ((قوله: وجواب خبر سوء)) .

⁽٣) صـ٧٧ "در".

⁽٤) أخرجه أحمد د/٣٣٧ و٣٣٧، والبخاريّ (٦٨٤) كتاب الأذان ـ باب من دخل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول، ومسلم (٢٦١) (٢٠١) كتاب الصلاة ـ باب تقديم الجماعـة مَنْ يصلي بهـم إذا تأخر الإمام، وأبو داود (٩٤٠) كتاب الصلاة ـ باب التصفيق في الصلاة، والنسائيّ ٢/٨٧و ٧٩٧ كتاب الإمامة ـ بـاب إذا تقدم الرجل من الرعية ثم جاء الوالي هل يتأخر؟ والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢/٢٤٤ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة لما يحدث فيها من السهو، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢/٢٤٢ و ٢٤٧٨ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول إذا نابه شيء في صلاته، وابن خزيمة (٨٥٣) باب إباحة التحميد والثناء على الله، و(٤٥٨) باب الأمر بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وابن حبان (٢٢٦١)و (٢٢٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، من حديث سَهُل بن سَعُد السَاعديّ هُهُد.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٧-٨.

(فروعٌ) سَمِعَ اسمَ اللّهِ تعالى فقال: حلَّ حلالُهُ، أو النبيِّ ﷺ فصلّى عليه، أو قـراءةَ الإمام فقال: صدّقَ اللّهُ ورسولُهُ تفسُدُ إنْ قصَدَ حوابَهُ، ولـو سَـمِعَ ذكرَ الشيطان فَاعَنَهُ تفسُدُ،

قلتُ: والظاهرُ أنَّه لو لم يُسبِّح ولكنْ جهَرَ بالقراءة لا تفسُدُ؛ لأنَّه قاصدٌ للقراءة، وإنما قصَـدَ الزحرَ أو الأمر بمجرَّدِ رفع الصوت، تأمَّل.

ومره على أوردَ نقضاً على أصل "أبي يوسف"، فإنّه قرآنٌ لم يُوضَع خطابًا لمن خاطبَهُ المصلّي، وقد أخرجَهُ بقصد الخطاب عن كونه قرآنًا وجعَلَهُ من كلام الناس.

[٥٢٥٣] (قولُهُ: كقوله لمن اسمُهُ يحيى أو موسى) يُغني عنه قولُ "المصنَّف": ((مخاطباً لمن اسمُهُ ذلك))، والظاهرُ أنَّها تفسُدُ وإنْ لم يكن المحاطَبُ مسمَّىً بهذا الاسم إذا قصَدَ خطابه، "ط"(١٠).

¡٥٢٥٤ (قولُهُ: أو لمن بالباب إلخ) لعلَّ وجهَ جعله مـن الخطاب مـع أنَّـه ليـس فيـه أداةُ نـداءٍ ولا خطابٍ أنَّه في معنى قوله: ادخل.

٥٧٠٥١ (قولُهُ: تفسُدُ إِنْ قصَدَ جوابَهُ) ذكرَ في "البحر"": ((أَنَّه لو قال مثلَ ما قال المؤذَّلُ إِنْ أَرادَ جوابه تفسُدُ، وكذا لو لم تكن له نيَّة؛ لأنَّ الظاهر أنَّه أراد به الإحابة، وكذلك إذا سَمِعَ اسمَ النبيِّ ﷺ فصلًى عليه فهذا إجابةٌ)) اهـ.

⁽١) ((و)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

وقيل: لا. ولو حوقَلَ لدفع الوسوسة إنْ لأمورِ الدنيا تفسُدُ، لا لأمورِ الآخرة. ولـو سقَطَ شيءٌ من السطح، فبسمَلَ أو دُعِيَ لأحدٍ أو عليه فقـال: آمين تفسُـدُ، ولا يُفسِدُ الكلُّرُ^(۱) عند "الثاني"، والصحيحُ قولُهما عملاً بقصدِ المتكلِّم،.....

ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرٌّ^{٢)} من التفصيل فيمن سَمِعَ العاطسَ فقال: الحمدُ لله، تأمَّل.

واستُفِيدَ أَنَّه لو لم يقصد الجوابَ، بل قصَدَ الثناء والتعظيم لا تفسُدُ؛ لأنَّ نفس تعظيم الله تعالى والصلاةِ على نبيَّه ﷺ لا ينافي الصلاة كما في "شرح المنية" (٢).

وره (قولُهُ: وقيل: لا) جزَمَ به في "البحر"^(١)، والظاهرُ أنَّـه مبنيٌّ على مـا إذا لـم يقصـد الجوابَ، وإلاَّ أشكَلَ عليه ما مرَّ^(٥)، تأمَّل.

الاوه و (لو لدغنه عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: البحر" ((لو لدغنه عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: بسم الله قبل: تفسُدُ؛ لأنَّه كالأنين، وقبل: لا؛ لأنَّه ليس من كلام [٢/ق٥/أ] الناس، وفي "النّصاب": وعليه الفتوى، وجزَمَ به في "الظهيريَّة" (٧): وكذا لو قال: يا ربِّ كما في "الذخيرة")) اهـ.

[٥٢٥٨] (قولُهُ: فقال: آمين) قدَّمنا (^) الكلامَ فيه قريباً.

[٥٢٥٩] (قُولُهُ: ولا يُفسِدُ الكلُّ) أي: إلاَّ إذا قصَدَ الخطاب كما مرَّ^(٩).

(قولُهُ: ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرَّ إلخ) يندفعُ هذا الإشكالُ بأنَّـه لَمَّـا لـم يَصـدُر مـن العـاطس كلامٌ بل صوتٌ بحرَّدٌ لم تصلح الحمدلةُ حواباً له إلاَّ بالنيَّة، بخلاف ما ذكرَهُ "الشارح" من الأمثلة، فإنَّهـا صالحةٌ، فتُجعَلُ حواباً بها وبدونها على ما في "البحر". £1 V/1

⁽١) في "و": ((ولا تفسد في الكل)).

⁽٢) المقولة ٢٥٢٤٥٦ قوله: ((ب: يرحمك الله)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢.

⁽٥) المقولة [٤٥٢٥] قوله: ((أو لمن بالباب إلخ)) .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥ بتصرف.

⁽٧) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢/ب.

⁽٨) المقولة [٧٤٧] قوله: ((وبعكسه التأمين إلخ)) .

⁽٩) المقولة [٥٢٥١] قوله: ((كل ما قصد به الجواب)) .

(وَفَتْحُهُ على غير إمامِهِ) إلا إذا أرادَ التلاوة،.....

المحرم (قولُهُ: حتَّى لو امتثَلَ إلخ) هذا امتثالٌ بالفعل، ومثلُهُ ما لو امتثَلَ بالقول، وهـو مـا في "البحر" عن "القنية": ((مسجدٌ كبيرٌ يَجهرُ المؤذَّلُ فيه بالتكبيرات، فدخَلَ فيه رجلٌ أمَرَ المؤذِّلُ أَنْ يَجهرِ بالتكبير، وركع الإمامُ للحال فجهَرَ المؤذِّن إنْ قصَدَ جوابه فسدت صلاته)).

(٢٦١_{٥]} (قولُهُ: أو دخَلَ فُرجةَ إلخ) المعتمدُ فيه عدمُ الفساد، "ط^{((°)}.

[٥٦٦٢] (قولُهُ: ومرَّ^(١)) أي: في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، وقدَّمنا^(٧) عن "الشرنبلاليِّ" عدمَ الفساد، وتقدَّمَ تمامُ الكلام عليه هناك^(٨).

[٢٦٣٥] (قولُهُ: ويأتي^(٩)) أي: في هذا الباب عند قول "المصنّف": ((وردُّ السلامِ بيده)). [٤٢٦٤] (قولُهُ: وفتحُهُ على غير إمامه) لأنَّه تعلُّمٌ وتعليمٌ من غير حاجةٍ، "بحر"(١٠). وهمو شامـلّ

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في "ب" :((قنية)).

⁽٣) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ١٠٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١.

⁽٦) ٣/٣٥٥ وما بعدها "در".

⁽٧) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)) .

⁽٨) المقولة [٤٨٠٩] قوله:((لكن نقل "المصنف" وغيره)) .

⁽٩) صـ٣٥١ ـ "در".

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

وكذا الأخذُ إلاَّ إذا تذكَّرَ فتلا قبل تمام الفتح (بخلافِ فتحِهِ على إمامِهِ) فإنَّه لا يُفسِدُ..

لفتح المقتدي على مثله، وعلى المنفرد، وعلى عير المصلي، وعلى إمامٍ اخر، ولفتح الإمام والمنفرد على أيِّ شخصٍ كان إنْ أرادَ به التعليم لا التلاوة، "نهر"^(١).

(٥٢٦٥) (قولُهُ: وكذا الأخذُ) أي: أخذُ المصلّي غير الإمام بفتح مَن فتَحَ عليه مفسدٌ أيضاً كما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢)، أو أخذُ الإمام بفتح مَن ليس في صلاته كما فيه(٤) عن "القنه"(٩).
"القنه"(٩).

٢٥٣٦٦ (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا تَذَكَّرَ الِخ) قال في "القنية"^(١): ((أُرتِجَ على الإمام، فَفَتَحَ عليه مَن ليـس في صلاته وتذكَّر، فإنْ أَخَذَ في التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسُد، وإلاَّ تفسُدُ؛ لأنَّ تذكُّره يضــاف إلى الفتح)). اهـ "بحر"^(٧).

قال في "الحلبة" (^): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّه إنْ حصَلَ التذكُّر والفتح معاً لم يكن التذكُّر ناشئاً عن الفتح، ولا وجه لإفساد الصَّلاة بتأخَّرِ شروعه في القراءة عن تمام الفتح، وإنْ حصَلَ التذكُّر بعد الفتح قبل إتمامه فالظاهرُ أنَّ التذكُّر ناشئٌ عنه، ووجبت إضافةُ التذكُّر إليه، فتفسُدُ بـلا توقَّفٍ للشروع في القراءة على إتمامه)) اهـ ملحَّصاً.

قلتُ: والذي ينبغي أنْ يقال: إنْ حصَلَ التذكُّر بسبب الفتح تفسُدُ مطلقاً، أي: سواءٌ شرَعَ في التلاوة قبل تمام الفتح [٢/ق٥/ب] أو بعـده لوجود التعلَّم، وإنْ حصَلَ تذكُّره من نفسه لا بسبب

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢١/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق ١٥/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق ١٠/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/أ.

(ولو جَرَى على لسانِهِ نَعَمْ)......

الفتح لا تفسُدُ مطلقاً، وكونُ الظاهر أنَّه حصَلَ بالفتح لا يؤثِّرُ بعد تحقُّق أنَّه مـن نفسـه؛ لأنَّ ذلك من أمور الدِّيانة لا القضاء حتى يبني على الظاهر، ألا ترى أنَّه لو فتَعَ على غير إمامـه قاصداً القراءة لا التعليمَ لا تفسُدُ مع أنَّ ظاهر حاله التعليمُ، وكذا لو قال مثلَ ما قال المـؤذِّنُ ولم يقصد الإجابة، فليتأمَّل.

و٢٦٧٦] (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ بما بعده.

ورد المامُ قدْرَ ما تجوزُ به الصَّـــلاة أم لا، انتقَـلَ إلى آيــةٍ أخرى أم الجوزُ به الصَّـــلاة أم لا، انتقَـلَ إلى آيــةٍ أخرى أم لا، تكرَّرَ الفتح أم لا، هو الأصحُّ، "نهر"(٢).

إم ٢٦٩ (قولُهُ: إلاَّ إذا سَمِعَه المؤتَّمُّ إلخ) في "البحر"(٣) عن "القنية"(٤): ((ولو سَمِعَه المؤتَّمُّ ممن ليس في الصَّلاة ففتَحَ به على إمامه يجبُ أنْ تبطل صلاةُ الكلِّ؛ لأنَّ التلقين من خارجٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(°).

ووجهُه: أنَّ المؤتَمَّ لَمَّا تلقَّنَ من خارج بطلت صلاته، فإذا فتَحَ على إمامه وأخَذَ منه بطلت صلاته، لكن قال "ح"⁽⁷⁾: ((وهذا يقتضي أنَّه لو سَمِعَه من مصلِّ ولو غيرَ صلاته ففتَحَ به لا تبطل، وهو باطلٌ كما لا يخفى، إلاَّ أنْ يُرادَ بقوله: من غيرِ مصلِّ أيُّ: صلاتهُ)) اهـ.

و ١٠٢٠] (قولُهُ: وينوي الفتحَ لا القراءةَ) هو الصحيحُ؛ لأنَّ قراءة المقتدي منهيٌّ عنها، والفتحُ على إمامه غيرُ منهي ّ عنه، "بحر" (٧).

⁽١) في "ب":((تفسد)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق١٦/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

أو آري (إنْ كان يعتادُها في كلامه تفسُـدُ) لأنَّـه مـن كلامِـهِ (وإلاَّ لا) لأنَّـه قـرآنٌ (وأكلُهُ وشربُهُ......

(تتمَّةٌ)

يكرهُ أَنْ يفتح من ساعته، كما يكرهُ للإمام أَنْ يُلجِفَه إليه، بل ينتقلُ إلى آيةٍ أخرى لا يلزمُ من وصلِها ما يُفسِدُ الصلاة، أو إلى سورةٍ أخرى، أو يركعُ إذا قراً قدراً قدراً الفرض كما حزَمَ به "الزيلعيُّ"(1) وغيره، وفي روايةٍ: قدراً المستحبِّ كما رجَّحُهُ "الكمال"(٢): ((بأنَّه الظاهرُ من الدليل))، وأقرَّهُ في "البحر"(٢) و"النهر"(١)، ونازعَهُ في "شرح المنية"(٥) ورجَّحَ قدراً الواحب لشدَّة تأكُده.

(٢٧١٦) (قولُهُ: أو آرِيُّ) كلمةٌ فارسيَّةٌ كما في "شرح المنية"^(٦)، وهي بمدِّ الهمزة وكسر الىراء بمعنى نعم كما تقدَّم^(٧).

١٥٢٧٢] (قولُهُ: لأنَّه من كلامه) بدليلِ الاعتياد.

وَ على روايةِ أَنَّ القرآن السمِّ اللهُ على روايةِ أَنَّ القرآن السمِّ اللهُ على روايةِ أَنَّ القرآن السمِّ الله المعنى، أمَّا على روايةِ أنَّه اسمٌ للنظم والمعنى فلا.

(تنبية)

وقَعَ في ألغاز "الأشباه" (^): [٢/ق٦/أ] ((أيُّ مصلٍّ قال نعم ولم تفسُد صلاته؟ فقلْ: مَن اعتادَهُ في كلامه)) اهـ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١ ٣٤٩.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٤..

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢ د ٤ -.

⁽٧) المقولة [٧٧١٥] قوله: ((أو أري)) .

⁽٨) "الأشباه والنظائر": الفن الرابع ـ كتاب الصلاة صـ٦٧ ٤ ـ.

مطلقاً) ولو سمسمةً ناسياً (إلا إذا كان بين أسنانه مأكولٌ) دونَ الحمِّصة كما في الصوم، هو الصحيحُ، قالَهُ "الباقانيُّ" (فابتلَعَهُ) أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ.........

قال في "الخزائن"^(١): ((وفيه اشتباهٌ))، أي: اشتبَهَ عليه الحكمُ إنْ لم يكن سبقَ قلمٍ.

[٣٧٤٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان كثيراً أو قليلاً، عـامداً أو ناسياً، ولـذا قـال: ((ولـو سمسمةً ناسياً))، ومثلُهُ ما لو وقَعَ في فيه قطرةُ مطرٍ فابتلَعَها كما في "البحر"(٢).

[٥٢٧٥] (قولُهُ: الحمَّصةِ) بكسر الحاء وتشديد الميم مكسورةً ومفتوحةً، "ح"(٣).

وَ عَلَهُ البَّقَالَيُّ") أَي: في "شرح المُلتقى"، ونصُّهُ: ((وقال "البَقَالَيُّ": الصحيحُ الشَّهُ: ((وقال "البَقَالَيُّ": الصحيحُ أَنَّ كُلَّ مَا يَفْسُدُ بِهِ الصّومُ تفسد بهِ الصلاة)) اهـ.

وعليه مشى "الزيلعيُّ"(°) تبعاً لـ "الخلاصة"(١) و"البدائع"(٧)، قــال في "النهـر"(^): ((وجعَـلَ في "الخانيَّة"(٩) هذا قـولَ البعض، وقـال بعضهـم: ما دون مـلّ الفـم لا يُفسِـدُ، وفرَّقَ بـين الصلاة والصوم، وما في "الزيلعيِّ" أولى)).

[٥٢٧٧] (قولُهُ: أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ) أي: إنْ كُثْرَ، وتقديرُه بالثلاث المتواليات كما في غيره،

٤١٨/١

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ نقلاً عن "الحلبيّ".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٢٨/أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((عبارة الباقانيّ عند قول "الملتقى":(فيما لا يفسد) : أو أكلَ ما بين أسنانه دون الحمصة، ويفسد في قدرها. وقد نقلنا عن "المحيط" عدّمه إلا أن يقال ذلك في الابتلاع وذا في الأكل، وفي "الحلاصة": وقدرُ الحمصة لا يفسد، وفي "غريب الرواية": أنَّ القليل ما دون الحمصة، وسَوَّى بين الصلاة والصوم، وقال بعضهم: هو ما دون مل عنه من ذلك يفسد به الصلاة، وفرَّق بين الصلاة والصوم)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢٪.

⁽٩) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

كسُكِّرٍ في فيه يبتلعُ ذَوْبَه.

(و) يُفسِدُها (انتقالُهُ من صلاةٍ إلى مُغايِرتِها) ولو من وجهٍ، حتَّى لـو كـان منفـرداً، فكبَّرَ ينوي الاقتداءَ.............

كذا في "شرح المنية"(١)، وفي "البحر "(٢) عن "المحيط" وغيره: ((ولو مضَغَ العِلك كثيراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهلِيُلَجَةٌ فلاكَها فإنْ دخَلَ في حلقه منها شيءٌ يسيرٌ من غيرٍ أن يلوكَها لا تفسدُ، وإنْ كثرَ ذلك فسدت)) اهـ.

و ٢٧٨ه (قولُهُ: كسُكُّر إلخ) أفاد أنَّ المفسد إمَّا المضغُ الكثير، أو وصولُ عين المأكول إلى الجوف بخلاف الطَّعم، قال في "البحر" (" عن "الخلاصة" ((ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينها، فدخل في الصلاة فوجَدَ حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسُدُ صلاته، ولو أدخَلَ الفائيْذَ أو السُكِّرَ في فيه ولم يمضغه، لكنْ يصلِّى والحلاوةُ تصلُ إلى جوفه تفسُدُ صلاته)) اهـ.

و۲۷۹ (قولُهُ: ويُفسِدُها انتقالُهُ إلخ) أي: بأنْ ينويَ بقلبه مع التكبيرة الانتقالَ المذكسور، قال في "النهر"(*): ((بأنْ صلَّى ركعةً من الظهر مثلاً، ثم افتتح العصرَ أو التطوُّع بتكبيرةٍ، فسإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ كان شارعاً في التطوُّع عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، أو لم يكن _ بأنْ سقَطَ للضيق أو للكثرة _ صحَّ شروعه في العصر؛ لأنَّه نوى تحصيل ما ليس بحاصلٍ، فخرَجَ عن الأوَّل،

(قُولُهُ: كان شارعًا في التطوُّع عندهما إلخ) لأنَّه عندهما لا يلزمُ من بطلان الوصف بطلانُ الأصل، وعند "محمَّدٍ" لَمَّا لم يصحَّ شروعُهُ بقي في صلاته.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ١ ٥٠ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

أو عكسنهُ صار مُستأنِفاً بخلاف نيَّةِ الظهر بعد ركعة الظُّهر، إلاَّ إذا تلفَّظَ بالنيَّة فيصيرُ مُستأنِفاً.....فيصيرُ مُستأنِفاً....

فسناطُ الخروج عن الأوَّلِ صحَّة الشروع في المغاير ولو من وجهٍ، فلذا لو كان منفرداً، فكبَّرَ ينـوي الاقتداء أو عكسه أو إمامةً النساء فسَدَ الأوَّلُ، وكان [٢/ق٦/ب] شارعًا في الثاني، وكذا لو نوى نفلاً أو واجباً، أو شرَعَ في حنازةٍ فحيْءَ بأخرى، فكبَّرَ ينويهما أو الثانية يصيرُ مستأنفاً على الثانية، كذا في "فتح القدير"(١)) اهـ.

[٥٢٨٠] (قولُهُ: أو عكسَهُ) بالنصب عطفاً على ((منفرداً))، "ح"(".

[٢٨١٥] (قولُهُ: بخلافِ نيَّة الظهر إلخ) أي: نيَّتِهِ مع التكبيرة كما مرَّ^{٣٣)}، قـال في "البحر"(⁴¹⁾:

(قُولُهُ: أَو إمامةَ النساءِ إلخ) قَيَّدَ بإمامة النساء لأنَّه لو كَبَّرَ ينوي إمامةَ الرجال بعـد شــروعِهِ منفــردًا لا تفسد، قال في "الكفاية":((لو افتتَحَ منفردًا ثمَّ اقتدى به رحلٌ فافتتَحَ ثانياً لأجلــه فهــو علــى الافتتــاح الأوَّلِ إلاَّ أن يكون الداخلُ امرأةً)) اهــ.

(قُولُهُ: يصيرُ مستأنفاً على الثانية) أي: على الصلاة الثانية، أي: ما نواه ثانياً في الصور الأربع، لا في الأخيرة كما توهّمهُ بعضهم، فاعترضَ بَانَّ ما ذكره "مسلم" فيما إذا كبَّر ينوي الثانية، أمَّا إذا نواهما يصيرُ مستأنفاً عليهما، ثمَّ ما ذكرَهُ مأخوذٌ من "الفتح"، ونقله عنه في "النهر"، وفي "النهاية" ما يخالفه حيث قال: ((وفي نوادر الصلاة: لو صلَّى رجلٌ على جنازةٍ فكبَّر تكبيرةً، ثمَّ جيء بأخرى، فوُضِعَتُ بجنها، فإنْ كبَّر الثانية ينوي الصلاة على الأولى، أو عليهما، أو لا نيَّة له فهو على الجنازة الأولى على حاله، يُتمُّها ثمَّ يستقبل الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى إيجادَ الموجود وهو لغو، وإن كبَّر ينوي الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى ما ليس بموجودٍ فصحَّتْ نَبُتُهُ اهـ. ونحوهُ في "النبين")). اهـ من "حاشيته" على "البحر"، وذكر في "الخانيَّة" و"السِّراج" مثلَ ما في "النهاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٠/١ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٣) المقولة [٢٧٩٩] قوله: ((ويفسدها انتقاله)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

مطلقاً (وقراءتُهُ من مصحفٍ) أي: ما فيه قرآنٌ (مطلقاً) لأنَّه تعلُّمٌ.......

((يعني: لو صلَّى رَكعةً من الظهر، فكَبَّرَ ينوي الاستئنافَ للظهر بعينها لا يفسُدُ ما أدَّاه، ويُحتسَبُ بتلك الركعةِ، حتَّى لو صلَّى ثلاث ركعاتٍ بعدها ولم يقعد في آخرها حتَّى صلَّى رابعةً فسدت الصلاة، ولغت النيَّةُ الثانية)).

٥٩٨٢، (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ انتقَلَ إلى المغايرة أو المتّحدة؛ لأنَّ التلفُّظ بالنيَّة كلامٌ مفسسدٌ للصلاة الأُولى، فصحَّ الشروعُ الثاني.

[٥٢٨٣] (قولُهُ: أي: ما فيه قرآنٌ) عمَّمَهُ ليشملَ المحراب، فإنَّه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح، "بحر "(١).

_ و٢٨٤) (قولُهُ: مطلقاً) أي: قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمِّياً لا يمكنُه القراءة إلاَّ منه أوْ لا. و٢٨٥) (قولُهُ: لأنَّه تعلَّمٌ) ذكروا لـ "أبي حنيفة" في علَّة الفساد وجهين:

أحدهما: أنَّ حملَ المصحف والنظرَ فيه وتقليب الأوراق عملٌ كثيرٌ.

والثاني: أنّه تلقَّن من المصحف، فصار كما إذا تلقَّن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأوَّل يفترقان، وصحَّعَ الثانيَ في "الكافي"(٢) تبعاً لتصحيح "السرحسيّ"(٦)، وعليه لو لم يكن قادراً على القراءة إلاَّ من المصحف، فصلَّى بلا قراءة ذكر "الفضليُّ": ((أَنَّهَا تُحْزِيه))، وصحَّعَ في "الظهيريَّة"(٤) عدمَه، والظاهرُ أنَّه مفرَّعٌ على الوجهِ الأوَّل الضعيف، "بحر"(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/ب.

⁽٣) أورد السُّرْخَسيُّ هذه المسائل في "جامعه الصغير"، وانظر "البحر" ١١/٢.

 ⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/أ. وعبارتها: ((لو لم يكن قادراً على القراءة من المصحف)) دون ((إلا)) والظاهر أنه سقطً؛ إذ السياق يقتضي وجودها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ ملحصاً.

إِلاَّ إِذَا كَانَ حَافَظاً لِمَا قَرَأَهُ وَقَرأَ بِللاَ حَمَلٍ، وقيل: لا تفسُدُ إِلاَّ بآيةٍ، واستظهَرَهُ "الحلبيُّ"، وحوَّزَهُ "الشافعيُّ" بلا كراهةٍ، وهما بها للتشبُّهِ بأهل الكتباب، أي: إنْ قصدَهُ، فإنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ، بل في المذموم وفيما يُقصَدُ به التشبُّهُ كما في "البحر".

(و) يُفسِدُها (كلُّ عملِ كثيرٍ).....

المحمن، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق المصحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق المصنف"، وهو قولُ "الرازي"، وتبعّهُ "السرخسيُّ" و"أبو النصر الصفَّار"(١)، وجزَمَ به في "الفتح"(٢) و"النهاية" و"التبين"(٦)، قال في "البحر"(٤): ((وهو وجيـة كما لا يخفى)) اهـ. فلذا جزَمَ به "الشارح".

(٥٢٨٧) (قولُهُ: وقيل إلخ) تقييبُدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف"، وعبارةُ "الحلبيّ" في "شــرح المنية" (وولم يفرّقُ في "الكتاب" بين القليل والكثير، وقيل: لا تفسُـد مـا لـم يقـرأ قـدْرَ الفاتحـة، وقيل: ما لم يقرأ آيةً، وهو الأظهرُ؛ لأنّه مقدارُ ما تجوزُ به الصلاة عنده)). [٢/ق٧/أ]

[٥٢٨٨] (قُولُهُ: وهما بها) أي: وحوَّزَهُ الصاحبان بالكراهة.

مطلبٌ في التشبُّهِ بأهل الكتاب

[٢٨٩٥] (قولُهُ: لأنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ) فبإنَّا نأكلُ ونشربُ كما يفعلون،

(قُولُهُ: تقييدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف") لا يظهرُ إلاَّ أنَّه قُولٌ مقابلٌ لإطلاق "المصنّف" لا تقييدٌ له.

⁽١) أبو نصر، أحمد بن إسحاق بن شِيْت الصَّفّار (ت ٤٦١هـ). ("الجواهر المضية" ١٤٢/١، "الفوائد البهية" صـ١٤١٥.).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥١/١.

⁽٣) "تبين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٧١.

ليس من أعمالِها ولا لإصلاحِها،....

"بحر"(١) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي حان"(٢). ويؤيّدُه ما في "الذحيرة" قبيل كتاب التحرِّي: ((قال "هشام": رأيتُ على "أبي يوسف" نعلين مخسوفين بمسامير، فقلت: أترى بهذا الحديدِ بأساً؟ قال: لا، قلت: "سفيانُ" و "ثور بن يزيدَ"(٢) كرها ذلك؛ لأنَّ فيه تشبُّها بالرُّهبان، فقال: كان رسول الله ﷺ يلبسُ النّعال التي لها شعرٌ وإنَّها من لباسِ الرهبان(٤). فقد أشارَ إلى أنَّ صورة المشابهة فيما تعلَّق به صلاحُ العباد لا يضرُّ، فإنَّ الأرض مما لا يمكن قطعُ المسافة البعيدة فيها إلاَّ بهذا النوع)) اهـ.

وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنَّ المراد بالتشبُّهِ أصلُ الفعل، أي: صورةُ المشابهة بلا قصدٍ.

[٥٣٩٠] (قولُهُ: ليس من أعمالِها) احترازٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عمــلُّ كثـيرٌ غيرُ مفسدٍ لكونه منها، غيرَ أنَّه يُرفَضُ؛ لأنَّ هذا سبيلُ ما دون الركعة، "ط"(°).

قلت: والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمّل. ١٩٩١ه (قولُهُ: ولا لإصلاحِها) خرَجَ به الوضوءُ والمشيُ لسبق الحدث، فإنّهما لا يُفسِدانها، "ط"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

 ⁽۲) وعبارته: ((لا يكره في شيء)) دون لفظة ((كل)) ولعله سقط إذا السياق يقتضيها. "شرح الجامع": كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القبام؟ 1/ق ١/٥.

 ⁽٣) أبو خالد ـ وقبل: أبو يزيد ـ ثُوْر بن يزيد الكَلاَعي الحِمْصِي (ت ١٥٣هـ وقبل: غير ذلك). ("سير أعلام النبالاء" ٢٤٤/٦» "شذرات الذهب" ٢٤٣/٢).

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٥.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٥/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٤٩٤،] قوله: ((لكن صحح الحلبيّ الفساد)) .

وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها.....

[٢٩٩٧] (قولُهُ: وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها ما لا يَشُكُّ إلىخ) صحَّحَهُ في "البدائع"(١)، وتابعه "الزيلعيُّ"(٢) و"الولوالجيُّ"(٣)، وفي "المحيط": ((أنَّه الأحسن))، وقال "الصدر الشهيد": ((إنَّه الصوابُ))، وفي "الخانيَّة"(٤) و"الخلاصة"(٥): ((أنَّه اختيارُ العامَّة))، وقال في "المحيط" وغيره: ((رواه "الثلجيُّ" عن أصحابنا))، "حلبة"(١).

القولُ الثاني: أنَّ ما يُعمَلُ عادةً باليدين كثيرٌ وإنْ عُمِلَ بواحدةٍ كالتعمُّم وشدِّ السراويل، وما عُمِلَ بواحدةٍ قليلٌ وإنْ عُمِلَ بهما كحلٌ السراويل ولُبْسِ القَلْنسُوة ونزعِها، إلاَّ إذا تكرَّرَ ثلاثـًا متواليةً، وضعَّفُهُ في "البحر"(٧): ((بأنَّه قاصرٌ عن إفادة ما لا يُعمَلُ باليد كالمضغ والتقبيل)).

الثالث: الحركاتُ الثلاث المتوالية كثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ. [٢/ق٧/ب]

الرابع: ما يكونُ مقصوداً للفاعل، بأنْ يُفرِدَ لـه مجلساً على حـدةٍ، قـال في "التتارخانيَّـة"(^): ((وهذا القائلُ يستدلُّ بإمرأةٍ صلَّتْ فلمَسنَها زوجُها أو قبَّلَها بشهوةٍ، أو مصَّ صبيٌّ ثديَها وخرج اللبن تفسدُ صلاتها)).

الخامسُ: التفويضُ إلى رأي المصلّي، فإن استكثرَهُ فكثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ، قال التُهُستانيُّ ((وهو شاملُ للكلِّ، وأقربُ إلى قول "أبي حنيفة"، فإنَّه لم يُقدِّرْ في مثله، بل يُفوِّضُ إلى رأي المبتلي)) اهـ.

٤١٩/١

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٥/١.

⁽٣) "الولواجية": الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ـ ١/ق ١٠/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة .. فصل فيما يفسد الصلاة ٢٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/أ.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ١٣-١ ملحصاً.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في بيان ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٧/٧١.

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

(ما لا يشُكُّ) بسببهِ (الناظرُ) من بعيدٍ (في فاعلِهِ أنَّه ليس فيها) وإنْ شَكَّ أنَّه فيها أم لا فقليلٌ، لكنَّه يُشكِلُ بمسألةِ المسِّ والتقبيل، فتأمَّل.....

قال في "شرح المنية"(١): ((ولكنَّه غيرُ مضبوطٍ، وتفويضُ مثله إلى رأي العوامِّ مما لا ينبغي، وأكثرُ الفروع أو جميعُها مفوَّعٌ على الأوَّلين، والظاهرُ: أنَّ ثانيَهما ليس خارجًا عن الأوَّل؛ لأنَّ ما يُقام باليدين عادةً يغلبُ ظنُّ الناظرِ أنَّه ليس في الصلاة، وكذا قولُ مَن اعتبَرَ التكرارَ ثلاثًا متواليةً، فإنَّه يغلبُ الظنُّ بذلك، فلذا اختاره جمهورُ المشايخ)) اهـ.

المنيسة "(٢) (قولُهُ: ما لا يَشُكُ إلخ) أي: عملٌ لا يَشُكُ، أي: بل يظنُّ ظَنَّا غالباً، "شرح المنيسة "(١). و((ما)). بمعنسى عملٌ، والضميرُ في ((بسببه)) عائدٌ إليه، و((الناظرُ)) فساعلُ ((يَشُكُُ))، والمراد به مَن ليس له علمٌ بشروع المصلّي بالصلاة كما في "الحلبة"(") و"البحر"(أ)، وفي قول "الشارح": ((مِن بعيدٍ)) تبعاً لـ "البدائع"(٥) و"النهر"(١) إشارةٌ إليه؛ لأنَّ القريب لا يخفى عليه الحالُ عادةً، فافهم.

[٥٢٩٤] (قولُهُ: وإنْ شكَّ) أي: اشتبَهَ عليه وتردَّدَ.

و ٢٩٥٥ (قولُهُ: لكنَّه يُشكِلُ بمسألة المسِّ والتقبيل) أي: ما لو مسَّ المصلِّمة بشهوةٍ، أو قَبَلَها بدونها فإنَّ صلاتَها تفسُدُ، ولم يوجد منها فعل كما سيأتي (٢) في الفروع مع جوابه، وأصلُ الاستشكال لصاحب "الحلبة (٨)، وتبعّهُ في "البحر (١)، فليس المرادُ صلاةَ المقبِّل والماسِّ، فإنَّه لا يخفى فسادُها على أحدِ من الناس، فأفهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٦ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ١٤٤٠.

⁽٣) "الحلية": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ نقلاً عن الحلبيّ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٧) المقولة [٦ ٣١٦] قوله: ((أو مسها إلخ)) .

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

(فلا تفسُدُ برفع يديه في تكبيرات الزوائد على المذهب) وما رُوِيَ من الفساد فشاذٌ. (و) يُفسِدُها (سحودُهُ على نجسٍ) وإنْ أعادَهُ على طاهرٍ في الأصحِّ، بخلاف يديه ورُكبتيـه

[٢٩٧٥] (قولُهُ: ويُفسِدُها سجودُهُ على نجس) أي: بدون حائلٍ أصلاً، ولو سجَدَ على كفّه أو كمّه فسَدَ السجودُ لا الصَّلاة، حتَّى لو أعادَهُ على طاهر جاز كما قدَّمه (١) "الشسارح" في فصلِ إذا أرادَ الشُّروعَ، لكنْ قدَّمنا هناك (٥) أنَّ الحائل المتَّصل لا يُعتبَرُ حائلاً لتبعَّته للمصلّي، وإلاَّ لـزِمَ أنْ لا يصحَّ السجودُ معه ولو على طاهرٍ، ولزِمَ صحَّةُ الصلاة مع القيام على نجاسةٍ تحت خفّه، وتقدَّمَ تما الكلام هناك، فراجعه.

[٢٩٨] (قولُهُ: في الأصحِّ) وهو ظاهرُ الرواية كما في "الحلبة"(") و"البدائع"(") و"الإمداد"(^)،

(قُولُهُ: لكنْ قَلَّمنا هناك إلخ) تقدَّمَ عن "شرح المنية الكبير" ما يدلُّ على ما سلَكُهُ "الشارح" ويقوِّيه. (قُولُهُ: وإلاَّ لزم أنْ لا يصحَّ السجودُ معه) لعلَّ حقَّ العبارة: وإلاَّ لزم أنْ يصحَّ السجود معه ولو على نجس.

⁽١) لم نقف على هذا النقل في "كافي النسفي".

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في مكروهات الصلاة صـ٣٤٧ بتصرف.

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((أي الزوائد على تكبيرة التحريمة، والأولى أن يقول: تكبيرات الانتقالات؛ لأنَّ المشهور في تكبيرات الزوائد هي تكبيرات العيدين).

⁽٤) ٣٣٢/٣ "در" .

⁽٥) المقولة [٢٨٢] قوله: ((صح)) .

⁽٦) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنحاس ١/ق ٣٥٥/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب بيان المقدار الذي يصير به المحل نجساً ٨٢/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب شروط الصلاة وأركانها ق٥٠ ١/أ.

على الظاهر (و) يُفسِدُها (أداءُ ركنٍ) حقيقةً اتّفاقاً (أو تمَكَّنُه) منه بسنّته، وهو قدْرُ ثلاثِ تسبيحاتٍ (مع كشف عورةٍ أو نجاسةٍ) مانعةٍ أو وقوعٍ لزحمةٍ في صفّ نساءٍ أو أمامَ إمامٍ (عند "الثاني") وهو المختارُ.........

وقال "أبو يوسف": إنْ أعادَهُ على طاهر لا تفسُدُ، وهذا بناءً على أنَّه بالسجود على النجس تفسُدُ السبحدة لا الصلاة عنده، وعندهما تفسُدُ الصلاة؛ لفسادِ جزئها وكونِها لاتتجزَّأ كما في "شرح المنية"()، وذكر في "السِّراج"() روايةً ثانيةً، وهي: ((أنَّه لو أعادَهُ على طاهرِ جاز عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر"))، وقدَّمنا() في فصل الشروع أنَّ هذه روايةُ النوادر، وأنَّ عامَّة كتب الفروع والأصول على الرواية الأولى.

[١٩٩٥] (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية من أنَّ وضع اليدين والركبتين في السحود غيرُ شرطٍ، فتركُ وضعهما أصلاً غيرُ مفسدٍ، فكذا وضعُهما على نجاسةٍ، لكنْ قدَّمنا^(٤) في أوَّل باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن عدَّة كتب، وفي "النهر" ((أنَّه المناسبُ لإطلاق عامَّة المتون))، وعلَّلهُ في "شرح المنية" ((بأنَّ اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإنْ كان وضعُ ذلك العضو ليس بفرضٍ))، وبهذا عُلِمَ أنَّ ما مشى عليه هنا تبعاً لـ "الدرر "(٢) ضعيف كما نبَّة عليه "نوح أفندي".

ومه (قولُهُ: عند "الثاني") أي: "أبي يوسف"، وقيل: إنَّ "أبا حنيفة" مع "محمَّدٍ"، الله الله الثاني الثاني الما الثاني الث

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٩٩ ـ-٢٠٠_.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنحاس ١٠٤ ل. ١٠٠/ب.

⁽٣) المقولة [٢٨٧] قوله: ((فيصح اتفاقاً)).

⁽٤) المقولة [٥٥٦] قوله: ((على الظاهر)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ق٣٨/ب.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠١.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٤/١.

⁽٨) "الحلبة": شروط الصلاة ـ ستر العورة ١/ق ٣٧٠أ.

في الكلِّ؛ لأنَّه أحوطُ، قالَهُ "الحلبيُّ" (وصلاتُهُ على مصلَّىً مضرَّبٍ نحسِ البطانةِ) بخلافِ غير مضرَّبٍ...........

[٣٠٠] (قولُهُ: في الكلِّ) أي: كلِّ المسائل المذكورة من الكشف وما بعده، وقيَّدَ ذلك في "شرح المنية" في أواخر الكلام على الشرط الثالث بما إذا كان بغير صنعه، قال: ((أمَّا إذا حصَلَ شيءٌ من ذلك بصنعه فإنَّ الصلاة تفسُدُ في الحال عندهم كما في "القنية" (١) [٢/ق٨/ب] اهرومشي عليه "الشارح" في باب شروط الصلاة.

وفي "الخانيَّة"(^{؛)} وغيرِهـا مـا يـدلُّ على عدمـه، قــال في "الحلبــة"(^(°): ((والأشــبهُ الأوَّلُ))، وتقدَّمُ^(۱) هناك تمامُ الكلام على ذلك فراجعه.

وعن "محمَّدٍ" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطًا مضرَّبًا، والمناني يوسف"، وعن "محمَّدٍ" يجوزُ، ووفَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطاً مضرَّبًا، والثاني على كونه مخيطاً فقط، وهو ما كان جوانبُهُ مخيطةً دون وسطه؛ لأنَّه كتوبين أسفلُهما نحسٌ وأعلاهما طاهرٌ، فلا خلافَ حينتنهِ، وصحَّحَهُ في "المجمع"، ومنهم من حقَّقَ الاختلاف فقال: عند "محمَّدٍ"

⁽١) "شرح المنية الكبير": الشرط الثالث: ستر العورة صـ٢١٦ـ.

⁽٢) "القنية": كتاب الطهارة - باب فيما يفسد الصلاة ق ١٠/ب.

⁽٣) ٢٦/٣ وما بعدها "در" .

⁽٤) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ١/ق ٣٥٨أ.

⁽٦) المقولة [٣٠٦٠٨] قوله: ((بلا صنعه)) .

⁽٧) في "د" زيادة:((يُشكِلُ عليه قولهم: لو صلَّى على لبد وجههُ الأعلى طاهرٌ والثاني نجسٌ، أو على لوح خشب يمكن أن يشق لوحين جاز مع أنه أبلغ من التضريب في الاتصال. "رحمتيّ"، قلت: قد يجاب بمأنٌ كلاً من اللوح واللبد لسمكه نزل مُنزلة ثويين أحدُهما فوق الآخر، بخلاف النوب المضرب، فإنه لرقته لم يعتبر ثويين بل هو ثوب واحد لاتصال البطانة النحسة به، فكأنه قد صلَّى على ثوب نجس، والمراد أن تكون النحاسة في موضع الجبهة والقدمين، بخلاف اليدين والركبتين لما مُرَّ قريباً).

⁽٨) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((على الظاهر)) .

.....

يجوزُ كيفما كان، وعند "أبي يوسف" لا يجوزُ، وفي "التحنيس": ((الأصحُّ أنَّ المضرَّبَ على الخلاف))، ومفهومُهُ أنَّ الأصحَّ في غير المضرَّب الجوازُ اتَّفاقاً، وهذا قولٌ ثالثٌ، وفي "البدائع"(١) بعد حكايته القولَ الثاني: ((وعلى هذا لو صلَّى على حَجَرِ الرَّحى، أو باب، أو بساطٍ غليظٍ، أو مكتَّبِ أعلاه طاهرٌ وباطنه نجسٌ عند "أبي يوسف" لا يجوزُ نظراً إلى اتّحاد المحلِّ، فاستوى ظاهرُه وباطنه كالثوب الصفيق، وعند "محمَّدٍ" يجوزُ؛ لأنَّه صلَّى في موضعٍ طاهرٍ كثوبٍ طاهرٍ تحته ثوبٌ نحسٌ بخلاف الثوب الصفيق؛ لأنَّ الظاهر نفاذُ الرُّطوبة إلى الوجهِ الآخر)) اهد.

وظاهرُه ترجيحُ قول "محمَّد"، وهو الأشبهُ، ورجَّحَ في "الخانيَّة" (٢) في مسألة الشوب قولَ "أبمي يوسف": ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة" ((أن وذكَرَ في "المنية" و "شرحها" ((إذا كانت النجاسةُ على باطن اللَّبِنة أو الآجُرَّة، وصلَّى على ظاهرها جاز، وكذا الحنشبةُ إنْ كانت غليظةً بحيث يمكن أنْ تُنشَرَ نصفين فيما بين الوجهِ الذي فيه النجاسةُ والوجهِ الآخر، وإلاَّ فلا)) اهـ.

وذكرَ في "الحلبة"(°): ((أنَّ مسألة اللَّبِنة والآجُرَّة على الاختلاف المارِّ بينهما، وأنَّـه في الخانيَّة"(١) جزَمَ بالجواز، وهو إشارة إلى اختياره، وهو حسن متَّجِه، وكذا مسألة الخشبة على الاختلاف، وأنَّ الأشبه الجوازُ عليها مطلقاً))، ثمَّ آيَّدهُ بأوجهِ فراجعه.

(قولُهُ: كالثوب الصفيق) في "القاموس": ((ثوبٌ صفيقٌ ضدُّ سخيفو))، وفيه أيضاً: ((المكعَّبُ: الموشَّى من البُرُود والأثواب، والثوبُ المطويُّ الشديدُ الأدراج)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل بيان المقدار الذي يصير به المحل نجساً ٨٣/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٢/١(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٣٥٥/ب ٥٥٨/أ.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٢٠٢.

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة _ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٣٥٩/أ _ ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

عذر) فلو ظنَّ حدَّتُهُ فاستدبَرَ القبلة، ثم عَلِمَ عدمَهُ إنْ قبلَ حروجه من المسجد.....

[٥٣٠٣] (قولُهُ: ومبسوطٍ على نجس إلـخ) قـال في "المنيـة"^(١): ((وإذا أصـابت الأرضَ نجاســةٌ ففرَشَها بطين [٢/ق٩/أ] أو حَص فصلَّى عليها جاز، وليس هذا كالثوب، ولو فرَشَها بالتراب ولم يُطيَّن إنْ كانَ الترابُ قليلاً بحيث لو استشمَّهُ يجدُ رائحةَ النجاسة لا تجوزُ، وإلاَّ تجوزُ) اهـ.

قال في "شرحها"(٢): ((وكذا التوبُ إذا فُرشَ على النجاسة اليابسة فإنْ كان رقيقاً يَشيفُ ما تحته، أو توجدُ منه رائحةَ النجاسة على تقدير أنَّ لها رائحةً لا تجوز الصَّلاة عليه، وإنْ كــان غليظــًا بحيث لا يكونُ كذلك جازت) اهـ.

ثُمَّ لا يخفي أنَّ المراد إذا كانت النجاسةُ تحت قدمه أو موضعَ سجوده؛ لأنَّه حينمُذِ يكونُ قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صُلوح ذلك الثوب لكونِهِ حائلاً، فليس المانعُ هو نفسَ وجود الرائحة حتَّى يُعارَضَ بأنَّه لو كان بقربهِ نجاسةٌ يشُمُّ ريحها لا تفسُدُ صلاته، فافهم.

[٥٣٠٤] (قولُهُ: وتحويلُ صدْرهِ) أمَّا تحويلُ وجهه كلِّه أو بعضه فمكروة لا مفسدٌ على المعتمد كما سيأتي (٢) في المكروهات.

وه.٥٠] (قولَهُ: بغير عذر) قال في "البحر" في باب شروط الصلاة: ((والحاصلُ أنَّ المذهب أنَّه إذا حوَّلَ صدرَهُ فسدت وإنْ كان في المسجد إذا كان من غير عذر كما عليه عامَّةُ الكتب)) اهـ. وأطلقَهُ فشمِلَ ما لو قلَّ أو كُتُرَ، وهذا لو باختياره، وإلاَّ فإنْ لبِثَ مقدارَ ركنٍ فسدت، وإلاَّ فلا كما في "شرح المنية"(°) من فصل المكروهات.

[٥٣٠٦] (قولُهُ: فلو ظَنَّ حدثُهُ إلخ) محترزُ قوله: ((بغيرِ عذرٍ)).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٢٠٦.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٢٠٢.

⁽٣) المقولة [٣٠٥] قوله: ((وبصدره تفسد)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠١/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فضل فيما يكره فعله في الصلاة صد٥١..

لا تفسدن، وبعده فسكت.

(فروغُ) مَشَى مُستقبِلَ القبلة هل تفسُدُ؟ إِنْ قَدْرَ صَفٍّ، ثُمَّ وَقَفَ قَـدْرَ رَكَنٍ، ثُـم مشى ووقَفَ كذلك وهكذا لا تفسُدُ.....

و٣٠٧] (قولُهُ: لا تفسدُ) أي: عند "أبي حنيفة"، "شرح المنية"(١). وقولُهُ: ((وبعدَه فسدت)) أي: بالاتّفاق؛ لأنَّ اختلاف المكان مبطلٌ إلاَّ لعذر، والمسحدُ مع تباينِ أكنافه وتنائي أطرافه كمكان واحد، فلا تفسدُ ما دام فيه إلاَّ إذا كان إماماً واستخلف مكانه آخر، ثم عَلِمَ أنَّه لم يُحدِث فتفسدُ وإنْ لم يخرج من المسحد؛ لأنَّ الاستخلاف في غير موضعه مناف كالخروج من المسجد، وإنما يجوزُ عند العذر ولم يوجد، وكذا لو ظنَّ أنَّه افتتَحَ بلا وضوء، فانصرَف ثم عَلِمَ أنَّه كان متوضئاً تفسدُ وإنْ لم يخرج منه؛ لأنَّ انصرافه على سبيل الرفض، ومكانُ الصفوف في الساب الصحراء له حكمُ المسجد، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٢) في آخر الشرط الرابع، وتقدَّمَ في الباب السابق (٢).

(تنبية)

ذكرَ في "المنية"(٤) في باب المفسدات: ((أنَّه لو استدبَرَ القبلةَ على ظنِّ الحدث، ثم تبيَّنَ خلافُه فسدت وإنْ لم يخرج من المسجد))، وعلَّلهُ في "شرحها": ((بأنَّ استدباره وقَعَ لغير ضرورةِ إصلاح الصلاة فكان مفسداً)) اهـ.

وهو مخالفٌ لِما مرَّ^(٥) عن عامَّة الكتب، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على قولهما أو على الإمام المستخلَف، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ ـ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صداه٤..

⁽٥) المقولة: [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

باب ما نفسد الصلاة وما يكره فيها

مطلبٌ في المشى في الصلاة

وه. (وهكذا)). وإنْ كَتْرَ) أي: وإنْ مشى قدْرَ صفوفٍ كثيرةٍ على هذه الحالة، وهو مستدرك بقوله: ((وهكذا)).

وسره (قولُهُ: ما لم يختلف المكانُ) أي: بأنْ حرَجَ من المسجد، أو تجاوزَ الصفوف لو الصلاةُ في الصحراء، فحينتذِ تفسُدُ كما لو مشى قدْرَ صفَّين دفعةً واحدةً، قال في "شرح المنية" ((وهذا بناءً على أنَّ الفعل القليل غيرُ مفسدٍ ما لم يتكرَّرْ متوالياً، وعلى أنَّ العتلاف المكان مبطلٌ ما لم يكن لإصلاحِها، وهذا إذا كان قُدَّامَه صفوفٌ، أمَّا إنْ كان إماماً فجاوزَ موضع سجوده فإنْ بقدْرِ ما بينه وبين الصفِّ الذي يليه لا تفسُدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان منفرداً فالمعتبرُ موضع سجوده، فإنْ جاوزَهُ فسدت، وإلاَّ فلا، والبيتُ للمرأة كالمسجد عند "أبي عليِّ السفيِّ"، وكالصحراء عند غيره)) اهد.

و ٣١٠ (قولُهُ: وقيل: لا تفسُدُ حالةَ العذر) أي: وإنْ كُثَرُ واختَلَفَ المكان؛ لِما في "الحلبة" عن "الذخيرة": ((أنَّه رُوِيَ أنَّ "أبا برزةً "ﷺ ((صلَّى ركعتين آخذاً بقيادِ فرسه، ثم انسلَّ من يده، فمضى الفرسُ على القبلة فتبِعَهُ حتى أخذَ بقياده، ثمَّ رجَعَ ناكصاً على عقبيه حتى صلَّى الركعتين الماقيتين), (٥)، قال "محمَّد" في "السير الكبير" (١٠): وبهذا نأخذُ، ثم ليس في هذا الحديثِ فصلُّ

£ 7 1/1

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

⁽٢) الواو ليست في "و".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٥٠.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب وما بعدها.

⁽ه) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٣٢٤، والبخاريّ(١٢١١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب من تقدم أو تأخر في صلاته من موضع إلى موضع. من حديث الأزرق بن قيس، في.

⁽٦) "السير الكبير": باب الشهيد وما يصنع به ٢٣٧/١-٢٣٨(ضمن "شرح السير الكبير" للسَّرْ نُحسيّ).

بين المشي القليل والكثير جهة القبلة، فمن المشايخ من أخذ بظاهره ولم يقل بالفساد قل أو كثر استحساناً، والقياس الفساد إذا كثر، والحديث حَصَّ حالة العذر، فيعمَل بالقياس في غيرها، وحكى الإمام "السغديّ" عن أستاذه (١) الجواز فيما إذا مشى مستقبلاً وكمان غازياً، وكذا الحاجُ وكلُ مسافر سفره عبادة، وبعض المشايخ أوّلوا الحديث ثم احتلفوا في تأويله، فقيل: [٢/ق ١٠] تأويله إذا لم يجاوز الصفوف أو موضع سجوده، وإلا فسدت، وقيل: إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوة ثم خطوة، فلو متلاحقاً تفسدُ وإن لم يستدبر القبلة؛ لأنّه عمل كثير، وقيل: تأويله إذا مشى مقدار ما بين الصفين كما قالوا فيمن رأى فرحة في الصف الأوّل فمشى إليها فسدها: فإنْ كان هو الصف الثالث فسدت)) اه ملحماً.

ونصَّ في "الظهيريَّة"^(٢) على: ((أنَّ المختار أنَّه إذا كثَرَ تفسُدُ)). هذا، وذكرَ في "الحلبة"^(٣) أيضاً في فصل المكروهات: ((أنَّ الذي تقتضيه القواعــدُ المذهبيَّـة

هدا، وذكر في الحلبة الشرعية ووقع به التصريح في بعض الصور الجزئيّة أنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أنْ المستندة إلى الأدلّة الشرعيّة، ووقع به التصريح في بعض الصور الجزئيّة أنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون بلا عدر أو بعدر، فالأوّلُ إنْ كان كثيراً متوالياً تفسد وإنْ لم يستدبر القبلة، وإنْ كان كثيراً غير متوال بل تفرَّق في ركعات، أو كان قليلاً فإن استدبرها فسدت صلاته للمنافي بلا ضرورة، وإلا فلا وكره؛ لِما عُرِف أنَّ ما أفسد كثيره كره قليله بلا ضرورة، وإنْ كان بعدر فإنْ كان للطهارة عند سبق الحدث أو في صلاة الخوف لم يُفسيدها، ولم يكره قبل أو كثر، استدبر فإنْ قل أو لا، وإنْ كان لغيرٍ ما ذُكِرَ فإن استدبر معه فسدت قبل أو كثر، وإنْ لم يستدبر فإنْ قبل لم يُفسيد ولم يكره، وإنْ كان كثيراً متلاحقاً أفسَد، وأمَّا غيرُ المتلاحق ففي كونه مفسداً أو مكروهاً خلاف وتأمُّل) اه ملحقاً.

⁽١) لعله في شرحه "السير الكبير"، والله أعلم. ولم نهتد إلى معرفة أستاذه.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٠/ب.

⁽٣) "الحلبة": ٢/ق ١٦٥/أ.

وقال في هذا الباب^(۱): ((والذي يظهرُ أنَّ الكثير الغيرَ المتلاحقِ غيرُ مفسـدٍ ولا مكـروهٍ إذا كان لعذر مطلقاً)) اهـ.

[٣١٦] (قولُهُ: وقال "الحلبيُ"(٢): لا) الظاهرُ اعتمادُهُ للتفريع عليه، "ط"(٣).

وه الجذب ثلاث خطواتٍ أي: ومشى بسببِ الدفع أو الجذب ثلاث خطواتٍ متوالياتٍ من غيرِ أنْ يملِكَ نفسَه، وفي "البحر"(٤) عن "الظهيريَّة"(٥): ((وإنْ جذبَتْهُ الدابَّةُ حتى أزالته عن موضع سجوده تفسُدُ)) اهـ.

وه ١٣٦٣] (قولُهُ: أو وُضِعَ عليها) أي: حَمَلَهُ رجلٌ ووضعَهُ على الدابَّة تفسُدُ، والظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً، تأمَّل. وأمَّا لو رفعَهُ عن مكانه ثم وضعَهُ أو ألقاه، ثم قام ووقَفَ مكانَه من غيرٍ أن يتحوَّلَ عن القبلة فلا تفسُدُ كما في "التتارخانيَّة" (١).

[٣١٤] (قولُهُ: أو أُحرِجَ من مكانِ الصلاة) [٢/ق١٠/ب] أي: مع التحويلِ عن القبلة كما

(قُولُةُ: وإن جذبته الداّبَةُ حتَّى أزالته إلخ) هذا يتفرَّعُ على قول مَن قـــال: الكثـيرُ مــا لــو رآه النــاظرُ تيقَنَّهُ غيرَ مصلّ، "سندي".

(قُولُهُ: والَظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً) أو لأنَّه اختلَفَ المكان، وهو الأظهرُ؛ إذ على تعليله لا يظهـرُ فرقٌ بين هذه المسألة ومسألة "التنارخانيَّة".

⁽١) "الحلبة": ٢/ق ١٧٠/أ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صدا ٣٥ ـ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٥/ب.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس ـ ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١٩١/١.

أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً، أو مرَّةً ونزَلَ لَبُنها، أو مَسَّها بشهوةٍ، أو قَبَلها بدونها فسَدَتْ، لا لو قبَّلتْهُ ولم يَشتهها،.....

في "البحر"(١)، "ط"^(٢).

أقولُ: لم أر ذلك في "البحر"، وأيضاً فالتحويلُ مفسدٌ إذا كان قدْرَ أداء ركـنِ ولـو كـان في مكانه، فالظاهرُ الإطلاقُ، وأنَّ العلَّة اختلافُ المكان لو كان مقتديًا، أو كُونُهُ عَملاً كثيرًا، تأمَّل.

[٣١٥] (قولُهُ: أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً إلخ) هذا التفصيلُ مذكورٌ في "الخانيَّة"(٢) و"الخلاصة"(٤)، وهو مبنيِّ على تفسيرِ الكثير بما اشتمَلَ على الثلاثِ المتواليات، وليس الاعتمادُ عليمه، وفي "المحيط": ((إنْ حرَجَ اللبنُ فسدت؛ لأنَّه يكونُ إرضاعاً، وإلاَّ فلا))، ولم يقيِّده بعددٍ، وصحَّحَهُ في "المعراج"، "حلبة"(٥) و"بحر"(١).

وه (مُسَّتُ أو مُسَّها إلى حقُ التعبير أنْ يقول: أو مُسَّتُ أو قُبَّلَتْ بالبناء للمجهول كنظائره السابقة؛ لأنَّه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لـ ((مَـن))، والمسألةُ ذكرَها في الخلاصة"(٧) بقوله: ((لو كانت المرأةُ في الصلاة فجامَعُها زوجُها تفسُدُ صلاتها وإنْ لم يَنزِلْ منيٌّ، وكذا لو قَبَّلَةِ المرأةُ المصليّ أَلَّهُ في معنى الجماع، أمَّا لو قَبَّلَةِ المرأةُ المصلّي

⁽١) الذي نقله الطَّحْطاويِّ عن "البحر" هو:((ولو رفع رجل المصلي عن مكانه ثم وضعه من غير أن يُحوّله عن القبلة لا تفسد)) ولم ينقل عن "البحر" ((مع التحويل عن القبلة)) كما ظنه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قال بعده: ((لم أر ذلك في "البحر")). على أن عبارة الطَّحْطاويِّ تُوجِم ما فهمه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قدّم قوله:((كما في "البحر")) مسبوقاً بقوله:((أي مع التحويل عن القبلة)) ثم أعقبه بمقولة "البحر":((ولو رفع رجل المصلي إلىخ))، والله تعالى أعلم. وانظر "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢١/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

والفرقُ أنَّ في تقبيلِهِ معنى الجماع.

مَعَهُ حَجَرٌ، فَرَمَى به طائراً لم تَفسُد، ولـو إنسـاناً تفسُـدُ كضَـرْبِ ولـو مـرَّةً؛ لأنّـه مخاصَمةٌ، أو تأديبٌ، أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"............

ولم يشتهها لم تفسُدُ صلاته)) اهـ.

[٣٠١٧] (قولُهُ: والفرقُ إلخ) قد خَفِيَ وجهُ الفرق على المحقّق "ابن الهمام" (١)، وكذا على صاحب "الحلبة" (١) و"البحر" وقال في "شرح المنية ((وأشار في "الحلاصة في معناه، والبحرة بيني: أنَّ الزوج هو الفاعلُ للجماع، فإتيانُه بدواعيه في معناه، ولو جامَعها ولو بين الفحذين تفسُدُ صلاتها، فكذا إذا قبَّلها مطلقاً؛ لأنَّه من دواعيه، وكذا لو مَسَّها بشهوةٍ بخلاف المرأة، فإنَّها ليست فاعلةً للجماع، فلا يكونُ إتيانُ دواعيه منها في معناه ما لم يشتَهِ الزوجُ، وفي "الخلاصة" (ان نظر إلى فرج المطلَّقة رجعيًا بشهوةٍ يصيرُ مراجعاً ولا تفسدُ صلاته في روايةٍ، هو المحتارُ، وهذا يُشكِلُ على الفرق المذكور؛ لأنَّه أتسى بما هو من دواعي الجماع، ولذا صارَ مُراجعاً، إلاَّ أنْ يقال: فسادُ الصلاة يتعلَّقُ بالدواعي التي هي فعل غيرُ النظرِ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر فلا يُفسِدان على ما مرَّ؛ لعدم إمكانِ التحرُّزِ عنهما بخلاف فعلِ سائر الجوارح)) اهد.

هذا، وذكرَ في "البحر"(٧) عن "شرح الزاهديِّ": ((أنَّه لو قَبَّـلَ اللَّصلِّيةَ لا تفسُدُ صلاتهـا))، ومثلُه في "الجوهرة"(٨)، وعليه فلا فرقَ.

[٣١٨] (قولُهُ: ذكرَهُ "الحلبيُّ"(١) [٢/ق١١/أ] عبارتُهُ مع متن "المنية": ((ولـو ضرَبَ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ١/١٥٥٠.

⁽٢) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤١٩-٥٠. باختصار يسير.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٧/١ بتصرف يسير.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٣.

بقِيَ من المفسدات.....

إنسانًا بيدٍ واحدةٍ من غيرِ آلةٍ، أو ضرَبَهُ بسوطٍ ونحوه تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط" وغيره؛ لأنَّه مخاصمةٌ أو تأديبٌ أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ على التفسير الأوَّلِ الذي عليه الجمهورُ)) اهـ.

ثمَّ قال مع المتن (۱) في محلِّ آخر: ((ولو أخدَ المصلّي حجراً، فرمى به طائراً ونحوه تفسّدُ صلاته؛ لأنَّه عمل كثيرٌ، ولو كان معه حجرٌ، فرمى به الطائر أو نحوه لا تفسّدُ صلاته؛ لأنَّه عمل قليلٌ، ولكنْ قد أساء لاشتغالِه بغير الصلاة، ولو رمى بالحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفسّدَ قياساً على ما إذا ضربَّهُ بسوط أو بيده؛ لِما فيه من المخاصمة على ما مرَّ (۱)) اهد.

قلت: لكنْ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط": ((أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل"⁽⁴⁾، فإنَّ "محمَّداً" ذكرَ في "الأصل": أنَّ صلاته تامَّة، ولم يُفصَّلْ بين ما إذا كان الحجرُ في يده أو أخَــذَهُ من الأرض)) اهـ.

وفي "الحلبة"(°): ((أنَّ ظاهر "الخانيَّة"^(۱) يفيدُ ترجيحَهُ، فإنَّه ذكَرَ الإطلاقَ، ثمَّ حكى التفصيلَ بـ: قيلَ)).

و٣١٩٥] (قولُهُ: بقيَ من المفسدات إلخ) قلت: بقيَ منها أيضاً محاذاةُ المرأة بشروطها، واستخلافُهُ مَن لا يصلُحُ للإمامة، وخروجُهُ من المسجد بلا استخلافٍ، ووقوفُهُ بعد سبقِ الحدث قدْرَ ركنٍ، وأداؤه ركناً مع حدثٍ أو مشي، وإتمامُ المقتدي المسبوق بالحدث صلاتَهُ في غيرٍ محلِّ الاقتداء، وكلُّ ذلك تقدَّمُ (٧) قبل هذا الباب، وكذا تقدَّمُ (٨) مِن ذلك تذكُّرُ فائتةِ لذي ترتيبٍ،

277/1

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٨.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١٠٨٧/١.

⁽٤) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يُحدِث وهو راكع أو ساحد ١٩٠/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦/أ بتصرف.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة مه فصل فيما يفسد الصلاة ١٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) صـ٤ ـ وما بعدها "در".

⁽٨) المقولة [٧٢٧] قوله: ((وتذكر فائتة إلخ)) .

ارتدادٌ بقلبِهِ، وموتٌ، وجنونٌ، وإغماءٌ، وكلُّ مُوحِبٍ لوضوءٍ وغُسلٍ،.....

ووجودُ المنافي بلا صنعِهِ قبل القعدة اتَّفاقاً، وبعدَها على قول "الإمام" في الانثي عشريَّة، لكنَّ بعـض هذه يُفسِدُ وصفَ الفرضيَّة لا أصلَ الصَّلاة كما لو قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ قبل القعدة الأخيرة.

وهولُهُ: ارتدادٌ بقلبِهِ) بـأنْ نـوى الكفرَ ولـو بعـد حينٍ، أو اعتقَـدَ مـا يكـونُ كفراً، "طا"(١).

وسلاةُ المقتدين به، فيلزمُهم استئنافُها، وبطلانُ الصلاة بالموت بعد القعدة قد ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" من جملةِ المسائل التي زادَها على الاثني عشريَّة، ولا تظهرُ الثمرة في وجوب الكفَّارة فيما لو كان أوصى بكفَّارةِ صلواته؛ [7/ق 1 /ب] لأنَّ المعتبر آخرُ الوقت، وهو لم يكن في آخرِ الوقت من أهلِ الأداء، فلا تجبُ عليه، قال في "الخانيَّة" ((سافرَ في آخرِ الوقت كان عليه صلاةً السفر وإنْ لم يبق من الوقت إلاَّ قدْرُ ما يسعُ فيه بعض الصلاة، ألا ترى أنَّه لو مات أو أُغمِي عليه إغماءً طويلاً، أو حُنَّ حنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأةُ في آخرِ الوقت يسقُطُ كلُّ الصلاة؟ فإذا سافرَ يسقُطُ بعض الصلاة)) اهر، فافهم.

وهماً وهماً والمحتونُ وإغمامٌ فإذا أفاقَ في الوقت وحَبَ أداؤها، وبعـدَهُ يجبُ القضاء مـا لم يزدِ الجنونُ والإغماءُ على يومِ وليلةٍ كما سيأتي (٣) في آخرِ صلاة المريض.

وقولُهُ: وكلُّ مُوجِبٍ لوضوء) تبِعَ فيه صاحب "النهر"(أ)، وفيه (٥) أنَّه قــديكـونُ غيرَ مفسدٍ كالمسبوق بالحدث كما مرّ(٦)، فالأُولى قولُ "البحر"(٧): ((وكلُّ حدثٍ عمدٍ))، "ط"(٨).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٦٧/١ باختصار يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) صـ ١ ٥٥ ـ "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/ب.

⁽٥) هذا ليس نقلاً عن "النهر"، وإنما هو تعليق من ابن عابدين على صاحب النهر والشارح الحصكفي.

⁽٦) صـ٥- "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٤/٢.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ باختصار.

وتركُ ركن بلا قضاء، وشرطٍ بلا عُــذر، ومسابقةُ المؤتّـمِّ بركنٍ لـم يُشارِكُه فيـه إمامُهُ، كأنَّ ركَعَ ورفَعَ رأسَهُ قبل إمامه، ولم يُعِدْهُ معه أو بعده وســلَّمَ مـع الإمــام، ومتابعةُ المسبوقِ إمامَهُ في سحودِ السهو بعد تأكّدِ انفراده، أمَّا قبلَهُ فتحبُ متابعتُهُ،

وَ وَلَهُ: وَتَرَكُ رَكَنٍ بِلا قَضَاءٍ) كما لو تَرَكَ سَجَدَةً من رَكَعَةٍ وَسَلَّمَ قَبَلِ الإِتَسَانِ بَهَا، وإطلاقُ القضاء على ذلك مجازٌ.

وه٣٥ (قولُهُ: بلا عذرٍ) أمَّا به كعـدم وحـودِ سـاترٍ أو مطهِّرٍ للنجاسـة، وعـدمِ قـدرةٍ علـي استقبال فلا فسادَ، "ط"(١).

وَ٣٢٦٦] (قُولُهُ: ومسابقةُ المؤتَمِّ إلخ) داخلٌ تحت قوله: ((وتركُ ركنٍ))، وإنما ذكرَهُ لأنَّـه أتى بالرُّكن صورةً، ولكنَّه لم يُعتَدَّ به لأجلِ المسابقة، فافهم.

الا ٢٥٧٥ (قولُهُ: كأنْ ركَعَ إلخ) هنا خمسُ صور، وهي: ما لو ركَعَ وسجَدَ قبله في كلِّ الركعات فيلزمُهُ قضاءُ ركعةٍ بلا قراءةٍ، ولو ركَعَ معه وسجَدَ قبله لزمَهُ ركعتان، ولو ركَعَ قبله وسجَدَ معه يقضي أربعاً بلا قراءةٍ، ولو ركع وسجد بعدّهُ صحّ، وكذا لو قبلَهُ وأدركَهُ الإمامُ فيهما، لكنَّه يكرهُ، وبيانُهُ في "الإمداد"(٢)، وقدَّمناه (٣) في أواخر باب الإمامة.

وهركُهُ: وسلَّمَ مع الإمام) قَيَّدَ به لأنَّـه قبـل السـلاَم ونحـوِهِ مـن كـلِّ مـا ينـافي الصـلاة لا يظهرُ الفسادُ لعدم تحقُّق الترك، فافهم.

[٥٣٣٠] (قُولُهُ: فتحبُ متابعتُهُ) فلو لم يتابعه حــازتْ صلاتـه؛ [٢/ق٢ ١/أ] لأنَّ تـرك المتابعـةِ في السجود الواجب لا يُفسِدُ، ويسحُدُ للسهو بعد الفراغ من قضائه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ بتصرف.

⁽٢) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ق ١٨١/ب.

⁽٣) المقولة [٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)) .

وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ الأخير بعد أداء سجدةٍ صلبيَّةٍ أو تلاويَّةٍ تذكَّرَها بعد الجلوس، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدَّاهُ نائماً، وقهقهةُ إمامِ المسبوق بعد الجلوس الأخير، ومنها مدُّ الهمز في التكبير كما مرَّ، ومنها القراءةُ بالألحان إنْ غيَّرَ المعنى،.....

[٥٣٣١] (قولُهُ: وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ) يرجعُ إلى تركِ الركن، وعدمُ إعادةِ ركنٍ أدَّاه نائماً يرجعُ إلى تركِ الشرط، وهو الاختيارُ، "ط"(١).

[٣٣٢] (قولُهُ: وقهقهةُ إمامِ المسبوق) أي: إذا قهقَـهَ الإمـامُ بعـد قعـوده قـدْرَ التشـهُّد تَمَّت صلاتُه وصلاةُ المدرك خلفه، وفسدت صلاةُ المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل تمام أركانه، إلا إذا قامَ قبل ملام إمامه وقبَّد الركعة بسجدة؛ لتأكُّد انفراده كما مرَّلًا في الباب السابق.

وهوُلُهُ: في التكبيرِ) أي: تكبيرِ الانتقالات، أمَّا تكبيرُ الإحرام فلا يصــُّ الشـروعُ بـه، والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم.

[٣٣٤] (قولُهُ: كما مرُّ(٢)) أي: في باب صفة الصلاة، "ح"^(٤).

وهوه وقولُهُ: بالألحانِ) أي: بالنغمات، وحاصلُها _ كما في "الفتح"(*) _ : ((إشساعُ الحركات لمراعاةِ النغم)).

وه المعنى (قولُهُ: إِنْ غَيَّرَ المعنى) كما لـو قرأ ﴿ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَيْمِينَ ﴾، وأشبَعَ الحركاتِ حتى أتى بواو بعد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألف بعـد الراء، ومثلُهُ قولُ المبلّغ: رأبّنا لـك الحامْد بألفٍ بعد الراء؛ لأنَّ الرابَّ هـو زوجُ الأمِّ كما في "الصحاح" (") و"القاموس" (")، وابنُ الزوجة يُسمَّى ربيباً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) صد، ٤ وما بعدها "در".

⁽۳) ۳/۹۵۲ "در".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٦) "الصحاح": مادة((ربب)).

⁽٧) "القاموس": مادة((ربب)).

244/1

وسرة (قولُهُ: وإلاَّ لا إلخ) أي: وإنْ لم يُغيِّرِ المعنى فسلا فسادَ إلاَّ في حرفِ مدرِّ ولينِ، إنْ فَحُشَ فإنَّه يُفسِدُ وإنْ لم يغيِّر المعنى، وحروفُ المَّذُ واللين هي حروفُ العلَّة الثلاثة: الألـفُ والواو والياء إذا كانت ساكنةً وقبلَها حركةٌ تُحانِسُها، فلو لم تُحانسها فهي حروفُ علَّةٍ ولينٍ لا مدٍّ.

(تتمَّةً)

فُهِمَ مما ذكرَهُ أنَّ القراءة بالألحان إذا لم تُغيِّر الكلمة عن وضعها، ولم يحصُلْ بها تطويلُ الحروف حتى لا يصير الحرف حرفين، بل محرَّدُ تحسين الصوت وتزيين القراءة لا يضُرُّ، بل يُستحَبُّ عندنا في الصلاة وخارجَها، كذا في "التتارخانيَّة" (٢).

مطلبٌ: مسائلُ زلَّةِ القارئ

[٣٣٨] (قولُهُ: ومنها زلَّهُ القارئ) قال في "شرح المنية"(٢): ((اعلم أنَّ هذا الفصل من المهمَّات، وهو مبنيٌّ على قواعدَ ناشئةٍ عن الاختلاف، لا كما يُتوهَّمُ أنَّه ليس له قاعدةٌ يُبنَى عليها، بل إذا عُلِمَتْ تلك القواعدُ عُلِمَ كلُّ فرعٍ أنَّه على أيِّ قاعدةٍ هو مبنيٌّ [٢/ق١١/ب] ومخرَّج، وأمكنَ تخريجُ ما لم يُذكَرْ، فنقولُ:

إنَّ الخطأ إمَّا في الإعراب - أي: الحركاتِ والسكون، ويدخلُ فيه تخفيفُ المشدَّد وقصرُ الممدود وعكسُهما - أو في الحروف بوضع حرفٍ مكان آخرَ أو زيادتِهِ أو نقصِهِ أو تقديمِهِ أو تأخيره، أو في الكلمات، أو في الجمل كذلك، أو في الوقف ومقابله.

والقاعدةُ عند المتقدِّمين أنَّ ما غيَّرَ المعنى تغييراً يكـونُ اعتقـادُهُ كفـراً يُفسِـدُ في جميـعِ ذلك، سواءٌ كـان في القرآن أوْ لا، إلاَّ ما كان من تبديلِ الجمل مفصولاً بوقفٍ تامٍّ، وإنْ لـم يكن التغييرُ

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر: زلة القارئ ٤٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ فرائض الصلاة _ الفصل السادس عشر ١٠٠٠/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٥٧٥ وما بعدها باختصار.

.....

كذلك فإنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن والمعنى بعيدٌ متغيِّرٌ تغيُّراً فاحشاً يُفسِدُ أيضاً كهذا الغبارِ مكانَ ﴿ المَالَدَةِ ٣١]، وكذا إذا لم يكن مثلُهُ في القرآن ولا معنى له كالسرائل باللام مكانَ ﴿ المَالِرَةِ ﴾ [الطارق ٩]، وإنْ كان مثلُهُ في القرآن والمعنى بعيدٌ، ولم يكن متغيِّراً فاحشاً تفسدُ أيضاً عند "أبي حنيفة" و "محمَّد"، وهو الأحوط، وقال بعض المشايخ: لا تفسدُ لعموم البلوى، وهو قول "أبي يوسف"، وإنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن ولكنْ لم يتغيَّرْ به المعنى نحو قيَّامين مكانَ ﴿ قَرْمَعِينَ ﴾ [النساء - ١٣٥] فالحلاف على العكس، فالمعتبرُ في عدم الفساد عند عدم تغيُّر المعنى كثيراً وجودُ المثلِ في القرآن عنده، والموافقةُ في المعنى عندهما، فهذه قواعدُ الأئمَّة المتقدَّمين.

وأمّا المتأخّرون كـ "ابن مقاتل" و"ابن سلامً" ("إسماعيل الزاهد" و"أبي بكر البلحيّ" و"الهندوانيّ" و"ابن الفضل" و"الجَلُوانيّ" فاتَفقوا على أنَّ الخطأ في الإعراب لا يُفسِدُ مطلقاً ولو اعتقادُهُ كفراً؛ لأنَّ أكثر الناس لا يميزون بين وجوه الإعراب، قال "قاضي خان" ("): وما قاله المتأخّرون أوسعُ، وما قاله المتقدّمون أحوط، وإنْ كان الخطأ بإبدال حرف بحرف فإنْ أمكن الفصل بينهما بلا كُلفة كالصاد مع الطاء بأنْ قرأ الطّالحات مكان الصالحات فاتّفقوا على أنّه مفسد، وإنْ لم يُمكِنْ إلا بمشقّة كالظاء مع الضاد، والصاد مع السين فأكثرُهم على عدم الفساد لعموم البلوى، وبعضهم يعتبرُ عسر [٢/ق٣١/أ] الفصل بين الحرفين وعدمه، وبعضهم قرب المحرج وعدمه، ولكسنَّ الفروع غيرُ منضبطة على شيء من ذلك، فالأولى الأحدُ فيه بقول المتقدِّمين؛ لانضباطِ قواعدهم وكون قولهم أحوطَ، وأكثرُ الفروع المذكورة في الفتاوى منزّلة المتقدِّمين؛ لانضباطِ قواعدهم وكون قولهم أحوطَ، وأكثرُ الفروع المذكورة في الفتاوى منزّلة عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتح" (")، وسياتي (المحتمولة عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتح" (")، وسياتي (المحتمولة عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتح" (")، وسياتي (المحتمولة عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتحرة المحتمولة عليه المتقدّمين؟ المنافقة الفتح" (")، وسياتي (المحتمولة عليه المتقدّمية) المقالمة المتحرة ولكسنَّ الفتحرة فيه الفتح (المحتمولة عليه)) اهد. ونحوهُ في "الفتح" (")، وسياتي (المحتمولة عليه المتحدّدة المحتمولة الفتحرة (المحتمولة عليه)) المحدودة في الفتحرة (المحتمولة عليه المحتمولة المح

⁽١) أبو نصر محمد بن سلاّم البُلْخيّ، (ت ٣٠٥هـ). وتقدمت ترجمته ٢٠٠/١.

⁽٢) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ٢٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١ وما بعدها.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٣] قوله: ((إلا ما يشق إلخ)) .

,	• 1
 بِ مشدَّدٍب	فله في اعداب، أو تخفيف

قسم العبادات

حاشية أبن عابدين

(٥٣٦٩) (قولُهُ: فلو في إعراب) (١٠ ككسر ﴿قَوَامُ) [الفرقان - ٢٧] مكان فتحها، وفتح باء ﴿فَعَبُدُ وَاللّهُ مَن عباده العلماء بضم هاء الجلالة وفتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقلّمين، واحتلَف المتاخرون، فذهب "ابن مقاتل" ومَن معه إلى أنَّه لا يُفسِدُ، والأوَّلُ أحوط، وهذا أوسعُ، كذا في "زاد الفقير" لـ "ابن الهمام"، وكذا: وعصى آدم ربَّهُ بنصب الأوَّلُ ورفع الثاني يُفسِدُ عند العامَّة، وكذا ﴿فَسَآءَ مَطَرُ المُنتَذِينَ ﴾ [النمل - ٥٥] بكسر الذال، و﴿وَإِيَّاكُ نَعْبُدُ ﴾ [النمل - ٥٥] بكسر الذال، و﴿وَإِيَّاكُ نَعْبُدُ ﴾ [الفاتحة - ٤] بكسر الكاف، والمصورُ بفتح الواو، إلاَّ إذا نصبَ الراء أو وقف عليها، وفي "النوازل": ((لا تفسدُ في الكلِّ))، وبه يُفتَى، "برَّازيَّة" (٢) و "خلاصة" (٣).

[٣٠٤٠] (قولُهُ: أو تخفيف مشدَّدٍ) (١) قال في "البزَّازيَّة" (١): ((إنْ لم يُغيِّرِ المعنى نحو: ﴿ وَقُبِيَّ لُواْ مَنْ يَعْرِ النَّاسِ - ١]، و ﴿ وَطُلَّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمْمَ ﴾ [الناس - ١]، و ﴿ وَطُلَّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمْمَ ﴾ [الأعراف _ ٢٦٠]، ﴿ إِنَّ ٱلنَّقْسَ لَأَمَّارَةُ اللَّهَوَءِ ﴾ [يوسف _ ٣٥] اختلفوا، والعامَّةُ على أنَّه يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "الفتح"^(١): ((عامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك المدِّ والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلمذا قال كثيرٌ بالفساد في تخفيف ﴿رَبِّ ٱلْعَنْكَبِينِ﴾ [الفاتحة ـ ١]، و﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة ـ ٤]؛

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٦/٤ بتصرف(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣١/أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((نحو «فظَلَلْنا عليهم الغَمَام» بلا تشديد، قال الباقانيّ: تفسد وإن لم يتغير، نحو: قتلوا تقتيلا، ويخالفه ما يأتي عن "الفتح" من عدمه)).

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

وعكسِهِ، أو بزيادةِ حرفٍ فأكثرَ نحو: الصِّراط الذين،.....

و المعلق المراكب المعراك المعلى المعلق المعل

لأنَّ إِيَا مخفَّفاً الشمسُ، والأصحُّ لا يُفسِدُ، وهو لغةٌ قليلةٌ في إِيَّا المشدَّدة، وعلى قـولِ المتأخّرين لا يُحتاج إلى هذا، وبناءً على هذا أفسدوها بمدِّ همزةِ أكبر على ما تقدَّمَ)) اهـ.

[۵۳٤١] (قولُهُ: وعكسِهِ) قال في "شرح المنية"^(۱): ((وحكمُ تشديد المحفَّفِ كحكم عكسه في الخلاف والتفصيل، فلو قرأ أفَعيِّنا بالتشديد، أو اهدنا الْصِراط بإظهارِ اللام لا تفسُدُ)) اهـ.

أقولُ: وحزَمَ في "البزَّازيَّة"^(٢) بالفساد إذا شدَّدَ: ﴿**فَأُولَتِكَ هُمُٱلْعَادُونَ**﴾[المؤمنون -٧].

المعنى (قولُهُ: أو بزيادةِ حرفٍ) قبال في "البزَّازيَّة"(٢): ((ولو زادَ حرفاً لا يُغيِّرُ المعنى لا تفسدُ عندهما، وعن "الثاني" روايتان، كما لو قرأ: وَانْهَى عن المنكر بزيادة [٢/ق٣١/ب] الياء، ويَتَعَدَّ حيدودَهُ يُدخِلْهم نباراً، وإنْ غيَّرَ أفسَدَ مثل: وزَرَابيبُ مكانَ ﴿وَزَرَابِيبُ مَثَانِي مَثَانِينَ مَكَانَ ﴿وَمَتَانِينَ مَكَانَ ﴿وَزَرَابِيبُ مَكَانَ طَوَانُكُ لَمَنَ اللهُ المَاسِيةِ ١٦٠]، وكذا: والقرآنِ الحكيم وإنَّك لمن المرسلين بزيادة الواو تفسدُ) اهد.

أي: لأنَّه جعَلَ حوابَ القسم قسماً كما في "الخانيَّة" (أنَّ) لكنْ في "المنية": ((وينبغي أنْ لا تفسُدَ))، قال في "شرحها" (*): ((لأنَّه ليس بتغيير فاحش، ولا يخرُجُ عن كونه من القرآن، ويصحُّ جعلُهُ قسماً والجوابُ محذوفٌ كما في ﴿ وَالتَّزِعَتْرَ غَوَّا النَّازِعات _ ١]، فإنَّ حوابه محذوفٌ)) اهـ.

(قُولُهُ: لأنَّ إِيَّا محفَّفًا الشمسُ) لعلَّ الكلام على حذف ِ مضافٍ، أي: ضوءُ الشمس كما هو عبارة غيره.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٩ـ باعتصار.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ بالحتصار (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ــ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقـة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف(هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٤ بتصرف.

أو بوصلِ حرفٍ بكلمةٍ نحو: إيَّا كنعبُدُ، أو بوقفٍ أو ابتداءِ لم تَفسُدْ......

أقولُ: والظاهرُ أنَّ مثل زرابيبَ ومثانينَ يُفسِدُ عند المتأخّرين أيضاً؛ إذ لم يذكروا فيه خلافاً.

وهولُهُ: أو بوصلِ حرف بكلمة إلخ) قال في "البزّازيَّة"(١): ((الصحيحُ أنَّه لا يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "المنية": ((لا يُفسِدُ على قول العامَّة، وعلى قول البعض يُفسِدُ، وبعضُهم فصَّلوا بأنَّه إِنْ عَلِمَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ، وإِن اعتقَدَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ))، قال في "شرحها"(٢): ((والظاهرُ أَنَّ هذا الاختلافَ إِنما هو عند السكتِ على إيًّا ونحوها، وإلاَّ فلا ينبغي لعاقل أَنْ يَتوهَّمَ فيه الفسادَ)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

وأمًّا قطعُ بعضِ الكلمة عن بعضٍ فأفتى "الحَلْوانيُّ": ((بأنَّه مفسدٌ))، وعامَّتُهم قالوا: لا يُفسِدُ لعموم البلوى في انقطاعِ النَّفُس والنسيان، وعلى هذا لو فعلَه قصداً ينبغي أنْ يُفسِدَ، وبعضُهم قالوا: إنْ كان (") ذكرُ الكلمةِ كلِّها مفسداً فذكرُ بعضِها كذلك، وإلاَّ فلا، قال "قاضي حان "(): ((وهو الصحيحُ))، والأولى الأحذُ بهذا في العمد، وبقول العامَّةِ في الضرورة، وتمامُهُ في "شرح المنية"().

[٣٤٤] (قولُهُ: أو بوقفٍ وابتداءٍ)(٦) قــال في "البزَّازيَّة"(٧): ((الابتداءُ إِنْ كــان لا يُغيِّرُ المعنى

5 7 5/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨١ـ بتصرف.

⁽٣) ((كان)) ساقطة من "آ".

 ⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٣/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صد١٨٠.

 ⁽٦) في "د" زيادة: ((في الباقانيّ: قيل: لا يفسد للضرورة وهو اختيار صدر الإسلام، وقـــال بعضهـــم: إن وقــف علـــى: (لا
 إله) ثم بدأ بقوله (إلا هو) أو على (عُزير) ثم بدأ بقوله (ابن الله) فهو لغو يفسد، واختاره الحلواني)).

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤٧/٤ باحتصار (هامش "الفتاوى الهندية").

وإنْ غَيَّرَ المعنى، به يُفتَى، "بزَّازيَّة"، إلاَّ تشديدَ ربِّ العالمين، وإيَّاك نعبُدُ، فبتركِهِ تفسُدُ.

تغييراً فاحشاً لا يُفسِدُ نحو الوقفِ على الشرط قبل الجزاء والابتداء بالجزاء، وكذا بين الصفة والموصوف، وإنْ غيَّر المعنى نحو: ﴿ تَهُو اللَّهُ عند عامَّة المشايخ؛ لأنَّ العوامَّ لا يميزون، ولسو وقَسفَ على ﴿ وَقَالَتِ ٱللَّهُ وَلَهُ لا يُعْمِدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَةُ اللَّاللَّاللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ ا

وفي "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ عدمُ الفساد في ذلك كلُّه)).

و٣٤٥] (قُولُهُ: وإِنْ غَيَّرَ المعنى^(٢)، به يُفتَى، "بزَّازيَّة") ظاهرُهُ أنَّه ذكَرَ ذلك في "البزَّازيَّة" في جميع [٢/ق٤ /أ] ما مرَّ، وليس كذلك، وإنما ذكرَهُ في الخطأ في الإعراب، وقد ذكرنا لــك عبــارةَ "البزَّازيَّة" في جميع ما مرَّ^(٣)، فتدبَّر.

وقولُهُ: إِلاَّ تشديدَ ربِّ إِلَىٰ) عزاه في "الخانيَّة"(١) إِلَى "أبي عليِّ النسفيِّ"، ثمَّ قال: ((وعامَّةُ المشايخ على أَنَّ ترك التشديد والمدِّ كالخطأ في الإعراب، لا يُفسِدُ في قول المتأخّرين))،

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ١٨١ ـ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أما في الإعراب فعدمُ الفساد ـ وإن كان التغيير فاحشاً ـ قولُ بعض المتأخرين كابن الفضل والحلواني مشل: البارئ المصور بفتح الحواه، واقتصر عليه ابن الهمام في "زاد الفقير" قال: وهـ و أوسع، وعند المتقدمين تفسد، قال في "الفتح": وهو أحوط؛ لأنه لو تعمد يكون كفراً، فلا يكون من القرآن بل من كلام الناس الكفار وهو مفسد، كما لو تكلم بكلام الناس مما ليس بكفر، فكيف وهو كفر؟! قال في "الفتح": ويتصل بهذا تخفيف المشدد، عامة المشايخ على أنَّ ترك المد والتشديد كالحطا في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف هرب وهواياك كان معنى هوايا كه عنفقاً الشمس، والأصح لا تفسد، وهو لغة قليلة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى هذا. وبناءً على هذا أفسدوها في مد همزة هواكبر كه كما مرً. وفي "شرح الملتقى" للباقاني: وأما الخطأ في الإعراب فعلى ستة أوجه: التشديد والتحفيف، والمد والقصر، والهمزة واللبن، والإظهار والإدغام، والتسكين والتحريك، والسادس: تبديل الحركة بالحركة، فالجواب: عدم الفساد عند البعض لبقاء ظاهر النظم ولعموم البلوى، وروى عن محمد بن مقاتل الرازي: لو قرأ هويذع اليتيم كه بتسكين الدال لم تفسد، والجواب الصحيح إن غير المعنى تفسد وإلا فلا)).

⁽٣) المقولة [٥٣٣٩] قوله: ((فلو في إعراب وما بعده)) .

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القــرآن وفي الأحكـام المتعلّقــة بــالقراءة ١٤٠/١ بتصــرف يســير. (هــامش "الفتاوى الهندية").

ولو زاد كلمةً، أو نقَصَ كلمةً، أو نقَصَ حرفاً،.....

وفي "البرَّازيَّة"⁽¹⁾: ((ولو ترَكَ التشديدَ في إِيَّاك أو ربِّ العالمين المختارُ أنَّه لا يُفسِدُ على قــول العامَّـة في جميع المواضع)) اهـ.

وقدَّمنا^(٢) عن "الفتح": ((أنَّه الأصحُّ))، فما مشى عليه "الشارحُ" ضعيفٌ، على أنَّسه لا وحـهَ لذكره بعد مشيهِ على عدم الفساد فيما يُغيِّرُ المعنى؛ إذ لا فرقَ، تأمَّل.

وعلى (قولُهُ: ولو زادَ كلمةً) اعلم أنَّ الكلمة الزائدة إمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، وعلى كلّ إمَّا أَنْ تغيِّرَ أَوْ لا، فإنْ غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أحرُهم، ونحو: وامَّا ثمودُ فهدَيناهم وعَصَيناهم، وإنْ لم تُغيِّر فإنْ كانت (٢) في القرآن نحو: وبالوالدين إحساناً وبررًّا للم تُفسِدُ في قولهم، وإلاَّ نحو: فاكهة ونخلٌ وتفَّاحٌ ورمَّانٌ، وكمثال "الشارح" الآتي (١٠) لا تُفسِدُ، وعند "أبي يوسف" تُفسِدُ؛ لأنَّها ليست في القرآن، كذا في "الفتح" (٥) وغيره.

و (وَوُلُهُ: أَو نَقَصَ كَلَمَةً) كَذَا فِي بَعْض النَسْخ، وَلَمْ يُمثِّلُ لَهُ "الشَّارِح"، قَالَ فِي "شرح المنية" ((وإنْ تَرَكَ كَلَمَةً مِن آيَةٍ فِإنْ لَمْ تُغَيِّرِ المعنى مثل: وجزاءُ سَيَّةٍ مثلُها بِتركِ سَيِّئةٍ الثانيةِ لا تُفسِدُ، وإن غَيَّرَت مثل: فما لَهم يؤمنون بتركِ لا فإنَّه يُفسِدُ عند العامَّة، وقيل: لا، والصحيح الأوَّلُ)).

وهولُهُ: أو نقَصَ حرفاً) اعلم أنَّ الحرف إمَّا أنْ يكون من أصول الكلمة أوْ لا، وعلى كُلِّ إمَّا أَنْ يُغِيِّرَ المعنى أوْ لا، فإنْ غَيَّرَ نحو: خَلَقنا بلا حاء، أو جَعَلنا بلا حيمٍ تفسُدُ عند "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، ونحو: ما خَلَقَ الذكرَ والأنثى بحذف الواو قبلَ ما خلَقَ تفسُدُ، قالوا: وعلى قول

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) المقولة [٥٣٤٠] قوله: ((أو تخفيف مشدد)).

⁽٣) في "ب" و"م":((كان)).

⁽٤) في الصحيفة التالية "در".

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٩٦ـ باحتصار.

أو قدَّمَهُ، أو بدَّلَهُ بآخرَ نحو: مِن ثَمَرِهِ إذا أثْمَرَ واستَحْصَدَ، تعالَ حَدُّ ربِّنا، انفَرَجَتْ بدَلَ انفَجَرَتْ، أَيَّابٍ بدَلَ أُوَّابٍ لِم تَفسُدْ ما لم يتغيَّر المعنى،.....

"أبي يوسف" لا تفسُدُ؛ لأنَّ المقروء موجودٌ في القرآن، "خانيَّة"^(١). وإنْ لم يُغيِّر كالحذف على وحـهِ الترخيم بشروطِهِ الجائزة في العربية نحو يا مالِ في **﴿يَكَمَلِكُ﴾** [الزُّخرف-٧٧] لا يُفسِدُ إجماعاً.

مطلبٌ: إذا قرأً: تعالَ جدُّ بدون ألفٍ لا تفسدُ

ومثلُهُ حذفُ الياء من تعالى في ﴿تَعَكَلَيَجَدُّ رَبِّنَا﴾ [الجن-٣]، لا تفسُدُ اتَّفاقاً كما في "شسرح المنية"(٢)، ومثلُهُ في "التتارخانيَّة"(٢) بدون حكاية الاتِّفاق.

ر ، ٥٣٥ (قولُـهُ: أو قدَّمَـهُ) قبال في "الفتــح" ((فبانْ غبيَّرَ نحــو: قَوْســـرةٍ في ﴿ فَسَوَكَهَ ﴾ [المدثر ـ ٥١] فسدت، وإلاَّ فلا عند "محمَّدِ" [٢ /ق ٤ /ب] خلافاً لــ "أبي يوسف")) اهــ. ومثالُهُ: انفَرَجَتْ بدلَ ﴿ فَأَنفَجَرَتُ ﴾ [البقرة ـ ٢٠].

(٣٥١) (قُولُهُ: أَو بَدَّلُهُ بَآخَى) هذا إمَّا أَنْ يكون عجزاً كالألتغ _ وقدَّمنا^(٥) حكمَهُ في باب الإمامة _ وإمَّا أَنْ يكون خطأً، وحيئتذ فإذا لم يُغيِّر المعنى فإنْ كان مثلُهُ في القرآن نحو: إنَّ المسلمون لا يُفسِدُ، وإلاَّ نحو: قيَّامين بالقسط، وكمشال "الشارح" لا تفسُدُ عندهما، وتفسُدُ عند "أبي يوسف" إنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن، فلو قرأ: ﴿ وَمَعْمُ لِمَالُهُ فِي الفتح"(١).

[٥٣٥٧] (قُولُهُ: نحوَ ﴿مِن تُمَرِهِ﴾ [الأنعام- ١٤١] إلخ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بـالقراءة ١٥١/١ بتصـرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٥٨٥..

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ٢٨٦/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٨٩٢] قوله: ((ولا غير الألثغ به)).

⁽٦) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

إلاَّ ما يشقُّ تمييزُهُ كالضاد والظاء، فأكثرُهم لم يُفسِدْها،....

وهوه (والأصلُ فيما إذا ذكر الخانيَّة (الخاصة "()) و"الخلاصة"(): ((الأصلُ فيما إذا ذكرَ حرفًا مكان حرفٍ وغيَّرَ المعنى إنْ أمكَنَ الفصلُ بينهما بلا مشقَّةٍ تفسُدُ، وإلاَّ يمكنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الضاد المعجمتين، والصاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء قال أكثرُهم: لا تفسُدُ)) اهـ.

وفي "خزانة الأكمل": ((قال القاضي "أبو عاصمٍ"^(٣): إنْ تعمَّدَ ذلك تفسُدُ، وإنْ جرى على لسانه، أو لا يَعرِفُ التمييزَ لا تفسُدُ))، وهو المختار، "حلبـة"(٤). وفي "البزَّازيَّـة"(٥): ((وهـو أعـدلُ الأقاويل، وهو المُحتارُ)) اهـ.

وفي "التتارخانيَّة"^(٢) عن "الحاوي": ((حُكِيَ عن "الصفَّار" أنَّه كان يقول: الخطأُ إذا دخَلَ في الحروف لا يُفسِدُ؛ لأنَّ فيه بلوى عامَّةِ الناس؛ لأنَّهم لا يقيمون الحروفَ إلاَّ بمشقَّةٍ)) اهـ.

وفيها(٢٪: ((إذا لم يكن بين الحرفين اتّحادُ المخرج ولا قُرْبُه، إلاَّ أنَّ فيه بلوى العامَّة كالذال مكان الصاد، أو الزاي المحضِ مكان الذال، والظاءِ مكان الضاد (^) لا تفسُدُ عند بعض المشايخ)) اهـ.

قلت: فينبغي على هذا عدمُ الفساد في إبدالِ الثاء سيناً، والقــافِ همزةً كمـا هــو لغـهُ عــوامِّ زماننا، فإنَّهم لا يميِّزون بينهما، ويصعُبُ عليهم حدًّا كالذال مع الزاي، ولا سيَّما على قــول

(١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

240/1

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) نقل صاحبُ "الحلبة" رحمه الله هذا الحكمَ عن "خزانة الفتاوى" معزياً إلى الإمام أبي الحسن والقاضي أبي عاصم، كما نقله عن "خزانة الأكمل" معزياً فيها إلى الإمام أبي الحسن، انظر "الحلبة": فصل في زلة القارئ ٢/٦ ٢٥١/ب.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة مه فصل في زلة القارئ ٢/٤ (هامش "الفتاوى الهندية).

⁽٦) "التاترخانية": الفصل الثاني ٧٨/١.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني ٢٦٦/١.

⁽٨) عبارة "التاتر خانية":((كالذال مكان الضاد، أو الزاي المحض مكان الذال والظاء والضاد)).

وكذا لو كرَّرَ كلمةً، وصحَّحَ "الباقانيُّ" الفسادَ إنْ غيَّرَ المعنى نحو: ربِّ ربِّ العالمين للإضافة،.....

القاضي "أبي عاصم" وقول "الصفَّار"، وهذا كلَّه قولُ المتأخَّرين، وقد علمتَ أنَّه أوسعُ، وأنَّ قول المتقبَّمين أحوطُ، قال في "شرح المنية"(١): ((وهو الذي صحَّحَهُ المحقِّقون وفرَّعوا عليه، فاعملْ .مما تختارُ، والاحتياطُ أولى سيَّما في أمرِ الصلاة التي هي [٢/ق٥ ١/أ] أوَّلُ ما يُحاسَبُ العبدُ عليها)).

إه ٣٥٤ (قولُهُ: وكمذا لو كرَّرَ كلمةً إلخ) قال في "الظهيريَّة"(٢): ((وإنْ كرَّرَ الكلمة إنْ لم يتغيَّرْ بها المعنى لا تفسُدُ (٢)، وإنْ تغيَّر نحو ربِّ ربِّ العالمين، ومالكِ مالكِ يوم الدين قال بعضهم: لا تفسُدُ، والصحيحُ أنَّها تفسُدُ، وهذا فصلٌ يجب أنْ يُتأنَّى فيه؛ لأنَّ فيه دقيقةً، وإنما تقعُ التفرقةُ في هذا بمعرفةِ المضاف والمضاف إليه)) اهد.

قلت: ظاهرُه أنَّ الفساد منوطٌ بمعرفة ذلك، فلو كان لا يعرفُهُ، أو لـم يَقصِدْ معنى الإضافة وإنما سبَقَ لسانُهُ إلى ذلك، أو قصدَ بحرَّدَ تكريرِ الكلمة لتصحيحِ مخارج حروفها ينبغي عدمُ الفساد، وكذا لو لم يَقصِدْ شيئاً؛ لأنَّه يَحتمِلُ الإضافة ويحتملُ التأكيدَ، وعلى احتمال الإضافة يحتملُ إضافة الأوَّلِ إلى محذوفٍ دلَّ عليه ما بعده كما هو مقرَّرٌ في قولهم: يازيدُ زيدَ اليَعْمَلاتُ ، وعند الاحتمال ينتفي الفسادُ لعدم تيقُّنِ الخطأ، نعم لو قصدَ إضافة كلٍّ إلى ما يليه فلا شكَّ في الفساد، بل يُكفَرُ، هذا ما ظهرَ لي، فتأمَّله.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل: فوائد في أحكام زلة القارئ صـ٤٩٣ـ بتصرف.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الثالث في قراءة القرآن ق ٢٠٪أ.

⁽٣) (((لا تفسد)) ساقطة من "آ".

⁽٤) لعبدالله بن رواحة، وتتمته:

^{......} اليَعْمَلات الذُبَّل تَطاولَ الليلُ عليكَ فانزلِ

قاله لزيد بن أرقسم في غزوة مؤته، "ديوانه" صـ ۹۹ مـ،وينسب لبعض ولمد حرير، كما في "الكتاب" ٢٠٦/٢، و والصحيح نسبته لعبد الله، كما حققه البغدادي في "الخزانة" ٣٠٣/٢،والبيت في "سيرة ابن هشام" ٣٧٧/٢، و"اللسان" مادة ((عمل))، و"شرح المفصل" ١٠/٢.

واليَعْمَلات: جمع يَعْمَلة وهي:الإبل القوية على العمل،والذَّبُّل جمع ذابل أي: ضامرة من طول السفر.

كما لو بدَّلَ كلمةً بكلمةٍ وغيَّرَ المعنى نحو: إنَّ الفُجَّار لفي حنَّاتٍ، وتمامُهُ في المطوَّلات. (ولا يُفسِدُها نظرُهُ إلى مكتوبٍ وفَهْمُه) ولو مُستفهِماً............

[٥٥٠٥] (قولُهُ: كما لو بدَّلَ إلخ) هذا على أربعةِ أوجهٍ؛ لأنَّ الكلمة التي أتى بها إمَّا أنْ تُغيِّر المعنى أوْ لا، وعلى كلِّ فإمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غيَّرَتْ أفسدت، لكن اتّفاقاً في نحو: فلعنهُ الله على الموحِّدين، وعلى الصحيح في مثال "الشارح" لوجوده في القرآن، وقيَّدَ الفسادَ في "الفتح"(١) وغيره ((بما إذا لم يَقِفْ وقفاً تامَّا، أمَّا لو وقف ثم قال: لفي جنَّاتِ فلا تفسُدُ))، وإذا لم تُغيِّرْ لا تفسُدُ، لكن اتّفاقاً في نحو: الرحمن الكريم، وخلافاً لـ "الثاني" في نحو: إنَّ المتقين لفي بساتينَ على ما مرَّ(٢)، ومن هذا النوع تغييرُ النسب نحو: مريمَ ابنةً غيلانَ، فتفسُدُ اتّفاقاً، وكذا: عيسى ابنُ لقمان؛ لأنَّ تعمُّدُه كفرٌ، بخلاف موسى بن لقمان كما في "الفتح"(٢)، والله تعالى أعلم.

[٣٥٩٦] (قولُهُ: ولو مُستفهِماً) أشار به إلى نفي ما قيل: إنَّه لو مُستفهِماً تفسُدُ عنـــد "محمَّـد"، قال في "البحر" ((والصحيحُ عدمُهُ اتَّفاقاً لعدم الفعل منه ولشبهةِ الاختلاف، قالوا: ينبغي

(قولُهُ: ومن هذا النوع تغييرُ النسب إلخ) في "الخائيَّة": ((لو قرأ عيسى بن لقمان تفسُدُ؛ لأنَّه نسَبَهُ إلى الأب وليس له أبّ، ولو قرأ موسى ابن مريم لا تفسُدُ لأنَّ كلاً منهما في القرآن، وليس فيه نسبهُ مَن لا أمَّ لله إلى الأمَّ، ولو قرأ موسى ابن عيسى لا تفسُدُ في قول "محمَّد" وإحدى الرَّوايتين عن "أبي يوسف"، وعليه العامَّةُ، ولو قرأ عيسى ابن عمران تفسُدُ، ولو قرأ موسى ابن لقمان قال الفقيهُ "أبو جعفرً" والقاضي الإمام "الزرعيُّ": لا تفسُدُ صلاته بخلاف ما لو نسب عيسى إلى الأب؛ لأنَّ عيسى لا أب له، ولا كذلك موسى ابن لقمان؛ لأنَّ موسى له أب إلاَّ أنَّه أخطأ في اسم الأب، وموسى ولقمان كلاهما في القرآن، فلا تفسُدُ صلاته، ولو قرأ عيسى ابن سارة تفسُدُ، ولو قرأ مربم ابنة غيلان فكذلك؛ لأنَّه قرأ ما ليس في القرآن)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٢) المقولة [٥٣٣٨] قوله: ((ومنها زلة القارئ)).

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٥١.

وإنْ كُرِهَ (ومرورُ مارٍ ّ في الصحراءِ أو في مسحدٍ كبيرٍ بموضعِ سحودِهِ) في الأصحِّ (أو) مرورُهُ (بين يديه)..........

للفقيهِ أَنْ لا يضعَ جزءَ تعليقه بين يديه في الصلاة؛ لأنَّه ربَّما يقعُ بصره على ما فيه فيفهمُ هُ فيدخلُ فيه ٢٦/ق٥ ١/ب] شبهةُ الاختلاف)) اهـ. أي: لو تعمَّدَهُ؛ لأنَّه محلُّ الاختلاف.

وهولُهُ: وإنْ كُرِهَ) أي: لاشتغالِهِ بَمَا ليس من أعمال الصلاة، وأمَّا لو وقَـعَ عليه نظرُهُ بلا قصدٍ وفهمَهُ فلا يكرهُ، "طَ" (١٠).

وهولُـهُ: بموضع سـجودِهِ) أي: مِــن موضـع قدمــه إلى موضــع سـجوده كمــا في "الدرر"(٢)، وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً.

[٥٣٥٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) هو ما اختارهُ "شمس الأئمَّة" و"قاضي خان" (") وصاحبُ "الهداية" (أنّ واستحسنَهُ في "المحيط"، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ (")، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ "التمر تاشيُّ الوصاحبُ "البدائع (")، واختاره "فخر الإسلام"، ورجَّحَهُ في "النهاية" و "الفتح (")؛ ((أنَّه قدْرُ ما يقعُ بصرُهُ على المارِّ لو صلَّى بخشوع))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سحوده، وأرجَعَ في "البحر ((حمل موضع السحود على القريب منه))، وخالفَهُ في "البحر (((

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٨/١ بتصرف.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١.

 ⁽٣) الذي اختاره قاضيخان في "شرح الجامع الصغير" هو القول الثاني الذي ذكره ابن عابدين بقوله: ((ومقابله))،
 لا الأول. إنظر "شرح الجامع" لقاضيخان: كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق٥١/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٠/١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٤/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٧/٢.

إلى حائطِ القبلة (في) بيتٍ و(مسجدٍ) صغير، فإنَّه كبقعةٍ واحدةٍ (مطلقاً).....

وصحَّحَ الأوَّلَ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه (١) عن "التجنيس" ما يدلُّ على ما في "العناية"، فراجعه.

وهولُهُ: إلى حائطِ القبلةِ) أي: من موضعِ قدميه إلى الحائط إنَّ لم يكن له سترةٌ، فلو كانت لا يضرُّ المرورُ وراءَها على ما يأتي^(٢) بيانه.

وهو المختارُ ومسجدٍ صغيرٍ) هو أقلُّ من ستَّين ذراعــًا، وقيـل: مـن أربعـين، وهـو المختـارُ كما أشار إليه في "الجواهر"، "قُهُستاني"(٤).

و٣٦٣] (قولُهُ: فإنَّه كَبُقعةٍ واحدةٍ) أي: من حيث إنَّه لم يُجعَل الفاصلُ فيه بقدْرِ صفَّين مانعاً من الاقتداء تنزيلاً له منزلةَ مكان واحدٍ بخلاف المسجد الكبير، فإنَّه جُعِلَ فيه مانعاً، فكذا هنا يُجعَلُ جميعُ ما بين يدي المصلِّي إلى حائط القبلة مكاناً واحداً بخلاف المسجد الكبير والصحراء،

⁽قولُهُ: ظاهرُهُ ولو كبيراً إلخ) لكن ينبغي تقيينُهُ بالصغير كما تقدَّمَ في الإمامة تقييدُ الدار بالصغيرة، حيث لم يُحعَل قدْرُ الصفَّين مانعاً من الاقتداء بخلاف الكبيرة.

⁽قولُهُ: هو أقلُّ من ستِّين ذراعاً) وفي "حاشية عبد الحليم": ((الصغيرُ ما يكون أقلَّ من حَرِيبٍ كمـــا في "البِرْحَنديِّ")) اهــ. والجَرِيبُ ستُّون ذراعاً في ستِّين بذراعِ كسرى سبعُ قبضاتٍ، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بخلافِ المسجد الكبير فإنَّه إلخ) لا يظهرُ إلاَّ في نحو مسجدِ القدس لا في مطلق مسجدٍ كبير، فبانَّ الفاصل لا يمنعُ فيه، والأحسنُ أن يقال: البيتُ والمسجد الصغيران حُعِلا هنا كبقعةٍ واحدةٍ بُخُلاف الكبير، وهو ما زاد على أربعين، وهذا غيرُ ما تقدَّمَ في الإمامة.

⁽١) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ١٦/٢.

⁽٢) صـ٩١٩ ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل: ما يفسد الصلاة ١٣٤/١ بتوضيح من ابن عابدين رحمه الله تعالى.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: ما يفسد الصلاة ١٢٤/١.

ولو امرأةً أو كلباً (أو) مرورُهُ (أسفلَ من الدكَّانِ^(۱) أمامَ المصلِّي لـو كـان يصلِّي عليها) أي: الدكَّانِ (بشرطِ محاذاة.....

فإنَّه لو جُعِلَ كذلك لزِمَ الحرجُ على المارَّة، فاقتُصِرَ على موضع السجود، هذا ما ظهَرَ لي في تقريـر

[٣٦٤] (قولُهُ: ولو امرأةً أو كلباً) بيانٌ للإطلاق، وأشار به إلى الردِّ على "الظاهريَّة" بقولهم: يقطعُ الصلاةَ مرورُ المرأة والكلب والحمار، وعلى "أحمد" في الكلبِ الأسـود، وإلى أنَّ مـا رُوِيَ في ذلك منسوخ (٢) كما حقَّقَهُ في "الحلبة"(٢). [7/ق٦ ١/أ]

وهورهُ ولَهُ: أو مرورُهُ إلخ) مرفوعٌ بالعطف على ((مرورُ مـارِ ّ))، أي: لا يُفسِـلُها أيضــاً مرورُهُ ذلك وإنْ أثِمَ المارُّ، فقولـه: ((بشرطِ إلخ)) قيـدٌ للإثم كما تقدَّمُ (ْ)، قال "القُهُستانيُّ " (°):

هذا المحلِّ.

⁽١) في "د" زيادة:((هذا بالاتفاق كما يظهر من "البحر"، وصرح به في "الفتح" خلافاً لما في "المنح" فراجعها)).

⁽٢) انظر "الكافي في فقه الإمام أحمد" ٢٢٦/١، وقد استند إلى حديث أبي ذريجة الذي رواه مسلم (١٥٠) كتاب الصلاة والبما باب قدر ما يستر المصلي، والترمذي (٣٣٨) كتاب الصلاة - باب ما حاء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار والمرأة، وأبو داو د(٧٠١) كتاب الصلاة - باب ما يقطع الصلاة، والبرّار في "كشف الأستار" ٢٨١/١ جميعهم عن أبي ذرّ يشه قال: قال رسول الله يشخ (ريقطع صلاة الرّحُل إذا لَمْ يَكُنْ بين يَديّه قيد آخير الرَّحْلِ الحِمَارُ والكُلب الأسودُ والمرَّأة، فقلت: ما بَالُ الكُلب الأسود من الأحمر من الأصفر من الأبيّض؟ فقال: يا ابن أخيى، سألتُ رسولَ الله يشخ كمَا سَأَلْتَنِي فقال: الكُلب الأسود من الأحمر من الأصفر من الأبيّض؟ فقال: يا ابن أخيى، سألتُ رسولَ الله يشخ صده ١٠ : وذهب أكثر أهل العلم إلى أنه لا يقطع الصلاة شيء، وقال جماعة منهم: هذه الأحاديث وإن حملناها على ظواهرها فهي منسوخة بحديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي رواه البخاريّ(٩٣) كتاب الصلاة - باب سترة الإمام وسترة من خلفه، ومسلم (١٢٤) كتاب الصلاة - باب سترة المصلي، وأبو داود(١٥٥) كتاب الصلاة - باب سترة من قال: الحمار لا يقطع الصلاة ، والترمذيّ (٣٣٧) كتاب الصلاة - باب ما حاء لا يقطع الصلاة شيء، والدارميّ من النفضلُ على أتان، ورسولُ الله يُصلَّى بالناس بعني، فمررت بين يَدي الصّد، فركت الأتان تُرتَعُ، ودخلتُ في الصّف فلم يُمكّر علي ذلك أحد».

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/أ ـ ب.

⁽٤) المقولة [٥٣٥٨] قوله: ((بموضع سجوده)).

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف.

بعض أعضاء المارِّ بعض أعضائه، وكذا سطحٌ وسريرٌ وكلُّ مرتفعٍ دونَ قامةِ المارِّ،..

((والدكَّانُ: الموضعُ المرتفع كالسطح والسرير، وهو بالضمِّ والتشديد، في الأصل فارسيِّ معرَّبٌ كما في "الصحاح"(١)، أو عربيٌّ من: دَكَنْتُ المتاعَ إذا نضدتَ بعضه فوق بعضٍ كما في "المقاييس"(١)) اهـ.

و٣٦٦٦ (قولُهُ: بعضِ أعضاءِ المارِّ إلىخ) قال في "شرح المنية"("): ((لا يخفى أنْ ليس المرادُ محاذاةَ أعضاءِ المارِّ جميعَ أعضاء المصلِّي، فإنَّه لا يتأتَّى إلاَّ إذا اتَّحَدَ مكانُ المرور ومكانُ الصلاة في العلوِّ والتسفُّل، بل بعضِ الأعضاء بعضاً، وهو يصدُقُ على محاذاة رأسِ المارِّ قدمَي المصلِّي)) اهـ.

لكنْ في "القُهُستانيِّ"(^{٤)}: ((ومحاذاةُ الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميعُ أعضاء المـارِّ ــ هــو الصحيحُ كما في "التتمَّة"^(°) ــ وأعضاءُ المصلّي كلَّها كما قاله بعضُهم، أو أكثرُها كما قاله آخرون

(قُولُهُ: لَكُنْ فِي "القُهُستانيِّ": ومحاذاةُ الأعضاء إلخ) عبارة "القُهُستانيِّ": ((ويأثمُ بالمرور أمامَ المصلّي فِي)) أيَّ موضع من ((مسجد صغير))، وأمَّا في غيره نفيما ينتهي إليه بصرُهُ ناظراً في مسجده ((و)) فيما ((حاذى الأعضاء)) أي: يستوى فيه جميعُ أعضاءِ المارِّ أو أكثرُها ((الأعضاء)) أي: أعضاءَ المصلّي كلّها كما قاله بعضهم أو أكثرُها كما قاله آخرون كما في "الكرمانيِّ"، وفيه إشعار إلى آخر عبارة المحشّي التي نقلَها عنه ((إنْ صلّى على دُكَّان)) أي: موضع مرتفع إهد. والقصدُ مما نقلَهُ عن "الكرمانيُّ" أنّه يحتمل أن يُرادَ بمحاذاة الأعضاء للأعضاء محاذاةُ جميع أعضاءِ المارِّ أو أكثرِها لجميع أعضاء المصلّى على قول أو أكثرِها على قول، فقد حَكَى القولين "الكرمانيُّ"، وحرَجَ احتمالُ النّصف والأقلِّ، فيُفهَمُ أنّه لا يكره، وفي "الزاد" أدخَّلَ النصف في الكراهة أيضاً، كذا في "حاشية القُهُستانيُّ"، تأمَّل.

277/1

⁽١) "الصحاح": مادة((دكن)).

⁽٢) "معجم مقاييس اللغة": مادة((دكن)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٧.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف يسير.

⁽٥) قوله: ((هو الصحيح كما في "التتمة")) لم يذكره القهستانيّ في هذه المسألة، وإنما ذكره في المسألة التي قبلها.

وقيل: دونَ السترة كما في "غرر الأذكار" (وإنْ أَثِمَ المارُّ).....

كما في "الكرمانيِّ"، وفيه إشعارٌ بأنَّه لو حاذى أقلَّها أو نصفَها لم يكره، وفي "الزاد": أنَّه يكــرَهُ إذا حاذَى نصفُهُ الأسفلُ النصفَ الأعلى من المصلّى، كما إذا كان المارُّ على فرس)) اهـ، تأمَّل.

وهـ و قلل: وقيل: دونَ السُّترة) أي: دونَ ذراع، قال في "البحر"^(١): ((وهــو غلـطٌ؛ لأنَّـه لو كان كذلك لَما كُرة مرورُ الراكب)) اهـ. ومثلُهُ في "اُلفتح"^(٢).

وَ ٣٦٨م (قُولُهُ: وإِنْ أَثِمَ المَارُّ) مِبالغة على عدم الفساد؛ لأنَّ الإثم لا يَستلزِمُ الفساد، وظاهرُه أَنَّه يأثمُ وإنْ لم يكن للمصلّي سترة _ وسنذكرُ^(٣) ما يفيدُهُ أيضاً _ وأنَّه لا إثمَ على المصلّي، لكنْ قال في "الحلبة"(^{٤)}: ((وقد أفادَ بعضُ الفقهاء أنَّ هنا صوراً أربعاً:

الأُولى: أنْ يكون للمارِّ مندوحةٌ عن المرور بين يدي المصلِّي، ولـم يتعرَّض المصلِّي لذلك، فَيَحتصُّ المارُّ بالإِتْم إِنْ مرَّ.

الثانية مقابلتُها، وهي أنْ يكون المصلِّي^(٥) تعرَّضَ للمرور، والمارُّ ليس له مندوحةٌ عن المــرورِ، فيختصُّ المصلَّى بالإثم دون المارِّ.

الثالثة: أنْ يتعرَّضَ المصلّي للمرور ويكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فيأثمان، أمَّا المصلّي فلتعرُّضِيهِ، وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أنْ لا يفعل.

الرابعة: أنْ لا يتعرَّضَ المصلِّي، [٢/ق٦٠/ب] ولا يكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فلا يأثمُ واحدٌ منهما، كذا نقلَهُ الشيخ "نقيُّ الدين^(١) بنُ دقيق العيد" رحمه الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٠٤/١.

⁽٣) المقولة [٥٣٨٥] قوله: ((ويدفعه)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨١/أ.

⁽٥) من((ولم يتعرض)) إلى((يكون المصلي)) ساقط من "الأصل".

⁽٦) أبو الفتح محمد بن عليّ بن وهب بن مطيع ،تقيّ الدين المعروف _ كأبيه وحده _ بابن دقيق العيد القُشُيريّ (ت٧٠٢هـ). ("الدرر الكامنة ٩١/٤، "شذرات الذهب" ٨١/٨).

.....

قلت: وظاهرُ كلام "الحلبـة" أنَّ قواعـد مذهبنـا لا تنافيـه، حيـث ذكـرَهُ وأقرَّه، وعـزا ذلـك بعضُهم إلى "البدائع"، ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في "الحلبة" عن الشافعيَّة، فافهم.

والظاهرُ: أنَّ من الصورةِ الثانية ما لو صلَّى عند باب المسجد وقت إقامةِ الجماعة؛ لأنَّ للمارِّ الله يُرَّ على رقبته كما يأتي (١)، وأنَّه لو صلَّى في أرضِهِ مستقبلاً لطريقِ العامَّة فهو من الصورة الثالثة؛ لأنَّ المارَّ مأمورٌ بالوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر كما يظهرُ من إطلاق الأحاديث ما لم يكن مضطرًّا إلى المرور، هذا إنْ كان المرادُ بالمندوحة إمكانَ الوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر، أمَّا إلاَّ أريد بها تيسرُ طريقِ آخر، أو إمكانُ مروره من خلف المصلِّى أو بعيداً منه، وبعدَمِها عَدَمُ ذلك فحينئذِ يقال: إنْ كان للمارِّ مندوحة على هذا التفسيرِ يكون ذلك من الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثالثة، ويؤيِّدُ التفسيرَ الأوَّلَ قوله: ((وأمَّا المارُّ فلمرورِهِ مع إمكانِ أن لا يفعل))، وكذا تعليلُهم كراهة الصلاة في طريق العامَّة بأنَّ فيه منعَ الناس عن المرور، فإنَّ مُفاده أنَّه لا يجوزُ لهم المرور، وإلاَّ فلا منْغ، إلاَّ أنْ يراد به المنعُ الحسِّيُّ لا الشرعيُّ، وهو الأظهرُ، وعليه فلو صلَّى في نفس طريق العامَّة لم تكن صلاتُهُ محترمةً كمن صلَّى خلف فرجةِ الصفّ، فلا يُمنَعون من المرور لتعليه، فليتأمَّل.

(تنبيةً)

ذكَرَ في "حاشية المدنيِّ": ((لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة وخلفَ المقام وحاشيةِ المطاف؛

(قُولُهُ: لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة إلخ) المرورُ بين يدي المصلّي في موضع سجوده داخلَ الكعبة لا شكَّ في كراهته، وإنْ وراءه أو خلف المقامِ أو حاشيةِ المطاف فلا يُتوهَّمُ فيه الكراهةُ حيث كمان لا في موضع السجود، وهذا معلومٌ من كلام "المصنَّف"، فإنَّ المسجد كبيرٌ، ولا حاجة حينتذٍ إلى حمل الوارد على الطائفين.

⁽۱) صـ۲۳ اـ "در".

لحديث "البزَّار": ((لو يعلمُ المارُّ ماذا عليه من الوِزْر لوقَفَ أربعين حريفاً))......

لِما روى "أحمدُ" و"أبو داود"(١) عن "المطَّلب بن أبي وداعةً": ﴿أَنَّه رأى النبيَّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهم والناسُ يمرُّون بين يديه، وليس بينهما سترةً)، وهو محمولٌ على الطائفين فيما يظهرُ؛ لأنَّ الطواف صلاةً، فصار كمن بين يديه صفوفٌ من المصلِّين انتهى.

ومثلُهُ في "البحر العميق"(٢)، وحكاه "عزُّ الدين بنُ جماعة "(٢) عن "مشكلات الآثار" لـ "الطحاويِّ "(٤)، ونقلَهُ المنلا "رحمهُ الله" في "منسكه الكبير "(٥)، ونقلَهُ "سنان أفندي "(١) أيضاً في "منسكه")) اهـ. وسيأتي (٧) ـ إنْ شاء الله تعالى ـ تأييدُ ذلك في باب [٢/ق١/أ] الإحرام من كتاب الحجِّ.

[٥٣٦٩] (قولُهُ: لحديثِ "البزَّار" إلخ) ذكرَ في "الحلبة" ((أنَّ الحديث في "الصحيحين" (١٠) بلفظ: ((لو يَعلَمُ المارُّ بين يدي المصلِّى ماذا عليه لكان أنْ يقف أربعين حيراً له من أنْ يَمُرَّ

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ٣٩٩/٦، وأبو داود(٢٠١٦) كتاب المناسك ـ باب في مكة.

⁽٢) "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيمة" : لأبي البقاء عمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن الضياء الصاغانيّ المكيّ العمريّ القرشيّ(ت ٨٥٤هـ). ("كشف الظنون" ٢٢٥/١"الضوء اللامع"٨٤/٧، "الأعلام" ٣٣٢٥).

 ⁽٣) أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم، عزّ الدين الشهيربابن جماعة الحَمَويّ الدمشقيّ ثـم المصريّ الشافعيّ
 (ت٧٦٧ه). ("طبقات السبكي"، ٧٩/١، "الدرر الكامنة" ٣٧٨/٣، "الأعلام" ٢٦/٤).

⁽٤) "شرح مشكل الآثار": باب بيان مشكل ما روي عنهﷺ في المرور بين يدي المصلي في البيت الحرام وفي الغيبة عنه ٢٥/٧.

 ⁽٥) لم نقف على هذا النقل في "لباب المناسك"، وقد عثرنا على نصه في حاشية "إرشاد الساري إلى مناسك منبلا علمي القاري" ـ فصل في ركعتي الطواف صـ ١٠٥٥ ـ نقلاً عن "منسك قطب الدين" الحنفيّ.

⁽٦) يوسف بن يعقوب، المعروف بسنان الدين الخلوتـيّ الرُّوْمـيّ (ت ٩٨٩هــ) لـه: "أحبــار الحــج" في المناســك، و"قــرة العيون" في المناسك أيضاً. ("هدية العارفين" ٢/٤٢٤م).

⁽٧) المقولة [٥٠٠٤] قوله: ((ينبغي تقييده)).

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/أ.

(في ذلك) المرورِ لو بلا حائلِ ولو ستارةً ترتفعُ إذا سجَدَ، وتعودُ إذا قام،.....

بين يديه)، قال "أبو النضر" أحدُ رواته: لا أدري قال: أربعين يوماً أو شهراً أو سنةً))، قال: ((وأخرجَهُ "البزّار"(١) وقال: ((أربعين خريفاً))، وفي بعض روايات "البخاريِّ": ((مآذا عليه من الإثم)))) اهـ. والخريفُ السنّةُ، سُمّيتُ به باعتبار بعض الفصول.

[٣٠٠] (قولُهُ: في ذلك) لفظُ ((في)) هنا للسببيَّة.

[٢٧٧٥] (قولُهُ: ولو ستارةً ترتفعُ) أي: تزولُ بحركةِ رأسه إذا سجد، وهذه الصورةُ ذكرَها السعدي جلبي ((أَنَّ الحدَّ موضعُ السحود))

⁽۱) في "مسنده" ۹/۹۹۲ (۳۷۸۲).

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" ١٥٠٥: ((قوله - أي البخاري -: ماذا عليه؟ زاد الكشميهني ((من الإنهم))، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في "الموطأ" بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يختلف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي السنة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في مصنف "ابن أبي شبية": ((يعني من الإنهم)) فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية، فظنها الكنسيهني أصلاً، لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية، وقد عزاها المحب الطبري في "الأحكام" للبخاري وأطلق، فعينب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في "مشكل الوسيط" على من أثبتها في الخبر فقال: ((لفظ الإثم ليس في الحديث صريحاً)). ولما ذكر النووي في "شرح المهذب" دونها قال: وفي رواية رويناها في الأربعن لعبد القادر الهروي: ((ماذا عليه من الإثم؟)).

⁽٣) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير"). وتقدمت ترجمة سعدي جلبي من ابن عابدين رحمه الله ٨٨/١ .

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

ولو كان فرجةٌ فللداخلِ أَنْ يَمُرَّ على رقبةِ مَن لم يَسُدَّها؛ لأنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسـه، "قنية"(١).....

كما مشى عليه "المصنّف"، فأورِدَ عليه أنَّه مع الحائل كجدار أو أسطوانةٍ لا يكرهُ، والحسائلُ لا يمكنُ أنْ يكون في موضع السجود، فأجاب "سعدي جلبي": ((بأنَّه يجوزُ أنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أو سجَدَ يُحرِّكُها رأس المصلّى، ويزيلُها من موضع سجوده، ثم تعودُ إذا قام أو قعد)) اهـ.

وصورتُهُ: أنْ تكون السِّتارةُ من ثوبٍ أو نحوه، معلَّقةً في سقفٍ مثلاً، ثم يصلِّي قريباً منها، فإذا سجَدَ تقعُ على ظهره، ويكونُ سجوده خارجاً عنها، وإذا قام أو قعَدَ سُبِلَتْ علىي الأرض وسترته، تأمَّل.

(قام في آخر الصفّ في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خاليةٌ فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ الصفوف؛ لأنّه أسقطَ حرمة نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكر في "الفردوس"(٢) بروايةِ "ابن عبَّاس" رضي الله تعالى عنهما عن النبي أنّه قال: «مَن نظر إلى فرجةٍ في صف فليسلدَّها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمرَّ مارٌ فليتخطَّ على رقبته، فإنّه لا حرمة له»، أي: فليتخطَّ المارُ على رقبة مَن لم يَسلدُّ الفرحة)) اهد.

قلتُ: وليس المرادُ بالتخطّي الوطءَ على رقبته؛ لأنَّه قد يؤدِّي إلى قتله ولا يجوزُ، بل المـرادُ أنْ يخطوَ من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أنْ يمرَّ من بين يديه بالأُولى، فافهم.

ثُمَّ هذه المسألةُ بمنزلة الاستثناء [٢/ق١/ب] من قوله: ((وإنْ أَثِمَ المارُّ))، وقـد علمـتَ

2 7 7/1

⁽١) في "ب" و "و": ((فتنبه)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق1 1/ب.

⁽٣) لم نحده في "مسند الفردوس"، وأخرجه الطبرانيّ في "المعجم الكبير" (١١٨٤)و(١١٢١٤)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٩٥/٢ كتاب الصلاة ـ باب فيمن وجد فرجة في صف فلم يسدها، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه مسلمة بن علىّ وهو ضعيف.

التفصيل المارُّ^(۲)، ويُستثنَى أيضاً ما قلَّمناه^(۳) من داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف. < تدرُّةُم

في "غريب الرواية": ((النهرُ الكبير ليس بسترةٍ، وكذا الحوضُ الكبير، والبئرُ سترةٌ. أرادَ المرورَ بين يدي المصلّي فإنْ كان معه شيءٌ يضعُهُ بين يديه، ثم يمرُّ ويأخذُه، ولو مرَّ اثنان يقومُ أحدُهما أمامه ويمرُّ الآخر، ويفعل الآخرُ هكذا و(أيمرَّان، وإنْ معه دابَّةٌ فمرَّ راكباً أثِمَ، وإنْ نزلَ وتستَّر بالدابَّةِ ومرَّ لم (أي يأثم، ولو مرَّ رجلان متحاذيين فالذي يلي المصلّي هو الآثم))، "قنية"(١).

أقولُ: وإذا كان معه عصاً لا تقـفُ على الأرض بنفسـها فأمسَـكَها بيـده ومرَّ مـن خلفهـا هل يكفي ذلك؟ لم أره.

ومركة: ندباً) لحديث: «إذا صلَّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ، ولا يدع أحداً يمرُّ بين يديه » رواه "الحاكمُ" و"أحمدُ" (أن وغيرهما، وصرَّحَ في "المنية" بكراهة تركها، وهي تنزيهيَّة،

(قولُهُ: وكذا الحوضُ الكبير والبئر إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالحوض الحــوضُ غـيرُ المرتفـع قــدُرَ ذراعٍ، وبالبئر ما له حاجزٌ قدْرَ ذراع، وإلاَّ فما الفرق؟ تأمَّل.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٣) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

 ⁽٤) الواو ليست في "م".
 (٥) ((لم)) ساقطة من نسخة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١٤/ب.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٤، والحُميَّديّ(١٠٤)، والطيالسيّ(١٣٤٦)، وابن أبي شبية ١٣١١ كتاب الصلاة - باب من كان يقول إذا صليت إلى سترة فادن منها، وأبو داود(١٩٥) كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والنسائيّ ٢٢/٢ كتاب القبلة _ باب الأمر بالدنو من السترة، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٤٥٨/١ كتاب الصلاة - باب المرور بين يـدي المصلي، والبيهقيّ في "المستدرك" ٢٥١/١ كتاب الصلاة - باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ ٢٥٧ _ ٢٥٢ وقال: هذا حديث صحيحه على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٧٣) كتاب الصلاة - باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلَّهم من حديث سَهْل بن أبي خَثْمَة عَلَيْد.

⁽٨) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٢..

وكذا المنفردُ (في الصحراءِ) ونحوِها (سترةً بقدْرِ ذراعٍ) طولاً (وغِلَظِ أصبعٍ) لتبدوَ للناظر

والصارفُ للأمر عن حقيقته مارواه "أبو داود" عـن "الفضل بن العبَّاس"('): ((رأينا النبيَّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ)، ومارواه "أحمـد"(''): ((أنَّ "ابن عبَّاسٍ" صلَّى في فضاء ليس بين يديه شيءٌ)، كما في "الشرنبلاليَّة"('').

[٥٣٧٤] (قولُهُ: وكذا المنفردُ) أمَّا المقتدي فسترةُ الإمام تكفيه كما يأتي (٤).

وه٧٥] (قولُهُ: ونحوِها) أي: من كلِّ موضع يُحافُ فيه المرورُ، قال في "البحر"^(٥) عن "الحلبة"^(١): ((إنما قيَّدَ بالصحراءِ لأَنَّها المحلُّ الذي يقعُ فيه المرورُ غالباً، وإلاَّ فالظاهرُ كراهـةُ تـرك السترة فيما يُحافُ فيه المرورُ أيَّ موضع كان)) اهـ.

[٣٣٧٦] (قُولُهُ: بقدْرِ ذراعٍ) بيانٌ لأقلُّها، "ط"^(٧). والظاهرُ أنَّ المراد به ذراعُ اليد كما صرَّحَ به الشافعيَّة، وهو شبران.

٥٣٧٧] (قولُهُ: وغلظِ إصبعٍ) كذا في "الهداية"(^)، لكنْ حعَلَ في "البدائع"(^) بيانَ الغلظ قـولاً

⁽١) في النسخ ((الفضل والعباس)) وهو خطأ، والصواب: ما أثبتناه والحديث أخرجه أبو داود(٧١٨) كتاب الصلاة ـ بــاب من قال: الكلب لا يقطع الصلاة، والنسائي ٢٥/٣ بنحوه كتاب القبلة ـ باب ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٤/١ ٣٢٧، وأبو يعلى (٢٦٠١)، والطبرانيّ في "الكبير" (١٢٧٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢٢/١)، والبيهقيّ في "المحمع" ٢٣/٢ وقال: رواه الكبرى" ٢٧٣/٢ كتاب الصلاة - باب من صلى إلى غير سترة، وأورده الهيثميّ في "المحمع" ٢٧٣/٢ وقال: رواه أحمد وأبو يعلى وفيه: الحجاج بن أرطأة وفيه ضعف، وقد حسّن التّهَانَوِيّ حديثَ الحجّاج بن أرطاة، انظر "إعلاء السنن" ٤/٧٥.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١ بتصرف (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٣٩٣٥] قوله: ((للكل)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما يستحب ٢١٧/١ بتصرف.

(بقربِهِ) دونَ ثلاثةِ أَذرُعٍ (على) حذاءِ (أحدِ حاجبيه) لا بينَ عينيه، والأيمنُ أفضلُ َ

ضعيفاً، وأنَّه لا اعتبارَ بالعرض، وظاهرُه أنَّه المذهب، "بحر" (١). ويؤيِّدُه ما رواه "الحاكم" (٢) و وقال: ((على شرط "مسلم")) - أنَّه ﷺ قال: «يُحزي من السترة قدرُ مُؤْخِرة الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ»، ومُؤْخِرةُ بِضمِّ الميم وهمزةٍ ساكنةٍ وكسرِ الخاء المعجمة: العُود الذي في آخرِ رحل البعير كما في "الحلبة" (٢).

وهولُهُ: بقربِهِ) متعلَّقٌ بقوله: ((يَغرِزُ))، أو بمحذوفِ صفةٍ [٢/ق٨١/أ] لـــ((سـترةً))، أو حال منها.

وهولُهُ: دونَ ثلاثةِ أذرعِ) الأَولى أنْ يُبدِلَ ((دونَ)) بقدْرِ؛ لِما في "البحر"(٤) عسن "الحلبة"(٥): ((السنَّةُ أَنْ لا يزيدَ ما بينه وبينها على ثلاثةِ أذرع))، "ط"(٢).

[٩٢٩] بقي هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّة الصــلاة إلى الســترة، حتــى لــو زاد علــى ثلاثــةِ أذرعٍ تكونُ صلاته إلى غيرِ سترةٍ، أم هو سنَّةٌ مستقلَّةٌ؟ لـم أره.

وه. ١٥٣٨٠ (قولُهُ: والأيمنُ أفضلُ) صرَّحَ به "الزيلعيُّ"(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

 ⁽٢) في "المستدرك" ٢٥٢/١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مفسراً بذكر دقة الشعر، ووافقه الذهبي،
 وليس عندهما آخره.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٨/ب _ ١٧٩/أ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٩٧//.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

(ولا يكفي الوضعُ ولا الخطُّ) وقيل: يكفي،.....

[٣٨١] (قولُهُ: ولا يكفي الوضعُ) أي: وضعُ السترة على الأرض إذا لم يمكن غرزُها، وهـــذا

ما اختارَهُ في "الهداية"^(۱)، ونسَبَهُ في "غاية البيان" إلى "أبي حنيفة" و"محمَّدِ"، وصحَّحَهُ جماعةٌ منهم "قاضي خان"^(۲)، معلَّلاً: ((بأنَّه لا يفيدُ المقصودَ))، "بحر"^(۲).

[٣٨٢] (قولُهُ: ولا الخطُّ) أي: الخطُّ في الأرض إذا لـم يجـدْ مـا يتّحـــُـدُهُ سـترةً، وهـذا على إحدى الروايتين أنَّه ليس بمسنون، ومشى عليه كثيرٌ مـن المشـايخ، واختــارَهُ في "الهدايــة" (الأنَّــه لا يحصلُ به المقصودُ؛ إذ لا يظهرُ من بعيدٍ.

ا ١٣٨٣ (قولُهُ: وقيل: يكفي) (٥) أي: كلٌّ من الوضعِ والخطّ، أي: يحصُلُ به السنّةُ، فيُسَنُّ الوضعُ كما نقله "القدوريُّ" عن "أبي يوسف"، ثم قيل: يضعُهُ طولاً لا عرضاً؛ ليكونَ على مثال الغرز، ويُسَنُّ الخطُّ كما هو الروايةُ الثانية عن "محمَّلٍ"؛ لحديث "أبي داود"(١): «فإنْ لم يكن

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٢) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ٣٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٥) في "د" زيادة:((هذا إذا لم يكن معه ما يغرزه، أما إن وجد ولكـن تعـذر الغـرز لصلابـة الأرض، فقيـل: لا يكفـي، وقيل: يكفي طولاً، كما في "الإمداد" و"مدني")).

⁽٦) أبو داود(٦٨٩) (١٦٠) كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا، وأخرجه أحمد ٢٤٩/٣ ـ ٢٥٠ ـ ٢٥٥ ـ ٢٦٦، وعبد الرزاق(٢٢٨٦)، وابن ماجه(٩٤٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يستر المصلي، وابن خزيمة (٨١١)(٨١١) كتاب الصلاة ـ باب الاستتار بالخط إذا لم يجد المصلي ما ينصب بين يديه للاستتار به، والبيهةي في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٢-٢ كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث أبي محمد بن عمرو بن حُريّث عن جده .

وأما سبب ضعفه فهو لاضطرابه في الإسناد، ولجهالة حال أبي محمد بن عمرو بن حُرَيْث وجده. وانظر ــ لزامـاً ــ تعليق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على "المسند" رقم(٧٣٨٦)، وتعليق الشيخ شعيب الأرنـاؤوط على "صحيح ابن حبان" برقم(٢٣٦١).

حاسیه ابن عابدین	 111		_ `	العبادات	فسم
		. 1		-	4 ,
	 	كالمحراب	و قيل:	طولا،	فيخط

معه عصاً فليخط حطاً)، وهو ضعيف، لكنّه يجوزُ العمل به في الفضائل، ولذا قال "ابن الهمام"(١): ((والسنّةُ أولى بالاتّباع مع أنّه يظهرُ في الجملة؛ إذ المقصودُ جمعُ الخاطر بربطِ الخيال به كيلا ينتشر))، كذا في "البحر"(١) و"شرح المنية"(١)، قال في "الحلبة"(١٤): ((وقد يُعارَضُ تضعيفُهُ بتصحيح "أحمد" و"ابن حبَّان" وغيرهما له)).

وه (وقال "أبو داود"^(١): قالوا: الخـطُّ طولاً إلخ) قال في "شرح المنية"^(٥): ((وقال "أبو داود"^(١): قالوا: الخـطُّ بالطول، وقالوا: بالعرض مثلَ الهلال)) اهـ.

وذكَرَ "النوويُ"(٢): ((أنَّ الأوَّل المختارُ؛ ليصيرَ شبهَ ظلِّ السترة))، "بحر"(^).

(تنبية)

لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ ومعه ثوبٌ أو كتابٌ مثلًا، هل يكفي وضعُهُ بين يديـه؟

(قولُهُ: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ إلخ) الظاهرُ من اشتراطهم النصبَ أو الوضعَ أو الخطُّ على خلافٍ أنَّ ما عدا هذه الثلاث لا يكفي لإقامة السنَّة وإن كان تعليـلُ "ابـن الهمـام" المـارُّ يفيـدُ أنَّـه يكفى ما ذكر.

⁽١) "فتح القدير": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩-٣٦٩.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩..

⁽٦) في "سننه": كتاب الصلاة ـ باب الحط إذا لم يجد عصا ١٨٤/١ ، نـاقلاً القـول الأول عـن مُسـَـدَّد عـن ابـن داود، والقول الثاني عن أحمد بن حَبْل.

⁽٧) "المجموع":كتاب الصلاة ـ باب استقبال القبلة ٣٢٦٦، دون قوله:((ليصير شبه ظل السترة))، ولعل هــذا التعليل لصاحب "البحر" ذكره بعد نقله عن النوويّ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

(ويدفعُهُ) هو رخصةٌ، فتركُهُ أفضلُ، "بدائع"^(١). قال "الباقانيُّ":((فلو ضرَبَهُ فماتَ لا شيءَ عليه عند "الشافعيِّ" ﷺ خلافاً لنا على ما يُفهَمُ مِن كتبنا)) (بتسبيعٍ)...

والظاهرُ نعم كما يُؤخَذُ من تعليل "ابن الهمام" المارِّ آنفاً (٢)، وكذا لـو بسَطَ ثُوبَـهُ وصلَّى عليه، ثم المفهومُ من كلامهم أنَّه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضعُ، وعنـد إمكـانِ الوضعُ لا يكفى الخطُّ.

وههه (قولُهُ: ويدفعُهُ) أي: إذا مرَّ بين يديه ولـم تكن لـه سترةٌ، أو كـانت ومـرَّ بينـه [٢/ق٨١/ب] وبينها كما في "الحلبة"(٣) و"البحر"^(٤)، ومُفاده إثــمُ المارِّ وإنْ لـم تكن سترةٌ كمـا قدَّمناه^(٥)، وفي "التتارخانيَّة"^(٢): ((وإذا دفعَهُ رحلٌ آخرُ لا بأس به، سواءٌ كان في الصلاة أوْ لا)).

٥٣٨٦] (قولُهُ: فلو ضرَبَهُ إلخ) أي: إذا لم يمكن دفعُهُ إلاَّ بذلك؛ لأنَّ الشافعيَّة صرَّحوا بأنَّـه يلزمُ الدافعَ تحرِّي الأسهل كما في دفع الصائل.

وه ١٥٣٨٧] (قولُهُ: خلافاً لنما إلخ) أي: أنَّ المفهوم من كتب مذهبنما أنَّ مما يقوله "الشافعيُّ" خلافُ قولنا، فإنَّهم صرَّحوا في كتبنا بأنَّه رخصةٌ، والعزيمةُ عدمُ التعرُّضِ له، فحيث كان رخصةً يتقيَّدُ بوصفِ السلامة، أفاده "الرحمتيُّ"، بل قولهم: ولا يزادُ على الإشارة صريحٌ في أنَّ الرخصة هي الإشارة، وأنَّ المقاتلة غيرُ مأذون بها أصلاً، وأمَّا الأمرُ بها في حديث: «فليقاتلُهُ فإنَّه شيطانٌ »(٧)

٤٢٨/١

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٥) المقولة [٣٦٨ه] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل التاسع ٦٢٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٧) أخرجه مالك ١٢٧/١ كتاب الصلاة في السفر ـ باب النشديد في أن يمر أحد بين يدي المصلي، وأحمد ٣٤/٣ و ٤٤ و ٤٩ و ٣٦، والبخاريّ(٥٠٩) كتاب الصلاة ـ باب يرد المصلي مَنْ مرَّ بين يديه، و(٣٧٤) كتاب بدء الخلق ــ باب صفة إبليس وجنوده، ومسلم(٥٠٥) كتاب الصلاة ـ باب منع المارّ بين يدّي المصلّي، وأبو داود(٢٩٧) =

أو حهر بقراءةٍ (أو إشارةٍ) ولا يُزادُ عليها عندنا، "قُهُستاني"......

فهو منسوخٌ؛ لِما في "الزيلعيِّ"⁽¹⁾ عن "السرخسيِّ"^(۲): ((أَنَّ الأمر بهـا محمولٌ على الابتـداء حـين كان العملُ في الصلاة مباحاً)) اهـ. فإذا كانت المقاتلةُ غيرَ مأذونٍ بها عندنا كان قتلُـهُ حنايـةً يلزمُـهُ مُوجَبُها من دِيَةٍ أو قَوَدٍ، فافهم.

وهم (قولُهُ: أو جهر بقراءةٍ) خصَّهُ في "البحر"(") بحثاً بالصلاة الجهريَّة وبما يُجهَرُ فيه منها، وعليه فالمرادُ زيادةُ رفع الصوت عن أصل جهره.

والظاهرُ شمولُ السرِّيَّة؛ لأنَّ هذا الجهرَ مأذونٌ فيه فلا يكره، على أنَّ الجهر اليسير عفوٌ، والمكروهُ قدْرُ ما تجوزُ به الصلاة في الأصحِّ كما في سهو "البحر"(أنَّ)، فإذا جهَـرَ في السرِّيَّة بكلمةٍ أو كلمتين حصَلَ المقصودُ، ولم يلزم المحذورُ، فتدبَّر.

orna] (قولُهُ: أو إشارةٍ) أي: باليدِ، أو الرأس، أو العين، "بحر" (°).

وه ١٩٩٠] (قولُهُ: ولا يزادُ عليها) أي: على الإشارة بمـا ذُكِــرَ، فــلا يــدرأُ بــأخذِ الشــوب ولا بالضرب الوجيع كما في "القُهُستانيِّ" "عن "التمرتاشيِّ"، ويُؤخَذُمنه فسادُ الصلاة لــو بعملِ كثيرٍ

(قولُهُ: أي: على الإشارةِ إلخ) الأقربُ إرجاعُ الضمير للأشياء المذكورة لا لخصوص الإشــارة.بمــا ذكرُهُ، تأمَّل.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠٤/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٢٦/١.

بخلاف قتل الحيَّة على أحدِ القولين فيه كما يأتي (٢).

[٥٣٩١] (قولُهُ: لا بهما) أي: لا يَحمَعُ بين التسبيح والإشارة؛ لأنَّ بأحدِهما كفايةً، فيكرهُ كما في "الهداية" عازماً به خلافاً لِما في "الشرنبلاليَّة" (أ)، فإنَّه تحريفٌ لِما في "الهداية" كما أفاده "الشارح" في هامش "الخزائن" (أ).

[٣٩٩٠] (قولُهُ: لا ببطن على بطن) أي: بل بظهرِ أصابعِ اليمنى على صفحةِ كف اليسرى كما في "البحر"(٦) وغيره عن "غاية البيان"، لكن لم يظهر وجهه ؛ إذ ببطنِ اليمنى على ظهر اليسرى أقلُّ عملاً، فكأنَّ هذا حَمَلَ "الشارخ" [٢/ق٩١/أ] على تغيير العبارة والتنصيص على محلِّ الكراهة، وهو الضربُ ببطن على بطن، "رحمتي".

(٣٩٣٥) (قولُهُ: للكلِّ) أي: للمقتدين به كلَّهم، وعليه فلو مرَّ مارٌّ في قِبلة الصفِّ في المسجد الصغير لم يكره إذا كان للإمام سترة، وظاهرُ التعميم شمولُ المسبوق، وبه صرَّح "القُهُستانيُّ" وظاهرُه الاكتفاءُ بها ولو بعد فراغ إمامه، وإلاَّ فما فائدتُهُ؟! وقد يقال: فائدتُهُ التنبيهُ على أنَّه كالمدرك، لا يُطلَبُ منه نصبُ سترةٍ قبل الدخول في الصلاة وإنْ كان يلزمُ أنْ يصير منفرداً بلاسترةٍ بعد سلام إمامه؛ لأنَّ العبرة لوقتِ الشروع، وهو وقتهُ كان مُستيراً بسترةٍ إمامه، تأمَّل.

[٥٣٩٤] (قولُهُ: ولو عُدِمَ المرورُ إلخ) أي: لو صلَّى في مكانٍ لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجِهِ

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ مفسدات الصلاة ٧٥/١، نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٢) المقولة [٤٩٤، ووله: ((لكنُّ صحَّحَ الحلبيِّ الفساد)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١.

(وكُرِهَ) هذه تعمُّ التنزيهيَّةَ التي مرجعُها خلافُ الأَولى، فالفارقُ الدليـلُ، فـإنْ نَهْيـاً ظنِّيَّ الثبوتِ ولا صارفَ فتحريمَيَّةٌ.........

الطريق لا يكره تركها؛ لأنَّ اتّخاذها للحجاب عن المارِّ، قال في "البحر"(١) عن "الحلبة"(٢): ((ويظهرُ أنَّ الأولى اتّخاذُها في هذا الحال وإنْ لم يكره التركُ لمقصودٍ آخر، وهو كفُّ بصره عمَّا وراعَها، وجمعُ خاطره بربط الخيال)) اهـ.

وقيَّدوا بقولهم: ولم يُواجِهِ الطريقَ لأنَّ الصلاة في نفسِ الطريق ـ أي: طريقِ العامَّة ـ مكروهةٌ بسترةٍ وبدونها؛ لأنَّه أُعِدَّ للمرور فيه، فلا يجوزُ شغلُهُ بما ليس له حقُّ الشغل كما في "المحيط"، وظاهرُه أنَّ الكراهة للتحريم، وتمامُهُ في "المحر"(٢).

مطلبٌ: مكروهاتُ الصلاة مطلبٌ في الكراهة التحريميَّة والتنزيهيَّة

[٥٣٩٥] (قولُهُ: هذه تعمُّ التنزيهيَّة إلخ) قال في "البحر"(أ): ((والمكروهُ في هذا الباب نـوعــان:

(قُولُهُ: وقيَّدُوا بقولهم: ولم يُواجِه إلخ) الصلاةُ في الطريق لا يتبادرُ قصدُ الاحتراز عنها بقولهم المذكور، بل المتبادرُ أنَّه احترازٌ عمَّا لو توجَّه للطريق فإنَّه لا بدَّ منها؛ لأنَّه مظنَّة المرور فيه غالباً، تمامَّل. ثمَّ رأيتُ في "حاشية البحر" كتب ما نصُّه: ((قُولُهُ: لأنَّ الصلاة في الطريق أي: المفهومة بالأولى من قوله: ولم يُواجِه الطريق، فإنَّ كراهة تركِ السترة عند مواجهته لِما فيه من مَنْع العامَّة عن المرور تفيتُ كراهة الصلاة فيه بالأولى، تأمَّل. أو المرادُ أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصل في الطريق؛ لأنَّ الصلاة في الطريق، وهذا أظهرُ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ -٠٠.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب بتصرف.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

و إلاَّ فتنزيهيَّةٌ (سَدْلُ).....

أحدُهما: ما يكرهُ تحريماً، وهو المحملُ عند إطلاقهم كما في زكاة "الفتح"^(١)، وذكرَ: أَنه في رتبةِ الواجب، لا يثبُتُ إلاَّ بما يثبُتُ^(٢)، به الواجبُ، يعني: بالنهي الظنّيِّ الثبوتِ أو الدلالـة^(٣)، فـإنَّ الواجب يثبُتُ بالأمر الظنّيِّ الثبوتِ أو الدلالة^(٣).

ثانيهما: المكروة تنزيهاً، ومَرجعُهُ إلى ما تركُهُ أُولى، وكثيراً ما يطلقونه كما ذكره في "الحلبة"(أ)، فحينتذ إذا ذكروا مكروها فلا بدَّ من النظر في دليله، فإنْ كان نهياً ظنّياً يُحكَمُ بكراهة التحريم إلاَّ لصارفٍ للنهي عن التحريم إلى الندب، وإنْ لم يكن الدليلُ نهياً، بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهيَّةٌ)) اهد.

قلت: ويُعرَفُ أيضاً بلا دليلِ نهي خاصٌ، بانْ تضمَّنَ تركَ واحبٍ أو تركَ سنَّةٍ، فالأوَّلُ مكروة تحريماً، والشاني تنزيهاً، ولكنْ [٢/ق ١٩/ب] تتفاوَتُ التنزيهيَّةُ في الشدَّة والقرب من التحريميَّة بحسب تأكُّدِ السنَّة، فإنَّ مراتب الاستحبابِ متفاوتةٌ كمراتب السنَّة والواحب والفرض، فكذا أضدادُها كما أفاده في "شرح المنية"(٥)، وسيأتي (١) في آخر المكروهات تمامُ ذلك.

١٥٣٩٦ (قولُهُ: وإلاَّ فتنزيهيَّةٌ) راجعٌ إلى قوله: ((فإنْ نهيًا))، أي: وإنْ لم يكن نهيًا، بــل كــان مفيداً للترك الغيرِ الجازم، وإلى قوله (٧٠): ((ولا صارف))، أي: وإنْ كان نهيًا ولكنْ وُجِدَ الصـــارفُ له عن التحريم فهي فيهما تنزيهيَّة كما علمتَهُ من عبارة "البحر"، فافهم.

⁽١) "الفتح": ١١٤/٢.

⁽٢) ((إلا بما يثبت)) ساقطة من "آ".

 ⁽٣) قوله : ((أو الدلالة)) في الموضعين ليست في مخطوطة البحر ومطبوعته التي بين أيدينا، والسياق يقتضيها كما هـو
 معلوم في أصول الحنفية.

⁽٤) "الحلبة": شروط الصلاة _ الخامس: الوقت ٢/ق ٢٢/أ .

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

⁽٧) من ((فإن نهياً)) إلى ((قوله)) ساقط من "آ".

تحريمًا للنهي (ثوبِهِ) أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ، وكذا القَباءُ بكمٍّ إلى وراءٍ، ذكَرَهُ "الحلميُّ"،

[٥٣٩٧] (قُولُهُ: تحريماً للنهي) الأَولى تأخيرُهُ عن المضاف إليه، "ط"(١).

وهولُهُ: أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ) قال في "شرح المنية"(٢): ((السَّـدُلُ هـو الإرسـالُ من غير لبس ضرورةَ أنَّ إرسالَ ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ.

ودِحَلَ فِي قوله: ((ونحوِهِ)) عذَبَهُ العمامة، وقال في "البحر"("): ((وفسَّرَهُ "الكرخيُّ" بأنَّ يَجعَلَ ثُوبَهُ على رأسه أو على كتفيه، ويُرسِلَ أطرافه من جانبه إذا لم يكن عليه سراويلُ اهـ. فكراهتُهُ لاحتمال كشف العورة، وإنْ كان مع السَّراويلِ فكراهتُهُ للتشبُّهِ بأهل الكتاب، فهو مكروة مطلقاً، وسواة كان للخيُلاء أو غيره)) اهـ.

ثمَّ قال في "البحر"^(٤): ((وظاهرُ كلامهم يقتضي أنَّه لا فرقَ بين أنْ يكون الثوبُ محفوظاً من الوقوع أوْ لا، فعلى هذا تكرهُ في الطَّيْلَسانِ الـذي يُحعَلُ على الرأس، وقد صرَّحَ بـه في "شـرح الوقاية"^(٥))) اهـ. أي: إذا لم يُدِرْهُ على عنقَه، وإلاَّ فلا سدلَ.

وهوه] (قولُهُ: وكذا القَبَاءُ بكُمُّ إلى وراء) أي: كالأقبيةِ الروميَّة التي تُجعَلُ لأكمامها خروقٌ عند أعلى العضدِ، إذا أخرَجَ المصلِّي يدّهُ من الخرق، وأرسَلَ الكمَّ إلى ورائه مثلاً فإنَّه يكرهُ أيضــًا

(قولُهُ: قال في "شرح المنية": السَّدْلُ هو إلخ) عبارتُهُ بعد أنْ ذكرَ الصور التي يصدُقُ عليها حدُّ السَّدل ما نصُّهُ: ((والكلُّ يصدُقُ عليه حدُّ السدل، وهو الإرسالُ من غير لبس، فبانَّ السَّدل في اللغة الإرحاءُ والإرسالُ، ولا بدَّ أن يُقيَّدَ بعدم اللَّبس ضرورةَ أنَّ إرسال ذيل القميص وُّخوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهد. وفي "الفتح": ((السَّدُلُ يصدُقُ على أن يكون المنديلُ مُرسَلاً من كتفيه)) اهد. ويُتصوَّرُ فيما لو أرحى ثوباً على رأسه وأرسَلَ جوانبه، أو أرحاه على كتفيه كذلك، أو وضَعَهُ على كتفِهِ الواحدة فصار طرفُهُ على صدره وطرفُهُ على ظهره. اهد "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٠/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ٣٤٧ـ باحتصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢ بتصرف نقلاً عن "البدائم".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٥) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢١/١ (هامش "كشف الحقائق").

كَشَدُّ ومنديلٍ يُرسِلُه من كتفيه، فلو من أحدِهما لـم يكره كحالةِ عـذرٍ وحـارج صلاةٍ في الأصحِّ، وفي "الخلاصة":((إذا لم يُدخِلْ اليدَ في كمِّ الفَرَجِيِّ المُختـارُ أنَّـه لا يكرهُ، وهل يُرسِلُ الكمَّ أو يُمسِكُ؟ خلافٌ،...........

٤٢٩/١

لصدق السدل عليه؛ لأنَّه إرخاءٌ من غيرٍ لبسٍ؛ لأنَّ لبس الكمِّ يكون بإدخالِ اليد فيه، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

ود. ١٠٥] (قولُهُ: كشَدُّ) هو شيءٌ يُعتاد وضعُهُ على الكتفين كما في "البحر"^(٢)، وذلك نحو الشَّال.

الم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في الأصحِّ أي: إذا لم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في "النهر"(^{ئ)}: ((أي: تحريماً، وإلاَّ فمقتضى [٢/ق ٢٠/أ] ما مرَّ أنَّه يكرهُ تنزيهاً)) اهـ.

وما مرَّ هو قوله^(°): ((لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب))، قال الشيخ "إسماعيل"^(۱°): ((وفيه بحثٌ؛ لأنَّ الظاهر من كلامهم أنَّ تخصيص أهل الكتاب بفعلِهِ معتبَرٌّ فيه كونُهُ في الصلاة، فلا يظهرُ التشبُّهُ وكراهتُهُ خارجها)) اهـ.

و وفي "الخلاصة") استدراكٌ على قوله: ((وكذا القَباءُ الخ))، "ح"(٧). لكن قال

(قولُ "الشارح": فلو من أحدِهما لم يكره) أي: أحدِ كتفيه ولفَّ الباقيَ على عنقه. اهـ "سـندي"، تأمَّل. وبه يُعلَمُ عدمُ المحالفة لِما في "البحر".

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق15/ب.

⁽٥) أي: صاحب "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق17/ب.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/ق ٣٩٣/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٠/ب.

.....

في "شرح المنية"(١): ((وفي "الخلاصة"(٢): المصلّي إذا كان لابساً شِقَةً أو فَرَحِيَّا، ولم يُدخِلْ يديه المتلّف المتأخّرون في الكراهة، والمختارُ أنَّه لا يكرهُ، ولم يوافقه على ذلك أحدّ سوى "البرَّازيِّ"(٢)، والصحيحُ الذي عليه "قاضي خان"(٤) والجمهورُ أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه إذا لم يُدخِلْ يديه في كمَّيه صدَق عليه اسمُ السدل؛ لأنَّه إرسالٌ للثوب بدون أنْ يلبسَهُ)) اهد.

قال في "الحزائن"(°): ((بل ذكرَ "أبو جعفر": أنَّه لو أدخَلَ يديه في كمَّيه ولـم يَشُدَّ وسطُّهُ، أو لم يَزُرَّ أزرارَهُ فهو مسىءٌ؛ لأنَّه يشبهُ السدل)) أهـ.

قلتُ: لكنْ قال في "الحلبة"(١): ((فيه نظرٌ ظاهرٌ بعد أنْ يكون تحته قميصٌ أو نحـوُهُ ممـا يســترُ البدن، بل اختُلِفَ في كراهة شدًّ وسطه إذا كان عليه قميصٌ ونحوه، ففي "العنَّابيَّة": أنَّه يكرهُ؛ لأنَّـه صنيعُ أهل الكتاب، وفي "الخلاصة"(٧): لا يكره)) اهـ. وجزَمَ في "نور الإيضاح"(١) بعدم الكراهة.

(قُولُهُ: وفي "الحلاصة": المصلّي إذا كان إلخ) وقَعَ تحريفٌ في هذه العبارة، أُوَّلًا ذَكَسَرَ فرجى وحقَّهُ فرجياً، وثانياً زيادةُ لا في: والجمهور أنَّه لا يكره، وثالثاً حذف لأنَّه قبـل إذا كمـا ذلـك عبـارةُ الأصـل، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ "السنديَّ" نقَلَ هذه العبارة عن "الحلاصة" بلفظ: ((المصلّى إذا كان لابسَ شقَّةٍ إلخ)).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

 ⁽۲) من((استدراك)) إلى((وفي "الحلاصة")) ساقط من "الأصل". والمسألة في "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل
 الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق. ٢/١.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة - نوع فيما يكره ٢٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ١١٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/ب.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق19/ب.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفعله المصلى صـ٦٦١..

والأحوطُ الثاني))، "قُهُستاني"(١).

(و) كُرِهَ (كُفُّهُ) أي: رفعُهُ ولو لترابٍ كمشمِّر كمِّ أو ذيلِ.....

(١٤٠٤) (قولُهُ: والأحوطُ الثاني) لم يظهر وجهُهُ، بـل فيه كـفُّ الثوب وشغلُ اليدين عن السنَّةِ، تأمَّل، "رحمتي". ولذا قال في "البحر"(٢): ((ولا يخفى ما فيه)) اهـ. بل الأحـوطُ لبسُهُ؛ لِما مرّ^(٢) عن الجمهور من أنَّ عدم إدخال يديه فيه مكروة.

وه. وه الله عند الانحطاط للسجود، المحال عند الانحطاط للسجود، "بحر" الخيرُ الرمليُّ" ما يفيدُ أنَّ الكراهة فيه تحريميَّة.

[٥٤٠٦] (قولُهُ: ولو لترابٍ) وقيل: لا بأس بصونه عن التراب، "بحر"^(٥) عن "المجتبى".

(قولُهُ: لم يظهر وجهُهُ بل فيه إلخ) عبارةُ "القُهُستانيَّ" بعد أنْ نقَلَ عبارة "الخلاصة" الني ذكرَها "الشارح": ((وفي "المنية": كان نجمُ الأنمَّة "الحليميُّ" يرسلُ الكمَّ؛ لأنَّ في الإمساك كفَّ الشوب، وكان غيرُهُ من المشايخ يُمسِكونه، وهو الأحوط)) اهد. ولعلَّه فيما إذا أدخل يده فيه، وقال "السنديُّ": ((لعلَّ الإمساك في غيرِ وقتِ رفع البدين للتحريمة، وإلاَّ فيكون شغَلَ البدين عن السنَّة، وهو بَسْطُهما حذاءَ أذنيه، وكذا في الركوع والسجود، وعلَّلَ السيَّدُ "أهمد" الأحوطيَّة بأنَّه أبعدُ من الخيلاء)) اهد.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات الصلاة ١٢٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب ما يكره من العمل في الصلاة ق٥ ١/أ.

(وعَبَثُهُ به) أي: بثو بهِ (وبجسدِهِ).....

ومنه (۱) ما لو شَـمَّرَ للوضوء، ثـم عجَّلَ لإدراكِ الركعة مع الإمام، وإذا دَحَلَ في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهـة فهـل الأفضـلُ إرحاءُ كمَّيه [٢/ق٢٠/ب] فيهـا بعمـلِ قليـلٍ أو تركُهمـا؟ لم أره، والأظهرُ الأوَّلُ بدليل قوله الآتي (۲): ((ولو سقَطَتْ قَلْنْسُوتُه فإعادتُها أفضَلُ))، تَامَّل.

هذا، وقيَّدَ الكراهةَ في "الخلاصة"(٢) و"المنية"(١): ((بأنْ يكون رافعاً كمَّيه إلى المرفقين))، وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ إلى ما دونهما، قال في "البحر"(٥): ((والظاهرُ الإطلاقُ لصدق كف الثوب على الكلِّ)) اهـ. ونحوُهُ في "الحلبة"(١).

وكذا قـال في "شـرح المنيـة الكبـيْر"(٢٠): ((إنَّ التقييـد بـالمرفقين اتَّفـاقيٌّ))، قـال: ((وهـِذا لـو شَمَّرهما خارج الصلاة ثم شرَعَ فيها كذلك، أمَّا لو شَمَّر وهو فيها تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ).

وه النهاية": ((وحاصلُهُ أَنَّ النهاية": ((وحاصلُهُ أَنَّ النبي عَلَيْ: ((وحاصلُهُ أَنَّ عملِ هو مفيدٌ للمصلِّي فلا بأس به، أصلُهُ ما رُوِيَ أَنَّ النبي عَلَيْ: ((عَرِقَ في صلاته) فسلَتَ العُرقَ عن حبينه)) أي: مستحة الأنَّه كان يؤذيه، فكان مفيداً، وفي زمس الصيف (ركان إذا قام من السحود نفضَ ثوبه يَمنةً أو يَسرةً) الأنَّه كان مفيداً كيلا تبقى صورة، فأمَّا ما ليس بمفيد فهو العبث)) اهد.

⁽١) في "م":((ومثله)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآهاب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٢٥٧.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٧٥٧. .

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٣١٥/١١ (٢١٢٢)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٥/٢ كتباب الصلاة _ باب مسع الجبهة في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: خارجة بن مُصعب وهو ضعيف جداً، ولفظه: ((كان النّبِيّ ﷺ يَّالَيْنَ مَا يَمْسَحُ العَرْفَ عن وَجُهِه في الصَّلاة)). ولم نجده باللفظ الذي ساقه ابن عابدين رحمه الله فيما بين أيدينا من الكتب.

⁽٩) لم نعثر على تخريجه فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

للنهي إلاَّ لحاجةٍ، ولا بأسَ به خارجَ الصلاة.....

وقوله: ((كيلا تبقى صورةٌ)) يعني: حكايةً صورة الألية كما في "الحواشي السعديَّة"(١)، فليس نفضُهُ للتراب، فلا يَرِدُ ما في "البحر"(٢) عن "الحلبة"(٦): ((من أنَّه إذا كان يكرهُ رفع الثوب كيلا يتترَّبَ لا يكون نفضُهُ من التراب عملاً مفيداً)).

ودرُلُهُ: للنهي) وهو ما أخرَجَهُ "القضاعيُّ"(أَنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرَّفَثَ في الصيام، والضحكَ في المقابر »، وهي كراهةُ تحريمٍ كما في "البحر"^(٥).

وهذا لو بدون عمل كثير، قال في "الفيض": ((الحَـكُ بيبدٍ واحدةٍ في ركنٍ ثُـلاثَ مرَّاتٍ يُفسِدُ الصلاة إنْ رفَعَ يده في كلِّ مرَّقٍ)) اهـ.

وفي "الجوهرة"(١٠ عن "الفتاوى": ((اختلفوا في الحلكِّ: هــل الذهــابُ والرحــوعُ مـرَّةٌ، أو الذهابُ مرَّةٌ والرجوعُ أخرى؟)).

[1811] (قولُهُ: ولا بأسَ به خارجَ صلاةٍ) وأمَّا ما في "الهداية"(٧): ((من أنَّه حرامٌ)) فقال "السروجيُّ": ((فيه نظرٌ؛ لأنَّ العبث خارجَها بثوبه أو بدنه خلافُ الأولى، ولا يحرُمُ، والحديثُ قَيْدَ بكونه في الصلاة)) اهد "بحر "(٨).

⁽١) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ فصل: ويكره للمصلّي ٣٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ ملحصاً.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في "الزهد"(١٥٥٧) ومن طريقه القضاعي في "مسند الشهاب"(١٠٨٧) عن يحيى بن أبسي كشير مرسلاً وإسناده ضعيف. انظر "فتح الوهاب تخريج أحاديث الشهاب" ٢١٠/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٦) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٤/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

(وصلاتُهُ في ثيابِ بِذُلْةٍ) يلبَسُها في بيتِهِ (ومَهْنةٍ) أي: خِدمةٍ إنْ لـه غيرُهـا، وإلاَّ لا (وأحذُ درهمٍ) ونحوِهِ (في فيه لم يمنعُهُ من القراءة) فلو منَعَهُ تفسُدُ (وصلاتُهُ حاسراً) أي: كاشفاً (رأسَهُ للتكاسُل).....

[1817] (قولُهُ: وصلاتُهُ في ثياب بِنْلَةٍ) بكسر الباء الموحَّدة وسكون [٢/ق ٢٠] الذال المعجمة: الخدمةُ والابتذال، وعطفُ المَهْنَة عليها عطفُ تفسير، وهي بفتح الميم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكرَ "الأصمعيُّ" الكسرَ، "حلبة"(١). قال في "البحر"(٢): ((وفسَّرَها في "شرح الوقاية"(٣). يما يلبسهُ في بيته، ولا يذهبُ به إلى الأكابر، والظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةً)) اهـ.

[181] (قولُهُ: لم يمنعُهُ من القراءة) قال في "الحلبة" ((الأولى أنْ يقول: بحيث يمنعُهُ من سنّةِ القراءة كما ذكره في "الجلاصة" (٥)، حتى لو كان لا يخلُّ بها لا يكره كما في "البدائع" (٦)، شم قولُ "قاضي خان (٧): ولا بأس أنْ يصلِّي وفي فيه دراهمُ أو دنانيرُ لا تمنعُهُ عن القراءة يشيرُ إلى أنَّ الكراهة تنزيهيَّ)) اهـ.

[٥٤١٤] (قولُهُ: فلو مَنعُهُ) بأنْ سكَتَ أو تلفَّظَ بألفاظٍ لا تكونُ قرآناً، "شرح المنية"(^).

[810] (قولُهُ: للتكاسُلِ) أي: لأجل الكسل، بأن استنقَلَ تغطيتُـهُ، ولـم يرَهـا أمراً مهمًّا في الصلاة فتركها لذلك، وهذا معنى قولهم: تهاوُناً بالصلاة، وليس معناه الاستخفاف بها والاحتقار؛

(قُولُهُ: عطفُ تفسيرٍ) وعلى تفسيرِ "الشارح" العطفُ للمغايرة.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٥١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٣) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٦١/أ بتصرف.

^{(°) &}quot;خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠٪. ...

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ٢٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

و (لا) بأسَ به (للتذلُّلِ) وأمَّا الإهانةُ بها فكفرٌ،

لأنَّه كفرٌ، "شرح المنية"(١). قال في "الحلبة"(٢): ((وأصلُ الكسل تركُ العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرة فهو العجزُ)).

٥٤١٦_{٦]} (قولُهُ: ولا بأسَ به للتذلُّلِ) قــال في "شـرح المنيـة"^(٣): ((فيـه إشــارةٌ إلى أنَّ الأُولى أن لا يفعلَهُ، وأنْ يتذلَّلَ ويخشعَ بقلبه، فإنَّهما من أفعال القلب(1)) اهـ.

وتعقَّبُهُ في "الإمداد"(°) بما في "التجنيس": ((من أنَّه يستحبُّ له ذلك؛ لأنَّ مبنى الصلاة على الخشوع)) اهـ.

((تنبيه آخر لأمثالنا الغافلين: يكره جميع ما يشغل البال ويخل بالخشوع كما في "تور الإيضاح"، فمن ترك الخشـوع فقد أساء لمخالفته مقتضي الأمر به، والتفاته بقلبه الذي هو محلٌّ نظر الحق منه إلى شيء آخــر، وهـذا غايـة في سـوء الأدب معه سبحانه، ولو وقف بين كبير من أكابر الدنيا لراعي محلٌّ نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل منه التفــات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى الغير لاشتد حنقه عليه كما قال الشيخ شرف

الدين إسماعيل بن المُقرِّيّ في قصيدة له في الوعظ تائية:

يكون الفتى مستوجباً للعقوبة تزيد احتياطاً ركعة بعد ركعة وبين يدي من تنحنى غير مخبت على غييره فيها لغير ضيرورة تميزت مسن غييظ عليه وغييرة صدودك عنه يا قليل المروءة تصلي بلا قلب صلاة عثلها تظل وقد أتممتها غير عالم فويــلك تــدري مــن تـــناجيه معرضـــاً تخاطب إياك نعبد مسقبلا وليو ردَّ مُسِنُ ناجساك للغبير طرفيه أما تستحي من مالك الملك أن يري انتهى، وتمامه في "شرح المنية")).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨-٣٤٩. باختصار يسير.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩.

⁽٤) وفي "د" زيادة:((تنبيه: مبنى ما مرَّ عن شارح "المنية" ما جزم به من أنَّ الخشوع في الصلاة السكونُ فيهما، والأول مُرْويّ عن عليّ كرم الله وجهه، وقيل: هو من أعمال القلب كالخوف وأعمال الجوارح كالسكون، وتمامه في "الإمداد")).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٩١/ب.

ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ فإعادتُها أفضلُ، إلاَّ إذا احتاجَتْ لتكويرٍ أو عملٍ كثيرٍ. (وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين) أو أحدِهما (أو الرِّيح) للنهي......

مطلبٌ في الخشوع

قلتُ: واختُلِفَ في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو بحموعهما؟ قال في "الحلبة" ((والأشبهُ الأوَّلُ، وقد حُكِيَ إجماعُ العارفين عليه، وإنَّ من لوازمه ظهورَ الذلِّ، وغضَّ الطَّرْف، وخفضَ الصوت، وسكونَ الأطراف، وحيشذٍ فلا يبعدُ القولُ بحسن كشفه إذا كان ناشئاً عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونصَّ في "الفتاوى العتَّابيَّة": على أنَّه لو فعَلَهُ لعذر لا يكره، وإلاَّ ففيه التفصيلُ المذكور في المتن، وهو حسن، وعن بعض المشايخ أنَّه لأجلِ الحرارة والتخفيف مكروة، فلم يجعل الحرارة عذراً، وليس ببعيدٍ)) اهم ملحَّصاً.

ولاده) (قولُهُ: ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ إلخ) هي ما يُلبَسُ في السرأس كما في "شسرح المنية"(٢)، ولفظُ [٢/ق ٢ /ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شسرح المنية" فيما يُفسِدُ الصلاة عن "الحجّة"، وفي "الدرر"(٢) عن "التتارخانيّة"(٤).

والظاهرُ أنَّ أفضليَّة إعادتِها حيث لم يَقصِدْ بتركها التذلُّلَ على ما مرَّ^(°).

[٤١٨] (قولُهُ: وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأحبثين إلخ) أي: البولِ والغائط، قال في "الخزائن"^("): ((سواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغَلَهُ قطَعَهَا إنْ لـم يَخَفْ فوتَ الوقت، وإنْ أتَمَّها أَثِمَ؛ لِما رواه "أبو داود"^(۷): «لا يحلُّ لأحـدٍ يؤمنُ بـالله واليوم الآخر أنْ يصلَّى وهـو حاقـنّ

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/ب _ ١٥١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٤٤.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١١٢/١.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ٥٦٤/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٩أ.

⁽٧) أخرجه أبو داود(٩١) كتاب الطهارة ــ بـاب أيصلـي الرجـل وهـو حـاقن؟ والحـاكـم في "المستدرك" ١٦٨/١ مـن حديث أبي هريرةﷺ، وفي الباب عن ثوبان وأبي أمامة رضي الله عنهما.

(وعَقْصُ شعرِهِ) للنهي عن كفِّه ولو بحَمْعِه أو إدخالِ أطرافِهِ في أصولِهِ قبل الصلاة.....

حتى يتخفَّفَ)،، أي: مدافعُ البول، ومثلُهُ الحاقبُ أي: مدافعُ الغائطِ، والحازقُ أي، مدافعُهما، وقيل: مدافعُ الرِّيح)) اهـ.

وما ذكرَهُ من الإثم صرَّحَ به في "شرح المنية"(١) وقال: ((لأدائها مع الكراهة التحريميَّة)).

بقي ما إذا خَشِي فوت الجماعة ولا يجدُ جماعة غيرَها فهل يقطعُها كما يقطعُها إذا رأى على ثوبهِ نجاسةً قدر الدرهم ليغسلَها، أو لا كما إذا كانت النجاسة أقـل من الدرهم، والصوابُ الأوَّلُ؛ لأنَّ ترك سنَّة الجماعة أولى من الإتيان بالكراهة كالقطع لغسل قدر الدرهم، فإنَّه واجب، ففعلُهُ أولى من فعل السنَّة بخلاف غسل ما دونه، فإنَّه مستحبٌ، فسلا يتركُ السنَّة المؤكَّدة لأجله، كذا حقَّقَهُ فِي "شرح المنية" (٢).

(تنبيهٌ)

ذكرَ في "الحلبة"(٣) بحثاً: ((أنَّ خوف فوتِ الجنازة كخوف فوتِ الوقت في المكتوبة))، وذكرَ: ((أنَّ الكراهة جاريةٌ في سائر الصلوات ولو تطوُّعاً)).

اود اور القولُهُ: وعَقْصُ شعرِهِ إلخ) أي: ضَفْرُهُ وفتلُهُ، والمرادُ به أنْ يجعله على هامَتِهِ ويشُدَّه بصَمغِ، أو أنْ يُلُفَّ ذوائبه حولَ رأسه كما يفعلُهُ النساء في بعض الأوقات، أو يجمعَ الشعرَ كلَّه من قِبَلِ القفا ويشُدَّه بخيطٍ أو خرقةٍ كيلا يصيبَ الأرضَ إذا سحد، وجميعُ ذلك مكروه؛ لِما رَوَى "الطبرانيُّ" أنَّه عليه الصلاة والسلام: «نَهَى أنْ يصليّ الرجلُ ورأسُهُ معقوصٌ»، وأحرَجَ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٦/أ.

⁽٤) في "المعجم الكبير" (٩٩٠) وأحمد في "المسند" (٨/٦ و ٣٩١) وبنحوه أبو داود(٦٤٦) في الصلاة ـ باب ما جاء في السدل في الصلاة، والترمذي (٣٨٤) في أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية كف الشعر في الصلاة، وقال: حديث أبي رافع الله عديث حديث حسن، والعمل على هذا عند أهل العلم، كرهوا أن يصلي الرجل وهو معقوص شعره، وفي الباب عن عبد الله بن عباس وأم سلمة .

أمَّا فيها فيُفسِدُ (وقَلْبُ الحصى) للنهي....

"الستَّة"(١) عنه ﷺ: ﴿أُمِرْتُ أَنْ أَسَجَدَ على سَبَعَةِ أَعضاءٍ، وأَنْ لا أَكَفَّ شَعِراً ولا ثُوباً »، "شرح المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٢) عن "النوويِّ (أنَّها كراهةُ تنزيهٍ))، ثمَّ قال: ((والأشبهُ بسياقِ الأحاديث أنَّها تحريمٌ، إلاَّ إنْ ثَبَتَ على التَّنزيةِ إجماعٌ فيتعيَّنُ القولُ [٢/ق٢٢أ] به)).

[٥٤٠٠] (قولُهُ: أمَّا فيها فيُفسِدُ) لأنَّه عملٌ كثيرٌ بالإجماع، "شرح المنية"(°).

⁽۱) أخرجه أحمد ٥٠/١ و ٢٥٠ و ٢٨٦- ٢٨٦ و ٣٢٤، والبخاري (٨١٦) في الأذان _ باب السحود على الأنف، ومسلم (٢١٥) (٢٢٨) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود والنهي عن كَفَّ الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، وأبو داود (٨٨٩) كتاب الصلاة باب أعضاء السجود، والترمذي (٢٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاء، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٣/٢ كتاب التطبيق _ باب على كم السجود؟ وابن ماجه (٨٨٣) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و (١٠٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب كفَّ الشَّعر في الصلاة، كلُّهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٦/ب بتصرف.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب أعضاء السجود والنهي عن كف الشعر والثوب ٤٣١/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٦) في "المصنف" (٢٤٠٣) و(٢٤٠٤) كتاب الصلاة _ باب مسح الحصى.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢٦/٥، والبخاريّ(٢٠٧) كتاب العمل في الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة، ومسلم(٤٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى وتسوية الستراب في الصلاة، وأبو داود(٩٤٦) كتاب الصلاة ـ باب في مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ(٣٨٠) كتاب الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٧/٣ كتاب السهو ـ باب (٨)، وابين ماجه(٢٢) كتاب إقامة الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٠.

(إلاَّ لسجودِهِ) التامِّ فيُرخَّصُ^(۱) (مرَّةً) وتركُها أُولى (وفَرْقعَةُ الأصابعِ) وتشبيكُها ولو منتظراً لصلاةٍ أو ماشياً إليها للنهي،.....

وجه السنّة الله على وجه السنّة إلخ الله على أنْ كان لا يمكنُهُ تمكينُ جبهته على وجه السنّة إلاَّ بذلك، وقيَّدَ بالتامِّ لأنَّه لو كَان لا يمكنُهُ وضع القدْرِ الواجب من الجبهة إلاَّ به تعيَّـنَ ولـو

مطلبٌ: إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةِ وبدعةٍ كان تركُ السنَّة أُولى

وولُهُ: وتركُها أُولى) لأنَّه إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كـان تـركُ السنَّة راجحـاً على فعل البدعة، مع أنَّه كان يمكنُهُ التسويةُ قبل الشروع في الصلاة، "بحر"^(٢).

وَوَلُهُ: وفرقعةُ الأصابع) هو غمزُها أو مدَّها حتى تُصوِّتَ، وتشبيكُها هو أنْ يُدخِلَ أصابعَ إحدى يديه بين أصابع الأخرى، "بحر"(").

[٥٤٧٥] (قولُـهُ: للنهـي) هـو مـا رواه "ابـن ماجـه"(^{٤)} مرفوعـاً:((لا تُفَرِقعْ أصــابعَك وأنــت تصلّي)، ورَوَى في "المجتبى"^(٥) حديثاً:((أنَّه نَهَى أَنْ يُفرقِعَ الرجلُ أصابعه وهو جــالسّ في المسـجد ينتظرُ الصَّلاة)،، وفي روايـةٍ:((وهـو بمشي إليها)، وروى "أجمدُ" و"أبو داود" وغيرُهما مرفوعــاً^(٢):

أكثرَ من مرَّةِ.

⁽١) في "د" زيادة:((قوله: فيرخص، إشارة إلى أنه ليس بعزيمة فتركه أولى كما في "البحر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢٠٢١/١. وقوله:((وتشبيكها إلخ)) نقله عن "المحيط".

⁽٤) برقم (٩٦٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما يكره في الصلاة، وفي إسناده الحارث بن عبد الله الأعور وهو ضعيف، وقال النّهَانُوِيّ في "إعلاء السنن" ه/٨٨/((قلت: رحال الإسناد ثقــات كمـا تــرى غـيـر الحــارث فإنـه مختلـف فيـه، ولا يضر الاختلاف فيه)).

⁽٥) "المحتبى في مختصر الكبرى"، للإمام النُّسائي، وهو كتاب "السنن الصغرى" الذي بين أيدينا، ولم نجمد الحديث فيه.

⁽٦) أخرجه أحمد ١/٤ ٢، وأبو داود(٥٦٢) كتباب الصلاة _ بباب ما جاء في الهــدى في المشــى إلى الصــلاة، والترمذيّ(٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية التشــبيك بـين الأصـابع في الصــلاة، وفي إســناد الـترمذيّ رجــل مجهول، وهو الرَّاوي عن كَـعْب بن عُحرَّة، وقد ســمَّاه أبو داود، فرواه من طـريق سعد بن إسحاق، -

حاشية ابن عابدين	 1 2 7	 قسم العبادات

((إذا توضَّأُ أحدُكم فأحسَنَ وضوءه، ثم خرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّكْ بين يديه، فإنَّه في صلاق،)، ونقل في "المعراج" الإجماع على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاة، وينبغي أنْ تكون تحريميًّة للنهى المذكور، "حلبة"(1) و"بحر"(1).

عن أبي ثُمَامة الحَناط القَمَاح عن كعب، وذكره ابن حِبَان في "الثقات" ٥٦٦/٥ وأخرج له هذا الحديث في صحيحه (٢٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة، وجزم الحافظ ابس حجر في "التهذيب" ٣٠٩/٦ ((بأن الرجل المبهم هنا هو [أبو ثمامة الحناط]))، وقال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في التعليق على الحديث في الترمذيّ: فهذا إسناد جيد صححه ابن حبان.

وأخرجه الطبرانيّ ٣٣٦-٣٣٢/٩ والبغويّ في شرح السنة (٤٤١)، وابن خزيمة (٤٤١) كتــاب الصــلاة ــ بــاب النهي عن التشبيك بين الأصابع عند الخزوج إلى الصلاة، والبيهقيّ في "الســنن الكبرى" ٢٣٠/٣ كتــاب الجمعــة ـــ باب لا يشبك بين أصابعه إذا حرج إلى الصلاة، من طريق أبى ثُمَامة الحُناط.

وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٣٤)، وأحمد ٢٤٣٠-٢٤٢/٤، والدارميّ ٣٤٨/١ كتباب الصلاة _ بباب النهي عن الاشتباك إذا خرج إلى المسجد، والطبرانيّ ٣٣٥-٣٣٥-٣٣٦، من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبريّ عن كعب بن عُجْرة ﴿

قال ابن خزيمة في "صحيحه" ٢٣٨/١:((وأما ابن عجلان فقد وهم في الإسناد وخلط فيه، فمرة يقــول: عــن أبــي هريرة، ومرة يرسله، ومرة يقول: عن سعيد، عن كعب، وفي الباب عن أبي هريرةﷺ.

(١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٣/ب بتصرف.

ولا يكرهُ خارجَها لحاجةِ.

271/1

- (٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ ـ ٢٢.
 - (٣) في المقولة السابقة.
- (٤) أخرجه أحمد ١٩٩٢، والبخاري (٢٥٩) كتاب الأذان ـ باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل المساجد، ومسلم (٢٤٩) (٢٧٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة، وأبو داود (٤٧٠) كتاب الصلاة ـ باب في فضل القعود في المسجد، والبغوي في "شرح السنة" ٢٦٩/٣، وأبو عوانسة ٢٢/٢، والبيقي عاملة عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلهم من حديث أبي هريرة فظها.

(والتخصُّرُ) وضعُ اليدِ على الخاصرةِ......

أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصلاة تحبسه ()، وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجةٍ، بل على سبيل العبث كُره تنزيها، والكراهة في الفرقعة خارجها منصوص عليها، وأمّا التشبيك فقال في "الحلبة"(١): ((لم أقف لمشايخنا فيه على شيء، والظاهر: أنّه لو لغير عبث، بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع - لا يكره، فقد صع عنه على أنّه قال: ((المؤمن للمؤمن كالبنيان [٢/ق٢/ب] يشد بعضه بعضه بعضه أي، وشبّك أصابعه (")، فإنّه لإفادة تمثيل المعنى، وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسية.

وغيرهما: ﴿ وَقُولُهُ: وَالتَحْصُّرُ إِلَخٍ ﴾ لِما في "الصحيحين"^(٣) وغيرهما: ﴿ نَهَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنَ الخصرِ في الصلاة ﴾، وفي روايةٍ: ﴿ عن الاختصار ﴾، وفي أخرى: ﴿ عن أنْ يصلِّيَ السرجلُ مختصراً ﴾،

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٣/ب بتصرف.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/ه ١٠، والبخاري (٤٨١) كتاب الصلاة _ باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، و(٢٤٤٦) كتاب المظالم ـ باب نصر المظلوم، و(٢٠٢٦) كتاب الأدب ـ باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، ومسلم(٢٥٨٥) كتاب البر والصلة _ باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، والترمذيّ (١٩٢٨) كتاب البر والصلة _ باب ما حاء في شفقة المسلم على المسلم، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٧٩/٥ كتاب الزكاة _ باب أحر الحازن إذا تصدق بإذن مولاه، كأهم من حديث أبي موسى الأشعري عليه المسلم.

 ⁽٣) أما رواية ((الخصر في الصلاة)) فقد أخرجها البخاري (١٢١٩) كتاب العمل في الصلاة _ بــاب الخصر في الصلاة،
 والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب كراهية التحصر في الصلاة.

وأما رواية ((الاختصار)): فقد أخرجها أبو داود(٩٤٧) كتاب الافتتاح ـ بـاب النهـي عـن التخصـر في الصلاة، والحـاكم في "المستدرك" ٢٦٤/١ كتـاب الصلاة، وقـال: هـذا حديث حسـن صحيــح علــى شــرط الشــيخين ولم يخرجاه، والبيهقيّ ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((مختصراً)) فقد أخرجها أحمد في "المسند" ٣٩١٦- ٣٩٩، والبخاري (١٢٢٠) كتاب العمل في الصلاة ـ باب الحضر في الصلاة ، ومسلم (٥٤٥) كتاب المساحد ـ باب كراهية الاختصار في الصلاة ، والمترمذي (٣٨٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي ١٢٧/٢ كتاب الافتتاح ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة ، والحاكم ٢٦٤/١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة . كلهم من حديث أبي هريرة هي الباب عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما .

للنهي (ويكرهُ خارجَها) تنزيهاً (والالتفاتُ بوجهِهِ) كلَّهِ (أو بعضِهِ) للنهي،.....

وفيه تأويلات أشهرُها ما ذكره "الشارح"، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢)، قال في "البحر": ((والذي يظهرُ أنَّ الكراهة تحريميَّة في الصلاة للنهي المذكور)) اهـ.

ولأنَّ فيه تركَ سنَّة الوضع كما في "الهداية"(")، لكنَّ العلَّة الثانية لا تقتضي كراهــةَ التحريــم، نعم تقتضى كراهةَ وضع اليدِ على عضو آخر غير الخاصرة.

[٤٢٨] (قولُهُ: للنَّهي) هو ما رواه "الترمذيُّ"(٤) وصحَّحَهُ ــ عـن "أنسِّ عـن النبي ﷺ: (إيَّاكُ والالتفاتُ في الصلاة، فإنَّ الالتفات في الصلاة (أَيَاكُ والالتفاتُ في الصلاة في الصلاة (هَا يَكُ وَالْكُنْ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ قَالَ: ((هو اختلاسٌ يختلسُهُ الشيطانُ مـن صلاة العبـد))، الفريضة))، وروى "البخاريُّ" أنَّه ﷺ قال: ((هو اختلاسٌ يختلسُهُ الشيطانُ مـن صلاة العبـد))،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٠.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلي ٦٣/١.

⁽٤) في "السنن" (٨٩٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: حديث حسن غريب. قبال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى في التعليق على الترمذيّ:((نقبل المحمد بن تيمية هـذا الحديث في "المنتقى" (١٠٨٩) وقبال: رواه الترمذيّ وصححه ولم نجد تصحيحه في آية نسخة من سنن الترمذيّ، والإسناد صحيح)).

وأخرجه عبد الرزاق(٢٠٤٢٥)، والطبرانيّ في "المعجم الصغير" ٣٢/٢، والبغويّ في "شرح السنة" ٣٥٣/٣، وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٥) ((فإن الالتفات في الصلاة)) ساقط من "آ".

⁽٦) أحرجه أحمد في "المسند" ١٠٦/٦، والبحاريّ (٢٥١) كتاب الأذان ـ باب الالتفات في الصلاة ، و(٢٩٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وحنوده، وأبو داود(٩١٠) كتاب الصلاة ـ باب الالتفات في الصلاة ، والترمذيّ (٩٥٠) كتاب الصلاة ـ باب السلاة ـ باب الالتفات في الصلاة ، والنسائيّ ٨/٣ ـ كتاب السهو ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة ، وابن حزيمة (٤٨٤) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن الالتفات في الصلاة ينقص الصلاة لا أنه يفسدها، و(٩٣١) باب ذكر نقص الصلاة بالالتفات فيها، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨١/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية الالتفات في الصلاة ، والبغويّ في "شرح السنة" (٧٣٢)، وابن حبان في "صحيحه (٢٢٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها. وفي الب عن أبي ذر رضيًّ الله عنها.

وقيَّدَهُ في "الغاية": ((بأنْ يكون لغيرِ عذرٍ))، وينبغي أنْ تكون تحريبَّةُ كما همو ظاهرُ الأحاديث، "بحر"(٢).

والمورو وقولُهُ: وببصرهِ يكرهُ تنزيهاً) أي: من غير تحويلِ الوجهِ أصلاً، وفي "الزيلعيّ"(٣) و"شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ": ((أنَّه مباحٌ؛ لأنَّه ﷺ كان يلاحظُ أصحابه في صلاته بِمُوقِ عينيه (١٠)) اهـ.

ولا يُنافي ما هنا بحمله على عدم الحاجة، أو أرادَ بالمباح ما ليس بمحظورٍ شرعًا، وحملافُ الأَولى غيرُ محظور، تأمَّل.

[٥٤٣٠] (قولُهُ: وبصدرهِ تفسُدُ) أي: إذا كان بغيرِ عذر كما مرَّ^(٥) بيانه في مفسدات الصلاة. [٥٤٣١] (قولُهُ: وقيل إَلخ) قاله في "الخلاصة"^(٢) أيضاً، والأشبهُ ما في عامَّة الكتب من أنَّه

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب مفسدات الصلاة ١٣١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٣/١.

⁽٤) قال العبنيّ في "البناية" ٢٥٢/٢: ((هـذا الحديث لـم يرد بهــذا اللفــظ)) وقــال الزيلعــيّ في "نصــب الرايــة" ٨٩/٢ - ٩٠:((غريب بهذا اللفظ)).

وأخرج أحمد ١٩٧١- ٣٠٦. والترمذي (٥٨٨) و(٥٨٨) كتاب الصلاة ـ بـاب مـا ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: هذا حديث غرب، والنسائي ٩/٣ كتاب السهو ـ بـاب الرخصة في الالتفات يميناً وشمالاً، وابن خزيمة (٤٨٥) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن الالتفات المنهي عنه في الصلاة التي تكون صلاة المرء به ناقصة هو أن يلوي الملتفت عنقه، و(٨٧١) باب الرخصة في اللحظ في الصلاة من غير أن يلوي المصلي عنقه خلف ظهره، والحاكم في "المستدرك" ١٣٣٦- ٣٣٧ وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٢٨٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يلحظ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقه خلف ظهره)).

⁽٥) المقولة [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في استقبال القبلة ق٢٣/ معزياً إلى "شرح الجامع الصغير".

حاشية ابن عابدين	 10.	 قسم العبادات

وإقعاؤُهُ) كالكلبِ للنهي.....

مكروة لا مفسدٌ، وقيَّدَ عدمَ الفساد به في "المنية"(١) و"الذخيرة": ((بما إذا استقبَلَ من ساعته))، قال في "البحر"(٢): ((وكأنَّه جَمَعَ بين ما في "الفتاوى" وما في عامَّة الكتب بحملِ الأوَّلِ على ما إذا لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ والثانيَ قليلٌ، وهو بعيدٌ، فإنَّ الاستدامة على هذا القليلِ لا تجعلُهُ كثيراً، وإنما كثيرُهُ تحويلُ صـدره)) [٢/ق٢] اهـ.

أقولُ: يظهرُ لي أنَّه إذا أطالَ التفاتَهُ بجميع وجهه يمنةً أو يســرةً، ورآه راءٍ مـن بعيــدٍ لا يشـُـكُ أنَّه ليس في الصلاة، تأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: وإقعاؤه إلخ) قال في "النهر"(٢): ((لنهيهِ ﷺ عن إقعاء الكلب(٤)، وفسَّرَهُ

(قولُهُ: أقول: يظهرُ لي إلخ) وأجاب أيضاً "المقدسيُّ": ((بأنَّ مراد "الخلاصة" بتحويلِ الوجه المفسد تحويلُ جميعه، وذلك يستلزمُ تحويلَ الصدر؛ لأنَّ الوجه مستديرٌ، فإذا زال بعضُهُ بقي البعضُ الآخرُ مسامتًا للقبلة، وإذا حوَّلَ الجميعَ كان الصدرُ أيضاً مُحوَّلًا)) إلى آخرِ ما قاله.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الرابع وهو: استقبال القبلة صـ٢٢٣_ ٢٢٤..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٤/أ.

⁽٤) أخرجه عَبْد بن حُمَيْد (٢٧)، وأحمد ١٤٦/١ مطولاً، والترمذيّ (٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود، وقال: هذا حديث لا نعرفه من حديث عليّ إلاّ من حديث أبي إسحاق عن الحارث عن عليّ، وقد ضعف بعض أهل العلم الحارث الأعور، وابن ماجه (٨٩٤) و(٨٩٥) كتاب الصلاة _ باب الجلوس بين السجدتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠/٢ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُّهم من حديث سيدنا عليّ عَلَيْه، وذكره التَهانويّ في "إعلاء السنن" ٣٦/٣ وقال: ((رواه ابن ماجه، ورجاله رجال الشيخين إلاً عليّ بن محمد وهو ثقة، وإلا الحارث الأعور وهو من رجال الأربعة مختلف فيه، وحديثه حسن)).

وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى في تعليقه على "شرح مشكل الآثار" للطّحَاوِيّ ٥ ٤٧٩/١: ((حسىن لغيره، وهذا إسناد ضعيف لضعف الحارث، ويشهد لحديث عليّ ـ هـذا ــ حديثُ أنس، وعائشة، وأبـي هريـرة، وسَمُرَة بن جُنْدُبﷺ)).

.....

"الطحاويُ": بأنْ يقعدَ على ألْيتيه، وينصِبَ فخذيه، ويضمَّ ركبتيه إلى صدره واضعاً يديه على الأرض، و"الكرخيُّ": بأنْ ينصبَ قدميه، ويقعدَ على عقبيه، ويضع يديه على الأرض، والأصحُّ الذي عليه العامَّة هو الأوَّل، أي: كونُ هذا هو المرادَ بالحديث، لا أنَّ ما قاله "الكرخيُّ" غيرُ مكروه، كذا في "الفتح"(١). قال في "البحر": وينبغي أنْ تكون الكراهة تحريميَّةً على الأوَّل، تنزيهيَّةً على الثاني (٢)، وأقولُ: إنما كانت تنزيهيَّةً على الثاني بناءً على أنَّ هذا الفعلَ ليس بإقعاء، وإنما الكراهة لترك الجلسة المسنونة كما علَّلَ به في "البدائع"(٢)، ولو فُسِّرَ الإقعاءُ بقول "الكرّخيِّ" تعاكست الأحكامُ)) اه كلام "النهر".

والحاصلُ: أنَّ الإقعاء مكروة لشيئين: للنهي عنه، ولأنَّ فيه تركَ الجلسة المسنونة، فإنْ فُسِّرَ بما قاله "الطحاويُّ" ـ وهو الأصحُّ ـ كان مكروهاً تحريماً لوجود النهي عنه بخصوصه، وكان بالمعنى الذي قاله "الكرخيُّ" مكروهاً تنزيهاً لترك الجلسة المسنونة، لا تحريماً لعدم النهي عنه بخصوصه، وإنْ فُسِّرَ بما قاله "الكرخيُّ" العكم الحكمُ المذكور.

قلت: وفي "المغرب"(٤) بعدَما فسَّرَهُ بما مررٌ (عن "الطحاويِّ" قال: ((وتفسيرُ الفقهاء: أَنْ يضعَ أَلْيتِه على عقبيه بين السجدتين، وهو عقبُ الشيطان)) اهـ.

⁽قولُهُ: وفي "المغرب" بعدما فسَّرُهُ إلخ) وعلى ما في "المغسرب" من تفسيرِ عقب الشيطان بالوجه الذي قاله "الكرخيُّ" تكونُ الكراهة فيه تحريميَّةً لوجود النهي أيضاً خلافاً لِما قاله في "النهر"، فيكونُ ما في "المغرب" استدراكاً على ما قبله، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل مكروهات المصلى ١٨٥٨.

⁽٢) هنا انتهى كلام صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ١/٥/١.

⁽٤) "المغرب": مادة((قعي)).

⁽٥) في المقولة نفسها.

(وافتراشُ) الرَّجُلِ (ذراعيه) للنهي.....

وعزاه في "البدائع"(١) إلى "الكرخيّ" وقال: ((وهو عقبُ الشيطان الذي نُهِيَ عنه في الحديث)) اهر. أي: فيما أخرجَهُ "مسلمّ"(٢) عن "عائشة": ((أنّه كان يَنهَى عن عقب الشيطان، وأنْ يفترشَ الرجلُ ذراعيه افتراشَ السَّبِع))، وفي روايةٍ: ((عن عُقْبةِ الشيطان))، بضم فسكون، وهو مكروه أيضاً كما في "الحلبة" وغيرها، وقال العلاَّمة "قاسمٌ" في "فتاواه": ((وأمَّا نصبُ القدمين والجلوسُ على العقين فمكروه في جميع الجلسات بلا خلافٍ نعرفُهُ، إلاَّ ما ذكرَهُ "النوويُّ"(١٤) عن "الشافعيُّ" في قولِ له أنَّه يستحبُّ بين السجدتين)).

[٣٣٣] (قولُهُ: وافتراشُ الرجل ذراعيه إلخ) أي: بسطُهُما في حالةِ السجود، وقيَّـدَ بـالرجل [٢/ق٣٧/ب] اتَّباعاً للحديث المارِّ^{(٣٥} آنفاً، ولأنَّ المرأة تفترشُ، قال في "البحر^{(٣٠}: ((قيل: وإنما نُهيَ عن ذلك لأنَّها صفةُ الكسلان والتهاونِ بحالِهِ مع ما فيه من التشبُّهِ بالسباع والكلاب، والظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ للنهى المذكور من غير صارفٍ)) اهـ.

287/1

⁽قُولُهُ: والتهاون بحالِهِ) عبارة "ط": ((والمتهاون)) بزيادة الميم، وهي أظهر.

⁽١) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٣) أخرجه مسلم (٩٨) ٤١٠) كتاب الصلاة - باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به، وأخرجه أحمد في "المسند" ٣١/٦ و ١٧١ و ١٩٤ و ٢٨١، وأبو داود (٧٨٣) كتاب الصلاة - باب من لم ير الجهر بـ ((بسم الله الرحمن الرحيم))، وابن ماجه (٨٦) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ـ باب افتتاح القراءة (مختصراً)، و(٨٦٩) كتاب الصلاة - باب افتتاح القراءة (مختصراً)، وأبو يعلى في كتاب الصلاة - باب الركوع في الصلاة (مختصراً)، و(٩٣٨) باب الجلوس بين السجدتين (مختصراً)، وأبو يعلى في "المسند" (٢٦٦٤)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٩٧٦ كتاب الصلاة - باب ما يدحل به من الصلاة بالتمليم، و١٨٥ باب صفة الركوع، و١٩٣٨ باب يضم أصابع يديه في السجود، و١٩٢٨ باب ختم الصلاة بالتسليم، وابن حبان في "صحيحه" (١٩٦٨) كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة. وفي الباب عن أبي سعيد الحُدَّريّ وعليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٧/ب.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز الإقعاء على العقبين ٥/٣٧.

⁽٥) في الصحيفة نفسها.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

(وصلاتُهُ إلى وحهِ إنسانٍ) ككراهةِ استقبالِهِ، فالاستقبالُ لـو مِن المصلّي فالكراهـةُ عليه، وإلاَّ فعلى المستقبِلِ ولو بعيداً ولا حائلَ (ورَدُّ السلامِ بيده) أو برأسِهِ......

[1786] (قولُهُ: وصلاتُهُ إلى وجهِ إنسان) ففي "صحيح البخاريِّ"(١): ((وكَرِهَ "عثمانُ" رضي الله تعالى عنه أنْ يستقبلَ الرجلَ وهو يصلي))، وحكاه القاضي "عياضٌ" عن عامَّة العلماء، وتمامُهُ في "الحلبة"(٢)، وقال في "شرح المنية"(١): ((وهو محملُ ما رواه "البزَّار"(٤) عن "علييّ": أنَّ النبي عليه الصلاة والسلام: ((رأى رجلاً يصلّي إلى رجلٍ فأمَرَهُ أنْ يعيد الصلاة))، ويكونُ الأمرُ بالإعادة لإزالة الكراهة؛ لأنَّه الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُذِيتٌ مع الكراهة، وليس للفساد)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّها كراهةُ تحريم لِما ذُكِرَ، ولِما في "الحلبة"^(٥) عن "أبي يوسف" قال: ((إنْ كان جاهلاً علَّمتُهُ، وإنْ كانَ عالمًا أدَّبتُهُ)) اهـ. ولأنَّه يشبهُ عبادةَ الصورة.

[٥٤٣٥] (قولُهُ: ككراهةِ استقباله) الضميرُ للمصلَّي، وهو من إضافة المصلدر إلى مفعوله، "ط"(١٠).

ود عبداً ولو بعيداً ولا حائلَ) قال في "شرح المنية"(٢): ((ولو كان بينهما ثـالثٌ ظهـرُهُ إلى وجهِ المصلّى لا يكرهُ لانتفاء سبب الكراهة، وهو التشبُّهُ بعبادة الصورة)) اهـ.

(قولُهُ: الضميرُ للمصلّي) أو الضميرُ للإنسان، وهو غير المصلّي، والإضافةُ من إضافة المصدر لفاعله.

⁽١) أخرجه تعليقاً كتاب الصلاة ـ باب استقبال الرجل صاحبه أو غيره في صلاته وهو يصلي ٥٨٦/١.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩٨..

⁽٤) في "البحر الزَّخَار" (٦٦١) والحديث ذكره الدَّارِقُطْني في "العلل" (٤٦٣) وقال: هـو حديث يرويه إسرائيل، عن عبد الأعلى التغلبي، عن محمد بن الحَنفيّة، عن علي قاله وكيع وإسماعيل بن صبيح، عن إسرائيل، وخالفهما عُبَيد الله بن موسى وعليّ بن الجَعْد فروياه عن إسرائيل عن عبد الأعلى عن ابن الحنفيّة مرسالاً، وعبد الأعلى مضطرب الحديث، والمرسل أشبه بالصواب.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٢/أ نقلاً عن "حزانة الأكمل".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٢/١ بتصرف يسير.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩ــ.

كما مرَّ.

(فروعٌ) لا بأسَ بتكليم (١) المصلّي وإجابتِهِ برأسه كما لو طُلِبَ منه شيءٌ أو أُرِيَ درهماً وقيل: أجيِّدٌ؟ فأومَأ بنعَمْ أو لا، أو قيل: كَمْ صلَّيْتُم؟ فأشارَ بيده أنَّهم صلّوا ركعتين،....

وظاهرُه عدمُ الكراهة ولو كانت تقعُ المواجهةُ في حالة القيام كما في."النهر"^(٢) و"الحلبة"^(٣)، واستظهره في "الحلبة"^(٤): ((بأنَّ القاعد يكونُ سترةً للمصلِّي، بحيـث لا يكرهُ المرورُ وراءه، فكذا هنا يكون حائلاً)).

قلت: لكنْ في "الذخيرة" نقَلَ قولَ "محمَّدٍ" في "الأصل"(°): ((وإنْ شاء الإمامُ استقبَلَ الناس بوجهه إذا لم يكن بحذائه رجلٌ يصلِّي))، ثمَّ قال: ((ولم يُفصِّلْ - أي: "محمَّدٌ" _ بين ما إذا كان المصلِّي في الصفِّ الأوَّلِ أو الأخير، وهذا هو ظاهرُ المذهب؛ لأنَّه إذا كان وجهُهُ مقابلَ وجه الإمام في حالة قيامه يكرهُ ولو بينهما صفوفٌ)) اهـ.

ثمَّ رأيتُ "الخير الرمليَّ" أجابَ بما لا يَدفَعُ الإيرادَ، والأظهرُ أنَّ ما مــرَّ^(۱) عـن "شــرح المنيــة" مبنيٌّ على خلاف ظاهر الرواية، فتأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: كما مرَّ^{٧٧)}) أي: في مفسدات الصلاة، وقدَّمنا^(٨) أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّة. [٥٤٣٨] (قولُهُ: وإجابتِهِ برأسِهِ) قـال في "الإمداد"^(٩): ((وبـه ورَدَ الأثرُ عـن "عائشة"

(قُولُهُ: أَحَابَ بمَا لا يَدفَعُ الإيرادَ) أي: من أنَّ هـذا في حقِّ المصلِّي، وما في "الذخيرة" في حقِّ المستقبل، فلا منافاة، فتأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) في "و":((بتكلم))، وهو خطأ.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦٪أ.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/ب بتصرف.

⁽٥) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب افتتاح الصلاة وما يصنع الإمام ١٠/١.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) صدة ٥٠ "در".

⁽٨) المقولة [٢٠٤٤] قوله: ((لا بيده)).

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٨٦/ب باختصار.

أمَّا لو قيل له: تقدَّمْ فتقدَّمَ، أو دخلَ أحدُّ الصفَّ فوسَّعَ لـه فـوراً فسَـدَتْ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"(١) وغيره......

رضي الله عنها^(٢)، وكذا في تكليم الرجل المصلّي، قال تعالى: [٢/ق٢٠] ﴿ فَنَادَتُهُ اَلْمَلَتِيكُةُ وَهُوقَاَيْمٌ يُعْمَلِي فِي اللّيمِورِي [آل عمران-٣٩]، وهل يجيبُ السلامَ بعد السلامِ من الصلاة؟ ذُكَرَ "الخطَّابيُّ"(٣) و"الطحاويُّ"(٤) أنَّ النبي ﷺ رَدَّ على "ابن مسعودٍ" بعد فراغمه من الصلاة، كذا في "مجمع الروايات")) اهـ.

[٥٤٣٩] (قولُهُ: أمَّا لو قيل إلخ) هو ما وعَدَ به فيما تقدَّمُ (قبيل قوله: ((وفتحُهُ على غير (٦)

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يُفسيد الصلاة صـ٥٤٥.

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٥/١ كتاب صلاة الكسوف ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف، وأحمد في "المسند" ٢/٥٥٣ ـ ٣٤٦، والبخباريّ (٨٦) كتاب العلم ـ باب من أجباب الفتيها بإشهارة اليسد والسرأس، ومسلم (٩٠٥)(١١)(٢١) كتاب الكسوف ـ باب ما عرض على النّبيي على في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار، والطبرانيّ في "المحم الكبير" ٢٤/(٣١٢) و(٣١٣) و(٣١٣) و(٣١٦) و(٣١٦) و(٣١٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٢/٣ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة فيما ينويه في صلاته يريد بها إفهاماً.

كلُّهم من حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت:((أتيتُ عائِشةَ رضي الله عنها زَوْجَ النَّبيِّ ﷺ حِيْنَ خَسَفَتِ الشَّمْسُ، فإذا النَّاسُ يُصَنَّون وإذا هي قائمةٌ، قالت: فقُلْتُ: مَا لِلنَّاسِ؟ فَأَشارَت برأسها إلى السَّماء، فقلت: آية ؟ قالت: نعم.....)) من حديث طويل.

⁽٣) في "معالم السنن": ٢١٨/١.

⁽٤) في "شرح معاني الآثار": ١٥٥١ كتاب الصلاة _ باب الإشارة في الصلاة، وأحمد ١٧٧١ـ ٣٧٧١ ـ ٤٠٩ ـ ١٥٥ و ٥٩٤ ـ ٥٣٤ . والمن أبني شبيبة ١٩١١ ٥ كتساب الصلاة _ الرجل يسلم عليمه في الصلاة، وعبد السرزاق في "المصنف"(١٩٩١) و(٢٩٩١) والطيالسي (١٤٥٥)، والبخاري (١٩٩١) كتاب العمل في "المصنف" (١٩٩١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب ما ينهي من الكلام في الصلاة، و(١٢١١) باب لا يرد السلام في الصلاة، و(٣٨٧) كتاب مناقب الأنصار _ باب هجرة الحبشة، ومسلم (٣٥٨) كتاب المساحد _ باب تحريم الكلام في الصلاة ونسخ ما كان من إباحته، وأبو داود (٩٢١) و(٤٢٤) كتاب الصلاة _ باب رد السلام في الصلاة، والنسائي ١٩/٣ كتاب السهو _ باب الكلام في الصلاة، وابن خزيمة (٥٥٨) و(٨٥٨) كتاب الصلاة _ باب نسخ الكلام في الصلاة _ والبغوي في "شرح السنة" (٤٧٤)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره كلهم من حديث عبد الله بن مسعود الهاب عن زيد بن أرقم هيه.

⁽٥) صـ٧٧ـ "در".

⁽٦) ((غير)) ساقطة من النسخ جميعها، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب وهو الموافق لعبارة "الدر" في صـ٧٧ــ.

خلافاً لِما مرَّ عن "البحر".

(و) كُرِهَ (التربُّعُ) تنزيهاً؛ لتركِ الجلسة المسنونة (بغيرِ عذرٍ) ولا يكرهُ خارجَها، لأنَّه عليه الصلاة والسلام كان جلُّ جلوسِهِ مع أصحابهِ التربُّعُ، وكذا "عمرُ" ﷺ.....

إمامه))، وقدَّمنا(١) هناك ضعفَهُ عن "الشرنبلاليِّ"(٢)، "ح"(٣).

[٠٤٤٠] (قولُهُ: خلافاً لِما مرَّ^(٤) عن "البحر") أي: في باب الإمامة، وقدَّمنا^(٥) الكلامَ عليه هناك، فراجعه.

اوولُهُ: لتركِ الجلسة المسنونة) علَّةٌ لكونه مكروهـاً تنزيهاً؛ إذ ليس فيه نهي خاصٌّ ليكونَ تحريماً، "بحر"(١).

وعديه (قولُهُ: بغيرِ عذرٍ) أمَّا به فلا؛ لأنَّ الواجب يُترَكُ مع العذر، فالسنَّةُ أُولى، وعليه يُحمَلُ ما في "صحيح ابن حبَّان "(٢) من صلاته عليه الصَّلاة والسلام متربِّعاً، أو تعليماً للحواز، "بح "(٨).

والمعام (قولُهُ: لأنَّه عليه الصلاة والسلام إلخ) نقلَهُ في "شرح المنية" (٩) عن "ابن الهمام "(١٠)،

⁽١) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)).

 ⁽۲) في النسخ جميعها: ((الشرنبلالية))، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب، وهو الموافق لما قلَّمه ابن عابدين في المقولة
 [٤٨١٠]؛ حيث صرَّح هناك بأنَّ النقلَ عن الشرنبلاليَّ في شرحه على "الوهبانية".

⁽⁷⁾ - " - ": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق - 1 - أ.

⁽٤) ٣/٥٢٥ "در".

⁽٥) المقولة [٤٨٠٨] قوله: ((كما بسط في "البحر")).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٧) برقم (٢٠١٢) كتاب الصلاة - باب النوافل، وأخرجه النسائي ٢٢٤/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف صلاة الفاعد؟ وابن خزعة في "صحيحه" (١٢٣٨) كتاب الصلاة - باب التربع في الصلاة إذا صلى المرء حالساً، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٥/١ وقال: حديث صحيح على شرط النسيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠٥/٢ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية هذا القعود. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٦..

⁽١٠) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٨/١.

باب ما يفسد الصلاه وما يحره فيه	 101	الجزء الرابع
		و السفاة و أن

و في "البحر"^(۱) عن صاحب "الكنز" وغيره، ورُدَّ به على ما قيل في وجهِ الكراهة: إنَّه فعلُ الجبابرة، نعم في "شرح المنية"^(۲): ((أنَّ الجلوس على الركبتين أَولى؛ لأنَّه أقربُ إلى التواضع))، تأمَّل.

[1816] (قولُهُ: والتثاوَبُ) في "المصباح"(٢): ((التثاوَبُ بالمدَّ، وبالواو عامِّيِّ))، وفي "مختار الصحاح"(٤): ((تشاءبتُ بالمدَّ، ولا تقل: تشاوَبتُ))، وهو _ كما في "الحلبة"(٥) و"البحر"(١) _ ((التنفُّسُ الذي ينفتحُ منه الفمُ لدفع البحارات المنحنقة في عضلات الفكَّ، وهو ينشأ من امتلاءِ المعدة وثِقَل البدن)) اهـ.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث "الصحيحين" أنَّه على قال: «التثاؤبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظِمْ ما استطاعَ»، وفي روايةٍ لـ "مسلم": «فليُمسِكْ بيده على فيه، فإنَّ الشيطان يدخلُه»، وألجِقَ باليد الكمَّ، وهذا إذا لم يمكنه كظمُهُ، أي: ردُّه وجسُه، فقد صرَّحَ في "الخلاصة" ((بأنَّه إنْ أمكنَهُ عند التثاؤب أنْ يأخذَ شفته بسنّه فلم يفعل وخطًى فاه بيده أو بثوبه يكرهُ، كذا رُوي عن "أبي حنيفة"))، قال في "البحر" ((): ((ووجهُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٠.

⁽٣) "المصباح": مادة: ((ثوب)) بتصرف.

⁽١) "مختار الصحاح": مادة((ثأب)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢٧/٢، والبنخاري (٢٢٢٦) كتاب الأدب ـ باب إذا تثاءب فليضع يده على فمه، ومسلم (٢٩٩٤) كتاب الزهد والرقائق ـ باب تشميت العطاس وكراهة التثاؤب، والترمذي (٢٧٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب وقال: حديث حسن صحيح، وابن خزيمة (٩٢١) باب الزجر عن قول المتثاثب في الصلاة هاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التثاؤب في الصلاة. كلُهم من حديث أبي هريرة المحلة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

ولو خارجَها، ذكَرَهُ "مسكينٌ"(١)؛ لأنَّه من الشيطان،.....

أنَّ تغطية الفم منهيٌّ عنها كما رواه "أبو داود" وغيره^(٢)، وإنمــا أبيحـت لضـرورةٍ، ولا ضـرورةَ إذا أمكنَهُ الدفعُ، ثم في "المجتبى": يغطّي فاه بيمينه، وقيل: بيمينه في القيام، وفي غيره بيساره)) اهـ.

قلت: ووحهُ [7/ق٤٢/ب] القيل أظهرُ؛ لأنَّه لدفع الشيطان كما مرَّ^(۱۲)، فهو كإزالةِ الخبث، وهي باليسار أولى، لكنْ في حالة القيام لَمَّا كان يلزمُ من دفعه باليسار كثرةُ العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، وقدَّمنا^(٤) في آداب الصلاة عن "الضيّاء": ((أنَّه بظهـرِ اليسـرى))، وفي "الحلبة"(ق) عن بعضهم: ((أنَّه مخيَّرٌ بينهما، وأنَّه إنْ سَدَّ باليمنى يُخيَّرُ فيه بظاهرها أو بباطنها، وإنْ باليسرى فبظاهرها)) اهـ.

ولم أر مَن تعرَّضَ للكراهة هنا: هل هي تحريميَّة أو تنزيهيَّة"؟ إلاَّ أنَّه تقــدَّم (١) في آداب الصلاة أنَّه يُندَبُ كظمُ فمه عند التثاؤب، وحينئذٍ فتركُ الكظم مندوبٌ، وأمَّا التثاؤب نفستُهُ فــماْ نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأسَ، وإنْ تعمَّدُهُ ينبغي أنْ يكره تحريماً؛ لأنَّه عبثٌ، وقد مرَّ (١) أنَّ العبث مكروة تحريماً في الصلاة وتنزيهاً خارجها.

وه؛ هو أهُ: ولو خارجَها) أي: لإطلاق الحديث المارِّ (^)، وتقييدُهُ في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشدَّ، فلا تنافي بينهما، تأمَّل.

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ا/٢٤٣.

 ⁽٢) أخرجه أبو داود(٦٤٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في المسدل في الصلاة، وابن ماجه(٩٦٦) كتاب إقامـة الصلاة ـ
 باب ما يكره في الصلاة، من حديث أبى هريرة فلهه مرفوعاً.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) المقولة [٤٠٧٦] قوله: ((بظهر يده اليسرى)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٦/أ بتصرف.

⁽٦) ٣/٢٥٢ "در".

⁽٧) المقولة [١١١،٥] قوله: ((ولا بأس به خارج صلاة))، لكن قال فيها: ((إنه خلاف الأولى)).

⁽٨) في المقولة نفسها.

والأنبياءُ محفوظون منه (وتغميضُ عينيه) للنهي إلاَّ لكمالِ الخشوع. (وقيامُ الإمام في المحراب (١) لا سجودُهُ فيه) وقَدَماه خارجَهُ؛ لأنَّ العبرة للقدم....

٤٣٣/١ (قُولُهُ: والأنبياءُ محفوظون منه) قدَّمنا^(٢) في آداب الصلاة أنَّ إخطار ذلك ببالِهِ بحـرَّبٌ في دفع التثاؤب.

[٥٤٤٧] (قولُهُ: للنهي) أي: في حديث: ((إذا قام أحدُكم في الصلاة فلا يُغمِضْ عينيه)) رواه "ابن عديًّ "(أ) إلاَّ أنَّ في سنده مَن ضُعِّف، وعلَّلَ في "البدائع" ((بأنَّ السنَّة أنْ يرميَ ببصره إلى موضع سجوده، وفي التغميض تركُها)).

ثمَّ الظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ، كذا في "الحلبة"(°) و"البحر"(١)، وكأنَّه لأنَّ علَّة النهي ما مرَّ^(٧) عن "البدائع"، وهي الصارفُ له عن التحريم.

وهؤلهُ: إلاَّ لكمالِ الخشوع) بأنْ خاف فوتَ الخشوع بسبب رؤيةِ ما يُفرِّقُ الخـاطرَ، فلا يكرهُ، بل قال بعض العلماءُ: إنَّه الأُولى، وليس ببعيدٍ، "حلبة"^(٨) و"بحر"^(٩).

[٥٤٤٩] (قولُهُ: لأنَّ العبرة للقدم) ولهذا تُشترَطُ طهارة مكانه روايةً واحدةً بخلاف مكان

⁽١) في "د" زيادة:((تتمة: سئل عما إذا وقف في غير المحسراب البذي عينه الواقف للإمام، قبال الحَمَويَّ: رأيت في "فتاوى الشمس الغزِّيِّ" أنه لم يَرَ نصاً في الكتب على ذلك. اهـ. والظاهر أنه مكروه لشوات غيرض الواقف، وأنَّ ذلك في الإمام الراتب لا في المنفرد ولا غير الراتب "ط")).

⁽٢) المقولة [٤٠٧٨] قوله: ((لأن التغطية)).

⁽٣) في "الكامل" ٢٣٦٢/٦ وفي سنده مُصغَب بن سعيد أبو خَيْنُمة المكفوف المصنّيصيّي يجدث عن الثقات بالمناكير ويُصحّف عليهــم. وأخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ١٠٩٥٦/٢٩٥١)، وفي "الأوسط" (٢٢٣٩)، وفي "الصغير" ٣٧/١. وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب تغميض البصر في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في الثلاثة، وفيه لَيْثُ بن أبي سليم وهو مدلس، وقد عنعنه.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥/أ ـ ب بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) في هذه المقولة.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/ب بتصرف.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

(مطلقاً) وإنْ لم يَشتبِهْ حالُ الإمام إنْ عُلِّلَ بالتشبُّهِ، وإنْ بالاشتباهِ ولا اشتباهَ فـلا اشتباهَ نـلا اشتباهَ فـلا اشتباهَ في الكُراهة (وانفرادُ الإمامِ على الدُّكَان)..........

السجود؛ إذ فيه روايتان، وكذا لو حلَفَ لا يدخلُ دارَ فلان يحنثُ بوضع القدمين وإنْ كان بالله بالل

الجامع (قولُهُ: إِنْ عُلَلَ بالتشبُّه إِلَخ) قيدٌ للكراهة، وحاصلُهُ أنَّه صرَّحَ "محمَّد" في "الجامع الصغير" بالكراهة ولم يُفصَّل، فاختلَف المشايخ في سببها، فقيل: كونُهُ يصيرُ ممتازاً عنهم في المكان؛ لأنَّ المحراب في معنى بيت آخر، وذلك صنيعُ أهل الكتاب، واقتصرَ عليه في "الهداية" واختاره الإمام "السرخسيُ "(وقال: ((أنَّه الأوجهُ))، وقيل: اشتباهُ حاله على مَن في يمينه ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثانيَ في "الفتح "(وزبانُّ امتياز الإمام في المكان مطلوب وتقدُّمه واحب وغايتُهُ اتّفاقُ المَّتين في ذلك))، وارتضاه في "الحلبة " وأيدًه لكن نازعه في "المحر " ((بأنَّ مقتضى ظاهر الرواية الكراهة وارتضاه في "الحلبة " (وأيدًه المواية الكراهة والمواية الكراهة والمواهدة وي "المحر " (والمَّدَ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٣) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب في الإمام أين يستحب له أن يقوم؟ صـ٨٦.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي ٦٤/١.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٦) "الفتح: "كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٥٩/١، ٣٦٠.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٥/ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

.....

مطلقاً، وبأنَّ امتياز الإمام المطلوبَ حاصلٌ بتقدُّمه بلا وقوفٍ في مكان آخر، ولهذا قال في "الولوالجيَّة" (١) وغيرها: إذا لم يَضِقِ المسجدُ بمن خلف الإمام لا ينبغي له ذلَّك؛ لأنَّه يُشبهُ تباينَ المكانين انتهى. يعني: وحقيقةُ اختلاف المكان تمنعُ الجواز، فشبهةُ الاختلاف توجبُ الكراهةَ، والمحرابُ وإنْ كان من المسجد فصورته وهيئته اقتضت شبهة الاختلاف)) اهد ملحَّصاً.

قلت: أي: لأنَّ المحراب إنما يُنِيَ علامةً لمحلِّ قيام الإمام؛ ليكون قيامُه وسطَ الصفِّ كما هو السنَّة، لا لأنْ يقومَ في داخله، فهو وإنْ كان من بقاع المسجد لكنْ أشبَهَ مكاناً آخر فأورَثَ الكراهة، ولا يخفى حسنُ هذا الكلام، فافهم، لكنْ تقدَّم (٢٠ أنَّ التشبُّه إنما يكره في المذموم وفيما قُصِدَ به التشبُّهُ لا مطلقاً، ولعلَّ هذا من المذموم، تأمَّل.

هذا، وفي "حاشية البحر" لـ "الرمليِّ": ((الذي يظهرُ من كلامهــم أنَّهـا كراهـة تنزيـهٍ، تأمَّل)) اهـ.

(تنبية)

في "معراج الدراية" من باب الإمامة: ((الأصحُّ مـا رُوِيَ عـن "أبـي حنيفـة" أنَّـه قـال: أكـرهُ للإمام أنْ يقوم بين الساريتين، أو زاويةٍ أو ناحيةِ المسجد، أو إلى ساريةٍ، لأنَّه بخلاف عمل الأمَّــة)) اهـ.

وفيه أيضاً: ((السنَّهُ أن يقوم الإمامُ إزاءَ وسط الصفِّ، ألا ترى أنَّ المحساريب مـا نُصِبِت إلاَّ وسطَ المساجد، وهي قد عُيِّنت لمقام الإمام؟)) اهـ.

وفي [٢/ق٥٢/ب] "التتارخانيَّة"(٣): ((ويكرهُ أن يقوم في غير المحراب إلاَّ لضرورةٍ)) اهـ. ومقتضاه: أنَّ الإمام لو ترَكَ المحراب وقام في غيره يكره ولو كـان قيامُه وسط الصفِّ؛ لأنَّـه

⁽١) "الوالولجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الرابع في أحكام الحمام والمسجد ق٥/ب.

⁽۲) صهه "در".

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ٦٨/١ نقلاً عن "السراجية".

للنهي، وقُدِّرَ الارتفاعُ بذراعٍ، ولا بأسَ بما دونه، وقيل: ما يقعُ بـه الامتيـازُ، وهـو الأوجهُ، ذكَرَهُ "الكمالُ"(١) وغيره (وكُرِهَ عكسُهُ)...........

حلافُ عمل الأمَّة، وهو ظاهرٌ في الإمام الراتب دون غيرِه والمنفردِ، فاغتنم هذه الفائدة، فإنَّــه وقـع السؤالُ عنها ولم يوجد نصٌّ فيها.

ويبقى الناسُ حلفه)، وعلَّلُوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّه ﷺ ((نهى أنْ يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ حلفه)، وعلَّلُوه بأنَّه تشبُّه بأهل الكتاب، فإنَّهم يتُحذون لإمامِهم دُكَّاناً، "بحر" (٢). وهذا التعليلُ يقتضي أنَّها تنزيهيَّة، والحديثُ يقتضي أنَّها تحريميَّة، إلاَّ أن يوجد صارف، تأمَّل، "رملي".

قلت: لعلَّ الصارف تعليلُ النهي بما ذُكِرَ، تأمَّل.

[٥٤٥٣] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو ظاهرُ الرواية كما في "البدائسع"(٤)، قيال في "البحسر"(٥): ((والحاصلُ أنَّ التصحيح قد اختلَفَ، والأَولى العملُ بظاهرِ الرواية وإطلاقِ الحديث)) اه.. وكذا رجَّحهُ في "الحلبة"(١).

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة . فصل ما يكره للمصلي ٣٦٠/١.

⁽٢) في "المستدرك" ٢٠٠/١ كتاب الصلاة - وقال: صحيح على شرط الشيخين ولسم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والشافعي في "المستدر" ١٣٧/١ ، ١٣٧/ كتاب الصلاة - الباب الثامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن أبي شيبة في "المصنف" ١٦٤/٢ - ١٦٥ كتاب صلاة التطوع والإمامة - باب في الإمام يرتفع على أصحابه، وابن الجارود في "المنتقى" صـ٨٧ - فرض الصلوات وأبحاثها - باب صلاة الإمام على دكان، وابن خزيمة (٢٥٢٥) كتباب الصلاة - باب النهي عن قيام الإمام على مكان أرفع من المأمومين إذا لم يُرد تعليم الناس، وأبو داود (٩٧٥) و(٩٥٥) كتباب الصلاة - باب إمامة الزائر، وعبد الرزاق في "المصنف" (٩٠٠٥) بنحوه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٠٨٧ - ١٠٩ كتاب الصلاة - باب باب ما جاء في مقام الإمام، والبغويّ في "شرح السنة" (٨٣١)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١٤٣) كتاب الصلاة - باب فرض منابعة الإمام. كلهم من حديث هَمّام بن الحارث النَّخعيّ هيَّ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٤) "البدائم": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٦/أ.

في الأصحِّ، وهذا كلَّه (عند عدمِ العذر) كجمعةٍ وعيـدٍ، فلـو قـاموا علـى الرفـوف والإمامُ على الأرض أو في المحراب لضيقِ المكان لم يكره،.........

(1804ه) (قولُهُ: في الأصحِّ) وهو ظاهرُ الرواية؛ لأنَّه وإنْ لم يكن فيه تشبُّه بأهل الكتاب لكن فيه الذوراء بالإمام، حيث ارتفعَ كلُّ الجماعة فوقه، أفاده في "شرح المنية"(١). وكأنَّ "الشارح" أخَذَ التصحيح تبعاً لـ "الدرر"(٢) من قول "البدائع"(١): ((جوابُ ظاهر الرواية أقربُ إلى الصواب))، ومقابلُهُ قول "الطحاويِّ" بعدم الكراهة لعدم التشبُّه، ومشى عليه في "الخانيَّة"(١٤ قائلاً: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، قال "طا"(٥): ((ولعلَّ الكراهة تنزيهيَّة؛ لأنَّ النهى ورَدَ في الأوَّل فقط)).

[ه، ٤٥] (قُولُهُ: وهذا كلَّهُ) أي: الكراهةُ في المسائلِ الثلاث، لا كما يُتوهَّـمُ من ظاهرِ كلام "المصنِّف" من أنَّ قوله: ((عند عدم العذر)) قيدٌ لقوله: ((وكره عكسُهُ)) فقط، فافهم.

[١٥٤٥] (قولُهُ: كجمعة وعيد) مثالٌ للعذر، وهو على تقديرِ مضاف، أي: كز همة جمعة وعيدٍ. ورده ورده ورده العذر في جمعة وعيدٍ، قال في "المعراج": ((وذكر "شيخ الإسلام": إنما يكرهُ هذا إذا لم يكن من عذر، أمَّا إذا كان فلا يكره كما في الجمعة إذا كان القومُ على الرفّ وبعضُهم على الأرض لضيقِ المكان، وحكى "الحُلُوانيُّ" عن "أبي الليث": لا يكرهُ قيام الإمام في الطاق عند الضرورة، بأنْ ضاق المسجدُ على القوم)) اهد. وبع عُلِمَ أَنَّ قوله: ((والإمامُ [٢/ق٢/أ] على الأرض)) أي: ومعه بعضُ القوم.

21 2/ 1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة وما يكره فيها ١٠٨.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٣/١.

كما لو كان معه بعضُ القوم في الأصحِّ، وبه حَرَتِ العادةُ في حوامع المسلمين، ومن العذر إرادةُ التعليم أو التبليغ كما بُسِطَ في "البحر"، وقدَّمنا كراهة القيام في صفي خلف صفي فيه فرجةً للنهي، وكذا القيامُ منفرداً وإنْ لم يَجِدْ فرجةً، بل يَحذِبُ أحداً من الصفِّ، ذكرَهُ "ابن الكمال"،.....

[١٤٥٨] (قولُهُ: كما لـو كـانَ إلـخ) محترزُ قولـه: ((وانفـرادُ الإمـام على الدكّـان))، قـال في "البحر" ((قَيّدَ بالانفراد لأنّه لو كان بعضُ القوم مع الإمام قيل: يكره، والأصحُّ لا، وبه حـرت العادةُ في جوامع المسلمين في أغلب الأمصار، كذا في "المحيط")) اهـ.

وظاهرُهُ: أنَّه لا يكره ولو بلا عذر، وإلاَّ كان داخلاً فيما قبله، تأمُّل.

وهده] (قولُهُ: ومن العذرِ إلخ) أي: في الانفراد في مكان مرتفع، وهذا حكاه في "البحر"^(٢) تبعاً لـ"الحلبة"^(٣) مذهباً لـ"الشافعيّ"، وأنَّه قيل: إنَّه روايةٌ عن "أَبي حنيَّفة".

قلت: لكنْ في "المعراج" ما نصُّهُ: ((وبقولنا قال "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، إلاَّ إذا أرادَ الإمامُ تعليم القوم أفعالَ الصلاة، أو أراد المأمومُ تبليغَ القوم فحينفاذٍ لا يكره عندنا)) اهـ.

وبه عُلِمَ أنّه كما يكرهُ انفرادُ الإمام في مكانٍ عالٍ بلا عذرٍ يكرهُ انفراد المأموم وإنْ وُجِـدَتْ طائفةٌ مع الإمام، فافهم.

[٥٤٦٠] (قولُهُ: وقدَّمنا (٤) أيَّمَ في بابُ الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، حيث قال: ((ولو صلَّى على رفوفِ المسجد إنُّ وجَدَ في صحنه مكاناً كره كقيامه في صفٌّ خلف

(قولُ "الشارح": كما لو كان معه بعضُ القوم) أي: في الدكّان أو المحراب كما في "السنديّ"، أو الأسفل وبعضُ القوم على الدُّكَان كما هو ظاهرٌ، فليس الأصحُّ خاصًّا بانفرادِ الإمام على الدكّان كما هو متبادرٌ من عبارة المحشّى، خصوصاً وأنَّ العادة في جوامع المسلمين هو الصورة الثالثة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٧/أ.

⁽٤) ۲۱/۳ "در".

لكنْ قالوا: في زمانِنا تركُـهُ أُولى، فلـذا قـال في "البحر"(''): ((يكـرهُ وحـدَهُ إلاَّ إذا لم يَحِدْ فرحةً)).

(ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) ذي رُوح (وأنْ يكونَ.....

صفٌّ فيه فرحةٌ)) اهـ. ولعلَّه يشيرُ بذلك إلى أنَّه لولا العذرُ المذكور كان انفرادُ المأموم مكروهاً.

(أتى المعض الكتب: ((أتى الصفّ وقولُهُ: لكنْ قالوا إلخ) القائلُ صاحب "القنية" (أن وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفّ إلى بعض الكتب: ((أتى جماعةً ولم يَجدُ في الصفّ فرجةً قيل: يقومُ وحده (ألله ويُعذَرُ، وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفّ إلى نفسه فيقفُ بجنبه، والأصعُ ما روى "هشامٌ" عن "محمَّدٍ" أنّه ينتظرُ إلى الركوع، فإنْ جاء رحلٌ، وإلاَّ جذَبَ إليه رحلاً، أو دخل في الصفّ)، ثمَّ قال في "القنية" ((والقيامُ وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوامٌ، فإذا جرَّهُ تفسدُ صلاته)) هـ.

قال في "الخزائن"(°): ((قلت: وينبغي التفويضُ إلى رأي المبتلَى، فإنْ رأى مَن لا يتـأذَّى لدِينٍ أو صداقةٍ زاحَمَهُ، أو عالِماً جذَبَهُ، وإلاَّ انفرَدَ)) اهـ.

قلت: وهو توفيقٌ حسنٌ اختاره "ابن وهبانٌ" في "شرح منظومته".

[٥٤٦٧] (قولُهُ: فلذا قال إلخ) أي: فلم يذكر الجذب لِما مرَّ (٦).

[1817] (قولُهُ: ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) عدَلَ عن قبول غيره: تصاويرُ؛ لِما في "المغرب"(^): ((الصورةُ عامٌّ في ذي الرُّوح وغيره، والتمثالُ [٢/ق٢٦/ب] خاصٌّ بمثالِ ذي السروح))، ويأتي (^) أنَّ غير ذي الرُّوح لا يكرهُ، قال "القُهُستانيُّ "(٩): ((وفيه إشعارٌ بأنَّه لا تكرهُ صورة الرأس،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٥/٢ باختصار.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب الاقتداء ق١٧/أ.

⁽٣) ((وحده)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١٧/أ.

⁽٥) " الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق ١٢٠/ب.

⁽٦) في المقولة السابقة.

⁽٧) "المغرب": مادة((صور)). ومادة((مثل)).

⁽۸) صـ۹۹ ـ "در".

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢١/١.

فوق رأسِهِ أو بين يديه أو بحذائِهِ) يَمنةً أو يَسرةً أو محلَّ سحودِهِ (تمثالٌ) ولو في وسادةٍ

وفيه خلاف كما في اتّخاذها، كذا في "المحيط"))، قال في "البحر"(١): ((وفي "الحفلاصة"(٢): وتكرهُ التصاويرُ على الثوب صلّى فيه أو لا انتهى. وهذه الكراهةُ تحريميَّة، وظاهرُ كلام "النوويِّ" في "شرح مسلمٍ"(٢) الإجماعُ على تحريم تصوير الحيوان، وقال: سواءٌ صنعَهُ لِما يُمتهَنُ أو لغيره (١)، فصنعتهُ حرامٌ بكل حال؛ لأنَّ فيه مضاهاةً لخلق الله تعالى، وسواءٌ كان في ثوبٍ أو بساطٍ أو درهمٍ وإناء وحائطٍ وغيرها انتهى. فينبغي أنْ يكون حراماً لا مكروهاً إنْ تُبتَ الإجماعُ أو قطعيَّةُ الدليلِ بتواتره)) اهـ كلامُ "البحر" ملحصاً. وظاهرُ قوله: ((فينبغي)) الاعتراضُ على "الخلاصة" في تسميته مكروهاً.

قلت: لكنَّ مراد "الخلاصة" اللبسُ المصرَّحُ به في المتون بدليلِ قوله في "الخلاصة"(٥) بعدما مرَّ(١): ((أمَّا إذا كان في يده وهو يصلّي لا يكره))، وكلامُ "النوويِّ" في فعل التصوير، ولا يلزمُ من حرمته حرمةُ الصلاة فيه، بدليل أنَّ التصوير يحرُمُ ولو كانت الصورةُ صغيرةً كالتي على الدرهم، أو كانت في اليدِ أو مستترةً أو مهانةً مع أنَّ الصلاة بذلك لا تحرُمُ، بل ولا تكره؛ لأنَّ علَّة حرمة التصوير المضاهاةُ لخلق الله تعالى، وهي موجودة في كلِّ ما ذُكِرَ، وعلَّةُ كراهة الصلاة بها التشبُّهُ، وهي مفقودة فيما ذُكِرَ كما يأتي (٧)، فاغتنم هذا التحرير.

[٤٦٤٥] (قولُهُ: فوقَ رأسه) أي: في السقف، "معراج".

ا٥٤٦٥ (قولُهُ: تمثالٌ) أي: مرسومٌ في جدارٍ أو غيره، أو موضوعٌ، أو معلَّـقٌ كمـا في "المنيـة" و"شرحها"^(٨).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

 ⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/١.
 (٣) "حلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني : في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/١.

⁽٣) "شرح صحيح مسلم": كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٨١/١٣.

⁽٤) في مطبوعة "المنهاج": ((بما يمتهن أو بغيره)).

 ⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠٪.
 (٦) قبل أسطر.

⁽۷) صـ۷٦ ـ "در".

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

منصوبةٍ لا مفروشةٍ (واختُلِفَ فيما إذا كان) التمشالُ (خلفَهُ والأظهرُ الكراهـةُ و) لا يكرهُ (لو كانت تحتَ قدميه) أو محلَّ جلوسِهِ؛ لأنَّها مُهانةٌ (أو في يدِهِ).......

أقولُ: والظاهرُ أنَّه يُلحَقُ به الصليبُ وإنْ لم يكن تمثالَ ذي روحٍ؛ لأنَّ فيه تشبُّهاً بالنَّصارى، ويكرهُ التشبُّهُ بهم في المذموم وإنْ لم يقصده كما مرَّاً.

ود و الهداية ((ولو الهداية) أي: بحيث لا تُوطَأُ ولا يُتَّكَمَا عليها، قال في "الهداية" (((ولو كانت الصورةُ على وسادةٍ ملقاةٍ أو على بساطٍ مفروشٍ لا يكره؛ لأنَّها تُداسُ وتُوطَأَ، بخلاف ما إذا كانت الوسادةُ منصوبةً أو كانت على السِّر؛ لأنَّها تعظيمٌ لها)).

[1810] (قولُهُ: والأظهرُ الكراهةُ) لكنَّها فيه أيسرُ؛ لأنَّه لا تعظيمَ فيه ولا تشبُّهَ، "معراج". وفي "البحر"(٢): ((قالوا: وأشدُّها كراهةً ما يكون على القِبلة أمام المصلِّي، ثـم ما يكون فوق رأسه، [٢/ق٢٧/أ] ثم ما يكون عن يمينه ويساره على الحائط، ثـم ما يكون خلفه على الحائط أو السِّتر)) اهـ.

قلت: وكأنَّ عدم التعظيم في التي خلف وإنْ كانت على حائطٍ أو سِتر أنَّ في استدبارِها استهانةً لها، فيُعارِضُ ما في تعليقها من التعظيم، بخلاف ما على بساطٍ مفروشٍ ولَّم يسجُدْ عليها، فإنَّها مستهانةٌ من كلِّ وجهٍ، وقد ظهرَ من هذا أنَّ علَّة الكراهة في المسائل كِلِّها إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ على خلاف ما يأتي (1).

[٤٦٨ه] (قولُهُ: ولا يكرهُ) قدَّرَ ((لا يكرهُ)) مع قولَ "المصنَّف" الآتي^(٥): ((لا)) لطولِ الفصل، فيكونُ الآتي تأكيداً، فافهم.

[٥٤٦٩] (قُولُهُ: تحتّ قدميه) وكذا لو كانت على بساطٍ يُوطّأُ، أو مِرفَقةٍ يُتَّكأ عليها

⁽١) المقولة [٥٤٥١] قوله: ((إن علل بالتشبه...إلخ)).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل...إلخ)).

⁽٥) صـ١٦٩ "در".

عبارةُ "الشمني":((بدنِهِ))؛ لأنَّها مستورةٌ بثيابِهِ (أو على خاتِهِ) بنقشٍ غيرِ مستبينٍ، قال في "البحر":((ومُفاده كراهةُ المستبين لا المستترِ بكيسٍ أو صرَّةٍ.....

كما في "البحر"(1)، والمرفقةُ: وسادةُ الاتّكاء كما في "المغرب"(١).

[١٥٤٧] (قولُهُ: عبارةُ "الشمنيّ" إلخ أشار بذلك إلى ما في العبارة الأولى من الإشكال، وهو أنها إذا كانت في يده تمنعُهُ عن سنّة الوضع، وهو مكروة بغير الصورةِ، فكيف بها؟! اللهممَّ إلاَّ أنْ يرادَ أنْ لا يمسكَها، بل تكونَ معلَّقةً بيده ونحو ذلك، كذا في "شرح المنية" (٢)، وأراد بنحو ذلك ما لو كانت مرسومةً في يده، وفي "المعراج": ((لا تكرهُ إمامةُ مَن في يده تصاويرُ؛ لأنَّها مستورةٌ بالثياب لا تستينُ، فصارت كصورةِ نقش خاتم)) اهـ. ومثلهُ في "البحر" (أنا عن "المحيط".

وظاهرُه عدم الكراهة ولو كانت بالوشم، ويفيد عدمَ نجاسته كمــا أوضحنــاه في آخــرِ بــاب الأنجاس^(°)، فراجعه.

[٥٤٧١] (قولُهُ: غيرِ مُستبينِ) الظاهرُ أنَّ المراد به ما يأتي^(١) في تفسير الصغيرة، تأمَّل. [٥٤٧٧] (قولُهُ: ومُفادُه) أيَّ: مفادُ التعليل بأنَّها مستورةٌ.

وه وه مسرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو مرَّقٍ بأنْ صلَّى ومعه صرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو دراهمُ فيها صورٌ صغارٌ، فلا تكرهُ لاستتارها، "بحر "(٧). ومقتضاه أنَّها لو كانت مكشوفةً تكرهُ الصلاة مع أنَّ الصغيرة لا تكرهُ الصلاةُ معها كما يأتي (٨)، لكنْ يكرهُ كراهةَ تنزيهِ جعلُ الصورة في البيت، "نهر "(٩).

240/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "المغرب": مادة((رفق)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٥) ٣٩٣/٢ مطلب في حكم الوشم.

⁽٦) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٨) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

أو ثوبٍ آخرَ))، وأقرَّهُ "المصنِّف" (أو كانت صغيرةً) لا تتبيَّنُ تفاصيلُ أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض، ذكرَهُ "الحلبي"(١) (أو مقطوعةَ الرأس أو الوجهِ) أو ممحوَّةَ عضوٍ لا تعيشُ بدونه (أو لغيرِ ذي رُوحٍ لا) يكرهُ؛............

وَوَلُهُ: أو ثوبِ آخرَ) بأنْ كان فوق الثوب الذي فيه صورةٌ ثوبٌ ساترٌ له، فلا تكرهُ الصلاة فيه لاستتارها بالثوب، "بحر"^(٧).

¡وولهُ: لا تتبيَّنُ إلخ) هذا أضبطُ مما في "القُهُستانيِّ"(٢) حيث قــال: ((لا تبـدو للنـاظرِ إلاَّ بتبصَّرٍ بليغٍ كما في "الكرمانيِّ"، أو لا تبدو له من بعيدٍ كما في "المحيط"))، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الحزانة": إنْ كانت الصورةُ مقدار [7/ق7/ب] طير يكرهُ، وإنْ كانت أصغرَ فلا)) اهـ.

وسواء كان القطع بخيط خيط على جميع الرأس حتى لم يق له أثر"، أو بطليه بِمَغْرَةٍ، أو بنَحْنِه، أو بنَحْنِه، أو بغَسْله؛ لأنَّها لا تُعبَدُ بدون الرأس عادةً، وأمَّا قطعُ الرأس عن الجسد بخيط مع بقاء السرأس على حاله فلا ينفي الكراهة؛ لأنَّ من الطيور ما هو مطوَّق"، فلا يتحقَّقُ القطعُ بذلك، وقيَّدَ بالرأس لأنَّه لا اعتبارَ بإزالة الحاجبين أو العينين؛ لأنَّها تُعبَدُ بدونها، وكذا لا اعتبارَ بقطع اليدين أو الرجلين، "بحر" (أ).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩٩..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٢/١.

⁽٤)"البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣١-٣٠- ٣١ باختصار.

⁽٥) أخرجه البحاريّ(٢٢٢٥) كتباب البيوع ــ بـاب بيـع التصـاوير التـي ليـس فيهـا روح ومـا يكـــره مــن ذلــك، ومسلم (٢١١٠) (٩٩) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأحمد في"المسند" ٨١/١، =

حاشية ابن عابدين		۱۷۰	44	قسم العبادات
	•••••	• • • • • •		لأنَّها لا تُعبَدُ،
	<u></u>			

ل "مجاهد"، "بحر"(١).

[٥٤٧٩] (قُولُهُ: لأنَّها لا تُعبَدُ) أي: هذه المذكوراتُ، وحينئذٍ فِلا يحصُلُ التشبُّهُ.

فإنْ قيل: عُبِدَ الشمسُ والقمر والكواكب والشجرة الخضراء.

قلنا: عُبِدَ عينُهُ لا تمثالُهُ، فعلى هذا ينبغي أنْ يكره استقبالُ عين هذه الأشياءِ، "معراج". أي: لأنَّها عينُ ما عُبدَ بخلاف ما لو صوَّرَها واستقبَلَ صورتها.

(قُولُهُ: فعلى هذا ينبغي أنْ يُكرَهُ استقبالُ عينِ هذه الأشياء إلى سيأتي في الفروع أنَّ غرس الأشجار في المسجد إنْ كان لنفع النساس بظلّه ولا يضيقُ على المصلّين ولا يفرّقُ الصفوف، أو لنفع المسجد ـ بأن كان ذا نز ّ ـ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرّقُ الصفوف، أو كان المسجد ـ يأن كان ذا كن مروها وإلى يذكروا من مُوجباتِ كراهـ الغرس كونَ الشجر يقعُ أمام المصلّي، ولو كان ذلك مكروها لنقلوه، والقول بها يحتاجُ لنقلٍ صريح عن أثمَّة المذهب وإن كان ما في "المعراج" من التعليل المذكور يفيدُها، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "البناية" ما نصّهُ: ((قوله: ثمَّ سترة أي: في حديث ((إذا صلّى أحدُكم فليصلَّ إلى سترة وليَدنُ منها)) أعمُّ من أن تكون حائطاً أو ساريةً أو شجرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "محمد": يُستحبُ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابيح" له "البغويً" من آخر باب السترة ما نصُهُ: الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابيح" له "البغويً" من آخر باب السترة ما نصُهُ: حاجه الأيمن أو الأيسر، ولا يَصمُدُ إليه صمداً» إلى عودٍ ولا عمودٍ ولا شجرةٍ إلاً جعلَهُ على حاجه الأيمن أو الأيسر، ولا يَصمُدُ إليه صمداً» اهـ.

والطبراني (۱۲۷۷۲) و(۱۲۷۷۳)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ۲۷۰/۷ كتاب الصداق ـ باب الرحصة فيما يوطأ
 من الصور أو يقطع رؤوسها، وابن حبان في "صحيحه" (۵۸٤٦) و (۵۸٤۸) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور
 والمصورين. كلهم من حديث سعيد بن أبي الحسن چه، وفي الباب عن النَّصْر بن أنس، وعِكْرِمة رضي الله عنهما.
 (۱) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ۳۱/۲ باعتصار.

وخبرُ حبريلَ مخصوصٌ بغير المهانة كما بسَطَهُ "ابن الكمال"، واختَلَفَ المحدِّثون...

[١٩٤٠] (قولُهُ: وخبرُ حبريلَ إلخ) هو قوله للنبيِّ ﷺ: ((إنَّنَا لا ندخلُ بيتنَّا فيه كلبٌ ولا صورةٌ)) رواه "مسلمٌ" (() وهذا إشارةٌ إلى الجواب عمَّا يقال: إنْ كانت علَّةُ الكراهة فيما مرّ (() كونَ المحلِّ الذي تقعُ فيه الصلاة لا تدخلُهُ الملائكة؛ لأنَّ شرَّ البقاع بقعةٌ لا تدخلُها الملائكة ينبغي أنْ تكره ولو كانت الصورةُ مهانةً؛ لأنَّ قوله: ((ولا صورةٌ)) نكرةٌ في سياق النفي فتعمُّ، وإنْ كانت العلَّةُ التشبُّهُ بعبادتها فلا تكره إلاَّ إذا كانت أمامه أو فوق رأسه.

والجوابُ: أنَّ العلَّة هي الأمرُ الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فيفيدُ أَشدِّية الكراهة، غيرَ أنَّ عموم النصِّ المذكور مخصوصٌ بغير [٢/ق٢٨/أ] المهانة؛ لِما روى "ابن حبَّان" و"النسائيُ"(٣٠:((استأذَنَ حبريلُ عليه السلام على النبي ﷺ، فقال: ادخلْ، فقال: كيف أدخُلُ وفي بيتك سِترٌ فيه تصاويرُ، فإنْ كنتَ لا بدَّ فاعلاً فاقطعُ رؤوسها، أو اقطعها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً »(٤٠)، نعم يَردُ

⁽قولُ "الشارح": بغيرِ المُهانة) يعني: وأمَّا المُهانة التي تُوطَأ بالأقدام أو لا يُبالى بها فهي لا تَمنَعُ مـن دخول الملائكة. اهـ "سندى".

⁽١) أحمد ١٤٣/١٤٢٦، ومسلم(٢١٠٤)(٨) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وابن ماجه (٣٦٥١) كتاب اللباس ـ باب الصور في البيت، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٨٢/٤ كتـاب الكراهية ـ باب الصور تكون في الثياب. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عليّ، وميمونة، وابن عباس، وأبي طلحة الأنصاريّ، وأبي سعيد الخدْريّ، وأبي أمّامة، وأسامة بن زيّد رضوان الله عليهم.

⁽٢) في المسائل المتقدمة من صـ٥٦ ـ إلى صـ٧١ ـ.

⁽٣) أخرجه ابن حبان(٥٨٥٣) و(١٥٨٥) كتاب الحظر والإباحة - باب الصور والمصوّرين، والنسائي ٢١٦/٨ كتاب اللباس _ الزينة _ باب: ذكر أشد الناس عذاباً، وأحمد ٣٠٨/٢، وعبد الرزاق(١٩٤٨)، ومسلم(٢١١٢) كتاب اللباس _ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأبو داود(١٥٨٥) كتاب اللباس _ باب في الصور، والترمذيّ(٢٨٠٦) كتاب الأدب _ باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب، وقال: حديث حسن صحيح، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق _ باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، كلهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وأبي طلحة رضي الله عنهما.

⁽٤) في"د" زيادة: ((واعترض بعض المحشين بأنَّ هـذا في كراهـة جعـل الصــورة في البيت والكــلام في كراهــة الصــلاة، ويظهر لي أنَّ مرادهم أنَّ ما يمنع دخول الملائكة تكره الصلاة عنده وما لا فلا، ثم رأيــت في "المعراج" قــال: (فــإن كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكن تكره كراهية جعل الصورة في البيت لحديث جبريل الطّيِّلاً، =

.....

على هذا ما إذا كانت على بساطٍ في موضع السجود فقد مرّ (ا) أنَّه يكرهُ مع أنَّها لا تَمنَعُ دخولَ الملائكة، وليس فيها تشبُّهُ؛ لأنَّ عبدة الأصنام لا يسجدون عليها، بل ينصبونها ويتوجَّهون إليها، إلاَّ أنْ يقال: فيها صورةُ التنبُّهِ بعبادتها حال القيام والركوع، وتعظيمٌ لها إنْ سجَدَ عليها. اهم ملحَّماً من "الحلبة" (٢) و"البحر" (٢).

أقولُ: الذي يظهرُ من كلامهم أنَّ العلَّة إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ كما قدَّمنساه (أ)، والتعظيمُ أعمَّ كما لو كانت عن يمينه أو يساره أو موضعَ سجوده فإنَّه لا تشبُّه فيها، بل فيها تعظيمٌ، وما كان فيه تعظيمٌ وتشبُّه فهو أشدُّ كراهةً، ولهذا تفاوتَت رتبتُها كما مر (أ)، وحبرُ حبريلَ عليه السلام معلولٌ بالتعظيم بدليلِ الحديث الآخر وغيره، فعدمُ دخول الملائكة إنما هو حيث كانت الصورة معظَّمةً، وتعليلُ كراهة الصلاة بالتعظيم أولى من التعليل بعدم الدخول؛ لأنَّ التعظيم قد يكونُ عارضاً؛ لأنَّ الصورة إذا كانت على بساطٍ مفروش تكون مهانةً لا تَمنعُ من الدخول، ومع هذا لو صلَّى على ذلك البساطِ وسجَدَ عليها تكرهُ؛ لأنَّ فعله ذلك تعظيمٌ لها، والظاهرُ أنَّ الملائكة لا تمنعُ من الدخول، ومع هذا لو من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" (1) عن "شرح عتَّابٍ" ((من أنَّها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمَّا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ" (*): ((من أنَّها

فيجب تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة لاستجماع الشرائط في جميع ذلك، أي: في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة، فالكراهة ليست بمعنى راجع إلى الصلاة، كذا في "المبسوط"). اهد بلقظه. وحاصله: أنه يكره جعله الصورة في البيت إذا كانت مانعة دخول الملائكة إذا استجمعت الشرائط، بأن تكون كبيرة لذي روح لم يفصل عنها ما لاتعيش بدونه ولا مهانة، فحينئذ تكره الصلاة عندها، وإلا فلا؛ لأنَّ الكراهة ليست لذات الصلاة بـل لمنع الملائكة، ويجب تُنزيه مكان الصلاة عما يمنع الملائكة فافهم)).

⁽١) المقولة [٥٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٧٧/أ ـ ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ ٣٠. ٣٠.

⁽٤) المقولة [٦٣] ٥٤] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٥) المقولة [٧٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٢/١.

⁽٧) لم نهتد إلى معرفته.

في امتناع ملائكة الرحمة بما على النَّقْدين، فنفاهُ "عياضّ"، وأثبَتَهُ "النوويُّ"(١).....

لو كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكرهُ الصلاة، ولكنْ تكرهُ كراهة جعلِ الصورة في البيت للحديث)) فظاهرُه الامتناعُ من الدخول ولو مهانة، وكراهة جعلها في بساطٍ مفروشٍ، وهو خلافُ الحديث المخصّص كما مرّرً ".

[661] (قولُهُ: في امتناع ملائكةِ الرحمة) قَيَّدَ بهم إذ الحفظةُ لا يفارقون الإنسانَ إلاَّ عند الجماع والخلاء، كذا في "شرح البحاريِّ" وينبغي أنْ يُراد بالحفظة ما هـو [٢/ق٣/ب] أعمُّ من الكرام الكاتبين والذين يحفظونه من الجنِّ، "نهر" (٤). وانظر ما قدَّمناه (٥) قبل فصل القراءة.

وهدو (إلَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر" ((ألَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر" ((ألَّ الأحاديث مخصِّصةٌ))، "بحر" ((ألَّ وهدو ظاهرُ كلام علمائنا، فإنَّ ظاهره أنَّ ما لا يُؤثِّرُ كراهةً في الصلاة لا يكرهُ إبقاؤه، وقد صرَّحَ في "الفتح" ((ونُقِلَ ألَّه كانَ على "الفتح" ((ونُقِلَ ألَّه كانَ على خاتم "أبي هريرة" ذبابتان)) ((م) اهـ.

ولو كانت تَمنَعُ دخولَ الملائكة كره إبقاؤها في البيت؛ لأنَّه يكون شرَّ البقاع، وكذا المهانــةُ كما مرَّ⁽¹⁾، وهو صريحُ قوله في الحديث المارِّ⁽¹⁾: «أو اقطعُها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً»، وأمَّــا مــا مرَّ⁽¹¹⁾ عن "شرح عتَّاب" فقد علمتَ ما فيه.

⁽١) انظر "شرح صحيح مسلم" للنووي ٣١٠/١٤ كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) لم نعثر على النقل في شروح البخاري التي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٠/أ.

⁽٥) المقولة [٤٤٧٣] قوله: ((ويفارقه كاتب السيئات عند جماع وخلاء)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٣/١.

⁽٨) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١٠) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر حبريل)).

⁽١١) المقولة [٩٤٨٠] قوله: ((وحبر جبريل)).

(تنبيةً)

هذا كلَّه في اقتناء الصورة، وأمَّا فعلُ التصوير فهو غيرُ حائزٍ مطلقاً؛ لأنَّـه مضاهـاةٌ لخلـق اللـه تعالى كما مرَّ (١).

(خاتمةٌ)

قال في "النهر"^(۲): ((حوَّزَ في "الحلاصة"^(۲) لِمَن رأى صورةً في بيتِ غيرِهِ أَنْ يزيلَها، وينبغي أَنْ يجبَ عليه، ولو استأجَرَ مصوِّرًا فلا أحرَ له؛ لأنَّ عمله معصيةٌ، كذا عن "محمَّد"، ولو هـــدَمَ بيتًا فيه تصاويرُ ضَمِنَ قيمته حاليًا عنها)) اهـ.

وسيأتي (أن في باب متفرِّقات البيوع متناً وشرحاً ما نصُّهُ: ((اشترى ثوراً أو فرساً من حَـزَفٍ لأجل استثناسِ الصبيِّ لا يصحُّ، ولا قيمةَ له، فلا يَضمَنُ مُتلِفُه، وقيل بخلافه: يصحُّ ويضمنُ، "قنية". وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنْ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهـ.

وه (الكنَّ طاهر قولُهُ: وكره تنزيهاً) كذا عزاه في "البحر" (الله الحلبة" (الله السير حاج"، شم قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أحاب في "النهر" ((بائَّ المكروه تنزيهاً غيرُ مباح))، أي: غيرُ مستوى الطرفين، واعترَضَهُ "الرمليُّ": ((بأنَّ الغالب إطلاقُهم غيرَ المباح على المحرَّم أو المكروه تحريماً وإنْ كان يُطلَقُ على ما ذُكِرَ)).

⁽١) المقولة [٤٦٣] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٠/ب.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠٪.

⁽٤) انظر المقولة [٢٤٨٧٤] قوله: ((من حزف)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/ب.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

قلت: ويؤيِّدُهُ قولُ "الدرر"(١): ((للنهي عنه))، لكنْ قال محشِّيه "نـوح أفنـدي": ((لـم أحـد النهيَ عنه صريحاً فيما عندي من الكتب)) اهـ.

ولذا اقتصَرَ غيره على التعليل بأنّه ليس من أفعال الصلاة، ولو كان فيه نهي خاصٌ لذَكَروه، نعم ذكرَ في "الحلبة" (٢) فيما رواه "الأصبهانيُ (٣): ﴿﴿نهى رسول الله ﷺ عن عدّ الآي [٢/قـ٢٩أ] في المكتوبة، ورخَّصَ في السُبُّحة ﴾، أي: النافلة، لكن قال في "الحلبة" (٤): ﴿﴿إِنْ نَبَتَ هَذَا ترجَّحَ القولُ بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ﴾) اهـ.

وحيث لا نهيَ ثابتٌ يتعيَّنُ تأويلُ ما في "النهاية" بما في "النهر"(°)، ولذا مشمى عليمه "الشارح"، فتديَّر.

١٥٤٨٤] (قولُهُ: باليدِ) أي: بإصبعه أو بسُبْحةٍ يُمسِكُها كما في "البحر"(").

وهذا باتفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وعن الطلاق، وهذا باتفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وعن الصاحبين في غير ظاهر الرواية، عنهما: أنَّه لا بأس به، وقيل: الخلافُ في الفرائض، ولا كراهة في النوافل أَتفاقًا، وقيل: في النوافل، ولا خلافَ في الكراهة في الفرائض، "نهر"(٧).

[٥٤٨٦] (قولُهُ: فلا يكرهُ) هذا ظاهرُ الرواية، وهو الأصحُّ، وكرهه بعضهم، "نهر"(^). ويدلُّ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٨/١.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٣٦١/أ.

⁽٣) أخرجه أبو موسى الأصبهانيّ كما في "البنايــة" ٥٩٦/١ من حديث مَكْحُــول عن أبي أمامــة وواثلــة بن الأَسْــقَـع رضي الله عنهما، وقال التَهانَرِيّ في "إعلاء السنن" ١١٣/٥:((ولم أقف على سنده ولكن فقهاءنا عملوا به)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦ /ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

كعدِّهِ بقلبه أو بغمزِهِ أناملَهُ، وعليه يُحمَلُ ما جاء من صلاةِ التسبيح.

(فرغٌ) لا بأسَ باتّخاذِ المِسْبَحة لغيرِ رياءٍ كما بسَطَهُ في "البحر"......

للأوَّلِ ما أخرِجَهُ "الترمذيُّ"، وحسَّنَ "النوويُّ" إسنادَه (١٠ عن "يُسَيْرةَ" قالت: قال لنا رسول اللهﷺ: «عليكنَّ بالتسبيح والتقديس، واعقِدْنَ بالأناملِ، فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مستنطَقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمة »، وتمامُهُ في "الحلبة" (٢٠).

[١٤٨٧] (قولُهُ: كعدَّهِ إلخ) أي: في الصلاة، وهذا محترزُ قوله: ((باليد))، قال في "البحر"("): (رأمًّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ اتّفاقاً)) اهـ.

وما قيل من أنَّه يكرهُ بالقلب لإخلاله بالخشوع ففيه نظرٌ ظاهرٌ كما في "الحلبة"(⁴⁾.

مطلبٌ: الكلامُ على اتّخاذ السُّبْحةِ

[٤٨٨٥] (قولُهُ: لا بأسَ باتَحاد المِسْبَحة) بكسر الميم: آلةُ التسبيح، والذي في "البحر"(٥) و"الحلبة"(١) و"الحلبة"(١) بدون ميم، قال في "المصباح"(١): ((السُّبحةُ: حرزاتٌ منظومةٌ))، وهـو

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (٣٥٥٣) كتاب الدعوات ـ باب في فضل التسبيح والتهليل والتقديس، وقال: هذا حديث غريب، وأخرجه أحمد ٣٧١،٣٧٠،٦) وأبو داود(١٥٠١) كتاب الصلاة ـ باب التسبيح بالحصى، والحاكم في المستدرك الله المحدة وسكت عنه، والطبرانيّ في المعجم الكبير ٥٤٢٣/٣٥، وابن حبان(٨٤٢) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار، وحسَّن إسنادُهُ النوويُّ في الأذكار " صــــ ١ باب مختصر في أحرف مما جاء في فضل الذكر غير مقيد بوقت.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٤٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٣١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٤/أ.

⁽٧) "الحزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ـ فصل فيما يكره ق٢١١/ب.

⁽٨) "المصباح": مادة((سبح)) باختصار.

.....

يقتضي كونَها عربيَّة، وقال "الأزهريُّ"(١): ((كلمة مولَّدة، وجمعُها مثلُ: عُرْفةٍ وغُرُف)) اهد. والمشهورُ شرعاً إطلاق السُّبحة بالضمَّ على النافلة، قال في "المغرب" ((لأنَّه يُسبَّعُ فيها))، ودليلُ الجواز ما رواه "أبو داود" و "الترمذيُّ" و "النسائيُّ" و "اين حبَّان" و "الحاكم" وقال: ((صحيحُ الإسناد)) (عن سعد بن أبي وقَاصٍ " أنَّه دخلَ مع رسول الله على امرأةٍ وبين يديها نوى أو حصى تسبّعُ به، فقال: ((أخبرُكِ بما هو أيسرُ عليك من هذا، أو أفضلُ ؟) فقال: ((سبحان الله عدد ما خلقَ في الأرض، وسبحان الله عدد ما خلقَ في السماء، وسبحان الله عدد [٢/ق ٢٩/ب] ما خلقَ في الأرض، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وسبحان الله عدد ما هو خالق، والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللهُ أكبر مثلَ ذلك، ولا ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله مثلَ ذلك، ولا تزيد السُّبحةُ على مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمَّ النُوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك (لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرَمَ أنْ مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمَّ النُوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك (لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرَمَ أنْ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جرَّدٍ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جرَّدٍ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جرَّدٍ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لافضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكرٍ جرَّدٍ

⁽١) "تهذيب اللغة": مادة((سبح)).

⁽٢) "المغرب": مادة((سبح)).

⁽٣) أخرجه أبو داود(١٥٠١) كتاب الصلاة _ باب التسبيح بالحصى، والترمذيّ(٣٥ من كتاب الدعوات _ باب في دعاء النّبيّ ﷺ وتعوذه دبر كل صلاة، وقال: حديث حسن غريب من حديث سعد، والنسائيّ في "عمل اليوم والليلة" كما في "التحفة" ٣/٥٣ عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السّرح، عن ابن وهب، به، والحاكم في "المستدرك" ٤/١/١٥ و ٥٤٠ وصححه، ووافقه الذهبيّ، والبغويّ في "ضرح السنة" (١٢٧٩)، والطبرانيّ في "المدعاء" (١٢٧٨)، وابن حبان في "صحيحه" (٨٣٧) كتاب الرقائق _ باب الأذكار. وفي الباب عن صفية رضي الله عنها عند الترمذيّ(٢٥٥)، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٤/٤٥ - ١٥٠ والحاكم في "المستدرك" ٤/٧١) و وفي سنده ضعف. وعن ابن عبّاس رضى الله عنهما.

⁽٤) من((ولا تزيد)) إلى ((ومثل ذلك)) ساقط من"آ".

حاشية ابن عابدين قسم العبادات

(لا) يكرهُ (قتلُ حيَّة أو عقرب) إنْ خافَ الأذى إ...

٧/٧١ عن هذه الصيغة ولو تكرَّرَ يسيراً، كذا في "الحلبة"(١) و "البحر "(١).

[٥٤٨٩] (قولُهُ: لا يكرهُ قتلُ حيَّةٍ أوْ عقربٍ) لخبر "الشيخين"("): ((اقتلوا الأسـودَين في الصلاة: الحيَّةَ والعقربَ)، "نهر "(٤). وأمَّا قتلُ القَمْلَة والبرغوث فسيأتي (٥).

٢٥٤٩٠٦ (قولُهُ: إنْ حافَ الأذي) أي: بأن مرَّتْ بين يديه و حاف الأذي، وإلا فيكرهُ، "نهاية". و في "البحر "(٦) عن "الحلبة"(٧): ((و يستحتُّ قتلُ العقر ب بالنعل اليسري إنْ أمكَنَ؟ لحديث "أبي داود"(^) كذلك، ويقاسُ عليه الحيَّةُ)).

⁽١) "الحلمة": كراهية الصلاة ٢/ق٦١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢ .

⁽٣) أخرجه الطيالسيّ (٢٥٣٨) و (٢٥٣٩)، وأحمد ٢٣٣/٢ و ٢٤٨ و ٢٨٤ ، ٤٩٠ ، وعبد الرزاق(١٧٥٤)، وأبو داود (٩٢١) كتاب الصلاة ـ باب العمل في الصلاة، والترمذيّ(٣٩٠) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٠/٣ كتاب السهو _ بـاب قتـل الحية والعقـرب في الصلاة، وابن ماجـه(١٢٤٥) كتـاب إقامة الصلاة ــ بـاب مـا حـاء في قتـل الحيـة والعقـرب في الصلاة، والدارميّ ٤/١ ٣٥٤ كتباب الصلاة _ بناب قتبل الحينة والعقبرب في الصلاة، وابنن خزيمية في "صحيحه" (٨٦٩) كتاب الصلاة _ باب الأمر بقتل الحية والعقرب في الصلاة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥٦/١ كتاب الصلاة، وقال: هـذا حديث صحيح، ولـم يخرجـاه، ووافقـه الذهبيّ، وابن حبـان في صحيحـه "(٢٣٥١) و(٢٣٥٢) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره، كلُّهم مـن حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعـاً. وفي الباب عن ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عابدين. !!!

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٥) المقولة [٥٥٠٦] قوله: ((كتعرض لقملة...إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/ب.

⁽٨) في "المراسيل" صـ ٢٥-، برقم (٤٥)، وقال: سليمان بن موسى لم يُدْرِك العَدَويُّ وهو منقطع.

إذ الأمرُ للإباحةِ؛ لأنَّه منفعةٌ لنا، فالأولى تركُ الحيَّةِ البيضاءِ لخوفِ الأذى (مطلقاً) ولو بعملٍ كثيرٍ.....

وولُهُ: إذ الأمرُ للإباحةِ) حوابٌ عمَّا يقال: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر بالقتل؟! "ط"(١).

[1847] (قولُهُ: فالأَولى إلخ) أي: حيث كان الأمرُ بالقتل لمنفعتنا فما يُحشَى منه الأذى الأَولى تركُهُ، وهو قتلُ الحيَّةِ البيضاءِ التي تمشي مستويةً؛ لأنَّها حانٌّ لقوله عليه الصلاة والسلام: ((قتلوا ذا الطَّفْيتِن والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّةَ البيضاءَ فإنَّها من الجنِّ)، (1) كما في "المحيط"، وقال "الطحاويُّ ((لا بأس بقتلِ الكلِّ؛ لأنَّ النبي ﷺ عَهِدَ مع الجنِّ أنْ لا يدخلوا بيوتَ أمَّته (٤)،

(قولُ "الشارح": ولو بعملِ كثيرٍ) أي: ولا تفسدُ به أيضاً، وإلاَّ فعدمُ الكراهــة مطلقـاً محـلُ اتَّفـاق، وحينتن يَتِمُّ الاستدراكُ بما قاله "الحلبيُّ".

⁽قُولُهُ: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر إلخ) أي: أو واجبًا، وحاصلُ الجواب أنَّ هذا الأمرَ معلسولٌ بدفع الأذى عن المصلّي، فيكونُ أمرَ إرشادٍ، فيفيدُ الإباحةَ وعدمَ الكراهة.

⁽قولُـهُ: أنْ لا يدخلوا بيوتَ أُمَّتِهِ) وإذا دخلوا لـم يظهروا لهـم، فإذا دخلوا إلـخ، كـذا ذكــرَهُ في "البحر" وغيره.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٤/١ بتصرف

⁽٢) أخرجه أبو داود(٥٢٥٢) كتاب الأدب_ باب قتل الحيات بلفظ:((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطَّفْيُتَين والأبـترَ فإنهما يُلتَمِسَان البَصَر ويُستِّقِطَان الْحَبل)) من غير زيادة: ((وإيَّاكُم والحيَّة البيضاءَ))، وابن ماجه(٣٥٣٥) كتاب الطبب _ باب قتل ذي الطَّفْيُتَيْن، والطحاويّ في "مشكل الآثار"(٢٩٣١)، وابن حبان(٥٦٣٨) كتاب الحظر والإباحة _ بـاب قتل الحيوان.

⁽٣) "مشكل الآثار": ٧/٥٧٥.

⁽٤) أخرجه أبو داود(٥٢٦٠) كتباب الأدب بباب في قتل الحيبات، عن عبد الرحمين بين أبي ليلمى عن أبيه أنَّ رسول الله ﷺ سُئِلَ عن خَيَات البُيُوت فقال:(﴿ إِذَا رَأَيْتُم مِنْهُنَ شيئاً فِي مَسَاكِنِكُم فَقُولُوا: أنشدكن العَهْد الذي أَخذَ عَلَيكُنَّ سُلَيْمان أنْ لا تُؤذُونَا، فإنْ عُمدْنَ فاقتُلُوهُنَّ ﴾). والنَّبِيّ الذي أحمدُ العَهْد هو سليمان بن داود عليهما السلام.

على الأظهرِ، لكنْ صحَّعَ "الحلبيُّ" الفسادَ (و) لا تكرهُ (صلاةٌ.........

فإذا دخلوا فقد نقضوا العهدَ، فلا ذمَّةَ لهم، والأُولى هو الإعذارُ والإنذارُ، فيقال: ارجعُ بــإذن اللـه، فإنْ أَبَى قَتَلَهُ﴾) اهـ. يعنى: الإنذارَ في غير الصَّلاة، "بحر"^(١).

قال في "الحلبة"(٢): ((ووافَقَ "الطحاويّ" غيرُ واحدٍ، آخرُهم شيخنا ـ يعني: "ابنَ الهمام"(٢) فقال: والحقُّ أنَّ الحلَّ ثابتٌ، إلاَّ أنَّ الأولى الإمساكُ عمَّا فيه علامةُ الجنِّ لا للحرمة، بل لدفع الضرر المتوهَّم [٢/ق ٣٠/أ] من جهتهم اهـ. والطُّفيتان بضمِّ الطاء المهملة وإسكان الفاء: الخطَّان الأسودان على ظهرِ الحيَّة، والأبترُ: الأفعى، قيل: هو جنسٌ كأنَّه مقطوعُ الذَّنب، وقيل: صنفٌ أزرقُ مقطوعُ الذَّنب، إذا نظرَتْ إليه الحاملُ القتْ) اهـ.

وهو أيُّهُ: على الأظهرِ) كذا قالَهُ الإمام "السرخسيُّ"(٤)، وقال: ((لأنَّه عملٌ رُخَّصَ فيـه للمصلِّي، فهو كالمشي بعد الحدث))، "بحر"(٥).

ا ١٩٤٩ (قولُهُ: لكن صحَّحَ "الحلبيُّ" (فالحقُّ الفساد) حيث قال تبعاً لــ "ابن الهمام" (٧٠): ((فالحقُّ فيما يظهرُ هو الفسادُ، والأمرُ بالقتل لا يَستلزِمُ صحَّةَ الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمرُ في مثله لإباحة مباشرته وإنْ كان مفسداً للصلاة)) اهـ.

ونقَلَ كلامَ "ابن الهمام" في "الحلبة"(^) و"البحر"(١٩) و"النهر"(١٠)، وأقرُّوه عليه، وقالوا: ((إنَّ

(قولُهُ: كما في صلاةِ الخوفرِ) حيث تفسُّدُ بالقتال فيها ولا إثم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٤ـ باختصار.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٣/٢.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

إلى ظَهـرِ قـاعدٍ) أو قـائمٍ ولـو (يتحـدَّثُ) إلاَّ إذا خِيْـفَ الغلـطُ بحديثــه (و) لا إلى (مصحفٍ أو سيفٍ.....

ما ذكرَهُ "السرخسيُّ" ردَّهُ في "النهاية" بأنَّه مخالفٌ لِما عليه عامَّةُ رواة شروح "الجـامع الصغير" و"مبسوطِ شيخ الإسلام" من أنَّ الكثير لا يباحُ)) اهـ.

[وقي قوله: ((يتحدَّثُ)) إيماءٌ إلى ظهرِ قاعدٍ إلخ) قيَّدَ بالظَّهر احترازاً عن الوجهِ، فإنَّها تكرهُ إليه كما مرَّ(')، وفي قوله: ((يتحدَّثُ)) إيماءٌ إلى أنَّه لا كراهة لو لم يتحدَّثْ بالأولى، ولذا زاد "الشارح": ((ولو))، وفي "شرح المنية"(''): ((أفاد به نفي قول مَن قال بالكراهة بحضرةِ المتحدِّثِين، وكذا بحضرةِ النائمين، وما رُوي عنه عليه الصلاة والسلام: ((لا تصلُّوا خلفَ نائم ولا متحدِّثِي)، فضعيف ('')، وصحَّ عن "عائشة" رضي الله عنها قالت: ((كان رسول الله ﷺ يصلُّي من صلاة الليل كلَّها وأنا معترضة بينه وبين القبلة، فإذا أراد أنْ يُوتِرَ أيقظني فأوترتُ)، رَوياه في "الصحيحين" (ف)، وهو يقتضي أنَّها كانت

⁽١) المقولة [٤٣٤] قوله: ((وصلاته إلى وجه إنسان)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٨ـ باحتصار.

⁽٣) أخرجه أبو داود(١٩٤) كتاب الصلاة - باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام، وابن ماجه(٥٩) كتــاب الصلاة - باب من كره باب من صلّى وبينه وبين القبلة شيء، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٩/٢ كتاب الصلاة _ باب من كره الصلاة إلى نائم أو متحدث. وقال الزيلعيّ في "نصب الراية "٩٦/٢ ((في سند أبي داود رجل مجهول، وفي سند ابن ماجه أبو المقدام هشام بن زياد البصري لا يحتج بحديثه))، وقال الخطّابي في "معالم السنن" ٢٥٥١ ٤٥/٤ ٢٤٤: (هذا الحديث لا يصح عن النّبِيّ ﷺ لضعف سنده)) وبسط القول فيه (هــامش "سنن أبي داود"). وفي الباب عن أبي هريرة ﷺ.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢/٣٦١، والبخاري(٢١٥) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة خلف النائم، و(٩٩٧) كتاب الوتـر ـ بـاب إيقاظ النّبِيّ ﷺ أهله بالوتر، ومسلم(٢١٥)(٢٦٨) كتاب الصلاة ـ باب الاعـتراض بين يـدي المصلي، وأبو داود (٧١١) كتاب الصلاة ـ باب من قال: المرأة لا تقطع الصلاة، وابن خزيمة(٨٢٣) كتاب الصلاة ـ باب ذكـر البيان على توهين خبر محمد بن كعب، و(٨٢٤) باب ذكر البيان أن النّبيّ ﷺ إنما كان يوقظها إذا أراد الوتر لتوتر عائشة رضى الله عنها أيضاً، وابن حبان(٢٣٤٤) و(٢٣٤٤) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره.

مطلقاً أو شَمَعٍ أو سراجٍ) أو نارٍ تُوقَدُ؛.....

نائمةً، وما في "مسند البزَّار"^(۱): أنَّ رسول الله ﷺ قال: ﴿ نُهِيتُ أَنْ أَصلَّــيَ إِلَى النِّيام والمتحدِّثين» فهو محمولٌ على ما إذا كانت لهم أصواتٌ يَخافُ منها التغليطَ أو الشغلَ، وفي النـــائمين إذا خــاف ظهورَ شيء يضحكه)) اهـ.

(معلَّق) (قولُهُ: مطلقاً) أي: معلَّقاً أو غير معلَّق، وأشار به إلى أنَّ قول "الكنز" (وغيره: ((معلَّق)) غيرُ قيدٍ، وفي "شرح المنية" (٢٠ ق. ٣٠ أب] ((وجهُ عدم الكراهة: أنَّ كراهـة استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبَّه بعبَّادها، والمصحف والسيف لم يعبُدهما أحدٌ، واستقبالُ أهل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة، وعند "أبي حنيفة" يكرهُ استقبالُهُ للقراءة، ولذا قُيِّدَ بكونـه معلَّقاً، وكونُ السيف آلة الحرب مناسبٌ لحال الابتهال إلى الله تعالى؛ لأنَّها حالُ المحاربة مع النفس والشيطان، وعن هذا سُمِّى المحرابُ)) أهـ.

[9490] (قولُهُ: أو شَمَع) بفتح الميم على الأوجه، والسكونُ ضعيفٌ مع أنّه المستعملُ، قالم "ابن قتيبة" (٤)، وعدمُ الكراهة هو المحتارُ كما في "غاية البيان"، وينبغي الاتّفاقُ عليه فيما لو كان على حانبيه كما هو المعتادُ في ليالي رمضان، "بحر" (٥). أي: في حقّ الإمام، أمَّا المقابلُ لها من القوم فتلحقُهُ الكراهةُ على مقابل المحتار، "رملي".

(قُولُةُ: وَمَا فِي "مَسَنَدُ البَرَّارِ" أَنَّ رَسُولُ الله ﷺ إلَخ) ذَكَرَ "السَّنَديُّ": ((أَنَّ هَـذَا الحَديثُ أخرجَهُ "أَبُو دَاوِد" عن "أبن عبَّاسٍ" مرفوعاً، ورواه "الطبرانيُّ" عن "أبني هريسرة" مرفوعاً أيضاً))، وذكرَ: (رَأَنَّ فِي إِسَنَادُه "مُحمَّدُ بَنَ عَمْرُو بَن عَلَقْمَة"، وقد الخُلُفَ فِي الاحتجاج به، فلا يَرِدُ، أَو أَنَّه مُحمُولٌ على منا إذا كانت)) إلى آخر ما قاله المحشَّى.

⁽١) لم تجده في القسم المطبوع منه،وانظر تخريج الحديثين السابقين.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٤/١ه.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

⁽٤) "أدب الكاتب": صـ٢٧٤-، صـ٧٧هـ ،لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدَّيْــوَريّ (ت٢٧٦هــ). ("وفيــات الأعيان"٤٢/٣"):فية الوعاة"٢٣/٢)

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

لأنَّ المحوس إنما تعبُدُ الجمرَ لا النارَ الموقدة، "قنية"(١) (أو على بساطٍ فيه تماثيلُ إنْ لم يَسجُدْ عليها) لِما مرَّ.

(فروغ) يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء،.....

[٥٤٩٨] (قُولُهُ: لأنَّ المجوسَ إلخ) علَّةٌ للثلاثة قبله، "ط"(٢).

[1993] (قولُهُ: "قنية"(٢٦) ذكرَ ذلك في "القنية" في كتاب الكراهية، ونصُّهُ: ((الصحيحُ أنَّه لا يكرهُ أنْ يصلِّيَ وبين يديه شَمَعٌ أو سراجٌ؛ لأنَّه لم يَعبُدُهما أحدٌ، والمحوسُ يعبدون الجمرَ لا النار الموقدة، حتى قيل: لا يكرهُ إلى النار الموقدة)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ المراد بالموقدة التي لها لَهَبٌ، لكنْ قال في "العناية"⁽¹⁾: ((إنَّ بعضهم قال: تكرهُ إلى شَمَع أو سراج كما لو كان بين يديه كانونٌ فيه جمرٌ أو نارٌ موقدةٌ)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ الكراهة في الموقدة متَّفقٌ عليها كما في الجمر، تأمَّل.

[..ه.] (قُولُهُ(°): لِما مرَّ^(١)) علَّةٌ لعدم الكراهة، وهو كونُها مهانةً، "ح^{"(٧)}.

[٥٠٠١] (قولُهُ: يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء) لنهيهِ عليه الصلاة والسلام عنها(^)، وهي أنْ يأخذَ

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ المراد بالموقدة إلخ) نعم ظاهرُهُ ذلك، ولكنَّ ظاهره أيضـاً أنَّ عـدم الكراهـة فيهـا قـولّ ضعيفٌ، وما في "العناية" لا يقتضي أنَّها متَّفقٌ عليها، بل يصحُّ التشبيه على جعل الكراهة على القول المعتمد.

⁽١) في "و":((فتنبه)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل: مكروهات المصلى ٣١٣/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

⁽٥) هذه المقولة ساقطة من "الأصل".

⁽٦) صـ١٦٧ - "در".

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩١/ بتصرف.

⁽٨) أخرجه أحمد ٦/٣ و١٣ و٤٦ و٦٦ و٩٦، والبخاريّ(٣٦٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يستر من العمورة، و(١٩٩١) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم الفطر، ومسلم(٢٠٩٩) كتاب اللّباس ـ باب النهى عن اشتمال الصّمّاء والاحتباء =

والاعتجارُ، والتلتُّمُ، والتنخُّمُ،......

بثوبه فيخلّلَ به حسدَهُ كلّه من رأسه إلى قدمه، ولا يرفعَ حانباً يُخرِجُ يدَهُ منه، سُمِّيَ به لعدم منفذٍ يُخرِجُ منه يدَهُ كالصخرة الصمَّاء، وقيل: أنْ يشتملَ بشوبٍ واحدٍ ليس عليه إزارٌ، وهـو اشتمالُ اليهود، "زيلعي"(\). وظاهرُ التعليل بالنهي أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ كما مرَّ^(١) في نظائره.

[٥٥٠٠] (قولُهُ: والاعتجارُ) لنهي النبي ﷺ عنه (١)، وهـو شـدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على رأسه، وتركُ وسطِهِ مكشوفاً، وقيل: أنْ يتنقَّبَ بعمامته فيغطّيَ أنفه إمَّا للحرِّ أو للبرد أو للتكبُّر، "إمداد" (٤). وكراهتُهُ تحريميَّةٌ أيضاً لِما مرّ (٥).

[٣٠٥٥] (قولُهُ: و التلتُّمُ) وهو تغطيةُ الأنف والفسم في الصلاة؛ [٢/ق٢٥]] لأنَّه يشبهُ فعل المحوس حالَ عبادتهم النيرانَ، "زيلعي" (أنَّها تحريميَّةٌ)).

وه ه ه التنجُمُ) هو إخراجُ النَّخامة بالنَّفَس الشديد لغير عذرٍ، وحكمُهُ كالتنحنح في تفصيله كما في "شرح المنية" (٩)، أي: فــإنْ كــان بــلا عــذرٍ وحــرَجَ بــه حرفــان أو أكــثرُ أفســَدَ، وفي بعض النسخ: ((والتختُّمُ))، والمرادُ به لبس الخاتم في الصلاة بعملٍ قليلٍ.

في ثوب واحد، وأبو داود(٢٤١٧) كتاب الصوم - باب في صوم العيدين، والترمذي (٢٧٦٧) كتاب الأدب - باب ما جاء في الكراهية في ذلك، وقال: هذا حديث صحيح، والنّسائي ٢١٠/٨ كتاب الزينة - باب النهي عن اشتمال الصمّاء، وابن ماجه(٣٥٥٩) و(٣٥٦٠) كتاب اللّباس - باب ما نُهِيَ عنه من اللّباس. كلّهم من حديث أبي سمعيد الحُدْرِيّ ﷺ مرفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة ﷺ.

⁽١) "تبييرُ الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٩٨] قوله: ((أي إرساله بلا لبس معتاد)).

⁽٣) أورده الهيئميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب وضع الثوب على الأنف في الصلاة، وعزاه إلى الطبرانيّ في "الكبير" و"الأوسط"، وفيه ابن لَهِيْعة، وفيه كلام، وذكره المُتقى الهنْديّ في "كنز العمال" ١٩/٧ (٢٠٠٤٣) وعزاه كذلك إلى الطبرانيّ من حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق١٨١/أ.

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٥/١ بتصرف.

⁽٨) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤٣/١.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

وكلُّ عملٍ قليلٍ بلا عذرٍ كتعرُّضٍ لقَمْلةٍ قبل الأذى، وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ...

¡ه.هه¡ (قولُهُ: وكلُّ عمل قليل إلخ) تقدَّمُ (١) الفرقُ بينه وبين الكثير.

وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه وقال "محمَّد": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختار اللفن لِما فيه من التنزُّوعن إصابة الدم يد القاتل أو ثوبَهُ وإنْ كان معفوَّا عنه، هذا إذا تعرَّضَت القملةُ ونحوُها بالأذى، وإلاَّ كره الاخدُ فضلاً عن غيره، وهذا كلَّهُ خارجَ المسجد، أمَّا فيه فلا بأس بالقتل بشرطِ تعرُّضِها له بالأذى، ولا يطرحُها في المسجد بطريق الدفن أو غيره إلاَّ إذا غلَبَ على ظنَّه أنَّه يظفرُ بها بعد الفراغ من الصلاة، وبهذا التفصيل يحصلُ الجمعُ بين ما سبَقَ عن "الإمام" أنَّه يدفنها في المسجد أي: في غير المسجد وبين ما رُويَ عنه أنَّه لو دفنَها في المسجد أساءً)) اهـ.

وفي "الإمداد"(٣) عن "الينبوع" لـ "السيوطيّ"(^{٤)} عن "ابن العماد": ((طرحُ القمل في المسجد إنْ كان ميتاً حرُمَ لنحاسته، وإنْ كان حيًا ففي كتب المالكيَّة كذلك؛ لأنَّ فيه تعذيباً له بـالجوع بخلاف البرغوث؛ لأنَّه يأكلُ التراب، وعلى هذا يحرُمُ طرح القمل حيًّاً في غير المسجد أيضاً)) اهـ.

قال في "الإمداد"(٥٠): ((والمصرَّحُ به في كتبنا أنَّه لا يجوزُ إلقاءُ قشر القملة في المسجد)) اهـ. قلت: الظاهرُ أنَّ العلَّة تقذيرُ المسجد، وإلاَّ فالمصرَّحُ به عندنا أنَّ ما لا نَفْسَ له سائلةٌ إذا مات

في الماء لا ينجِّسُهُ.

مطلبٌ في بيان السنَّةِ والمستحبِّ والمندوب والمكروهِ وخلافِ الأولى [٥٠٠٧] (قولُهُ: وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبيّ) السنَّةُ قسمان: سنَّةُ هُـديَّ وهي المؤكَّدةُ، وسنَّةُ

(١) المقولة ٢٥٢٩٦] قوله: ((وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك...إلخ)).

⁽١) المقولة [٥٢٩٢] قولة: ((وقية أقوال حمسة أصحها ما لا يشك...[لح)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٠/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق٩٠٠ أ بتصرف.

⁽٤) "الينبوع فيمنا زاد على الروضة من الفروع": لأبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السميوطي الشافعي(ت ٢١١هـ). ("كشف الظنون"٢/٢٠٥٢، "الضوء اللامع" ٢٠٥٤، "النور السافر"صـ٤٥).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق ١٩٠/أ.

.....

زوائد، والمستحبُّ غيرُه وهو المندوب، أو هما قسمان، وقد يُطلَقُ عليه سنَّة، وقلَّمنا (١٠ تحقيق ذلك كله في سنن الوضوء، قال في [٣/ق ٣/ب] "البحر" (٢ عند قوله: ((وعلى بساطٍ فيه تصاويرُ)): ((الحاصلُ أنَّ السنَّة إنْ كانت مؤكَّدة قويَّةً لا يبعُدُ كونُ تركها مكروهاً تحريماً، وإنْ كانت غير مؤكَّدة فتركُها مكروة تنزيها، وأمَّا المستحبُّ أو المندوب فينبغي أنْ لا يكره تركُهُ أصلاً لقولهم: يُستحبُّ يوم الأضحى أنْ لا يأكل أوَّلاً إلا من أضحيته، ولو أكل من غيرها لم يكره، فلم يلزم من ترك المستحبِّ بثوتُ الكراهة، إلا أنَّه يُشكِلُ عليه قولُهم: المكروهُ تنزيهاً مرجعُهُ إلى خلاف الأولى) اهد.

أقولُ: لكنْ صرَّحَ في "البحر"^(٣) في صلاة العيد عند مسألة الأكل: ((بأنَّــه لا يـلزمُ مـن تـرك المستحبِّ ثبوتُ الكراهة؛ إذ لا بدَّ لها من دليل خاصّ)) اهـ.

وأشارَ إلى ذلك في "التحرير"(^{نا)} الأصوليِّ: ((بـأنَّ حـلاف الأَولى مـا ليـس فيـه صيغـةُ نهـيٍ كترك صلاةِ الضحى بخلاف المكروه تنزيهاً)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ خلاف الأولى أعمُّ، فكلُّ مكروهٍ تنزيهـاً خلافُ الأُولى ولا عكس؛ لأنَّ خلاف الأُولى قد لا يكونُ مكروهاً حيث لا دليل خاصٌّ كترك صلاة الضحي، وبــه يظهرُ أنَّ

(قُولُهُ: إِلاَّ أَنَّه يَشَكُلُ عَلَيه قُولُهم: المُكرُوهُ تَنزيهاً إِلَـخ) ويشكلُ على قُولُهم: ((تركُ السنَّة يقتضي الكراهة)) ما قالوه: إنَّ السنَّة في رمي جمرة العقبة أنْ يكون بعد طلوع الشمس إلى الزَّوال، ومن الفحر إلى الشمس ومن الزَّوال إلى الغروب مباحٌ، ومن الغروب إلى الفجر مكروهٌ، فلم يجعلوه مكروهاً قبل الشمس ولا بعد الزَّوال مع أنَّ فيه تركُ السنَّة، كذا ذكرَهُ "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ"، ولم يُحبُّ جواباً كافياً.

⁽١) المقولة [٩٩٥] قوله: ((ويسمى مندوباً وأدباً)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ١٧٦/٢.

⁽٤) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث مسألة: احتلف في لفظ المأمور به في المندوب صـ٧٥٧ـ بتصرف.

وحملُ الطُّفل، وما ورَدَ نُسِخَ بحديثِ:(﴿ إِنَّ فِي الصلاة لشُغلاً ﴾.....

كون(١) ترك المستحبِّ راجعًا إلى خلاف الأَولى لا يلزمُ منه أنْ يكـون مكروهـاً إلاَّ بنهـي خـاصٌّ؛ لأنَّ الكراهة حكمٌ شرعيٌّ، فلا بدَّ له من دليلِ، والله تعالى أعلم.

[٨٠٥٨] (قولُهُ: وحملُ الطفلِ) أي: لغير حاجةٍ.

[9.00] (قولُهُ: وما ورَدَ إلخ) (٢) جوابُ سؤال هو أنَّه كيف يكونُ مكروهاً وقد ورَدَ في "الصحيحين" وغيرهما (٢) عن "أبي قتادة": أنَّ النبي ﷺ ((كان يصلِّي وهو حاملٌ "أمامةَ بنت زينبَ" بنتِ النبي ﷺ، فإذا سحَدَ وضَعَها، وإذا قام حَمَلها) إلى وقد أجيب عنه بأجوبةٍ، منها ما ذكره "الشارح": أنَّه منسوخٌ بما ذكرهُ من الحديث، وهو مردودٌ بأنَّ حديث: (إنَّ في الصلاة لشغلاً) كان قبل الهجرة، وقصَّةُ "أمامة" بعدها، ومنها ما في "البدائع" (*): ((أنَّه ﷺ لم يُكره منه

⁽١) ((كون)) ساقطة من"آ".

⁽٢) في "د" زيادة: ((لا حاجة للنسخ بل هو بيان للجواز، وربما لا يكون مكروها إذا كان في تركه مُضَرَّة بالمصلي؛ حيث احتاج للقيام بإرضاء الطفل، فإنَّ تركه أضرُّ من قرص القملة والنملة، وقد حعلوا ذلك عذَراً لدفع الكراهة التنزيهية فهذا أولى، وقال القسطُلاتيّ ((وادعي المالكيّة نسخه بتحريم العمل في الصلاة))، وهو مردود بأن قصة أمامة كانت بعد قوله عليه الصلاة والسلام: ((إنَّ فِي الصَّلاة لَشُغُلاً)) فإن ذلك كان قبل الهجرة، وقصة أمامة بعدها قطعاً بمدة مديدة، وحَمَّلُ مالكٍ لها على صلاة النافلة مدفوع بحديث مسلم: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يُوَّمُّ النَّسَ وأمامة على عاتِقِه))، وحديث أي داود: ((بينا نحنُ نستظرُ رسولَ الله ﷺ في الظهر أوالعصر وقد دَعَاه بلالُ للصَلاة إذ حَرَجَ إلينا وأمامة بنتُ أبي العاص بنتُ ابنته على عاتقه، فقام في الصلاة فقمُنا حلقه))، وأطال في ذلك، وجعل العمل على هذا الحديث مذهب أبي العنافعي وأحمد فارجع إليه. رحمتي بنوع اعتصار، وذكر شيئاً من ذلك في "البدائع")).

⁽٣) أخرجه أحمد ٥/٥ ٢٩٦،٢٩٥، والبخاريّ(٥١٦) كتاب الصلاة _ باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقمه في الصلاة، ومسلم(٩٤٧) كتاب المساجد ومواضع الصلاة _ باب جبواز حمل الصبيان في الصلاة، وأبو داود(٩١٧) كتاب الصلاة _ باب العمل في الصلاة، والشافعيّ في "مسنده" صـ ١٦ ـ برقم (٣٤٥)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٣/٢ كتاب الصلاة _ باب حمل الصبي ووضعه في الصلاة، و٢١١/٣ باب الدليل على أن وقوف المرأة بجنب الرجل لا يفسد عليه صلاته.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧٦/١، وأبو داود(٩٢٣) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، وابن عزيمة(٨٥٥)، والبغسويّ في"شرح السنة" ٥٩٢/١، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٥٩٢/١، وفي"التلخيص الحبير" ٢٨٠/١. كلُهم من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤١/١ بتصرف يسير.

.....

ذلك لأنَّه كان محتاجاً إليه لعدم مَن يحفظُها، أو للتشريع بالفعلِ أنَّ هذا غيرُ مفسدٍ، ومثلُـهُ أيضاً في زماننا، لا يكره لواحدٍ منا فعلُهُ عند [٢/ق٣٦]] الحاجة، أمَّا بدونها فمكروةٌ)) اهـ.

وقد أطالَ المحقّق "ابن أمير حاج" في "الحلبة"(١) في هذا المحلّ، ثمَّ قال: ((إنَّ كونه للتشريع بالفعل هو الصوابُ الذي لا يُعدَلُ عنه كما ذكره "النوويُّ"(١)، فإنَّه ذكرَ بعضُهم أنَّه بالفعل أقـوى من القول، ففعلُهُ ذلك لبيان الجواز، وأنَّ الآدميَّ طاهرٌ، وما في جوفه من النجاسة معفوٌ عنه لكونـه في معدنه، وأنَّ ثياب الأطفال وأجسادهم طاهرةٌ حتى تتحقَّق نجاستُها، وأنَّ الأفعال إذا لم تكن متواليةٌ لا تُبطِلُ الصلاةَ فضلاً عن الفعل القليل إلى غير ذلك))، وتمامُهُ فيه.

(تتمَّةٌ)

بقي من المكروهات أشياء أخرُ ذكرَها في "المنية" " وانور الإيضاح" وغيرهما، منها: الصلاة بحضرة ما يشغلُ البال ويُجِلُ بالخشوع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحضرة طعام تميلُ إليه نفسه، وسيأتي " في كتاب الحجِ قبيل باب القران: يكره للمصلّي جعلُ نحو نعله خلفه لشغل قلبه، ومنها ما في "الخزائن" ((تغطية الأنف والفم، والهرولة للصلاة، والاتكاء على حائطٍ أو عصاً في الفرض بلا عذر لا في النفل على الأصحّ، ورفعُ يديه عند الركوع والرفع منه، وما رُويَ من الفساد شاذّ، وإثمامُ القراءة راكعاً، والقراءة في غير حالة القيام، ورفعُ الرأس ووضعُه قبل الإمام، والصلاة في مظانّ النجاسة كمقبرة وحَمَّام، إلا إذا غسَلَ موضعاً منه ولا تمثال، أو صلّى في موضع نزع النياب، أو كان في المقبرة موضع أعِدً للصلاة ولا نجاسة فلا بأس كما في "الخانيّة" (*)) اهد.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٥٥/أ،١٦٠/ب بتصرف.

⁽٢) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٣٥/٥.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٩..

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة . فصل فيما يكره للمصلي صـ١٦١..

⁽٥) المقولة ٢١٠٢٦٦ قوله: ((وكذا)).

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/ إبتصرف.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

ويباحُ قطعُها لنحوِ قتلِ حيَّةٍ، ونَدِّ دابَّةٍ، وفَوْرِ قِدْرٍ، وضياعِ مـا قيمتُـهُ درهـمّ لـه أو لغيره، ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين،.....

وتقدَّم (١) تمامُ هذا في بحث الأوقىات المكروهة، وفي "القُهُستانيّ "(٢): ((لا تكبرهُ الصلاة في جهةِ قبر إلاَّ إذا كان بين يديه بحيث لو صلَّى صلاةَ الخاشعين وقَعَ بصره عليه كما في جنائز "المضمرات")) اهـ.

[١٠٥٠] (قولُهُ: ويباحُ قطعُها) أي: لو كانت فرضاً كما في "الإمداد"(٢).

[٥٥١١] (قولُهُ: لنحوِ قتل حيَّةٍ) أي: بأنْ يقتلَها بعملٍ كثيرٍ بناءً على ما مرَّ^(١) من تصحيح الفساد به.

[٢١٥٥] (قُولُهُ: وندِّ دائِتٍي أي: هربها، وكذا لخوفِ ذئبٍ على غنمٍ، "نور الإيضاح"(°).

نها هواكُهُ: وَفَوْرِ قِدْرٍ) الظاهرُ أنَّه مقيَّدٌ بما بعده من فوات ما قيمتُهُ درهمٌ، سواءٌ كـان مـا في القِدْرِ [٢/ق٣/ب] له أو لُغيره، "رحمتي".

واده والله والله

[٥١٥٥] (قولُهُ: ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين) كذا في "مواهب الرحمن" و"نـور الإيضاح"(^)،

⁽١) ٧/٢٥٥ وما بعدها "در".

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٢/١ بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪.

⁽٤) المقولة [٤٩٤٥] قوله: ((لكن صحح"الحلبيّ" الفساد)).

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي ص١٦١-.

⁽٦) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٥/١.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١-.

وللحروج من الخلاف إنْ لم يَحَفْ فوتَ وقتٍ أو جماعةٍ، ويجبُ لإغاثةِ ملهـوفٍ وغريقٍ وحريقٍ،....

لكنّه مخالف ّلِما قدَّمناه (١) عن "الخزائن" و"شرح المنية": ((من أنَّه إنْ كان ذلك يشغلُه ـ أي: يشغلُ قلبه عن الصلاة وخشوعها ـ فأتمَّها يأثمُ؛ لأدائها مع الكراهة التحريميَّة))، ومقتضى هـذا أنَّ القطع واحب لا مستحب ، ويدلُّ عليه الحديثُ المارُ (٢): «لا يحلُّ لأحدِ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلِّي وهو حاقن حتى يتخفَّف)، اللهم والا أنْ يُحمَلَ ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكنَّ الظاهر أنَّ ذلك لا يكون مسوِّعًا للقطع، فليتأمَّل. ثم رأيتُ "الشرنبلاليَّ" بعدما صرَّح بندب القطع كما هنا قال: ((وقضيَّةُ الحديث تُوجبُه)).

[١٦٥ه] (قولُهُ: وللخروج من الخلاف) عبارتُهُ في "الخزائن"^(٤): ((ولإزالةِ نجاسـةٍ غـيرِ مانعـةٍ لاستحبابِ الخروج من الخلاف))، وما هنا أعمَّ لشموله لنحو ما إذا مسَّتُهُ امرأةٌ أجنبيَّةٌ.

[۱۷۰ه] (قولُهُ: إِنْ لَم يَخَفْ إلَـخ) راجعٌ لقوله: ((وللخروج إلـخ))، وأمَّا قطعُها لمدافعة الأخبئين فقدَّمنا^(٥) عن "شرح المنية": ((أنَّ الصواب أنَّه يقطعُها وإنْ فاتنه الجماعةُ، كما يقطعُها لغَسل قدْر الدرهم)).

[٥٥١٨] (قولُهُ: ويجبُ) الظاهرُ منه الافتراض، "ط"(٦).

وه ١٩١٥] (قُولُهُ: لإغاثةِ ملهوف) سواءٌ استغاثَ بالمصلّي أو لم يعيِّنْ أحداً في اســـتغاثته إذا قـــدَرَ على ذلك، ومثلُهُ حوفُ تردّي أعمى في بئرٍ مثلاً إذا غلَبَ على ظنّه سقوطه، "إمداد"(٧).

⁽١) المقولة [٥٠٠٩] قوله: ((وما ورد إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٣) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلى صـ٣٣٩_.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/ب.

⁽٥) المقولة [١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأحبثين)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق. ٢٠٠ب نقلاً عن "البرهان" و"التحنيس".

لا لنداءِ أحدِ أبويه بلا استغاثةٍ إلاَّ في النفل، فإنْ عَلِمَ أنَّه يصلِّي لا بأس أنْ لا يجيبَهُ، وإنْ لم يَعلَمُ أجابَهُ......

ومره و (قولُهُ: لا لنداءِ أحد أبويه إلخ) المرادُ بهما الأصولُ وإنْ عَلَوا، وظاهرُ سياقه أنَّـه نفيٌ لوجوب الإجابة، فيصدُقُ مع بقاء الندب والجواز، "ط"(١).

قلت: لكنَّ ظـاهر "الفتح"(٢) أنَّه نفيٌ للحواز، وبه صرَّحَ في "الإمداد"(٢) بقوله: ((أي: لا يجوزُ قطعها بنداء أحد أبويه من غيرِ استغاثةٍ وطلب إعانةٍ؛ لأنَّ قطعها لا يجوزُ إلاَّ لضرورةٍ، وقال "الطحاويُّ": هذا في الفرض، وإنْ كـان في نافلةٍ إنْ [٢/ق٣٣/أ] عَلِمَ أحدُ أبويه أنَّه في الصلاة وناداه لا بأس أنْ لا يجيبه، وإنْ لم يعلم يجيبُه)) اهـ.

[٥٥٧١] (قُولُهُ: إِلاَّ فِي النَّفلِ) أي: فيجيبُه وجوباً وإنْ لم يستغث؛ لأنَّه لِيْمَ عابدُ بنسي إسرائيل على تركه الإجابة، وقال ﷺ ما معناه: ((لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّه)) وهذا إنْ لم يَعلَم أنَّه يصلِّي، فإنْ عَلِمَ لا تَجبُ الإجابة، لكَنَّها أولى كما يستفاد من قوله: ((لا بأس إلخ))، فقوله: ((فإنْ عَلِمَ)) تفصيلٌ لحكم المستثنى، "ط"(٥). وقد يقال: إنَّ لا بأس هنا لدفع ما يُتوهَّمُ أنَّ عليه بأساً في عدم الإجابة وكونِهِ عقوقاً، فلا يفيدُ أنَّ الإجابة أولى، وسيأتى(١) تمامُهُ في باب إدراك الفريضة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلّى ٣٦٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪.

⁽٤) أحرج هذه القصة أحمد ٢٠٧/٣ و٣٠٨ و٣٨٠ و٤٣٤، والبخاري (١٢٠٦) كتاب العمل في الصلاة _ باب إذا دعت الأم ولدها في الصلاة، و(٢٤٨٣) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حافطاً فليَّنْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حافطاً فليَّنْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب أحاديث الأنبياء _ باب قول الله تعالى: ﴿ وَأَقَكُرُ فِي ٱلْكِنْكِ مُرْمَمُ إِذَاتُلَكُ تُنْكُ، ومسلم (٢٥٥٠) كتاب البر والصلة _ باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها، وابن حبان(٦٤٨٩) كتاب التاريخ _ باب المعجزات، والطّحاوي في "شرح مشكل الآثار" ١٦٦/٤. كلُهم من حديث أبى هريرة هله موعاً.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف يسير.

⁽٦) المقولة [٩٤٨] قوله: ((لا يجيبه)).

و (يكرهُ) تحريماً (استقبالُ القبلةِ بالفَرْجِ) ولو (في الخلاءِ) بالمدِّ: بيتُ التغوُّطِ (وكــذا استدبارُها) في الأصحِّ...........

وه من توابعها، "بحر"^(۱). هو من توابعها، "بحر"^(۱).

ولا تستدبروها، ولكنُ شرِّقوا أو غرِّبوا »، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهـ الاستدبار ولا تستقبلوا القبلة كان الأصحُّ من الروايتين كراهـ الاستدبار كالاستقبال، "بحر "(٢).

(١٩٥٥) (قولُهُ: استقبالُ القبلةِ بالفَرْج) يعمُّ قُبلَ الرجل والمرأة، والظاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ جهتُها كما في الصلاة، وهو ظاهرُ الحديث المارِّ^(١)، وأنَّ التقييد بالفرج يفيدُ ما صرَّحَ به الشافعيَّة أنَّه لو استقبَلُها بصدره وحوَّلَ ذَكَره عنها لم يكره، بخلاف عكسه كما قدَّمناه (٥) في باب الاستنجاء، وتقدَّمَ هناك أنَّ المكروه الاستقبالُ أو الاستدبار لأجل بول أو غائطٍ، فلو للاستنجاء لم يكره، أي: تحريماً، وفي "النهاية": ((ولو غفلَ عن ذلك وجلسَ يقضي حاجته، ثم وجدَ نفسه كذلك

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٥/٤ 1ع و ٢٦٤ - ٢١٤ و ٢٦١ والشافعيّ في "المسند" ٢٦،٢٥١ كتاب الطهارة _ باب آداب الخـلاء، والبخاريّ (٢٤٤) كتاب الوضوء _ باب لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول، و(٣٩٤) كتاب الصلاة _ باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة _ باب الاستطابة، وأبو داود (٩) كتاب الطهارة _ باب في كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاجة، والترمذيّ (٨) كتاب الطهارة _ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول، وقال: حديث أبي أبوب أحسن شيء في هذا الباب وأصح، والنسائي ٢٢٢١ كتاب الطهارة _ باب النهي عن استقبال القبلة عند الحاجة، وابن ماجه (٣١٨) كتاب الطهارة وسننها _ باب النهي عن استقبال القبلة بالبول والغائط، وابن خزيمة في "صحيحه" (٧٥) كتاب الوضوء _ باب ذكر خبر روي عن النبيّ ﷺ في النهي عن استقبال القبلة واستدبارها عند الغائط والبول، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١٦) و (٤١٧) كتاب الطهارة _ باب الاستطابة. كلّهم من حديث أبي أبوب الأنصاري ﷺ، وفي الباب عن عبد الله بن الحارث بن حَزْء الوُبيّدي، ومعقبل بن أبي الهيثم، ويقال: ابن أبي معقل، وأبي أمامة، وأبي هريرة، وسهل بن حُنْفوش.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) ٤٣٢/٢ "در".

كما كُرِهَ) لبالغ (إمساكُ صبيًّ) ليبولَ (نحوَها و) كما كُرِهَ (مـدُّ رِحْليه في نـومٍ أو غيره إليها) أي: عمداً؛ لأنَّـه إسـاءةُ أدبٍ، قالَـهُ "منـلا بـاكير" (أو إلى مصحـفٍ أو شيءٍ من الكتبِ الشرعيَّة......

فلا بأس، لكن إنْ أمكنه الانحرافُ ينحرفُ، فإنَّه عُدَّ ذلك من مُوجِبات الرحمة، فإنْ لـم يفعـل فلا بأس)) اهـ.

وكأنَّه سقَطَ الوجوبُ عند الإمكان لسقوطه ابتداءً بالنسيان ولخشية التلوُّث، وتقدَّمَ هناكُ^(۱) أيضاً كراهةُ استقبال الشمس والقمر، أي: لأنَّهما من الآيات الباهرة، ولِما معهما من الملائكة كما في "السراج"^(۲)، وقدَّمنا^(۲) أنَّ الظاهر أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّةٌ ما لم يَرِدُ نهي خاصٌّ، وأنَّ المراد استقبالُ عينهما لا جهتهما ولا ضوئهما، [٢/ق٣٣/ب] وتقدَّم تمام ذلك كله هناك^(۳)، فراجعه.

[٥٥٢٥] (قولُهُ: كما كُرِهَ لبالغ) الظاهرُ منه التحريمُ، "ط"(٠٠).

ر٥٥٢٦] (قولُهُ: إمساكُ صبي ليبولَ نحوَها) أي: حهتَها؛ لأنَّه يحرُمُ على البالغ أنْ يفعل بالصغير ما يحرُمُ على الصغير فعلُهُ إذًا بلَغَ، ولذا يحرُمُ على أبيه أنْ يُلبِسَه حريراً أو حَلْياً لو كانَ ذكراً، أو يسقيَهُ خمراً ونحو ذلك.

[۲۷ه٥] (قولُهُ: مدُّ رجليه) أو رِحْلٍ واحدةٍ، ومثلُ البالغ الصبيُّ في الحكم المذكور، "ط"^(°). [۲۸ه۵] (قولُهُ: أي: عمداً) أي: من غير عذر، أمَّا بالعذر أو السهو فلا، "ط"^(۱).

وهـدا (قولُـهُ: لأنَّـه إساءةُ أدبٍ) أفـادَ أَنَّ الْكراهـة تنزيهيَّـةٌ، "ط"(٧). لكــنْ قدَّمنـا^(٨) عــن "الرحمتيِّ" في باب الاستنجاء: ((أنَّه سيأتي أنَّه بمدِّ الرِّجْل إليها تُرَدُّ شهادته))، قال: ((وهـذا يقتضي

55./1

⁽۱) ۲/۹۳۱ "در".

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١٢١/١/أ.

⁽٣) المقولة [٣٠٥٠] قوله: ((واستقبال شمس وقمر)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٨) المقولة [٣٠٤٩] قوله: ((وكذا مد رجليه)).

(إلاَّ أَنْ يكون على موضعٍ مرتفعٍ عن المحاذاة) فلا يكرهُ، قالَهُ "الكمال"(١) (و) كما كُرِهَ (غَلْقُ بابِ المسجد) إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ، به يُفتَى.

(و) كُرِهَ تحريماً.....

التحريمَ))، فليحرَّر.

وه.٥٠٠ (قولُهُ: إلاَّ أنْ يكون) ما ذُكِرَ من المصحف والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان سماء.

[٥٥٣١] (قولُهُ: مرتفع) ظاهرُهُ ولو كان الارتفاعُ قليلاً، "ط"(٢).

قلت: أي: بما تنتفي به المحاذاةُ عُرفاً، ويَختلِفُ ذلك في القرب والبعد، فإنَّه في البعد لا تنتفي بالارتفاع القليل، والظاهرُ أنَّه مع البعد الكثير لا كراهةَ مطلقًا، تأمَّل.

مطلبٌ في أحكام المسجد

وه و القاموس"("): ((غَلَقَ البابَ المسجد) الأفصـحُ: إغلاقُ؛ لِما في "القاموس"("): ((غَلَقَ البابَ يغلِقُهُ لغةٌ رديَّةٌ في أَغلَقَهُ)) اهـ.

قال في "البحر"(٤): ((وإنما كره لأنَّه يشبهُ المنعَ من الصلاة، قال تعالى: ﴿ وَمَنَّ أَظُلَمُ مِمَّنَ مَنَعَ مَسَلِحِدَ اللَّهِ مَالَكُ عِلْمُ حَمْلُ بعض مدرِّسي زماننا منعهم مَن يُدرِّسُ في مسجدٍ تقرَّرَ في تدريسه))، وتمامُهُ فيه.

[٥٥٣٣] (قُولُهُ: إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ) هذا أُولى من التقييد بزماننا؛ لأنَّ المدار على خوف

(قولُهُ: الأفصحُ: إغلاقُ إلخ) الغَلْقُ اسمّ من الإغلاق كما في "الصحاح". اهـ "سندي"، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل: ما يكره خارج الصلاة ٣٦٦/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٣) "القاموس": مادة((غلق)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

(الوطءُ فوقَهُ والبولُ والتغوُّطُ) لأنَّه مسجدٌ إلى عَنانِ السماء.....

الضرر، فإنْ ثَبَتَ في زماننا في جميع الأوقات ثَبَتَ كذلك إلاَّ في أوقــات الصــلاة، أوْ لا فــلا، أو في بعضها ففي بعضها، كذا في "الفتح"^(۱)، وفي "العناية"^(۲): ((والتدبيرُ في الغَلْقِ لأهل المحلَّة، فإنَّهم إذا اجتمعوا على رجل وجعلوه متولِّياً بغير أمر القاضي يكون متولِّياً)) انتهى، "بحر^{((۲)} و"نهر⁽⁽²⁾.

وه وه والله عنه أي أي المجماع، "خزائن "(٥) امَّا الوطءُ فوقه بالقدم فغيرُ مكروهِ إلاَّ في الكعبة لغيرِ عذرٍ القولهم بكراهة الصلاة فوقها، ثم رأيتُ "القُهُستانيُّ" تَقَلَ عن "المفيد" كراهة الصعود على سطح [7/ق ٣٤/أ] المسجد اهر ويلزمُهُ كراهة الصلاة أيضاً فوقه، فليتأمَّل.

[٥٣٥٥] (قولُهُ: لأنَّه مسجدٌ) علَّةٌ لكراهةِ ما ذُكِرَ فوقه، قال "الزيلعيُّ"(٧): ((ولهـذا يصحُّ اقتداءُ مَن على سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدَّمْ على الإمام، ولا يبطُلُ الاعتكافُ بالصعود إليه، ولا يحلُّ للجنُبِ والحائض والنفساءِ الوقوفُ عليه، ولمو حلَفَ لا يدخلُ هـذه الدار فوقَفَ على سطحها يحنثُ)) اهـ.

وه و البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "البيري" عن "الإسبيجابيً"، بقِيَ لو جعَلَ الواقفُ تحته بيتاً للخلاء هل يجوزُ كما في مسجدِ مَحَلَّةِ الشحم (^^

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل ما يكره خارج الصلاة ٣٦٨/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل ما يكره خارج الصلاة ٢٦٨/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما كره فيها ٣٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪ًا.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٢٢/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٧) "بَيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل: كُـرِه استقبال القبلـة بـالفرج بـالخلاء واستدبارها ١٦٨/١.

(واتَّخاذُه طريقاً بغيرِ عذرٍ) وصرَّحَ في "القنية" بفسقِهِ باعتيادِهِ.....

في دمشق؟ لم أره صريحًا، نعم سيأتي (١) متناً في كتاب الوقف: أنَّه لـو جعَلَ تحته سرداباً لمصالحه جاز، تأمَّل.

(عَرَّهُ: واتَّحاذُهُ طريقاً) في التعبير بالاتِّحاذ إيماءٌ إلى أنَّه لا يفسُقُ. بمَّوَّةٍ أو مرَّت بن، ولذا عبر ولذا عبر في "القنية" ((دخَلَ المسجد، فلمَّا توسَّطُهُ ندم قيل: يخرجُ من بابٍ غيرِ الذي قصده، وقيل: يصلِّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من حيث دخَلَ إعداماً لِما حنى)) اهـ.

وهولُهُ: بغيرِ عذرٍ) فلو بعذرِ جاز، ويصلّي كلَّ يومٍ تحيَّة المســجد مـرَّةً، "بحـر"^(°) عـن "الحلاصة"^(۱). أي: إذا تكرَّرَ دُحوله تكفيه التحيَّةُ مرَّةً.

(قولُهُ: لم أره صريحاً، نعم سيأتي متناً إلخ) الظاهرُ عدمُ الجواز، وما يأتي متناً لا يفيدُ الجواز؛ لأنَّ بيت الخلاء ليس من مصالحه، على أنَّ الظاهر عدمُ صحَّةِ جعله مسجداً بجعل بيت الخلاء تحته كما ياتي أنَّه لو جعل السَّقايةَ أسفلَهُ لا يكون مسجداً فكذا بيتُ الخلاء؛ لأنَّهما ليسا من المصالح، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "غاية البيان" ما يفيدُ الجواز كما يأتي نقلُ عبارتها في كتاب الوقف من أحكام المسجد.

⁽١) انظر المقولة [٢١٣٦٥] قوله: ((وإذا جعل تحته سرداباً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٦/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق7/1.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون: في المسجد وما يتصل به ق٨٥/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مظانّه من "المراقى" و "الإمداد" و"الشرنبلاليّة".

(وإدخالُ نجاسةٍ فيه) وعليه (فـلا يجـوزُ الاستصباحُ بدُهـن نحـس فيـه) ولا تطيينَـهُ بنجس (ولا البولُ) والفصدُ (فيه ولو في إناء)..

ر. ٥٥٤٠ (قولُهُ: وإدخالُ نجاسةِ فيه) عبارةُ "الأشباه"(١): ((وإدخالُ نجاسةِ فيه يُحافُ منها التلويث)) اهـ.

ومُفادُه الجواز لو حافَّةً، لكنْ في "الفتاوى الهنديَّة"(٢): ((لا يدخُــلُ المسجدَ مَن على يدنه نجاسةً).

[١٤٥٥] (قولُهُ: وعليه فلا يجوزُ إلخ) زادَ لفظَ ((عليه)) إشارةً إلى أنَّ ما ذكَرَهُ من قوله: ((فلا يجوزُ)) ليس بمصرَّح به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على مـا صرَّحـوا به من عدم جواز إدخال النجاسة المسجدَ، وجعَلَهُ مقيِّـدًا لقولهـم: إنَّ الدُّهـن النجـس يجـوزُ الاستصباح به كما أفاده في "البحر "(٢).

[٤٠٥٠] (قولُهُ: ولا تطيينُهُ بنحسٍ) في "الفتاوى الهنديَّة"^(؛): ((يكسرهُ أنْ يُطيَّنَ المسحدُ بطين قد بُلَّ بماء نجس بخلاف السِّرقين إذا جُعِلَ فيه الطينُ؛ لأنَّ في ذلك ضرورةً، وهـو تحصيلُ غرض لا يحصُلُ إلاَّ به، كذا في "السراجيَّة"(٥)) اهـ.

[٤٠٥٠] (قولُهُ: والفصدُ) ذكرَهُ في "الأشباه"(١ بحثاً فقال: ((وأمَّا الفصدُ فيه في إناء فلم أره، [٢/٣٤/٢] وينبغي أنَّ لا فرقَ)) اهـ. أي: لا فرقَ بينه وبين البول.

⁽قُولُهُ: بخلاف السِّرقين) الظاهرُ أنَّ هذا في زمنهم لتحقُّق الضرورة لا في زماننا لعدم تحقُّقِها.

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٣٩ــ.

⁽٢) "الفتاوي الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٩ ٣١.

⁽٥) لم نعثر عليها ف"الفتاوى السراجية".

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٤٣٩ ـ.

ويحرُمُ إدخالُ صبيان وبحانينَ حيث غلَبَ تنجيسُهم، وإلاَّ فيكرهُ، وينبغي لداخلِهِ تعاهُدُ نعلِهِ وخفَّه، وصلاتُهُ فيهما أفضلُ.....

وكذا لا يُخرِجُ فيه الرِّيحَ من الدبر كما في "الأشباه"(١)، واختلَفَ فيه السلفُ، فقيل: لا بأس، وقيل: يخرُجُ إذا احتاجَ إليه، وهو الأصحُّ، "حموي"(٢) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "التمرتاشيُّ"(٢).

ومجانينكم، وبيعكم، وشراءكم، ورفع أصواتكم، وسلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في ومجانينكم، وبيعكم، وشراءكم، ورفع أصواتكم، وسلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في الحُمَع، واجعلوا على أبوابها المطاهر)» "بحر"(٥). والمطاهرُ جمع مِطهَرةٍ بكسر الميم، والفتحُ لغةٌ، وهو كلُّ إناء يُتطهَّرُ به كما في "المصباح"(١)، والمراد بالحرمة كراهةُ التحريم لظنيةِ الدليل، وأمَّا قوله تعالى: ﴿ طَهِرَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

[٥٥٤٥] (قولُهُ: وصلاتُهُ فيهما) أي: في النَّعْل والخفِّ الطاهرين ((أفضلُ)) مخالفةً لليهود،

(قولُ "الشارح": وإلاَّ فيكرهُ) أي: حيث لم يبالُوا بمراعاة حقَّ المسجد من مسحِ نخامةٍ أو تَفْلٍ في مسجدٍ، وإلاَّ فإذا كانوا مميِّزين ويُعظِّمون المساجدَ بتعلَّمٍ من وليِّهم فلا كراهة في دحولهم. اهـ "سندي".

221/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث _ القول في أحكام المسجد ٢٧/٤ بتصرف.

⁽٣) تقدمت ترجمته ١٦/١ه .

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٦) "المصباح": مادة ((طهر)).

(لا) يكرهُ ما ذُكِرَ (فوق بيتٍ) جُعِلَ (فيه مسجدٌ) بل ولا فيه؛ لأنَّه ليس بمسجدٍ شرعاً (و) أمَّا (المَّتَّحَذُ لصلاةِ جنازةٍ أو عيدٍ) فهو (مسجدٌ في حتىِّ جواز الاقتداء) وإن انفصَلَ الصفوفُ رفْقاً بالناس (لا في حقِّ غيرهِ)......

"تاترخانيَّة"(١). وفي الحديث: ﴿ صلُّوا في نعالكم ولا تَشَبَّهُوا بِاليهود﴾ رواه "الطبرانيُّ" كما في "الجامع الصغير"(٢) رامزاً لصحَّته، وأخذَ منه جمعٌ من الحنابلة أنَّه سنَّةٌ ولو كان يمشي بها في الشوارع؛ لأنَّ النبي عليه الصلاة السلام وصَحْبه كانوا يمشون بها في طرق المدينة ثم يصلُّون بها.

قلت: لكنْ إذا خَشِيَ تلويتَ فرشِ المسجد بها ينبغي عدمُهُ وإنْ كانت طاهرةً، وأمَّا المسجدُ النبويُّ فقد كان مفروشاً بالحصى في زمنه ﷺ بخلافه في زماننا، ولعلَّ ذلك محملُ ما في "عمدة المفتي": ((من أنَّ دخول المسجد متنعِّلاً من سوء الأدب))، تأمَّل.

١٥٥٤٦ (قولُهُ: لا يكرهُ ما ذُكِرَ) أي: من الوطء والبول والتغوُّط، "نهر "٢٦).

والنوافل، بأنْ يُتَّخذَ له محرابٌ ويُنظَّفَ ويُطيَّبَ كما أمَرَ به ﷺ فهذا مندوبٌ لكلِّ مسلم

(قولُ "الشارح": بل ولا فيه إلخ) أي: بل لا يكره ما ذكر فيه، وهذه الكراهة المنفيَّـة محمولـةٌ على التحريميَّة، وإلاَّ فينبغي أن يُطهِّرَ هذا المسجدَ ويُنزِّهه عمَّا لا يليق به، "سندي".

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع: في بيان ما يكره للمصلي ٧١/١ بتصرف نقلاً عن "الحجة".

⁽۲) ۹۷/۲ برقم (٥٠٢١)، وأخرجه الطبراني في "الكبير" ٢٩٠/٧ (١٦٤) و(٥١٦٥)، وأبو داود(٦٥٢) كتاب الصلاة _ باب الصلاة في النعل، ومن طريقه البغوي في "شرح السنة" (٥٣٤)، وأخرجه الحاكم ٢٦٠/١ كتاب الصلاة، ومن طريقه البيهقي في "السنن الكبرى" ٤٣٢/٢ كتاب الصلاة _ باب سنة الصلاة في النعلين، وابن حبان (٢١٨٦) كتاب الصلاة _ باب فرض متابعة الإمام، من حديث شكّاد بن أوس الصلاة مرفوعاً.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل فيما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شبية ٢٥٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في تخليق المساجد، وأحمد ٢٧٩/٦، وأبو داود (٤٥٥) كتاب الصلاة ـ باب اتخاذ المساجد في الدور، والترمذي(٤٠٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في تطبيب المساجد، =

به يُفتَى، "نهاية" (فحَلَّ دخولُهُ لجنُبٍ وحائضٍ).....

كما في "الكرمانيِّ" وغيره، "قُهُستاني"(١). فهو كما لـو(٢) بـالَ على سطح بيتٍ فيه مصحفٌ، وذلك لا يكرهُ كما في "جامع البرهانيُّ"(٢)، "معراج"(١).

[٩٤٥ه] (قولُهُ: به يُفتَى، "نهاية") عبارةُ "النهاية": ((والمختارُ للفتوى أنَّه مسجدٌ في حقِّ جوازِ الاقتداء إلخ))، لكنْ قال في "البحر"(*)؛ ((ظاهرُه أنَّه يجوزُ الوطءُ والبول والتخلِّي فيه، [٢/ق٣٥/أ] ولا يخفى ما فيه، فإنَّ البانيَ لم يُعِدَّه لذلك، فينبغي أنْ لا يجوز وإنْ حكمنا بكونه غيرَ مسجدٍ، وإنما تظهرُ فائدته في حقِّ بقيَّة الأحكام وحلَّ دخوله للجنب والحائض)) اهـ.

ومقابلُ هذا المختارِ ما صحَّحَهُ في "المحيط" في مصلَّى الجنازة: ((أنَّه ليس له حكمُ المسجد أصلاً))، ومما صحَّحَهُ "تــاجُ الشريعة": ((أنَّ مصلَّى العيـــد لــه حكــمُ المســـاجد))، وتمامُــهُ في "الشرنبلاليَّة"(٢).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٢) ((لو)) ساقطة من "آ".

 ⁽٣) هو ترتيب أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين البخاري المرغيناني (ت ٦١٦هـ)
 لـ"الجامع الصغير" للإمام محمد ("كشف الظنون" ٢٠٤/١، "الفوائد البهية" صده ٢٠ــ ورجّع أنّ اسمه محمد بن أحمد كما في "الجواهر المضيّة" ٢٠/٤).

⁽٤) في"د" زيادة:((رفيه: يندب لكلِّ مسلم أن يتخذ في بيته مكاناً يصلي فيه النوافـل والسنن، قـال تعـالى في قصـة موسىالتَّكِيُّلاً: ﴿وَلَجْمَلُوا بُيُوتَكُمْ مِّرِشَلَةٌ ﴾ الآية)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢.

⁽٦) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١٠/١ (هامش"الدرر والغرر").

كفناءِ مسجدٍ، ورباطٍ، ومدرسةٍ، ومساجدِ حِياضٍ، وأسواقٍ......

(١٥٤٩) (قولُهُ: كفناء مسجدٍ) هو المكانُ المتَّصل به ليس بينه وبينه طريقٌ، فهـو كـالمتَّخَابِ لصلاة جنازةٍ أو عيدٍ فيما ذُكِرَ من جواز الاقتـداء وحلِّ دخولـه لجنـب ونحوه كمـا في آخـر "شرح المنية" (١).

وهه ويُسمَّى الخانقاه والتكيَّـة، ويُسمَّى الحُننَى لسُكنى فقراء الصوفيَّـة، ويُسمَّى الخانقاه والتكيَّـة، "رحمتى".

(۱۵۰۱ه) (قولُهُ: ومدرسة) ما يُبنَى لسُكنى طلبة العلم، ويُجعَلُ لها مدرِّسٌ ومكانٌ للدرس، لكنْ إذا كان فيها مسجدٌ فحكمُهُ كغيره من المساجد، ففي وقف "القنية"("): ((المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنَّهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، وإذا عُلَّقَت يكونُ فيها جماعةٌ من أهلها)) اهـ.

وفي "الخانيَّة" ((دارٌ فيها مسجدٌ لا يَمنعون الناس من الصلاة فيه إنْ كانت السدارُ لو أُغلِقت كان له جماعة ممن فيها فهو مسجدُ جماعة، تثبُتُ له أحكامُ المسجد من حرمةِ البيع والدخول، وإلاَّ فلا وإنْ كانوا لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيه)) اهـ.

وذلك على أي: غيرِ نافذةٍ يجعلون مصطبـةً للصـلاة فيهـا، "ح"(°). وذلك كالتي تُحعَلُ فِي حان(٢) التحَّار.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١٤٥.

⁽٢) "القنية": باب المساجد وما يتعلّق بها ق ٩٠أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في المسجد ٦٨/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ أب.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ١ أب.

⁽٦) في "آ":((دكان)).

لا قوارغَ.

(ولا بأسَ بنقشيهِ خلا محرابَهُ) فإنَّه يكرهُ؛ لأنَّه يُلهي المصلِّي،.....

وهه وه و الله أو الله أي: فإنها ليست كالمذكورات، قال في أواخر "شرح المنية"(١): ((والمساجدُ التي على قوارعِ الطرق ليس لها جماعةٌ راتبةٌ في حكم المسجد، لكنْ لا يُعتكَف فيها)) اهـ.

مطلبٌ: كلمةُ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيرُه؛ لأنَّ البأس الشدَّة

وههه، (قولُهُ: ولا بأس إلخ) في هذا التعبير ـ كما قال "شمسُ الأثمَّة" ــ : ((إشـارةٌ إلى أنَّـه لا يُؤْجَرُ، ويكفيه أنْ ينجوَ رأسًا برأسٍ)) اهـ.

قال في "النهاية": ((لأنَّ لفظ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيره؛ لأنَّ البأس الشدَّة)) اهـ.

ولهذا قال في حظر "الهنديَّـة"^(٢) عن "المضمرات": ((والصرفُ إلى الفقراءِ أفضلُ، وعليه [٢/ق٥٣/ب] الفتوى))^(٣) اهـ.

وقيل: يكرهُ لقوله ﷺ: «إنَّ من أشراط الساعة أنْ تُزيَّنَ المساحدُ» الحديثُ ، وقيل: يُستحَبُّ لِما فيه من تعظيم المسحد.

وه هو النظر إلى موضع سجوده ونحوه، وتحدوه عنه النظر إلى موضع سجوده ونحوه، وقد صرَّحَ في "البدائع"(°) في مستحبَّات الصلاة: ((أنَّه ينبغي الخشوعُ فيها، ويكونُ منتهى بـصرِهِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١١٤..

 ⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الحامس: في آداب المسجد والقبلة والمصحف، وما كُتِب فيه شيءٌ من القرآن نحو الدرهم والقِرْطاس أو كُتِب فيه اسم الله تعالى ٩١٩٥٠.

⁽٣) ونقله أيضاً في "الفتاوى الهندية" عن "السُّراجيّة"،دون قوله: ((وعليه الفتوى)).

⁽٤) أخرج النّسانيّ بنحوه ٣٢/٢ كتاب المساجد ـ باب المباهاة في المساجد، ولفظه: ((من أشراط الساعة أن يَتَباهَى النّاسُ في المساجد)، وأبو داود(٤٤٩) كتاب الصلاة ـ باب في بناء المسحد، وابن ماجه(٧٣٩) كتاب المساجد والجماعات ـ باب تشييد المساجد، بلفظ: ((لا تَقُومُ السّاعةُ حتى يَتَباهى النّاسُ في المساجد)). وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٥٤٢/٢) ورَمَزَ له بالصّحة، وعزاه إلى أنسَ الله.

⁽٥) "البدائع":كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فعله وما يكره ٢١٥/١ بتصرف يسير.

ويكرهُ التكلَّفُ بدقائقِ النقوش ونحوِها خصوصاً في جدارِ القبلة، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وفي حظر "المحتبى": ((وقيل: يكرهُ في المحراب دون السَّقف والمؤخَّرِ)) انتهى. وظاهرُهُ أَنَّ المراد بالمحراب جدارُ القبلة، فليحفظ (بِجَصِّ وماءِ ذهبٍ) لو (بمالِهِ) الحلالِ (لامن مال الوقف) فإنَّه حرامٌ (وضَمِنَ متولِّيهِ لو فعَل) النقشَ أو البياضَ،............

إلى موضع سحوده إلخ))، وكذا صرَّحَ في "الأشباه"(٢): ((أنَّ الخشوع في الصلاة مستحبُّ))، والظاهرُ من هذا أنَّ الكراهة هنا تنزيهيَّة، فافهم.

(٢٥٥٥ (قولُهُ: ويكرهُ التكلُّفُ إلخ) تخصيص ّلِما في المتن من نفي البأس بالنقش، ولهـذا قـال في "الفتح"(٢): ((وعندنا لا بأس به، ومحملُ الكراهة التكلُّفُ بدقـائقِ النقـوش ونحـوه خصوصـاً في المحراب)) اهـ، فافهم.

ر٥٥٥٨ (قولُهُ: ونحوِها) كأخشابٍ ثمينةٍ وبياضٍ بنحوِ إسبيداج. اهـ "ط"(٤).

وه ١٥٥٥ (قولُهُ: وظاهرُهُ إلخ) أي: ظاهرُ التعليل بأنَّه يُلهي، وكُذَا إخراجُ السَّقفِ والمؤخَّر، فإنَّ سببه عدمُ الإلهاء، فيفيدُ أنَّ المكروه حدارُ القبلة بتمامه؛ لأنَّ علَّة الإلهاء لا تخصُّ الإمام، بل بقيَّةُ أهل الصفِّ الأوَّل كذلك، ولذا قال في "الفتاوى الهنديَّة" ((وكُرهَ بعضُ مشايخنا النقشَ على المحراب وحائط القبلة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يُلهي القريبَ منه.

[٥٥٦٠] (قُولُةُ: لو بمالِهِ الحلالِ) قال "تاج الشريعة": ((أمَّا لو أنفَقَ في ذلك مالاً خبيثاً أو مالاً

(قولُهُ: ومثلُهُ يقال في حائطِ الميمنة أو الميسرة) ومثلُهُ أيضاً الأسطواناتُ التــي تُواجِـهُ المصلّـين يكــره نقشُها للعلّـة المذكورة.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المساحد صـ٦١٦..

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ٩٦ ـ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل فيما يكره للمصلى ٢٦٨/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٥) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس ٩/٥ ٣١٩.

إِلاَّ إِذَا حِيْفَ طَمِعُ الظلمة فلا بأسَ به، "كافي"(١)، وإِلاَّ إِذَا كَانَ لِإِحكَـامِ البنـاء، أو الواقفُ فعَلَ مثلَهُ؛ لقولهم: إنَّه يُعمَرُ الوقفُ كما كان، وتمامُهُ في "البحر". (فروعٌ) أفضلُ المساجدِ مكَّةُ، ثمَّ المدينةُ،

ومراة عن الله المستحد وهو مُستغنٍ عن العمارة، وإلاَّ فيضمنُها كما في "القُهُستانيُّ "(٢) عن "النهاية".

[٢٥٥٦] (قولُهُ: وتمامُهُ في "البحر"(أ) حيث قال: ((وقيَّدوا بالمسجد إذ نقشُ غيره مُوجِبٌ للضمان، إلاَّ إذا كان مُعَدَّاً للاستغلال تزيدُ الأجرةُ به فيلا بناس به، وأرادوا من المسجد داخلَهُ، فيفيدُ أنَّ تزييْن خارجهِ مكروهٌ، وأمَّا مِن مالِ الوقف فلا شكَّ أنَّه لا يجوزُ للمتولِّي فعلُهُ مطلقاً لعدم الفائدة فيه، [٢/ق٣٦] خصوصاً إذا قُصِدَ به حرمانُ أربابِ الوظائف كما شاهدناه في زماننا)).

مطلبٌ في أفضل المساجد

((الأقدمُ))، عده وَ (قولُهُ: أفضلُ المساجد مكَّةُ) أي: مسجدُ مكَّة، وكذا مـا بعده إلى قولـه: ((الأقدمُ))، "ح"(). وفي "تسهيل المقاصد"() للعلاَّمة "أحمدَ بن العماد": ((أنَّ أفضل مساجد الأرض الكعبةُ؛ لأنَّه أُولًا بيتٍ وُضِعَ للناس، ثم المسجدُ المحيط بها؛ لأنَّه أقدمُ مسجدٍ بمكَّة، ثم مسجدُ المدينة لقولمه ﷺ:

⁽١) "الكافي": كتاب الصلاة _ ما يكره في الصلاة ١/٥٨ أ بتصرف يسير.

⁽٢) "الشرنبلاليَّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢ وما بعدها.

^{(0) &}quot;ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق 9/-.

⁽٦) "تسهيل المقاصد لزوار المساجد": لأبي العبّاس أحمد بن عصاد بن يوسف، شبهاب الدين المعروف بنابن عماد الأقفهسيّ المصريّ الشافعيّ(ت ٨٠٨ هـ) ("كشف الظنون" ٢٠٧١، "الضوء اللامع" ٤٧/٢، "هدية العارفين" ١١٨/١، "الأعلام" ١٨٤/١).

(رصلاة (۱) في مسجدي هذا تعدِلُ ألف صلاةٍ فيما سواه إلا المسجد الحرام) (۱))، "حموي" الملحق. وفي "البيري": ((واختُلِفَ في المرادِ من المسجد الحرام الذي فيه المضاعفةُ المذكورة، فقيل: بقاعُ الحرم، وقيل: الكعبةُ وما في الحِجْر من البيت، وقيل: الكعبةُ وما حولها من المسجد، وحزمَ به "النوويُّ" وقال: إنَّه الظاهر، وقال الشيخُ "وليُّ الدين العراقيُّ (۱): ولا يختصُّ التضعيفُ بالمسجد الذي كان في زمنه ﷺ، بل يشملُ جميعَ ما زيْدَ فيه، بل المشهورُ عند أصحابنا أنَّه يعُمُّ جميعَ مكّة،

(قولُهُ: إلاَّ المسجدَ الحرام) سيأتي في الحجِّ أنَّ في تفضيل الصلاة في المسجد الحرام عليها في مسجد المدينة ثلاثَ، رواياتِ في حديث "ابن الزبير": مائةُ صلاةٍ، أو ألفٌ، أو مائةُ الفِ.

⁽١) ((صلاة)) ساقطة من "آ".

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٩٦/ ١ كتاب القبلة ـ باب ما جاء في مسحد النّبِي على وابن أبي شبية في "المصنف" ٢٦٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في الصلاة في مسجد النّبي على وأحمد في "مسنده" ٢٣٩/٢ و٢٥١ و٢٦٥ كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٦٩٤) (٥٠٥) كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٣٩٤) (٥٠٥) (٢٠٥) كتاب المحج ـ باب فضل الصلاة بمسجدي مكة والمدينة، والترمذي (٥٠٥) كتاب الصلاة الصلاة عب ما حاء في أي المساجد أفضل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، و(٢٩١٦) كتاب المناقب ـ باب فضل المدينة، والنّسائي ٢٥٥٣ كتاب المناقب ـ باب فضل مسجد النّبي الله في فضل الصلاة فيه، وه ١٤٦ كتاب المناسك ـ باب في فضل الصلاة وإن ما حاء في فضل الصلاة في مسجد النّبي على وفضل الصلاة في المسجد الحرام، وابن ماحه (١٤٠٤) كتاب الصلاة - باب فضل الصلاة في مسجد النّبي على والنّا والمناقب من حديث أبي هريرة الله بن الزّبير، حبان في "صحيحه" (١٢١) و(١٢٥) كتاب الصلاة - باب المساجد. كُلُهم من حديث أبي هريرة الله بن الزّبير، وأبي نن أبي طالب، ومبعونة، وأبي سعيد الخُذرِيّ، وجُبَيْر بن مُطْعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الزّبير، وأبي ذَر الفِفاريّ، وجابر في.

⁽٣) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث، القول في أحكام المسجد ٢٤/٤.

⁽٤) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صــــ ٥٤..

⁽ه) في "شرح تقريب الأسانيد"، كما في "الجامع اللطيف". وهو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين، ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي المصري الشافعي (ت٨٢٦هـ) . ("الضوء اللامع"٣٣٦/١"، "الأعلام" ١٤٨/١).

حاشية ابن عابدين	7 • 7	 قسم العبادات

.....

بل جميعَ حَرَمِها الذي يحرُمُ صيدُه كما صحَّحَهُ "النوويُّ"(١). انتهى ما أفاده شيخُ مشايخنا "محمَّدُ ابن ظهيرةَ"(٢) القرشيُّ الحنفيُّ المكيُّ)) اهـ ملخَّصاً.

(تنبية)

هذه المضاعفةُ خاصَّةٌ بالفرض؛ لقوله ﷺ: «صلاةُ أحدكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ »(٢)، وإلاَّ وقَعَ التعارُضُ بينه وبين الحديث الأوَّل، كذا حكاه

(قولُهُ: هذه المضاعفةُ حاصَّةٌ بالفرض إلخ) قال "السنديُّ": ((قد استُدِلَّ بهذه الأحاديثِ على تضعيف الصلاة في المسجدين مطلقاً، ونُقِلَ عن "الطحاويّ" وغيره أنَّ ذلك _أي: التضييف _ مختصٌّ بالفرائض لقوله ﷺ: ((أفضلُ الصلاة صلاة المرء في بيته إلاَّ المكتوبة))، ويمكن أنْ يقال: لا مانع من إبقاء الحديث على عمومه، فتكونُ صلاة النافلة في بيت المدينة أو مكَّة تُضاعَفُ على صلاتها في البيت بغيرهما، وكذا في المسجدين وإن كانت في البيوت أفضلَ مطلقاً)) اهـ. إلاَّ أنَّه يلزمُ تخصيص عموم الحديث الأوَّل بغير النافلة في البيت، فإنَّها فيه أفضلُ من عموم قوله: ((فيما سواه))، وكيف لا يحصلُ مضاعفةُ النافلة فيه مع أنَّ حسناتِ الحماد"، الحرم كلُّ حسنةِ بمائةِ ألفِ حسنةٍ كما قال "ابن عبَّاسِ" كما نقلهُ "السنديُّ" عن "الحمويَّ" عن "ابن العماد"، وصلاةُ النافلة في حرم مكَّة لا تخرجُ عن كونها حسنةً.

⁽١) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الحامس في المقام بمكة صـ٢٤٤.

 ⁽۲) في "الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف": البياب السيابع في فضل الحرم وحرمته والمستحد
 الحرام صـ١٢٠-١٢١، لمحمد حار الله بين عبد الله (عبد الظاهر) أمين بن ظهيرة القرشي المخزومي المكيّ (ت٥٩١ه). ("بروكلمان" ١٩/٩ه) الأعلام ٥٩/٧).

ئمَّ القدسُ، ثمَّ قُباءُ، ثمَّ الأقدمُ، ثمَّ الأعظمُ، ثمَّ الأقــربُ، ومســحدُ أسـتاذه لدرسِــهِ أو لسماع الأخبار.............

"ابنُ رشدٍ المالكيُّ" في "القواعد"(١) عن "أبي حنيفة" كما في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيِّ"، وتمامُهُ فيها.

ومرك (قولُهُ: ثُمَّ القيسُ) لأنَّه أحدُ المساجد الثلاثة التي لا تُشَـدُّ الرِّحالُ إلاَّ إليها، والمنصوص على المضاعفة فيها.

وه وه (قولُهُ: ثُمَّ قُبا) بالقصر والمدِّ، منصرف وغيرُ منصرف، والقاف مضمومة، "ط"("). لأنَّه المسجدُ الذي أُسِّسَ على التقوى من أوَّل يوم.

[٥٩٦٦] (قولُهُ: ثمَّ الأقدمُ ثمَّ الأعظمُ) كذا في "الحلبة"(٤) عـن "الأجناس"، والـذي في "البحر"(٥) بعد القدس: ((ثمَّ الحوامعُ، ثمَّ مساجدُ المحالِّ، ثمَّ مساجدُ الشوارع؛ لأنَّها أخف ُ رتبةً؛ لأنَّه لا يُعتكَفُ فيها إذا لم يكن لها إمامٌ معلومٌ ومؤذّن، ثمَّ مساجدُ [٢/ق٣٦/ب] البيوت؛ لأنَّه لا يجوزُ الاعتكافُ فيها إلاَّ للنساء)) اهـ.

وفي "القُهُستانيِّ"(1): ((مساحدُ الشوارعِ هي التي بُنِيَت في الصَّحارى مما ليس لها مؤذَّن وإمامٌ راتبان كما في "الجلابي")) اهـ.

في فضل صلاة النطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن، والنّسائي ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل
 و تعلوع النهار _ باب الحث على الصلاة في البيوت والفضل في ذلك، بلفظ:((أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة)). كلّهم من حديث زيد بن ثابت ﷺ.

⁽١) لم نعثر على نسبة كتاب بهذا الاسم إلى أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشد الأندلسي المالكيّ الحفيد (ت٥٩٥هـ) ولا إلى جده.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/٥٨٥/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة ٢٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٣/١ بتصرف يسير.

أفضلُ اتَّفاقاً، ومسجدُ حيِّه أفضلُ من الجامعِ،....

والحاصلُ: أنَّ بعد القدس الجوامع، أي: المساجدَ الكبيرة الجامعة للجماعة الكثيرة، لكنَّ الأقدمَ منها أفضلُ كمسجدِ قُبا، ثمَّ الأعظمَ - أي: الأكثرَ جماعةً - فالأعظمَ، ثمَّ الأقربَ فالأقربَ، وفي آخر "شرح المنية" (() بعد نقلِهِ ما مرَّ عن "الأجناس": ((ثمَّ الأقدمُ أفضلُ لسبقِهِ حكماً، إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته فإنَّه أفضلُ حينئذٍ لسبقِهِ حقيقةً وحكماً، كذا في "الواقعات"، وذكر في "الحانيّة "() و "منية المفتي" وغيرهما: أنَّ الأقدم أفضلُ، فإن استويا في القدم فالأقربُ، ولو استويا فيهما وقومُ أحدِهما أكثرُ فإنْ كان فقيهاً يُقتَدى به يَذهبُ للأقلِّ جماعةً تكثيراً لها بسببه، وإلاً تغيَّر، والأفضلُ اختيارُ الذي إمامُهُ أفقهُ وأصلحُ، ومسجدُ حيَّهِ - وإنْ قلَّ جمعُهُ - أفضلُ من الجمامع وإنْ كَثرَ جمعُهُ)) اه ملحَّماً.

وحاصلُهُ: أنَّ في تقديم الأقدم على الأقرب خلافاً، لكنَّ عبارة "الخانيَّة"(٢) هكذا: ((وإذا كان في منزله مسجدانِ يذهبُ إلى ما كان أقدمَ إلخ))، وظاهرُهُ أنَّ هذا التفصيل في مسجد الحيِّ، تأمَّل.

وما بعده؛ لإحرازه فضيلتي الصلاة والسماع، "ط"(٤). والسماع، "ط"(٤).

[٥٦٨] (قولُهُ: ومسجدُ حيِّهِ أفضلُ من الجامع) أي: الذي جماعتُهُ أكثرُ من مسجد الحيّ،

(قولُهُ: إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته) قد يقال: المرادُ بالحادثِ الأقربِ إلى بيته مسحدُ المحلَّة، فكأنَّه قال: الأقدمُ أفضلُ إلاَّ إذا كان غيرُ الأقدم مسحدَ محلَّةٍ فيكون أولى، وهذا لا يُنافي ما في "الأجناس" من تقديم الأقدم ثمَّ الأعظم ثمَّ الأقرب؛ إذ المرادُ بالأقرب فيه الأقربُ الذي ليس مسجدَ محلَّةٍ، وبهذا ترتفعُ المخالفة، تأمَّل.

⁽١) شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ٦١٣.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٦٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٦٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف.

والصحيحُ أنَّ ما أُلحِقَ بمسجدِ المدينة مُلحَقُّ به في الفضيلة، نعم تحرِّي الأوَّل أُولي، وهو مائةً في مائةِ ذراع، ذكرَهُ "منلا علي" في "شرح لباب المناسك"(١)، ويحرُمُ فيــه السؤالُ، ويكرهُ فيه الإعطاءُ(٢)، وقيل: إنْ تخطَّى، وإنشادُ ضالَّةٍ......

وهذا أحدُ قولين حكاهما في "القنية"(٢)، والثاني العكسُ، وما هنا جزَمَ به في "شـرح المنيـة" كمـا مرُ (١)، وكذا في "المصفَّى" و "الخانيَّة" (الله في "الخانيَّة": ((لو لم يكن لمسجد منزله مؤذَّن (١) فإنَّه يذهبُ إليه ويؤذُّنُ فيه ويصلِّي ولو كان وحدَّهُ؛ لأنَّ له حقًّا عليه فيؤدِّيه)).

[٥٦٩] (قولُهُ: والصحيحُ إلخ) قدَّمنا(٧) الكلامَ مستوفيَّ على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بحث القبلة، فراجعه.

[٧٠٥٠] (قولُهُ: وقيل: إنْ تَحَطَّى) هو الذي اقتصَرَ عليه "الشارح" في الحظر حيث قال: ((فرعٌ: يكرهُ إعطاء سائل المسجد، إلاَّ إذا لم يتخطُّ رقابَ الناس في المختار؛ لأنَّ [7/ق٣٧]] "عليًّا" تصدُّقَ بخاتمه في الصلاة، فمدحَهُ الله تعالى بقوله: ﴿ وَتُوتُونَ الرَّكُونَ وَهُمْ رَكُعُونَ ﴾ (^) [المائدة ٥٠]))، "ط"(٩).

[٧٥٥١] (قولُهُ: وإنشادُ ضالَّةٍ) هي الشيءُ الضائع، وإنشادُها السؤالُ عنها، وفي الحـديث:

⁽قولُهُ: وإنشادُها السُّؤالُ عنها) في "الصحاح": ((أنشدتُ الضالَّةَ أي: عرَّفتُها، ويقال: أنشدتُها أي: طلبتُها)) اهـ. والظاهرُ أنَّ الكراهة في الإنشاد بكلِّ من معنييه، ثمَّ رأيتُ "البعليَّ" فسَّرَهُ بالسؤال عنها.

⁽٢) في "ب": ((الإعطاء مطلقا)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في الجماعة ومسجد المحلة ق١٦/ب.

⁽٤) المقولة [٦٦٥٥] قوله: ((ثم الأقدم ثم الأعظم)).

⁽٥) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في المسجد ٦٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) ((مؤذن)) ساقطة من "الأصل".

⁽٧) المقولة (٣٧٦٩] قوله: ((فائدة: لما كان إلخ)).

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في"الأوسط"(٦٣٣)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ١٧/٧ وقال: رواه الطبرانيّ في"الأوسط"، وفيه مَن لم أعرفهم.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

أو شِعرٍ إِلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،.......أو شِعرٍ إِلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،.............

((إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها اللَّهُ عليك₎₎(''.

مطلبٌ في إنشادِ الشعر

السان و المنطق الله المنطق المنطقة ال

⁽١) أخرجه مسلم(٥٦ م) كتاب المساجد ـ باب النهي عن نشد الضالة في المسجد، وأبو داود(٤٧٣) كتباب الصلاة ـ باب في كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، والنّسائي ٤٩،٤٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إنشاد الضّالة في المسجد، وابن ماجه(٧٢٧) كتاب المساجد ـ باب النهي عن إنشاد الضّوال في المسجد، والدّارمي ٧٤/١ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد والشرى والبيع، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٤٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد، و١٩٦/٦ كتاب اللّقطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد. كلّهم من حديث أبي هريرة في مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أبو يَعْلَى(٢٧٠٠)، وأورده الهشميّ في "المجمع" ٢٣/٨ وقال: رواه أبو يَعْلَى، وفيه عبد الرحمن بـن ثـابت بـن

قُو بان، وتُقَهُ دُحيم وجماعة، وضعفه ابن مَعِيْن وغيره، وبقيَّة رجاله رجال الصحيح، وأورده ابـن حجر في "المطالب
العالمية" ٢٩/١، ٤. وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣٩/١ كتـاب الشهادات ـ بـاب شـهادة الشـعراء، وقـال:
وصله جماعة، والصحيح عنه عن النبيّ عَلَيْ مرسلاً. كلّهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن عبد الله
ابن عمر عند الطبرانيّ في "الأوسط"، وذكره الهيشيّ في "المجمع" ٢٢/٨، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٨/٢ و ٣٣١ و ٣٥٥ و ٣٩١ و ٤٧٨ و ٤٨٠، وابن أبي شيبة ١٨٣/١ كتاب الأدب _ باب من كره الشعر وأن يَعِيهُ في جوفه، وعبد الرزاق(٣٩١ و٢٠٤)، والبخاريّ(١٦٥٥) كتاب الأدب _ باب ما يكره أن يكون الغالب على الإنسان الشعر حتى يصده عن ذكر الله تعالى والعلم والقرآن، ومسلم(٢٢٥٧) كتاب الشعر، وأبو داود(٩٠٠٥) كتاب الأدب _ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٥١) كتاب الأدب _ باب ما جاء لأن يمتلئ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه(٣٧٥٩) كتاب الأدب _ باب ما كره من الشعر، والمالرميّ ٢٧٥١/٢ كتاب الاستئذان _ باب لأنْ يَمثلئ جوف أحديثُم قَيْحاً خيرٌ مِنْ أن يَمثلئ شعراً، وقال: هذا عديث ابن عمر، وسعّد بن أبي وقاص، وأبي الدَّراعيُّ.

.....

من ذكرِ الأطلالِ والأزمان والأُمَمِ فمباحٌ، وما كان من هجوٍ وسُخْفٍ فحرامٌ، وما كان من وصف الحدود والقدود والشعور فمكروهٌ، كذا فصَّلَهُ "أبو الليث السمرقنديُّ"، ومَن كثُرَ إنشادُه وإنشاؤُه حين تَنزِلُ به مهمَّاتُهُ، ويجعلُهُ مَكسِبَةً له تنقُصُ مروءته وتُرَدُّ شهادته)) اهـ. وقدَّمنا (١) بقيَّة الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رسم المفتي.

هذا، وقد أخرَجَ الإمام "الطحاويُّ" في "شرح بحمع الآثار "("): ((أنه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السَّلَمُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قبل الصلاة)،، ثم وفَّقَ بينه وبين ما وَرَدَ أَنَّه ﷺ (روضَعَ لـ "حسَّانَ" مِنبَراً يُنشِدُ عليه الشعرَ)، " بحملِ الأوَّلِ على ما كانت قريشٌ تهجوه به ونحوه مما فيه ضررٌ، أو على ما يغلبُ على المسجد حتى يكونَ أكثرُ مَن فيه متشاغلاً به، قال: ((وكذلك النهيُ عن البيع فيه، هو الذي يغلبُ عليه حتى يكونَ كالسوق؛ لأنه ﷺ لم ينه "عليًا" عن حصف النعل فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ

(قولُهُ: وكذلك النهيُ عن البيع فيه هو الذي يغلبُ عليه إلخ) هذا خــــلافُ المشــهور، فـــإنَّ المشــهور كراهةُ البيع في المسجد وإن لم يغلب عليه. 227/1

⁽١) المقولة [٣١٠] قوله: ((من الغزل)).

⁽٢) هو "شرح معاني الآثار" وقد سبق التنبيه على ذلك ٢٠١٦، والحديث فيه(٤/٥٨٣)كتاب الزيادات، باب إنشاد الشعر في المسجد، وأخرجه أحمد ١٠٠/، وأبو داود(١٠٧٩) كتاب الصلاة _ باب التخلّق يوم الجمعة قبل الصلاة، والترمذي (٣٢٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الضّالة والشعر في المسجد، وقال: حديث حسن، والنسائي ٤٨/٢ كتاب المساجد _ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسحد، وابن ماجه(٤٩٧) كتاب المساجد _ باب ما يكره في المساجد . كلُّهم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده الله وفي الباب عن بُريدة، وجابر، وأنس في .

⁽٣) أخرجه أحمد ٧٢/٦، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في إنشاد الشعر، وقال: حديث حسن صحيح غريب، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً، وفي الباب عن أبى هريرة، والبراء رضى الله عنهما.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٣/٣ و٨٦ ، وابن أبي شيبة ٤٩٧/٧ ٤٩٨٤ كتاب الفضائل ـ فضائل عليّ بن أبي طالب، وأبو يَعْلى(١٠٨٦) =

م العبادات ۲۱۲ حاشية ابن عابدين	حاشية ابن عابدين		717		م العبادات
---------------------------------	------------------	--	-----	--	------------

ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلاَّ للمتفقَّهة،......

الشعر والتحلُّق قبل الصلاة، فما غلَبَ عليه كره، وما لا فلا)) اهـ.

مطلبٌ في رفع الصُّوت بالذِّكر

[٣٥٥٥] (قولُهُ: ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلنه) أقولُ: اضطرَبَ كلامُ صاحب "البرَّازيَّة" (أ في ذلك، فتارةً قال: ((إنَّه حرامٌ))، وتارةً قال: [٢/ق٣٧/ب] ((إنَّه جسائزٌ))، وفي "الفتاوى الخيريَّة" من الكراهية والاستحسان: ((جاء في الحديثِ ما اقتضَى طلبَ الجهر به نحو: ((وإنْ ذكرَني في ملأٍ ذكرتُهُ في ملاٍ خيرٍ منهم)، رواه "الشيخان" (")، وهناك أحاديثُ اقتضَتْ طلبَ الإسرار، والجمعُ بنهما بأنَّ ذلك يُختلفُ باختلاف الأسخاص والأحوال كما جُمِعَ بذلك بين أحاديثِ الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارضُ ذلك حديثُ: ((خيرُ الذّكر الحفيُّ)) (أ)؛ لأنَّه حيث خيفَ الرياءُ

⁻ والقَطِيعِيُّ في "زوائده" على "الفضائل" لأحمد(١٠٧١) و(١٠٧١)، والنّسائيّ في "الخصسائص"(١٥٦)، والبغسويّ في "شرح السنة "(٢٥٥٧)، والحاكم ٢٣٢١٦٢/٣ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يُخرَّجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن عَـدِي في "الكامل" ٢٦٦٦٧، وابن الجَـوْزيّ في "العلل المتناهية" ٢٣٩/١، وأورده الهيثميّ في "المحمع" ١٣٣/٩ كتاب المناقب باب في قتاله ـ أي علي ﷺ ومن يقاتله، وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير فطر بن خليفة وهو ثقة، هو من رجال البحاريّ، وقد فات الهيثميّ أن ينسب الحديث إلى أبي يَعْلمي، وحاء في بعض الروايات مختصراً. كألهم من حديث أبي سعيد الحُدْريَ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "البزازية": كتاب الاستحسان ٣٧٨/٦ ـ ٣٧٩ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "الفتاوي الخيرية": ١٨١/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/١٥ / ٢٥ و ١٩ و ابسن أبسي شعبية ١/٥ كتباب الدعباء به باب في شواب ذكر الله يحلن، والبخاري (٣) كتباب الذكر والبنخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبنخاري (٧٤٠٥) كتباب الذكر والبنخاري (٣١٠٥) كتباب الذكر والله تعالى، والترمذي (٣٦٠٣) كتباب الدعوات بهاب في حسين الظين بالله يحلن، والترمذي (٣٦٠٣) كتباب الأدب بهاب فضل العمل، والنسائي في "السنن وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٣٨٢٣) كتباب الأدب بهاب فضل العمل، والنسائي في "السنن الكبري" كتباب النعوت، كما في تحفة الأشراف (٢٠٥٠). كلُهم من حديث أبي هريرة على مرفوعاً.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُمَيد(١٣٧)، ووكيع بن الجراح في "الزهد" (١١٥) و(١١٧)، وابن أبي شيبة في "المصنف" ٢٧٥/١٠. وأحمد في "المسند" ١٧٢/١ و١٧٧، وأبو يُعلى (٣٦١)، والقضاعي (١٢١٨)، والطبرانيّ في "الدعاء" (١٨٨٣) =

والوضوءُ إلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك، وغرسُ الأشحارِ إلاَّ لنفعٍ.....

أو تأذّي المصلّين أو النيام، فإنْ خلا مما ذُكِرَ فقال بعـضُ أهـل العلـم: إنَّ الجهـر أفضـلُ؛ لأَنّـه أكـثرُ عملًا، ولتعدّي فائدتِهِ إلى السامعين، ويُوقِظُ قلبَ الذاكر، فيَحمَعُ همَّهُ إلى الفكر، ويَصرِفُ سـمعَهُ إليه، ويطرُدُ النومَ، ويزيدُ النشاطَ)) اهـ ملخّصاً، وتمامُ الكلام هناك، فراجعه.

وفي "حاشية الحمويّ"(١) عن الإمام "الشعرانيّ": ((أَجَمَعَ العلماءُ سلفاً وخلفاً على استحبابِ ذكر الجماعة في المساجد وغيرها، إلاّ أنْ يُشوّشَ جهرُهم على نائمٍ أو مُصَلِّ أو قارئٍ إلخ)).

وع٧٤ه (قولُهُ: والوضوءُ) لأنَّ ماءَه مُستقذَرٌ طبعاً، فيجبُ تنزيهُ المسجد عنه كما يجبُ تنزيهُهُ عن المخاطِ والبلغم، "بدائع"^(٧).

إه ١٥٥٥ (قولُهُ: إِلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك) انظُرْ: هـل يشترطُ إعدادُ ذلك من الواقف أم لا؟ وفي الحاشية المدني عن الفتاوى العفيفيَّة ": ((ولا يُظنَّ أَنَّ ما حول بئرِ زمزمَ يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل من الجنابة فيه؛ لأنَّ حريم زمزمَ يجري عليه حكمُ المساحد، فيُعامَلُ بمعاملتِها من تحريم البصاق، والمكثِ مع الجنابة فيه، ومن حصولِ الاعتكاف فيه، واستحبابِ تقديم اليمنى بناءً على أنَّ الداخل من مسجدٍ لمسجدٍ يُسَنَّ له ذلك)) اهـ.

⁻ والبيهقيّ في "شعب الإيمان" ٢٣٠٠/١ باب في محبة الله ـ فصل في إدامة ذكر الله، وابن حبان في "صحيحه" (٨٠٩) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار. كلُّهم من حديث سَعْد بن أبي وَقَاص الله .

قبال النووي في "فتاويه" صـ٢٦١-٢٦١ ((ليس بشابت)). ونسبه السّخاوي في "المقاصد الحسنة" صـ٣٣٣ إلى العسكري وأبي يعلى من حديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سعّد بن أبي وي وقاص رفعه بهذا، وصححه ابن حبان، وأبو عوانة، وقال في "آسنى المطالب" صـ٢٦١ ـ: ((هذا الحديث رواه جماعة، وفيه راو فيه مقال)). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط، حفظه الله تعالى، في التعليق على "صحيح ابن حبان": ((إسناده ضعيف. محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ضعّفه ابن معين والدارقطني، ثم هو لم يدرك سعداً فيما قاله أبو حاتم، وأبو زرعة كما في "المراسيل" صـ١٨٤ ـ . وقد أورده الهيئمي في "بحمع الزوائد" ٨٥/١٠ كتاب الأذكار ـ باب ما جاء في الذكر الخفي، وقال: ((رواه أحمد وأبو يَعلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي لبيبة والمناسفة الشعيم)). اهـ

⁽١) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٦١/٤.

⁽٢) "البدائم": كتاب الطهارة - فصل في الطهارة الحقيقية ١٦٨/١.

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

كتقليلِ نزٍّ، وتكونُ للمسجد،.....

ومراه عنه المعتملة عنه المُنارُّ النَّزُّ المُنارُّ المُنارُّ المُنارِّ المُعتملة عنه المُعتملة عنه المُعتملة عنه الأرض من الماء، يقال: نَزَّتِ الأرضُ: صارتْ ذاتَ نَزَّ، كذا في "الصحاح"(١).

مطلبٌ في الغَرْس في المسجد

قال في "الخلاصة"(^{۲)}: ((غرسُ الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفعٌ للمسجد، بأنْ كان المسجدُ ذا نَزً والأسطواناتُ لا تستقرُّ بدونها، وبدون هذا لا يجوزُ)) اهـ.

وفي "الهنديَّة"(٢) عن "الغرائب": ((إنْ كان لنفع الناس^(٤) بظلِّهِ ولا يُضيِّقُ على الناس، ولا يُفرِّقُ الصفوف لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقِهِ أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ [٢/ق٣٨]] به المشابهةُ بين البيْعة والمسجد يكرهُ)) اهـ.

هذا، وقد رأيتُ رسالةً للعلامة "ابن أمير حاج" (*) بخطّه متعلّقةً بغِراس المسجد الأقصى، رَدَّ فيها على مَن أفتى بجوازه فيه أخذاً من قولِهم: لو غرَسَ شحرةً للمسجد فثمرتُها للمسجد، فردَّ عليه: ((بأنَّه لا يلزمُ من ذلك حِلُّ الغرس إلاَّ للعذر المذكور؛ لأنَّ فيه شُغْلَ ما أُعِدَّ للصلاة ونحوها وإنْ كان المسجدُ واسعاً أو كان في الغَرس نفعٌ بثمرته، وإلاَّ لَزمَ إيجارُ قطعةٍ منه، ولا يجوزُ إبقاؤه أيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «ليس لعرقٍ ظالِم حقٌّ »(*)؛ لأنَّ الظلمَ وضعُ الشيء في غير محلّه،

⁽١) "الصحاح": مادة((نزز)) بتصرف.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ق٥٥٪أ.

⁽٣) "الفتاوي الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١.

⁽٤) من((بأن كان المسحد)) إلى((إن كان لنفع الناس)) ساقط من"الأصل".

⁽٥) لم نهتد إلى ترجمة لها.

⁽٦) أخرجه مالك في "الموطأ" ٢٠١٤/ كتاب الأقضية ـ باب القضاء في عمارة الموات، من طريق هشام بن عروة عن أبيه. وأخرجه أبو داود(٣٠٧٣) كتاب الخراج ـ باب إحياء الموات، والترمذي (١٣٧٨) كتاب الأحكام ـ باب ما ذكر في إحياء أرض الموات، والبيهتي في "السنن الكبرى" ٩٩/٦، كتاب الغصب ـ باب ليس لعرق ظالم حق، و ٢٠/٦ كتاب إحياء الموات ـ باب من أحيا أرضاً ميتة ليست لأحد ولا في حق أحد فهي لمه، من طريق أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه عن سعيد بن زيد. وقال الترمذيّ: هذا حديث حسن غريب، وقد رواه بعضهم -

وهذا كذلك)) إلخ ما أطالَ به، ورأيتُ في آخرِ الرسالة بخطٌ بعض العلماء: ((أنَّه وافَقَهُ على ذلك المحقِّقُ "ابن أبي شريف" (") الشافعيُّ).

رهامه أ (قولُهُ: وأكلٌ ونومٌ إلخ) وإذا أرادَ ذلك يُنبغي أنْ ينويَ الاعتكساف، فيدخـلُ ويذكـرُ اللَّهَ تعالى بقدْر ما نَوَى أو يصلِّى، ثمَّ يفعلُ ما شاء، "فتاوى هنديَّة"(٤٠).

وموه و (قولُهُ: وأكلُ نحوِ ثومٍ) أي: كبصلٍ ونحوِهِ مما له رائحةٌ كريهةٌ؛ للحديث الصحيح في النهي عن قُربان آكلِ الثوم والبصل المسجدَ^(٥)، قـال الإمام "العينيُّ"^(١) في "شرحه" على "صحيح

عن هشام بن عروة عن أبيه عن النّبي ﷺ. وقد روي هذا الحديث موصولاً عن أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه عن سعيد بن زيد، ومرسلاً عن يحيى بن عروة عن أبيه، وفي الباب عن عائشة، وعمرو بن عــوف المزنيّ، وســَـمُرّة، وعُبَادة بن الصّامت، وعبد الله بن عمروﷺ.

⁽١) في "د" زيادة:((قوله:(إلا لمعتكف) نقل الشارح في شرحه على "الملتقى" في باب الاعتكاف عن ابن الكمال أن الأكل والشرب والنوم لا يكره لغير المعتكف أيضاً)).

⁽٢) في "د" و "و":((ودخول آكل)).

⁽٣) له رسالة مسمَّاة" إتحاف الأخِصَّا بفضائل المسجد الأقصى". (انظر "كشف الظنون" ٥/١، و"هدية العارفين" ٢٢٢/٢).

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الكراهية ٣٢١/٥ بتصرف يسير.

⁽٥) أخرجه أحمد ٣٨٠/٣٨ ، ٣٨٠/ ٢٠٠٥ ، والبحاري (٨٥٦) كتباب الأذان _ بباب ما جاء في النّوم النيء والبصل والكُرّاث، و(٢٥٩) كتباب الأطعمة _ بباب ما يكره من النوم والبقول، و(٣٥٩) كتباب الاعتصام _ بباب الأحكام التي تعرف بالدلائل، ومسلم (٢٤٥)(٢٤) كتاب المساجد _ باب نَهْي مَنْ أكل ثوماً أو بصلاً أو كرائاً أو غوها، وأبر داود (٣٨٢) كتاب الأطعمة _ باب في أكل الثوم، والترمذي (١٨٠٦) كتاب الأطعمة _ باب ما حاء في كراهية أكل الثوم والبصل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ٢٣/١ كتاب المساجد _ بباب من يمنع من المسجد، وابن ماجه (١٠١٤) كتاب إقامة الصلاة _ باب مَنْ أكل الثوم فلا يَقْرَبَنَ المسجد، و(٣٣٦٣) كتباب الأطعمة _ باب أكل الثوم والبصل والكراث. كلّهم من حديث جبابر بن عبد الله، وفي الباب عن عمر، وأبي أيوب، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وجابر بن سَمْرة، وقُرّة بن إياس، وابن عمر هـ.

⁽٦) "عمدة القاري": صفة الصلاة ٦/٦ ١٤٨ ـ ١٤٨.

.....

البحاري ": ((قلت: علّه النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يختص بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكلُّ سواء لرواية: «مساجدنا» بالجمع حلافاً لِمَن شذَّ، ويُلحَق بما نُص عليه في الحديث كلُّ ما له رائحة كريهة ماكولاً أو غيره أو إنما خُص الثوم هنا بالذكر وفي غيره أيضاً بالبصل والكرَّاث لكترة أكلهم لها، وكذلك ألْحقق بعضهم بذلك مَن بفيه بَحر ، أو به حُرح له رائحة ، وكذلك القصَّاب والسمَّاك، والمجذوم والأبرص أولى بالإلحاق، وقال "سُحنون" "(): لا أرى الجمعة عليهما، واحتَج بالحديث، وألحق بالحديث كلُّ مَن آذى الناس بلسانه، وبه أفتى "ابن عمر"، وهو أصل في نفي كل من يُتأذّى به، ولا يعد أن يُعذَر المعلور باكل ما له ريخ كريهة ؛ لما في "صحيح ابن حبّان" عن "المغيرة بن شعبة" قال: انتهيت إلى رسول الله عَلَي فوجَدَ مني ريح الثوم فقال: «مَن أكلَ الثوم؟» فأحذت يده فأدخلتُها، [٢/ق٨٣/ب] فوجَدَ صدري معصوباً، فقال: وإنَّ لك عذراً»، وفي رواية "الطبرانيّ" في "الأوسط": «اشتكيت صدري فأكلتُه »، وفيه: «فلم يُعنَّفُهُ عَلى (")، وقولُه عَلى (وليقعُد في بيته» "الموسط" في أنَّ أكل هذه الأشياء عذر في التخلف يعنفه عَلى التحلف في التحلف في التعلي المسلمة الشياء عذر في التحلف في التحلف في التحلف في التحلف في التحلية في التحليق في التحلف في التحلف في التحليق المناس المناس

222/1

 ⁽١) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سُحنون ـ بضم السين وفتحها ـ التَّنوخي الحمصي الأصل، المغربي القيرواني المالكي (ت. ٢٤ هـ). ("ترتيب المدارك" ٢٥/١٨)" وفيات الأعيان "١٨٠/٣). سير أعلام النبلاء" ٢٨/١٢).

⁽٢) أحرجه ابن حبان في "صحيحه" (٢٠٩٥) كتاب الصلاة - باب فرض الجماعة والأعذار التي تبيح تركها، وابن أبي شيبة ٢٩٨٧ كتاب صلاة النطوع - باب من كان يكره إذا أكل بصلاً أو ثوماً أن يحضر المسجد، وه/ ٢٥ ـ ٢٦ م كتاب الأطعمة - باب من يكره أكل الثوم، وأحمد ٢٤٩/٤ و٢٥ ٢) وأبو داود(٣٨٢٦) كتاب الأطعمة - باب في أكل الثوم، وابن خزيمة (١٦٧٢) كتاب الصلاة - باب الرخصة في أكله، أي الثوم أو الكراث أو البصل، عند الضرورة والحاحة، والطبراني في "الكبيير" ١٩٧٤/١٠) وفي "الأوسط" (٣٤٧)، والبيهة عي السنن الكبرى" ٢٧/٧ كتاب الصلاة - باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، والطّحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢٣٨٤ كتاب الكرافة - باب أكل الثوم والبصل والكراث، وفي الباب عن أبي أيوب الأنصاري، وأبي بكر، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وأبي نعمر، وأنس، وجابر، وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بن زيد، وأبي بن كعب، وعلي، وحابر بن سمرة، وأبي ثعلبة الحُشني، ومُقبِل بن يسار، وخرَيمة بن ثابت، والعلاء بن خبَّاب، وشريك بن حبل العبسي، وأبي بردة، وأم أيوب الانصارية ﴿

 ⁽٣) أخرجه البخاريّ(٨٥٥) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في النوم النيء والبصل والكراث، و(٢٥٤) كتاب الأطعمة ـ
 باب ما يكره من الثوم والبقول، (٣٥٩) مطولًا، كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، =

وكلُّ عَقْدٍ إلاَّ لمعتكفٍ بشرطِهِ، والكلامُ المباحُ، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة"(١):((بـأنْ يجلسَ لأجلِهِ))، لكنْ في "النهر"(٢):.........

عن الجماعة، وأيضاً هنا علَّتان: أذى المسلمين، وأذى الملائكة، فبالنظرِ إلى الأُولى يُعذَرُ في تركِ الجماعة وحضورِ المسجد، وبالنظر إلى الثانية يُعذَرُ في تركِ حضور المسجد ولو كان وحده)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: كونُهُ يُعذَرُ بذلك ينبغي تقييدُهُ بما إذا أكَلَ ذلـك بعـذرٍ، أو أكَـلَ ناسـياً قـربَ دحـول وقت الصلاة؛ لئلاً يكون مُباشِراً لِما يقطعُهُ عن الجماعة بصنعه.

وَهُولُهُ: وَكُلُّ عَقَدٍ) الظاهرُ أَنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ لِيَخرُجَ نحوُ الهبـة، تـأمَّل. وصرَّحَ في "الأشباه"(٣) وغيرها: ((بأنَّه يُستحَبُّ عقدُ النكاح في المسجد))، وسيأتي^(١) في النكاح.

(قولَهُ: بشرطِهِ) وهو أنْ لا يكونَ للتجارة، بل يكونُ ما يحتاجُهُ لنفسه أو عياله بدون إحضار السلعة.

[٨٥٥١] (قُولُهُ: بأنْ يجلسَ لأجله) فإنَّه حينتذٍ لا يُباحُ بالاتَّفاق؛ لأنَّ المسجد ما بُنِيَ لأمور

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ إلخ) كأنَّ ذلك من لفظ عقد ـ فإنَّه الإيجابُ والقبول، والهبـهُ ركنُها الإيجاب بالنسبة للواهب وإن لم يوجد قبولٌ، ولذا حَنِثَ في يمينه لا يهبُ بالإيجاب بدون قبول _ أو من كون الهبة من مكارم الأخلاق وتُورِثُ التوادُدَ والائتلافَ بين المسلمين، فلم تخرج عن كونُها عبادةً، والمسجدُ محلٌ لها، تأمَّل.

ومسلم(٧٦٥)(٧٣) كتاب المساجد ـ باب نهي من أكسل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها، وأبير داود(٣٨٢) كتاب كتاب الأطعمة ـ باب في أكل الثوم، والطبرانيّ في "لأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٧٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، وابن خزيمة (١٦٦٤) كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إتيان المساجد لآكيل الثوم، والطّخاويّ في "شرح معاني الآثار "٢٤٠/٤ كتاب الكراهية ـ باب أكيل الثوم والبصل والكراث. كلهم من حديث جابر في منه مروعاً.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٣/ب.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسحد صـ ٤٤ ـ.

⁽٤) المقولة [١١١٢٤] قوله: ((في مسجد)).

.....

الدنيا، وفي صلاة "الجلابي": ((الكلامُ المباح من حديث الدنيا يجوزُ في المساحد وإنْ كان الأولى أن يشتغلَ بذكر الله تعالى))(1) كذا في "التمرتاشي الأ)، "هنديَّة"(1). وقال "البيري" ما نصُّهُ: ((وفي "المدارك"(1): ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُ وَالْحَدِيثِ ﴾ [لقمان - 7] المرادُ بالحديث الحديث المديثُ كما حاء: ((الحديثُ في المسحد يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ البهيمة الحشيش))(1) انتهى. فقد أفادَ أنَّ المنع حاصٌ بالمنكر مِن القول، أمَّ المباحُ فلا، قال في "المصفَّى": الجلوسُ في المسجد للحديث مأذونُ شرعًا؛ لأنَّ أهل الصُّفَة كانوا يلازمون المسحد، وكانوا ينامون ويتحدَّثون، ولهذا لا يحلُّ لأحدٍ منعُهُ، كذا في "الجامع البرهانيّ". أقولُ: يُوحَدُ من هذا أنَّ الأمر الممنوع منه إذا وُجِدَ بعد الدحول بقصد العبادة لا يتناولُهُ) اهه.

(قُولُهُ: وقال "البيري" ما نصَّهُ: وفي "المدارك" إلخ) لا تنافي بين ما في "الشارح" وما نقلَهُ المحشِّي، وذلك بأنْ تُقيَّدَ عبارة "الجلابيِّ". مما إذا لم يجلس لأجلِ الحديث، ويُحمَلَ ما أفاده في "المدارك": ((من أنَّ المنع حاصٌّ بالمنكر)) على المنع على سبيل الكراهة التحريميَّة، وأمَّا المباحُ فيكره كراهة تنزيهِ بالقيدِ المذكور في "الظهيريَّة"، ويُحمَل ما في "المصفَّى" على ما إذا لم يجلس لأجله، ويشهدُ له تعليلُهُ بحالٍ أهل الصفَّة، فإنَّهم ما حلسوا إلاَّ للعبادة، وقولُهُ في "المصفَّى": ((للحديث)) اللامُ فيه لمجرَّدِ التعدية لا للتعليل.

(قولُهُ: يُوخَذُ من هذا أنَّ الأمر إلخ) أي: مما تقدَّمَ من حال أهل الصفَّة أنَّ الأمر الممنوع منه كالنوم والأكل لا يتناولُهُ المنعُ، لكن فيه أنَّهم وإن كانوا يأكلون وينامون بعد دخولهم فهم فهم غيرٌ ممنوعين عن ذلك؛ لأنّنا حوَّزنا لهم ذلك لتحقُّقِ الضرورة فيهم وهي الفقر، فلا يقال في حقَّ غيرهم كذلك إلاً في الكلام، فالكلُّ مستوون في حكمه.

⁽١) من ((المباح)) إلى ((تعالى)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) أي:شرح الإمام التمرتاشيّ (ت٢٠هـ) على الجامع الصغير للإمام محمد، وتقدمت ترجمته ١٦/١ ٥ .

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ١١/٥ باختصار.

⁽٤) "مدارك التنزيل وحقائق التأويل": تفسير سورة لقمان ٣/٤٠٤وهو لأبي البركات عبد الله بن أحمد، حافظ الديـن النّسفيّ(ت-٧١١هـ) ("كشف الظنون" ٢٠٤٠،"الطبقات السنية ٤/٤).

((الإطلاقُ أوجهُ))، وتخصيصُ مكانِ لنفسه، وليس له إزعاجُ غيره منه ولو مدرِّساً،

[٥٥٨٢] (قولُهُ: الإطلاقُ أوحــهُ) بحـثٌ مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩]] من شدَّةِ الراء الإطلاقُ أوحــهُ) بحـثٌ مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩]] من شدَّةِ الراء الر

وهه (قولُهُ: وتخصيصُ مكان لنفسه) لأنَّه يُخِلُّ بالخشـوع، كـذا في "القنيـة"(٢)، أي: لأنَّـه إذا اعتادَهُ ثمَّ صلَّى في غيره يبقى باللهُ مَشغولاً بالأوَّل بخلاف ما إذا لم يَألَفْ مكاناً معيَّناً.

قلتُ: وينبغي تقييدُهُ بما إذا لم يَقُمْ عنه على نيَّةِ العَوْدِ بلا مُهلةٍ كما لـو قـام للوضـوء مشلاً، ولا سيَّما إذا وضَعَ فيه ثوبَهُ لتحقُّق سبق يده، تأمَّل.

مطلبٌ فيمن سبَقَتْ يدُهُ إلى مباح

وفي "شرح السير الكبير" لـ "السرخسيّ "(٥): ((وكذا كلُّ ما يكونُ المسلمون فيه سواءً كالنزول في الرَّباطات، والجلوس في المساجد للصلاة، والنزول بمنى أو عرفاتٍ للحجِّ، حتَّى لو ضرَبَ فُسطاطَهُ في مكان كان ينزلُ فيه غيرُهُ فهو أحقٌ، وليس للآخرِ أنْ يُحوِّله، فإنْ أخدَ موضعاً فوق ما يحتاجُهُ فللغيرِ أخذُ الزائدِ منه، فلو طلَبَ ذلك منه رجلان فأرادَ إعطاءَ أحدهما دون الآخر فله ذلك، ولو نزلَ فيه أحدهما فأراد الذي أخذَهُ أوَّلاً وهو غنيٌ عنه _ أنْ يُنزِلَ فيه آخرَ فلا؛ لأنَّه اعترضَ على يدِهِ يد أخرى مُحِقَّة لاحتياجها، إلا إذا قال: إنما كنتُ أخذتُهُ لهذا الآخرِ بأمره لا لنفسي، فإذا حلَفَ على ذلك له إخراجُهُ؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّ يده فيه كانت يد آمِرِه، وحاجةُ الآمِر تمنعُ غيرهُ من إثباتِ اليد عليه)) اه ملحَّصاً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في مطبوعة "شرح السير" التي بين أيدينا.

وإذا ضاقَ فللمصلّي إزعاجُ القاعد ولو مشتغلاً بقراءةٍ أو درس، بل ولأهـلِ المحلّـةِ منعُ مَن ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصبُ مُتوَلِّ، وجعلُ المسـحدين واحـداً، وعكسهُ لصلاةٍ لا لدرسٍ أو ذكرٍ، في المسجدِ عظةٌ وقرآنٌ فاستماعُ العِظَةِ أولى،...

قال "الخير الرمليُّ": ((ومثلُ المسجد مقاعدُ الأسواق التي يَتَخدُها المحترفون، مَن سَبقَ لها فهو الأحقُّ بها، وليس لمَتَخدِها أنْ يُزعِجَه؛ إذ لاحقَّ له فيها ما دام فيها (١)، فإذا قامَ عنها استوى هو وغيرُه فيها، ومذهبُ الشافعيَّة بخلافه كما نصُّوا عليه في كتبهم)) اهد. والمرادُ بها التي لا تضرُّ العامَّة، وإلاَّ أزعَجَ القاعدَ فيها مطلقاً.

[٨٥٥٥] (قولُهُ: وإذا ضاقَ إلخ) أقولُ: وكذا إذا لم يَضِقْ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ.

وهمه عن الصلاة فيه إذا ضاقَ بهم المسجدُ)) اهـ. ليس منهم عن الصلاة فيه إذا ضاقَ بهم المسجدُ)) اهـ.

[٨٨٥٥] (قُولُهُ: لا لدَرْسِ أَو ذِكْرِ) لأنَّه ما يُبِيَ لذلك وإنْ جاز فيه، كذا في "القنية"(١٠).

[٥٥٨٩] (قولُهُ: فاستماعُ العِظَةِ أُولى) الظاهرُ أنَّ هذا حاصٌّ بمن لا قدرةَ له على فهم الآيات القرآئيَّة، والتدبُّرِ في معانيها الشرعيَّة، والاتعاظ بمواعظها الحكميَّة؛ إذ لا شكَّ أنَّ مَن له قدرةٌ على ذلك يكونُ استماعُهُ أُولى بل أو حبَ بخلاف الجاهل، فإنَّه يَفهَمُ من المعلَّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من القارئ، فكان ذلك أنفعَ له.

⁽١) ((ما دام فيها)) ساقطة من"الأصل".

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

⁽٣) المقولة [٥٥٣٣] قوله: ((إلا لخوف على متاعه)).

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق7٦/أ.

ولا ينبغي الكتابةُ على حدرانِهِ، ولا بأسَ برمي عشِّ نحفًاشٍ وحَمَامٍ لتنقيته. ﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

كُلُّ سنَّةٍ نافلةٌ......كُنْ سنَّةٍ نافلةٌ.....

وه ١٠٥٥ (قولُهُ: ولا ينبغي الكتابةُ على جدرانِهِ) أي: خوفاً من أَنْ تَسقُطَ وتُوطَأَ، "بحر"(١) عن "النهابة".

٥٥٩١٦ (قُولُهُ: خُفَّاشٌ) كَرُمَّانِ: الوَطُواطُ، "قاموس"(٢).

رهوه) (قولُهُ: لَتَنقيتهِ) حَوَابُ سؤال حاصلُهُ: أنَّه ﷺ قال: ((أَقِـرُّوا الطيرَ على مكناتِها (اللهُ العُشِّ مخالفةٌ للأمر، فأحابُ: ((بأنَّه للتَّنقيةِ))، وهي مطلوبة، فالحديثُ محصوصٌ بغير المساجد، "ط"(٤).

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

الوِترُ بفتح الواو وكسرها ضدُّ الشـفع، والنوافـلُ جمعُ نافلـةٍ، والنفـلُ في اللغـة: الزيـادةُ، وفي الشريعة: زيادةُ عبادةٍ شُرعَتْ لنا لا علينا، "ط"(°).

[٥٩٣] (قُولُهُ: كُلُّ سنَّةٍ نافلةٌ) قدَّمنا^(١) قبل هذا البابِ في آخـر المكروهات تقسيمَ السنَّـة

(قُولُهُ: أَقِرُّوا الطيرَ على مَكِناتِها) أي: بيضِها بكسر الكاف وضمَّها، والله أعلم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "القاموس": مادة((خفش)).

⁽٣) في النسخ جميعها "مكانتها" بتقديم الألف على النون، وما أثبتناه من "ط"، وهو الموافق للروايات ونسخة الرافعي، والحديث أخرجه الطّيالسيّ(١٦٣٤)، والحُميدي(٣٤٧)، وأحمد ٣٨١/٦، وأبو داود(٣٨٣٥) كتساب الأضاحي و الحديث أخرجه الطّيالسيّ(١٦٤٤)، والحُميدي(٣٤٧)، وأحمد ٣٤٣،٣٤٢١، والطبرانيّ في "الكبير"٥٠/٢٥، والحاكم في "المستدرك" ٢٧/٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٣١١/٩ كتاب الضحايا _ باب أقِرُّوا الطير على مكاناتها، والبغويّ في "شرح السنة" (٢٨١٨)، وابن حبان (٦١٢٦) كتاب العدوى والطيّرة والغال، وأورده الهيثميّ في "المحمع"٥/٦، اوقال: رواه الطبرانيّ بأسانيد ورجال أحدهما ثقات. كلَّهم من حديث أم كُرْز الكُعْبيّة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف يسير.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

و لا عكسَ (هو فرضٌ عملاً......

٤٤٥/١

إلى مؤكّدةٍ وغيرها، وبسطنا^(١) ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكلُّ يُسمَّى نافلةً؛ لأنَّـه زيـادةً على الفرض لتكميله، ومرادُهُ الاعتذارُ عن تـرك التصريـح بالسّنن في الترجمـة مـع أنَّ البـاب معقودٌ لبيانها أيضاً.

نه ٥٩٤٤] (قولُهُ: ولا عكسَ) أي: لغويَّاً؛ لأنَّ الفقيه بمَعزِل عن النظر إلى القواعد المنطقيَّة، فالمرادُ: وليس كلُّ نافلةٍ سنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينها نافلةٌ وليست بسنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينها كصلاة الليل والضُّحى مثلاً، فافهم.

مطلبٌ في الفرض العِلْميِّ والعَمليِّ والواجب

وهوه و (قولُهُ: هـو فـرضٌ عملاً) أي: يُفـترَضُ عملُهُ، أي: فعلُـهُ، بمعنى أنَّـه يُعـامَلُ معاملةَ الفرائض في العمل، فيأثمُ بتركه، ويَفُوتُ الجوازُ بفَوْته، ويجبُ ترتيبُهُ وقضاؤه ونحـوُ ذلك، فقولُـهُ: ((عملاً)) تمييزٌ محوَّلٌ عن الفاعل.

واعلمْ أنَّ الفرض نوعان: فرض عَمَلاً وعلماً، وفرض عملاً فقط، فالأوَّلُ كالصلوات الخمس، فإنَّها فرض من جهةِ العمل، لا يحلُّ تركها، ويفُوتُ الجوازُ بفوتها، بمعنى [7/ق ، ٤/أ] أنّه لـو تركُ واحدةً منها لا يصحُّ فعلُ ما بعدَها قبل قضاء المتروكة، وفرض من جهةِ العلم والاعتقاد، بمعنى أنَّـه يُمْترَضُ عليه اعتقادُها، حتَّى يُكفَرُ بإنكارها، والثاني كالوتر، فإنَّه فرض عملاً كما ذكرناه (٢)، وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُه، حتَّى إنَّه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّةِ دليله وشبهةِ الاعتلاف فيه، ولذا يُسمَّى واجباً، ونظيرُهُ مسحُ ربع الرأس، فإنَّ الدليل القطعيُّ أفاد أصلَ المسح، وأمَّا كونُهُ قدْرَ الربع فإنَّه ظنيٌّ، لكنَّه قامَ عند المجتهد ما رجَّحَ دليلـهُ الظنِّيُّ حتَّى صار قريباً من العطعيِّ، فسمَّاه فرضاً، أي: عمَليًّا، بمعنى أنَّه يلزمُ عملُهُ، حتَّى لو ترَكُهُ ومسَحَ شعرةً مثلاً يفُوتُ الجوازُ به، وليس فرضاً عِلْماً، حتَّى لو أنكرَهُ لا يُكفَرُ، بخلاف ما لو أنكرَ أصلَ المسح، وبه عُلِمَ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه

⁽١) المقولة [٨٢٩] قوله: ((وسننه)).

⁽٢) في المقولة نفسها.

وواجبٌ اعتقاداً وسنَّةٌ ثبوتاً) بهذا وفَّقوا.....

في العمل وفوق السنَّة، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته كقراءة الفاتحــة، وقنـوت الوتـر، وتكبيرات العيدين، وأكثرِ الواجبات مِن كلِّ ما يُجبَرُ بسجود السهو، وقد يُطلَقُ الواجبُ أيضــاً علـى الفـرض القطعيِّ كما قدَّمناه (١) عن "التلويح" في بحث فرائض الوضوء، فراجعه.

إذ لو لم يَجِبْ عليه اعتقادُ وجوبه لَما أمكنَ إيجابُ اعتقادُهُ، وظاهرُ كلامهم أنَّه يجبُ اعتقادُ وجوبه؛ إذ لو لم يَجِبْ عليه اعتقادُ وجوبه لَما أمكنَ إيجابُ فعله؛ لأنَّه لا يجبُ فعلُ ما لا يعتقدُهُ واجبًا، ولذا أشكلَ قولُهما بسنيَّتِه ووجوب قضائه كما يأتي (١)، ويدلُّ عليه أيضاً قولُ الأصوليِّين في الواجب: إنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً لا عِلْماً على اليقين، فقولهم: على اليقين يفيدُ أنَّ حكمه اللزومُ عَمَلاً وعِلْماً على الظنِّ، فيلزمُهُ أنْ يَعلَم ظنيته، أي: أنَّه واجبٌ، وإلاَّ لَغَا قولُهم: على اليقين، وحينئذِ فيُشكِلُ قولُ "الزيلعيِّ" ((إنَّ اعتقاد الوجوب ليس بواجب على الحنفيِّ))، إلاَّ أنْ يُجابَ بأنَّ المراد ليس بفرض، حتَّى لو لم يَعتقِدْ وجوبَهُ لا يُكفَرُ؛ لأنَّ الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ إلى أن الوجوب يُطلَقُ بمعنى الفرضِ [٢] قضاً كما مرَّ (١)، فليتأمَّل.

رهوه و (قولُهُ: وسنَّةٌ ثُبُوتاً) أي: ثبوتُهُ عُلِمَ من جهةِ السنَّة لا القرآن، وهــي قولُـهُ ﷺ:﴿(الوتـرُ حقّ، فمَن لـم يُويَرْ فليس منِّي﴾ قالَـهُ ثلاثـاً، رواه "أبـو داود" و"الحـاكم" وصحَّحَـهُ^(٥)، وقولُـهُﷺ: ﴿أُوتِرُوا قبل أنْ تصبحوا﴾ رواه "مسلمّ"(٢)، والأمرُ للوجوب،................

⁽١) المقولة [٧٣٥] قوله: ((وقد يطلق إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٦٠٥] قوله: ((ولكنه يقضي)).

⁽٣) في "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٤١٩) كتاب الصلاة ـ باب فيمن لم يوتر، والحاكم ٣٠٦/١ وصححه، ووافقه الذهبيّ. وأخرجه أحمد ٣٥٧/٥، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد صلاة الوتر. كلُّهــم مـن _ حديث بُريدَة ﷺ مرفوعاً.

⁽٢) أخرجه أحمد ١٣/٣ و ٣٥ و ٢٧ و ٧١، ومسلم(٧٠٤) كتاب صلاة المسافرين _ بباب صلاة الليل مثنى مثنى، والترمذي (٢٣١/٣ كتاب الصلاة _ باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر، والنّسائيّ في ٣٣١/٣ كتاب قيام الليل _ باب الأمر بالوتر قبل الصبح، وابن ماجه (١١٨٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسبه، _ _

بين الروايات، وعليه (فلا يُكفَرُ) بضمٌّ فسكون، أي: لا يُنسَبُ إلى الكفر (حاحـدُهُ

وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[٥٩٨٥] (قولُهُ: بينَ الرواياتِ) أي: الثلاثِ المرويَّةِ عن "أبي حنيفة"، فإنَّه رُوِيَ عنه أنَّه فرضٌ، وأنَّه والجبّ، وأنَّه سنتٌ، والتوفيقُ أُولى من التفريق، فرجَعَ الكلُّ إلى الوجوب الذي مشمى عليه في "الكنز"(") وغيره، قال في "البحر"("): ((وهو آخرُ أقوال "الإمام"، وهو الصحيح، "محيط". والأصحُّ، "حانيَّة"(١٠). وهو الظاهرُ من مذهبه، "مبسوط"(٥)) اهد.

ثُمَّ قال: ((وأمَّا عندهما فسنَّةٌ عَمَلًا واعتقاداً ودليلًا، لكَّبُّها آكدُ سائر السنن المؤقَّتة)).

وهوه (قولُهُ: وعليه إلخ) أي: على ما ذُكِرَ من التوفيق، فإنَّه لو حُمِلَتْ روايةُ الفرض على ظاهرِها لَزِمَ إكفارُ جاحده، ولو حُمِلَتْ روايةُ الواحب على ظاهرِها ـ وهو كونُ المراد بالواجب ما يَتبادُرُ منه، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته، ولا يُعامَلُ معاملةَ الفرض _ لَزِمَ أَنْ لا يفسُدَ الفحرُ بتذكّره ولا عكسُهُ، ولو حُمِلَتْ روايـةُ السنَّة على ظاهرِهـا لَزِمَ أَنْ لا يُقضَى، وأَنْ يصحَّ قاعداً وراكباً، ففي تفريع "المصنَّف" لفَّ ونشرٌ مرتَّبٌ، فافهم.

مطلبٌ في مُنكِر الوتر أو السنن أو الإجماع

[٥٦٠٠] (قولُهُ: فلا يُكفَرُ جاحدُهُ) أي: جَاحدُ أصل الوتر اتَّفاقاً؛ لأنَّ عدم الإكفار لازمُ

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

(قولُ "الشّارح": بضمّ فسكون إلخ) لا يلزمُ هـذا الضبط إلاَّ أنَّـه الأُولى؛ لأنَّ عـدم الكفـر حقيقـةً لا يعلمُهُ إلاَّ الله تعالى، والمأمورُ به عدَّمُ النَّسبة إلى الكفر. اهـ "سندي".

والدّارِميّ ٣٩٦/١ كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في وقت الوتر، والحاكم ٣٠١/١، وقال: صحيح على شرط مسلم،
 ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلّهم من حديث أبي سعيد الحنّارِيّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١١٦-١١٥.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ١٠٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٠/٢.

⁽٤) لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٥/١.

.....

السنّية والوجوبِ كما صرَّحَ به في "فتح القدير"(١)، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ الجحودُ مع رسوخِ الأدب، كأنْ يكونَ لشبهةِ دليلِ أو نوعِ تـأويل، فـلا يُنافيه ما يأتي (٢) من أنّه لو ترَكَ السننَ فإنْ رآها حقًّا أَثِمَ، وإلاَّ كُفِرَ؛ لأنّهم علَّلوه بأنّه تركُ الستخفافاً كما عزاه في "البحر (٤) إلى "التحنيس" و"النوازل" و"المحيط"، ولقولِهِ في "شرح المنيه" ((ولا يُكفَرُ حامدُهُ إلاَّ إن استخفَّ ولم يَرَهُ حقًا على المعنى الذي مرَّ في السنن)) اهـ.

وأرادَ بما مرَّ هو أنْ يقول: هذا فعلُ النبي ﷺ، وأنا لا أفعلُهُ.

ثمَّ اعلمْ أنَّه قال [٢/ق ١ ٤/أ] في "الأشباه"^(١):((ويُكفَرُ بإنكارِ أصل الوتر والأضحية)) اهـ. ومثلُهُ في "القنية"^(٧)، ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا ححودُ وجوبه، ويؤيِّدُهُ تعليلُ "الزيلعيِّ"^(٨) بثبوتِـهِ

(قولُهُ: ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا جحودُ وجوبِهِ إلخ) لا حاجةً إلى الحمل على إنكار الوجوب في عبارة "المصنّف"، بل يُحمَلُ على إنكار أصل الوتر مع رسوخ الأدب كما أفاده عبارة "المنية" وغيرها، ومشى "المحشّي" عليه أوَّلًا، وجزَمَ به أخيراً بقوله: ((فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تـأويلٍ))، وتُحمَلُ عبارة "الأسبهة" وتعليلُ "الزيلعيَّ" لا يدلُّ على أنَّ المراد إنكارُ الوجوب، فإنَّ أصل ثبوته بخبرِ الواحد وإن أجمّعَ الأمَّةُ عليه، ولهذا تحدُهم يُعلَّلون وجوبه بالأحبار الدالة عليه لا بإجماع الأمَّة، وهكذا كثيرٌ من الأحكام الأصلُ فيها خبرُ الواحد ثمَّ تُحمِعُ الأمَّة عليها، ويُحكَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكَرَ بلا تأويلٍ، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع عليها، ويُحمَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكَرَ بلا تأويلٍ، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ٣٧٠/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩ ١٠.

⁽٣) صـ ٢٨٦ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣.

⁽٦) "الأشباه": كتاب السير صـ ٢٦١.

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق ١ /أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

بخبر الواحد، فإنَّ الثابت بخبر الواحد وحوبُهُ لا أصلُ مشروعيَّتهِ، بل هي ثابتةٌ بإجماع الأمَّة ومعلومةٌ من الدِّين ضرورةً، وقد صرَّحَ بعضُ المحقّقين من الشافعيَّة بأنَّ مَن أنكرَ مشروعيَّة السنن الراتبةِ أو صلاةِ العيدين يُكفَرُ؛ لأنَّها معلومةٌ من الدين بالضَّرورة، وسيأتي (١) في سنَّةِ الفجر أنَّه يُخشَى الكفرُ على مُنكِرها.

قلت: ولعلَّ المراد الإنكارُ بنوع تأويلٍ، وإلاَّ فلا خلافَ في مشروعيَّتها، وقد صرَّحَ في التحرير "" في باب الإجماع: ((بأنَّ مُنكِرَ حكم الإجماع القطعيِّ يُكفَرُ عند الحنفيَّةِ وطائفة، وقالت طائفة: لا))، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ ما كان من ضروريَّاتِ الدِّين ـ وهو ما يَعرِفُ الحواصُّ والعوامُّ أنَّه من الدِّين كوجوبِ اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها" ـ يُكفَرُ منكرُهُ، وما لافلا كفسادِ الحجِّ بالوطء قبل الوقوف وإعطاء السهسِ الجهدَّة ونحوهِ، أي: مما لا يَعرِفُ كونَهُ من الدِّين إلاَّ الحواصُّ العوامُ والعوامُ والعوامُ والعوامُ والعوامُ والعوامُّ والعوامُّ

في أصول الدِّين كوجوب اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها، ولا ينفعُ التأويل فيها، هذا ما ظهر في هذه المسألة، فتأمَّله. ثمَّ بعد ذلك رأيتُ "السنديَّ" ذكرَ عند قول "المصنَّف": ((ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها)) عن "أبي السعود" ما نصُّهُ: ((فإن قلت: كيف لا يُكفَرُ بجحودِ الوتر مع انعقاد الإجماع على مشروعيَّته؟! قلت: قال "الزيلعيُّ": إنما لم يُكفَر حاحده لأنَّه ثبَتَ بخبر الواحد، فلا يَعرَى عن شبهةٍ)) اهـ. وفيه: ((أنَّ إنكار المجمع عليه المعلومِ من الدين ضرورةً كفرٌ، ولم يفصِّلوا بين ما ثبت بخبر الواحد وغيره، قال "اللقانيُّ":

ومَن لمعلومِ ضـرورةً حَحَــدْ من دِينِنا يُقتَلُ كفراً ليـس حَـدْ ولعلّها طريقةُ الأشاعرة، والماتريديَّةُ يُفصّلون بمـا قـال "الزيلعـيُّ"، قلت: هــو كذلـك كمـا نَـصَّ عليــه في "الدرر" وغيرها)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥٧٠٣] قوله: ((ويخشى الكفر على منكرها)).

⁽٢) "التحرير": الإجماع ـ مسألة منكر الإجماع القطعي صـ١٣.

⁽٣) من((وهو ما يعرف)) إلى((وأخواتها)) هو كلام ابن أمير حاج في "التقرير والتحبير" شرح "التحرير" ٣/١١٣.

وتذكُّرُه في الفحرِ مُفسِدٌ له كعكسِهِ) بشرطِهِ خلافاً لهما (و) لكنَّه (يُقضَى).....

أَنَّها من الدِّين بالضرورة، فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلِ بخلافِ تركها، فإنَّه إنْ كان عن استخفافٍ كما مرَّ^(۱) يُكفَرُ، وإلاَّ ـ بأنْ يكونَ كسلاً أو فسقاً بلا استخفافٍ ــ فــلا، هــذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

[٥٦٠١] (قولُهُ: مُفسِدٌ له) أي: للفحر، والفحرُ غيرُ قيدٍ، بل هو مثالٌ.

[٥٦٠٣] (قولُهُ: كعكسيه) وهو تذكُّرُ الفرض فيه، "ح"(٢).

[٥٦٠٣] (قولُهُ: بشرطِهِ) وهو عدمُ ضيق الوقت، وعدمُ صيرورتها ستّاً، وأمَّا عدمُ النسيان فلا يصحُّ هنا؛ لأنَّ فرْضَ المسألة فيما إذا تذكَّرَهُ في الفحر أو تذكَّرَ الفحرَ فيه، "رحمتي"، فافهم. [٥٦٠٤] (قولُهُ: خلافاً لهما) فلا يَحكُمان بالفساد؛ لأنَّه سنَّة عندهما، "ط"(٣).

[وعده] (قولُهُ: ولكنَّه يُقضَى) لا وجه للاستدراك على قول "الإمام"، وإنما أتى به نظراً إلى قوله: ((اتَّفاقاً)) بعد حكايتهِ الخلافَ فيما قبله، أي: إنَّه يُقضَى وجوباً اتَّفاقاً، أمَّا عنده فظاهرٌ، وأمَّا عندهما ـ وهو ظاهرُ الرواية عنهما ـ فلقوله عليه الصلاة والسلام: (رمَن نامَ عن [٢/ق ١ ٤/ب] وتسر أو نَسِيّهُ فليصلِّهِ إذا ذكرَهُ)(٤) كما في "البحر"(٥) عن "المحيط"، واستشكَلَهُ في "الفتح"(١)

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب بتصرف.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣/١٣ و٤٤، وأبو داود(١٤٣١) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء بعد الوتر، والترمذيّ(٢٥٤) كتـاب الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسيه، والحاكم في المستدرك" ٢٠٠١، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والبيهقيّ في السنن الكبرى" ٤٨٠/٢ كتاب الصلاة _ باب من قال يصليه متى ذكره. كلُّهم من حديث أبني سميد الخُدري عَضي مرفوعاً.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢، وقوله:((وهو ظاهر الرواية عنهما)) نقله عن"الكافي".

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٣٧٢/١.

ولا يصحُّ قاعداً ولا راكباً اتَّفاقاً.

(وهو ئلاثُ ركعاتٍ بتسليمةٍ) كالمغرب،.....

و"النهر"(١):((بأنَّ وحوبَ القضاء فرعُ وحوبِ الأداء))، وأجاب في "البحر" بما ذُكِرَ عن "المحط".

قلت: ولا يخفى ما فيه، فإنَّ دلالة الحديث على وجوبِ القضاء مما يُقوِّي الإشكالَ، إلاَّ أنْ يُحابَ بأنَّهما لَمَّا ثَبَتَ عندهما دليلُ السنَّية قالا به، ولَمَّا ثَبَتَ دليلُ القضاء قالا به أيضاً اتَّباعاً للنصِّ وإنْ خالَفَ القياس.

وم. وم و و الفرض، وعكسيه، وفي قضائيه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإنما الخلافُ في خمس: في تذكَّرِهِ في الفرض، وعكسيه، وفي قضائيه بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِه بفساد العشاء، "خزائن" أي: فإنَّه على القولِ بسنيَّتِه لا يلزمُ فسادُ الفرض ولا فسادُهُ بالتذكُّرِ، ولا يُقضَى في الوقتين المذكورين، ويعادُ لو ظهرَ فسادُ العشاء دونه.

وم.ه. وتولُهُ: كالمغربِ) أفادَ به أنَّ القعدة الأُولى فيه واجبةٌ، وأنَّه لا يصلِّي فيها على النبي على النبي الم

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب.

 ⁽۲) أخرجه أحمد ٤/٢، وابن أبي شبية ٢٠٢/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ــ بباب من كره الوتىر على الراحلة،
 والطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ١٩٤١، والدارقطنيّ ٢١/٢ كتاب الوتر ـ باب صفة الوتر وأنه ليس بفرض.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩ ١ /ب.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٢١/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

حتَّى لو نَسِيَ القعودَ لا يعودُ، ولو عادَ ينبغي الفسادُ كما سيجيءُ (و) لكنَّـه (يقـرأُ في كلِّ ركعةٍ منه فاتحةَ الكتاب وسورةً) احتياطاً، والسنَّةُ السورُ الثلاثُ.......

[٥٦٠٩] (قولُهُ: حتَّى لو نَسِي) تفريعٌ على قوله:((كالمغرب))، ولو كان كالنفل لعــادَ قبـل أنْ يُقيِّدُ ما قام إليه بالسجود؛ لأنَّ كلَّ ركعتين من النفل صلاةٌ على حدةٍ، "ط"(١).

[٥٦١٠] (قولُهُ: لا يعودُ) أي: إذا استَتَمَّ قائماً لاشتغالِهِ بفرض القيام.

[٢٦١٩] (قولُهُ: كما سيجيءُ)(٢) أي: في باب سجود السهو، لكنَّه رجَّحَ هناك عدمَ الفساد، ونقَلَ عن "البحر"(٣):((أنَّه الحقُّ)).

[٢٦١٣] (قولُهُ: ولكنَّه) استدراكٌ على ما يُتوهَّمُ من قوله:((كالمغرب)) من أنَّه لا يقرأ السورةَ في ثالثته.

[عَرَبُهُ: احتياطاً) أي: لأنَّ الواحب تردَّدَ بين السنَّة والفرض، فبـالنظرِ إلى الأوَّلِ تِحـبُ القراءةُ في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لا، فتحبُ احتياطاً، "شرح المنية"^(٤).

[1716] (قولُهُ: والسَّنَّةُ السورُ الثلاثُ) أي: الأعلى والكافرون والإخلاص، لكنْ في "النهاية": ((أَنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واحبٌ، وهو لا يجـوزُ، فلـو قـرأ. بمـا ورَدَ [٢/ق٤٤/أ] به الآثارُ أحيانًا بلا مواظمةٍ يكون حسناً))، "بحر"(°). وهل ذلك في حقِّ الإمـام فقـط، أو إذا رأى ذلك حتماً لا يجوزُ غيرُهُ؟ قدَّمنا(٢) الكلامَ فيه قبيل باب الإمامة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٢) صـ ٤٩١ وما بعدها "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ وما بعدها.

⁽٥) نقول:((عبارة "النهاية" كما في"البحر" ٤٦/٢ :((والتعيين على الدوام يفضي إلى اعتقاد بعض النباس أنه واجسب، وأنه لا يجوز غيره))، وليس فيها ما قاله ابن عابدين رحمه الله:((وهو لا يجوز))، والفرق بينهما: أن عبـارة"النهاية" تفيد أن التعيين على الدوام يفضي إلى أمرين: اعتقاد وجوب قراءة المعـين، وعـدم جـواز غيره، على حـين أفـادت عبارة ابن عابدين أن التعيين على الدوام يؤدي إلى اعتقاد وجوبه، وأن اعتقاد الوجوب غير جائز)).

⁽٦) المقولة [٩٩٦] قوله: ((بل يندب قراءتهما أحياناً)).

وزيادةُ المعوِّذتين لم يَحتَرْها الجمهورُ (ويُكبِّرُ قبلَ ركوع ثالثتِهِ رافعاً يديه)......

[٥٦١٥] (قولُهُ: وزيـادةُ المعوِّذتـين إلـخ)^(١) أي: في الثالثـةِ بعــد ســــورة الإخـــلاص، قــــال في "البحر"^(٢) عن "الحلبة"^(٣):((وما وقَعَ في السنن^(٤) وغيرها من زيادة المعوِّذتين أنكَرَها الإمامُ "أحمــــدُ"

و"ابن معين"، ولم يَختَرْها أكثرُ أهل العلم كما ذكَرَهُ "الترمذيُّ"(°)) اهـ.

وهراً: (وقولُهُ: ويُكبِّرُ) أي: وجوباً، وفيه قولان كما مرَّ^(١) في الواحبات، وقدَّمنــا هنــاك عــن "البحر":((أنَّه ينبغي ترجيحُ عدمه)).

[٥٦١٧] (قولُهُ: رافعاً يديه) أي: سنّةً إلى حذاء أذنيه كتكبيرةِ الإحرام، وهذا _ كما في "الإمداد" عن "مجمع الروايات" _: ((لمو في الوقت، أمَّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتَّى لا يَطْلِعَ أُحدٌ على تقصيره)) اهـ.

⁽١) في"د" زيادة:((روى الإمام أبو حنيفة في "مسنده": أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ في الأولى بـ(سبح اســم ربـك الأعلى)، وفي الثانية(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة(قل هو الله أحد).).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠أ.

⁽٤) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٧٢/٦، وأبو داود(٢٤٤) كتاب الصلاة ـ بـاب ما يقرأ في الوتر، والترمذي (٢٦٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقرأ به في الوتر، وقال: هذا حديث حسن غريب، وابن ماجه (١١٧٣) كتاب العلاة ـ باب ما جاء فيما يُقرأ في الوتر، والدارقطني في "السنن" ٣٥،٣٤/٢ كتاب الوتر _ باب ما يقرأ في ركعات الوتر والقنوت، والحاكم في "المستدرك" ٢، ٢٥،١٥٢ كتاب التفسير، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٨،٣٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب ما يقرأ في الوتر بعد الفاتحة، والبغوي في "شرح السنة" (٩٧٤)(٩٧٣)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤١)(٢٤٣١) كتاب الصلاة ـ باب الوتر. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها وقعد سُئِلت: بأي شيء كان يوتر رسول الله علي المقالة بالعلم الله يقرأ في الأولى بـ فرسبح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية بوقل هو الله أحد والمعوذ بين)، وفي الباب عن أبني بن كعب، وأبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله بن سُرْحس، وعبد الرحمن بن أبزى گيد

⁽٥) انظر "سنن الترمذيّ" ٣٢٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء فيما يُقْرَأُ به في الوتر.

⁽٦) المقولة [٤٠١٠] ((قوله: وكذا تكبير قنوته)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٠٣/أ.

كما مرَّ، ثمَّ يعتمدُ، وقيل: كالداعي (وقنَتَ فيه).....

[٥٦١٨] (قولُهُ: كما مرَّ)^(١) أي: في فصلِ إذا أراد الشروعَ في الصلاة عنـد قولـه:((ولا يُسـَنُّ رفعُ اليدين إلاَّ في سبع)).

[١٦١٥] (قُولُهُ: ثُمَّ يعتمدُ) أي: يضعُ يمينَهُ على يساره كما في حالة القراءة، "ح"(٢).

[٥٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: كالداعي) أي: عن "أبي يوسف" أنَّه يرفعُهما إلى صدره وبطونُهما إلى السماء، "إمداد"(٢). والظاهرُ أنَّه يُبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية، تأمَّل.

[٥٦٢١] (قولُهُ: وقنَتَ فيه) أي: في الوترِ، أو الضميرُ إلى ما قبلَ الركوع، واختلَفَ المشايخُ في حقيقةِ القنوت الذي هو واحبٌ عنده، فنقَلَ في "المحتبى"(أنّه طولُ القيمام دون الدعاء))، وفي "الفتاوى الصغرى" العكسُ، وينبغي تصحيحُهُ، "بحر"(٥). قال في "المغرب"(١):((وهو المشهورُ، وقولُهم: دعاءُ القنوت إضافةُ بيان)) اهـ. ومثلُهُ في "الإمداد"(٧).

ثمَّ القنوتُ واحبٌ عنده سُنَّةٌ عندهما كالخلاف في الوتر كما في "البحر"(^) و"البدائع"(^٥)، لكنَّ ظاهر ما في "غرر الأفكار"((١٠) عـدمُ الخلاف في وجوبه عندنا، فإنَّه قال: ((القنوتُ عندنا واحبٌ، وعند "مالكِ" مستحبٌ، وعند "الشافعيِّ" من الأبعاض، وعند "أحمدَ" سنَّةٌ)، تأمَّل.

(قُولُهُ: وعند "الشافعيّ" من الأبعاض) هي ما ينجبرُ بسجود السَّهو كالتشهُّد؛ فإنَّـه سنَّةٌ يَنجَبِرُ بـه لا الهيئات كالتسبيح. 22V/1

⁽١) ٣٥٢/٣ وما بعدها "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٣/أ.

⁽٤) نقله عن"شرح المؤذني" كما بيَّنه صاحب"البحر".

^{(°) &}quot;البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥/٢ باحتصار.

⁽٦) "المغرب": مادة((قنت)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٤٠٢/أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في الكلام على القنوت ٢٧٣/١.

⁽١٠) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر ما يتعلق بالوتر والقنوت ق٣٨ب باختصار.

ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور، ويصلِّي على النبي ﷺ، به يُفتَى،....

[٢٦٢٥] (قولُهُ: ويُسَنُّ الدعاءُ المشهورُ) قلَّمنا (١) في بحث الواجبات التصريحَ بذلك عن "النهر (٢٠)، وذكرَ في "البحر (٣٠) عن [٢/ق٤٢/ب] "الكرخيِّ": ((أنَّ القنوت ليس فيه دعاءٌ موقَّتٌ؛ لأنَّه رُوِيَ عن الصحابة أدعيةٌ مختلفةٌ، ولأنَّ المؤقَّتَ من الدعاء يَذهَبُ برقَّةِ القلب، وذكر "الإسبيحابيُّ": أنَّه ظاهرُ الرواية، وقال بعضهم: المرادُ ليس فيه دعاءٌ مؤقَّتٌ ما سوى: اللهمَّ إنَّا نستعينُك، وقال بعضهم: الأفضلُ التوقيتُ، ورجَّحَهُ في "شرح المنية (٤٠ تَبَرُّكاً بالمأثور)) اهد.

والظاهرُ أنَّ القول الثانيَ والثالث متَّحدان، وحاصلُهما تقييدُ ظاهر الرواية بغيرِ المأثور كما يفيدُهُ () قول "الزيلعيِّ"(1):((وقال في "المحيط" و"الذخيرة": يعني: من غيرِ قوله: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ الخ، واللهمَّ اهدِنا إلخ)) اهد.

(قُولُهُ: يذهبُ برقّةِ القلب) ولأنّه لا يُوقَّتُ في القراءة لشيء من الصلوات، ففي دعاء القنوت أولى. (قُولُهُ: والظاهرُ أنَّ القول الثاني إلخ) هذا خلافُ الواقع، بلّ هما متغايران، فإنَّ من قال: الأفضلُ التأقيتُ علَّه بأنَّه ربما يجري على لسانه ما يشبهُ كلام الناس، فهذا يقتضي أنَّ الأفضل على هذا القول الاقتصارُ على المأثور خوفاً من الوقوع في الفساد أيَّ مأثور كان بخلافه على الثاني، فإنّه إنما يأتي بمأثور مخصوص، وهو: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ، وفي "البحر" عن "البدائع": ((وقال بعضهم: الأفضلُ في الوتر أن يكون فيه دعاءٌ مؤقّتٌ؛ لأنَّ الإمام ربما يكونُ جاهلًا فيأتي بدعاء يشبهُ كلام الناس فتفسُدُ صلاته، وما يكون عن "مهمّدٍ" من أنَّ التوقيت في الدعاء يُذهبُ الرقَّة من القلبُ محمولٌ على أدعية المناسك)).

⁽١) المقولة [٤٠٠٩] قوله: ((وهو مطلق الدعاء)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ق٣٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٥/٢ باختصار.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧٥.

⁽٥) من((والظاهر)) إلى((كما يفيده)) ساقطة من "الأصل".

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

فلفظُ ((يعني)) بيانٌ لمرادِ "محمَّدِ" في ظاهرِ الرواية، فلا يكونُ هذا القولُ حارجاً عنها، ولذا قال في "شرح المنية" (((والصحيحُ أنَّ عدم التوقيت فيما عدا المأثورَ؛ لأنَّ الصحابة اتَّفقوا عليه () ولأنَّه ربَّما يجري على اللسان ما يشبهُ كلامَ الناس إذا لم يُوفِّتُ))، ثمَّ ذكرَ المحتلاف الألفاظ الواردة في اللهمَّ إنَّا نستعينُك إلخ، ثمَّ ذكرَ : ((أنَّ الأولى أنْ يَضُمَّ إليه: اللهمَّ اهدني إلخ، وأنَّ ما عدا هذين فلا توقيت فيه، ومنه ما عن "ابن عمر" أنَّه كان يقولُ بعد عذابَك الجدَّ بالكفَّار مُلحِقٌ: ((اللهمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألَّفْ بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوِّك وعدوِّهم، اللهمَّ العَنْ كَفَرةَ الكتاب الذين يكذّبون رسلك ويقاتلون أولياءَك، اللهمَّ حالِفْ بين كلمتهم، وزُلْزِلْ أقدامَهم، وأنزِلْ عليهم بأسكَ الذي لا يُرَدُّ عن القوم المجرمين (اللهمَّ عالمي ما اخرَحَهُ الأربعةُ - وحسَّنهُ "الترمذيُّ (عليهم بأسكَ الذي لا يُرَدُّ عن القوم في آخرِ وتره: (اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاكَ مِن سخطك، ومعافاتِك من عقوبتك، وأعونتك، وأعوذُ برضاكَ مِن سخطك، ومعافاتِك من عقوبتك، وأعونتك وأحصور ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلامَ منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لاتشبهُ كلامَ

(قُولُهُ: وَلأَنَّه رَبمَا يجري على اللسان إلخ) هذه العلَّة إنما تصلُحُ علَّةُ للقول الثالث.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧.١٤-١٨.٤ باختصار.

⁽٢) ((عليه)) ساقطة من"الأصل".

⁽٤) أخرجه أبو داود(١٤٢٧) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الوتر، والترمذيّ (٣٥٦٦) كتاب الدعوات _ باب الدعاء في الوتر، وقال: حديث حسن غريب من حديث عليّ، والنّسائيّ ٢٤٨/٣ ٢٤٩ كتاب قيام الليـل _ باب الدعاء في الوتر، وفي "الكبرى" كتاب النعوت، كما في "تحفة الأشراف" (١٠٢٠٧)، وابن ماجه (١١٧٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب القنوت في الوتر، والجيهقيّ في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة _ باب ما يقول بعـد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة _ كلّهم من حديث على ظلية موفوعاً.

وصعَّ الجلدُّ بالكسر بمعنى الحقِّ،.....

الناس، ومَن لا يُحسِنُ القنوتَ يقول: ﴿رَبِّنَا ٓ عَالِمُنَا وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهَ [البقرة - ٢٠١]، وقال "أبو الليث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثماً، ذكرَهُ في "أبو الليث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثماً، ذكرَهُ في "الذخيرة")) اهـ.

أقولُ: هذا يفيدُ أنَّ ما في "البحر"(١) من قوله:((ذكرَ "الكرخيُّ": [٢/ق٣٤/أ] أنَّ مقدار القيام في القنوت مقدارُ سورةِ ﴿إِذَالَتُمَآءُأَنشَقَتْ الانشقاق ـ ١] وكذا ذكرَ في "الأصل"(١)) اهـ بيانُ للأفضل، أو هو مبنيٌّ على القول بأنَّ القنوتَ الواجبَ هو طولُ القيام لا الدعاءُ، تأمَّل.

هذا، وذكرَ في "الحلبة"(٢):((أنَّ ما مرَّ من أنَّه ﷺ كان يقولُ في آخر وتره: ((اللهمَّ إنِّي أعوذُ برضاك من سخطك إلخ)، حاءَ في بعض رواياتِ "النسائيِّ"(٤): أنَّه كان يقولُهُ إذا فرَغَ من صلاته وتبوَّا مضحعَهُ)).

ومرية الحِدُّ قال في "الحلبة"(°):((والجدُّ في: إنَّ عذابَكَ الجَدُّ ثابتٌ في رواية "الطحاويِّ"(٦))، وفي "البحر"(^(۷):((أنَّه ثابتٌ في "مراسيل أبي داود"^(۸)، وبه اندَفَعَ قـولُ "الشـمنيِّ" في "شرح النقاية"^(۹): إنَّه لا يقولُهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٤٤.

⁽٢) "الأصل": باب ما جاء في القيام في الفريضة ١٦١/١.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه النّسائي ٧٣/٣ كتاب السهو ـ باب نوع آخر من الدعاء عند الانصراف من الصلاة.

 ⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق،٢١/ب.

⁽٦) "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة ـ باب القنوت في صلاة الفحر.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٤٥/٢ بتصرف.

⁽٨) "المراسيل": (٨٩) باب جامع الصلاة.

⁽٩) المسمى "كمال الدراية"، لأبني العباس أحمد بن محمد، تقني الدين الشُّمُّنِيّ، القُسنَظيني الأصل، الإسكندريّ (ت٧٢هـ)، وهو في شرح "النقاية" لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة الثاني المحبوبيّ (ت٥٤٥هـ) ("كشف الظنون" ١٩٧١/٢، "الضوء اللامع" ١٧٤/٢، "الطبقات السنية" ١٨١٨).

باب الوتر والنوافل		770		الجزء الرابع .
قراً بمعجمةٍ ^(١)	ني: نُسْرِعُ، فإنْ	مهملةٍ، يعا	تِ، ونَحفِدُ بدالِ	ومُلحِقٌ بمعنى لاحــ
		• • • • • • • • • • •	(فسَلَت، "حانيَّة" ^{(٢}

[عَرَهُ] (قُولُهُ: ومُلحِقٌ بمعنى لاحِق) مبتداً وخبرٌ، وهو بكسرِ الحاء، هذا هو المشهورُ، ونصَّ غيرُ واحدٍ على أنَّه الأصحُّ، ويقــالُ بفتحهًا، ذكرَهُ "ابن قتيبـة"(٣) وغيرُهُ، ونصَّ "الجوهـريُّ"(٤): ((على أنَّه صوابّ))، كذا في "الحلبة"(٥).

قلت: بل في "القاموس"(١): ((الفتحُ أحسنُ أو الصوابُ))، تأمَّل.

(٥٦٢٥) (قولُسهُ: بمعنسى لاحِسق) أي: أنَّسه من أَلْحَسقَ المزيسدِ بمعنسى لَحِسقَ المَحسرَّدِ، وفي "الشرنبلاليَّة"(٢): ((أنَّ "المطرِّزيَّ"(١) صَّحَعَ أنَّ المراد مُلحِقُ الفُسَّاقِ بالكفَّار، والأوَّلُ أُولى احترازاً عن الإضمار))، وتمامُهُ فيها.

قلت: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" ـ وهو صاحبُ "المغرب"، تلميذُ "الزمخشريَّ"، وشيخُ

(قولُ "الشارح": فإنْ قرأ بذال معجمةٍ فسَدَتْ) يظهرُ على مذهب المتقدِّمين لا على ما اعتمـدَهُ المتأخِّرون من أنَّ تبديل حرف بحرفُ لا يُفسِد.

(قولُهُ: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" إلخ) ليس في عبارة "المطرِّزيُّ" ما يفيـدُ أنَّـه بنـى كلامَـهُ علـى مذهـبِ الاعتزال من تخليد العصاة.

⁽١) في "ب": ((فإن قرأ بذال معجمة)).

 ⁽۲) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤٩/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "غريب الحديث" ١٧/١ في الصلاة وأوقاتها وما يعرض من الألفاظ في أبوابها.

⁽٤) "الصحاح": مادة((لحق)).

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١١/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((لحق)).

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٣/١ بتصرف.

⁽٨) "المغرب": مادة((قنت))، لكن عبارته: ((وقيل: المراد: مُلحِقّ بالكَفّار غيرَهم، وهذا أوجه للاستئناف الذي معناه التعليل)).

كَأَنَّه لأنَّه كَلَمَةٌ مهملةٌ (مُخافِتاً على الأصحِّ مطلقاً) ولو إماماً لحديثِ: ((خيرُ الدعاء الخفيُّ))(١). (وصحَّ الاقتداءُ فيه).....

صاحب "القنية" ـ بناه على مذهبهم الفاسدِ مذهبِ الاعتزال من أنَّ عصاةَ المؤمنين مخلَّدون في النار كالكفَّار.

وعده (قولُهُ: كأنَّه لأنَّه كلمةٌ مهملةٌ) كذا في "البحر"(٢)، لكنْ فيه أنَّه ورَدَ في صفةِ البُراق: له جناحان يَحفِذُ بهما، أي: يستعينُ على السير، "ط"(٣).

[٥٦٢٧] (قولُهُ: على الأصحِّ) كذا في "المحيط"، وفي "الهداية"(^{٤)}:((أنَّه المحتارُ))، ومقابلُـهُ ما في "الذخيرة": ((واستحسنوا الجهرَ في بلاد العجم للإمام ليتعلَّموا، وفصَّلَ بعضهم بين أنْ يعلَمَهُ القومُ فالأفضلُ للإمام الإخفاءُ، وإلاَّ فالجهرُ) اهـ.

قلت: هذا التفصيلُ لا يخرُجُ عمَّا قبله، وفي "المنية"(°):((مَن اختــارَ الجهــر اختــارَهُ دون جهــرِ القراءة)).

[٥٦٢٨] (قولُهُ: ولو إماماً) قال في "الخزائن"(٦): ((إماماً كان أو مؤتَمَّاً أو منفرداً، أداءً أو قضاءً، في رمضانَ أو غيره)).

[٥٦٢٩] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) أفادَ أنَّ [٢/ق٤٦/ب] المخافتة ليست واجبةً، "ط"(٧).

(قُولُهُ: لكنْ فيه أنَّه ورَدَ إلخ) قلت: الذي في صفة البراق إنما هـــو بـزاي معجمــة في آخــره كمــا في "بحمع بحار الأنوار" وغيره لا بذال منقوطة. اهــ "سندي".

⁽١) أخرجه أحمد ١٧٢/١، وأبو يعلى (٧٣١)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٥٥٣)، من حديث سعد بن مالك. وقال الشيخ شعيب حفظه الله في حاشيته على "مسند الإمام أحمد": إسناده ضعيف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٦٦/١.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ٢٣٦ـ بتصرف.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ق ٢٤ أب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

ففي غيره أُولى إنْ لم يتحقَّقُ منه (١) ما يُفسِدُها في اعتقادِهِ في الأصحِّ كما بسَطَهُ في "البحر".....

[٥٦٣٠] (قولُهُ: ففي غيرِهِ أُولِي) وحهُ الأولويَّةِ أنَّ النيَّةَ متَّحدةٌ في الفرض والنفل بخلاف الوتر، فهي فيه مختلفةٌ، "ط"^(٢). أي: لأنَّ إمامه ينويه سنَّةً.

[٥٦٣١] (قولُهُ: إنْ لم يَتحقَّقُ إلخ) فلو رآه احتجَمَ ثمَّ غابَ فـالأصحُّ أنَّـه يصحُّ الاقتـداءُ بـه؛ لأنَّه يجوزُ أنْ يتوضَّأَ احتياطاً، وحسنُ الظنِّ به أولى، "بحر"(") عن "الزاهديِّ".

مطلب في الاقتداء بالشافعيِّ

(١٩٣٥) (قولُهُ: كما بسَطَهُ في "البحر"(٤) حيث ذكرَ: ((أنَّ الحاصل أنَّه إِنْ عَلِمَ الاحتياطَ منه في مذهبنا فيلا كراهة في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ عدمَهُ فيلا صحَّةَ، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال (٥): ((وظاهرُ "الهداية" (١) أنَّ الاعتبار لاعتقادِ المقتدي، ولا اعتبار لاعتقاد الإمام، حتَّى لو اقتدى بسافعي رآه مسَّ امرأةً ولم يتوضًا فالأكثرُ على الجواز، وهو الأصحُّ كما في "الفتح" (٧) وغيره، وقال "الهندوانيُّ وجماعةٌ: لا يجوزُ، ورجَّحَهُ في "النهاية": بأنَّه أقيسُ؛ لأنَّ الإمام ليس بمصلٍ في زعمه، وهو الأصلُ، فلا يصحُّ الاقتداء به، ورُدَّ بأنَّ المعتبرَ في حقَّ المقتدي رأيُ نفسه لا غيرو، وأنَّه ينبغي حملُ حالِ الإمام على النقليد لئلاً تلزمَ الحرمةُ بصلاته بلا طهارةٍ في زعمه إنْ قصدَ ذلك)) اهـ.

قال في "النهر"(^):((وعلى قول "الهندوانيِّ" يصحُّ الاقتداءُ وإنْ لم يَحتَطْ)) اهـ.

£ £ 1/1

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٠/٢٥ باحتصار.

⁽٥) أي صاحب "البحر"، كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٠/٢ ـ ٥٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ١٦٦١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/١٨٨.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦/ب.

(بشافعيٍّ) مثلاً (لم يَفصِلْهُ بسلامٍ) لا إنْ فصَلَهُ (على الأصحِّ) فيهما.....

وظاهرُهُ الجوازُ وإنْ ترَكَ بعضَ الشروط عندنا، لكنْ ذكرَ العلاَّمة "نــوح أفنــدي":((أنَّ اعتبار رأي المقتدي في الجوازِ وعدمهِ متَّفقٌ عليه، وإنمــا الخــلافُ المــارُ في اعتبــارِ رأي الإمــام أيضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في ثوبِ إمام شافعي منيًّا لا يجوزُ اقتداؤه به اتّفاقاً، وإنْ رأى نجاســةً قليلةً جاز عند الجمهور لا عند البعض؛ لأنَّها مانعــة على رأي "الإمــام"، والمعتبرُ رأيهمــا)) اهــ وفيه نظرٌ يظهرُ قريباً.

هذا، وقد بَسَطنا^(١) بقيَّةَ أبحاث الاقتداء بالمخالِفِ في باب الإمامة.

[٥٦٣٣] (قُولُهُ: بشافعيَّ مثلِاً) دخَلَ فيــه مَـن يعتقـدُ قـولَ الصــاحبين، وكــذا كـلُّ مَـن يقــولُ سنيَّتِهِ.

[٩٦٢٤] (قولُهُ: على الأصحِّ فيهما) أي: في حوازِ أصل الاقتداء فيه بشافعيّ، وفي اشتراطِ عدم فصلِهِ خلافاً لِما في "الإرشاد"(٢):((من أنَّه لا يجوزُ أصلاً [٢/ق٤٤/أ] بإجماع أصحابنا؛ لأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفّل))، وخلافاً لِما قاله "الرازي":((من أنَّه يصحُّ وإنْ فصَلَهُ، ويصلَّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يَحرُجُ بسلامه عنده، وهو مجتهدٌ فيه كما لو اقتدى بإمام قد رَعَف)).

قلت: ومعنى كونِهِ لم يَحرُجْ بسلامه^(٢) أنَّ سلامه لم يُفسِدُ وِترَهُ؛ لأنَّ ما بعده يُحسَبُ مـن الوتر، فكأنَّه لم يَحرُجْ منه، وهذا بناءً على قول "الهندوانيِّ" بقرينة قوله:((كما لو اقتَـدَى إلـخ))، ومقتضاه أنَّ المعتبَرَ رأيُ الإمام فقط، وهذا يخالفُ ما قدَّمناه (٤) آنفاً عن "نوح أفندي".

⁽١) المقولة [٢٧٦٥] قوله: ((لكن في وتر"البحر")).

⁽٢) لم يتين لنا المراد منه، وهو اسم لثلاثة كتب في المذهب، الأول: له هبة الله بن أحمد بن مُعلَى، شبحاع الدين التركستاني (ت٣٣٧ هـ). ("الجواهر المضية" ٥٦٦/٣،"تاج التراجم" صـ٧٩٣)، الشاني: لـ أبي حامد محمد بن عمد ، ركن الدين العَمِيديّ السمرقنديّ (ت٥١٦هـ). ("الجواهر المضية" ٣٥٥/٣)، "تاج التراجم" صـ٩٩١)، الثالث: لـ "نوح بن منصور". ("الجواهر المضية" ٥٦٣/٣) ، "تاج التراجم" صـ٧٧).

⁽٣) من ((لم يخرج بسلامه عنده)) إلى ((بسلامه)) ساقط من "الأصل".

⁽١) المقولة [٥٦٣٢] قوله: ((كما بسطه في"البحر")).

للاتِّحاد وإن احتلَفَ الاعتقادُ (و) لذا (ينوي الوترُ لا الوترُ الواجبَ كما في العيدين)..

وه٦٣٥] (قولُهُ: للاتّحادِ إلخ) علَّةٌ لصحَّةِ الاقتداء، وردٌّ على ما مرَّ^(۱) عن "الإرشاد" بما نقَلَهُ أصحابُ الفتاوى عن "ابن الفضل":((أنَّه يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّ كلاً يحتاجُ إلى نيَّةِ الوتر، فأُهلِرَ اختلافُ الاعتقاد في صفة الصلاة، واعتُبرَ مجرَّدُ أتّحادِ النيَّة)) اهـ.

واستشكَلَهُ في "الفتح"(٢):((بأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل وإنْ لم يُخطِرْ بخاطرِهِ عند النَّية صفةَ السنَّيَّة أو غيرِها بل مجرَّدَ الوتر كما هو ظاهرُ إطلاق "التحنيس"؛ لتقرُّرِ النفليَّـة في اعتقاده))، وردَّهُ في "البحر"(٢) بما صرَّحَ به في "التحنيس" أيضاً:((من أنَّ الإمام إنْ نَوَى الوتسرَ وهـو يـراه سنَّةً حـاز الاقتداءُ كمَن صلَّى الظهرَ خلف مَن يرى أنَّ الركوع سنَّةٌ، وإنْ نواه بنيَّةِ التطوُّعِ لا يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّه يصيرُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل)) اهـ.

ولم يذكر "الشارحُ" تعليلَ اشتراط عــدم الفصـل بسـلامٍ اكتفـاءً.بمـا أشــارَ إليـه قبلَـهُ مـن أنَّ الأصحَّ اعتبارُ اعتقاد المقتدي، والسلامُ قاطعٌ في اعتقاده، فيفسُدُ اقتداؤه وإنْ صحَّ شــروعُهُ معـه؛ إذ لا مانعَ منه في الابتداء كما أفاده "ح^{"(٤)}.

وعده (قولُهُ: ولذا ينوي) أي: لأجلِ الاختلاف المفهوم من قوله:((وإن اختلَفَ الاعتقادُ))، "ما "(°)

[٥٦٣٧] (قولُهُ: لا الوترَ الواحبَ) الذي ينبغي أنْ يُفهَمَ من قولهم: إنَّه لا ينوي أنَّه واحبٌ أنَّه لا يلزمُهُ تعيينُ الوجوب، لا منعُهُ من ذلك؛ لأنَّه إنْ كان حنفيًّا ينبغي أنْ ينويَهُ ليُطابِقَ اعتقادُهُ، وإنْ كان غيرَهُ فلا تضرُّهُ تلك النَّيَّةُ، "بحر "(٦).

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢/١٨٠٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ نقلاً عن الرستغفنيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ بتصرف.

للاختلاف.

(ويأتي المأمومُ بقنوتِ الوتر) ولو بشافعيٌّ يقنُتُ بعد الركوع؛.....

ومره علَّةٌ للعيدين (قولُهُ: للاختلافِ) أي: في الوجوب والسنَّية، [٢/ق٤٤/ب] وهو علَّةٌ للعيدين فقط، وعلَّةُ الوتر قدَّمَها بقوله: ((و(١)لذا))، ولو حذَفَ هذا ما ضرَّ لفهمِهِ من الكاف، "ط"(١).

(١٣٦٥) (قولُهُ: ويأتي المأمومُ إلخ) هذا من المسائلِ الخمسِ الآتية (٢) التي يفعلُها المؤتمُ إنْ فعَلَها الإمامُ، وما مَشَى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز"(٤) هو المختارُ كما في "البحر"(٥) عن "المحيط"، وعبارةُ "المحيط" كما في "الحلبة"(٦): ((قال "أبو يوسف": يُسَنُّ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختارُ؛ لأنَّه دعاءٌ كسائر الأدعية، وقال "محمَّد": لا يقرأ، بل يُؤمِّنُ؛ لأنَّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهـ.

وهـو صريحٌ في أنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واجبٌ (٧)، إلاَّ أنْ يكون مبنيًّا على ما مرَّ (^ عـن "البحر": ((من أنَّ القنوتَ سنَّةٌ عندهما)).

[٥٦٤٠] (قولُهُ: ولو بشافعيِّ إلخ) أي: ويقنتُ بدعاءِ الاستعانة لا دعاءِ الهداية الذي يدعو بــه إمامُــهُ؛ لأنَّ المتابعة في مطلقِ القنوت لا في خصوص الــدعاء كما حرَّرَهُ الشيخ "أبو السُّعود"^(٩)

(قُولُهُ: لأنَّ له شبهةَ القرآن) لاختلاف ِ الصحابة في أنَّه آيةٌ من القرآن.

⁽١) الواو ليست في"م".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٦٦٤] قوله: ((قنوت)).

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥٥.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٤/أ.

⁽٧) قوله:((للمقتدي لا واجب)) ساقط من"آ".

⁽٨) المقولة [٥٦٢١] قوله: ((وقنت فيه)).

⁽٩) الواقع أن أبا السعود قد حرره بحثًا، ثم نقله عن الشيخ عبد الحيّ، حيث قال:((ثم رأيت المرحوم الشسيخ عبيد الحيّ ذكر طِبْقَ ما فهمته))، انظر 'فتح المعين'': كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠٢/١.

لأنَّه مجتهَدٌ فيه (لا الفحرِ) لأنَّه منسوخٌ (بل يقفُ ساكناً على الأظهرِ) مُرسِلاً يديه (ولو نسِيَهُ) أي: القنوتَ(١) (ثمَّ تذكَّرَهُ في الركوع لا يقنُتُ فيه)......

عن الشيخ "عبد الحيِّ"(٢) وإنْ توقُّفَ فيه في "الشرنبلاليَّة"(٣).

[٥٦٤١] (قولُهُ: لأنَّه مُجتهَدٌ فيه) قدَّمنا^(٤) معنى هـذا عنـد قولـه في آخـر واجبـات الصـلاة: ((ومتابعةُ الإمام، يعني: في المجتهَدِ فيه لا في المقطوع بنسخه أو بعدم سنيَّتِهِ كقنوتِ فحر)) اهـ.

وقدَّمنا هنــاك: من أمثلةِ المحتهَدِ فيه سـجدتا السـهو قبـل السـلام، ومـا زادَ علـي الشلاث في تكبيراتِ العيد، وقنوتُ الوتر بعد الركوع.

والظاهرُ: أنَّ المراد مِـن وحـوب المتابعـة في قنـوت الوتـر بعـد الركـوع المتابعـةُ في القيـام فيـه لا في الدعاء إنْ قلنا: إنَّه سنَّةٌ للمقتدى لا واحبٌ.

و٦٩٤٧] (قُولُـهُ: لأنَّه منسوخٌ) فصار كما لو كبَّرَ خمساً في الجنازة، حيث لا يتابعُـهُ في الخامسة، "بحر"(°).

[٥٦٤٣] (قولُهُ: بل يقفُ) وقيل: يقعُدُ، وقيل: يطيـلُ الركـوعَ، وقيـل: يسـجُدُ إلى أَنْ يُدرِكَـه فه، "شـ نبلاليّه" (٢٠).

٥٦٤٤٦] (قُولُهُ: مُرسِلاً يديه) لأنَّ الوضع سنَّةُ قيامٍ طويلٍ فيه ذكرٌ مسنونٌ، وهذا الذكـرُ ليـس بمسنون عندنا.

(تبية)

قال في "الهداية"(٧):((دَلَّت المسألةُ على جواز الاقتداء بالشافعيَّة، وإذا عَلِمَ المقتدي منه

⁽١) وفي"د" زيادة:((قوله: أي القنوت، أفاد أن الكلام فيما إذا نسي القنوت وحده، فلو نسيه مع القراءة أيضاً فإنه يعود ويقرأ، ثم يقرأ القنوت)).

⁽٢) لم نهتد إلى معرفته.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعني في المجتهد فيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٦/١.

حاشية ابن عابدين	 7 2 7	 قسم العبادات
		 اذ. ارت محاً
	 	 تعواب سندِ

٤٤٩/١

ما يزعُمُ به فسادَ صلاتِهِ كالفصد وغيره لا يُجزيه)) انتهى. ووجهُ دلالتها أنَّه لو لم يصحَّ الاقتـداءُ لم يصحَّ اختلافُ [٢/ق٥٤/أ] علمائنا في أنَّه يسكتُ أو يُتابِعُه، "بحر"(١).

[ه٦٤٥] (قولُهُ: لفواتِ محلِّه) لأنَّه لم يُشرَعُ إلاَّ في محضِ القيام، فلا يتعدَّى إلى ما هو قيامٌ من وجهٍ دون وجهٍ وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ بمحضِ القيام؛ لأنَّ تكبيرة الركوع يُؤتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جازَ واحدةٌ منها في غيرِ محض القيام من غيرِ عذرٍ حازَ أداءُ الباقي مع قيام العذر بالأولى، "بحر" (٢).

أقولُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(")، وأصلُهُ في "البدائع"(أ)، لكنَّ ما ذكرَهُ: ((من أنَّه يأتي بتكبيراتِ العيد في الركوع)) ـ وإنْ صرَّحَ به في "البدائع" و"الذخيرة" وغيرهما _ مخالفٌ لِما صرَّحَ به صاحب "البدائع" (في نفسهُ في فصل العيد: ((من أنَّ الإمام لو تذكَّرَ في ركوع الركعة الأولى أنَّه لم يُكبِّر فإنَّه يعودُ ويكبِّرُ، وينتقضُ ركوعُهُ ولا يعيدُ القراءة، بخلاف المقتدي لو أدرَكَ الإمام في الركوع وخافَ فوت الركعة فإنَّه يركعُ ويكبِّرُ فيه، والفرقُ أنَّ المقتدي لحلَّ التكبيرات في الأصل القيامُ المحضُ، ولكنْ أَلْحَقنا الركوعَ بالقيام في حقِّ المقتدي لضرورة وحوب المتابعة)) اهد.

(قُولُهُ: لأنَّ تكبيرة الرُّكوع إلخ) أي: في الرَّكعة الثانية كما في "البحر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٦/٢ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": سجود السهو ٢/ق٧٣٧/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام في القنوت ٢٧٤/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان قدر صلاة العيدين ٢٧٨/١ بتصرف.

فانظرُ إلى ما بين الكالامين من التدافُع، وعلى ما ذكَرَهُ في "البدائع" ثانياً مَشْبَى في "شرح المنية"(١)، ثمَّ فرَّقَ بين التكبير حيث يُرفَضُ الركوعُ لأجله وبين القنــوت بــ: ((كـونِ تكبـير العيــد مُحمَعاً عليه دون القنوت)).

وأقولُ: قد صرَّحَ في "الحلبة"(٢) من باب صلاة العيد: ((بأنَّ ما في "البدائع" ثانياً روايةُ النوادر، وأنَّ ظاهرَ الرواية أنَّـه لا يكبِّرُ ويمضي في صلاته))، وصرَّحَ بذلك في "البحر"(٢) أيضاً هناك، وعليه فلا إشكالَ أصلاً؛ إذ لا فرقَ بينه وبين القنوت، فافهم، والله أعلم.

(قُولُهُ: فانظرْ إلى ما بين الكلامين من التدافع إلخ) بحصلِ تكبيرة العيد في عبارة "البدائع" أوَّلاً على هذا تكبير الرَّكعة الثانية تزولُ المخالفة والتدافع، فإنَّ عبارته ثانياً مقيَّدةٌ بالرَّكعة الأولى، ويدلُّ أيضاً على هذا الحمل تعليلُهُ أوَّلاً بقوله: ((لأنَّ تكبيرة إلغ)، فإنَّ المراد بها تكبيرة الرَّكعة الثانية؛ لأنَّها هي المحسوبة من تكبيرات العيدين، فإذا حازت هذه التكبيرة في غير محضِ القيام من غيرِ عذر حاز أداءُ باقيها، أي: باقي التكبيرات الموحودة في هذه الرَّكعة بالعذر بالأولى بخلاف تكبير الرَّكعة الأولى، فإنَّه لَمَّا لم يَحُرُّ أداءُ شيء منه في غير محضِ القيام قال بلزومِ العَوْدِ والإتيان بها في القيام المحضّ، إلاَّ أنَّ هذا على غير ظاهر الرَّواية، وظاهر الرَّواية، أنَّه لا يُكبُرُ ويمضي في صلاته، وهذا الاختلافُ في تكبيرِ الأُولى، وتكبيرُ الثانية لم يذكروا فيه اختلاف الرَّواية، بل المنقولُ فيه ما ذكرَهُ عن "البدائع" أوَّلاً، هذا ما ظهرَ، فتأمَّله، وقد تقدَّمَ في الواجبات: أنَّ تكبير ركوع الرَّكعة الثانية من العيد واجب هد. وقال في "البحر" هنا:((لأنَّ تكبيرة الرُّكوع في الثانية يُوتَى بها في حالِ الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جاز واحدة منها في غيرِ محضِ القيام من غيرِ عذر حاز أداءُ الباقي مع قيام العذري) اهد.

(قولُهُ: وعليه فلا إشكالَ أصلاً) أي: في الفرق بين القنوتِ وتكبير العيد لا بين عبارتي "البدائع"، تأمّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٢٦٢-٤٦١.

⁽٢) "الحلبة": ٢/ق ٢٨١/ب - وق ٢٨٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب العيدين ١٧٤/٢.

(ولا يعودُ إلى القيام) في الأصحِّ؛ لأنَّ فيه رفضَ الفرض للواجب (فإنْ عادَ إليه وقنَتَ ولم يُعِدِ الركوع لم تفسُدْ صلاته) لكونِ ركوعه بعد قراءةٍ تامَّةٍ (وسحَدَ للسهو) قنَتَ أوْ لا؛.....

[٥٦٤٦] (قولُهُ: ولا يعودُ إلى القيام) إنْ قلتَ: هو وإن لم يَقنُتْ فقد حصَلَ القيامُ برفع رأســـه من الركوع.

قلنا: هذه قومةٌ لا قيامٌ، فيكونُ عدمُ العَوْد إلى القيام كنايةً عـن عـدم القنـوت بعـد الركـوع؛ لأنَّ القيام لازمٌ [٢/ق٤٥/ب] والقنوتَ ملزومٌ، فأُطلِقَ اللازمُ ليُنتقَلَ منه إلى الملزوم، "ح"^(١).

وموجبٌ للإساءة على قول آخرَ، والحقُّ الثاني كما يأتي في باب سجود السهو، "ح"^(٢).

وعدد الفاتحة أو السورة حيث يعود وينتقض ركوعه بعد قراءة تامَّة إلى: فلم يَنتقِض ركوعُهُ، بخلاف ما لو تذكَّر الفاتحة أو السورة حيث يعود وينتقض ركوعُهُ؛ لأنَّ بعَوْدِهِ صارت قراءة الكلِّ فرضاً، والترتيبُ بين القراءة والركوع فرض، فارتفض ركوعُهُ، فلو لم يركع بطَلَت، ولو ركَع وأدركه رحلٌ في القراءة والركوع الثاني كان مُدرِكاً لتلك الركعة، "بحر" ملحَّصاً. أي: لأنَّ الركوع الثاني هو المعتبرُ؛ لارتفاض الأوَّل بالعَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القنوت، حتَّى لو عاد وقنَتَ ثمَّ ركعَ فاقتدى به رحلٌ لم يُدرِكِ الركعة؛ لأنَّ هذا الركوع لغوّ، وما نقلَهُ "ح" عن "البحر" وتبِعهُ "ط" فيه الحتصار مُجلِّ، فافهم، وقدَّمنا (١) في فصل القراءة بيانَ كون القراءة تقعُ فرضاً بالعَوْد، فراجعه.

(قولُهُ: فيكونُ عدمُ العود إلخ) في هذا التفريع ركاكةٌ، والمناسبُ عبارة "الحلبيِّ" كما نقَلَها "ط".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤-٤٦.

 ⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٢/١.

⁽٦) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

لزوالِهِ عن محلُّه.

(ركَعَ الإمامُ قبل فراغِ المقتدي) من القنوتِ قطَعَهُ و(تابَعَهُ) ولو لــم يقــرأ منـه شــيئاً تركَهُ إنْ خافَ فوتَ الركوع معه.....

(فرغٌ)

ترَكَ السورةَ دون الفاتحة وقنتَ، ثمَّ تذكَّرَ يعـودُ ويقـرأ السـورة، ويعيـدُ القنـوت والركـوع، "معراج" و "حانيَّة"(١) وغيرهما.

وعده وتولُهُ: لزوالِهِ عن محلَّهِ) تعليلٌ لِما فُهِمَ قبله من الصور الأربـع، وهـي مـا لــو قنَـتَ في الركوع، أو بعد الرفع منه، وأعادَ الركوع أوْ لا، وما إذا لـم يَقنُتْ أصلاً كما حقَّقَهُ "ح"^(٢).

ومه و المحتى (قولُهُ: قطَعَهُ وتابَعَهُ) لأنَّ المراد بالقنوت هنا الدعاءُ الصادقُ على القليل والكشير، وما أتى به منه كافٍ في سقوط الواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبةٌ، فيَـترُكُ المنـدوبَ للواحب، "رحمتى".

[٥٦٥١] (قولُهُ: ولو لم يقرأ إلخ)^(٣) أي: لو ركَعَ الإمامُ ولم يقرأ المقتدي شيئاً من القنـوت إنْ خافَ فوت الركوع يركعُ، وإلاَّ يقنتُ ثمَّ يركعُ، "خانيَّة"⁽¹⁾ وغيرها. وهـل المرادُ مـا يُسمَّى قنوتـاً

(قُولُهُ: وما إذا لم يقنت أصلاً كما حقَّقَهُ "ح") قال: ((لأنَّ عدمَ الإتيان به يستلزمُ عـدم الإتيـان بــه في محلَّه)).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في مسائل الشك والاختلاف بين الإمام والقوم ١٠٦/١ بتصرف. (هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٢/ب.

⁽٣) في "د" زيادة: ((وإذا لم يخف قنت ثم يركع كما في الظهيرية" و"الفتح" و"الفيض"، إسماعيل. قلت: وينبغني تقييد هذا بما إذا لم يكن الإمام شافعياً، أما لو اقتدى بشافعي يقنت بعد الركوع فإنه يتابعه كما مرَّ، أي يقنت معـه بعـد الركوع، فلا يقنت قبله وإن لم يخف فوت الركوع)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٧/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

بخلافِ التشهُّد؛ لأنَّ المخالفة فيما هو من الأركان أو الشرائط مُفسِدةٌ (١) لا في غيرها، "درر" (٢).

(قنَتَ في أُولى الوترِ أو ثانيتِهِ سهواً لم يقنُتْ في ثالثته) أمَّا لو شكَّ أنَّه........

أو خصوصُ الدعاء المشهورِ؟ والظاهرُ الأوَّلُ.

ومه و المنالثة قبل إتمام الموتَــمِّ التشهُّدِ) أي: فإنَّ الإمام لو سلَّمَ أو قام للثالثة قبل إتمامِ الموتَــمِّ التشـهُّدَ فإنَّه لا يتابعُهُ، بل يُتِمُّهُ لوحوبه كما قدَّمه (٢) في فصل الشروع في الصلاة.

[١٥٥٣] (قولُهُ: لأنَّ المخالفة إلىخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ لاقتضائه فرضيَّة المتابعة المذكورة، وفقَّمنا (٤) عن [٢ /ق ٢ ٤ /أ] "شرح المنية": ((أنَّ متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يُعارِضُها واجبٌ، فلا يُفوِّتُهُ، بل يأتي به ثمَّ يتابعُهُ، بخلاف ما إذا عارضَها سنَّة؛ لأنَّ ترك السنَّةِ أولى من تأخير الواجب)، وهذا موافقٌ لِما قدَّمناه (٥) آنفاً، وحينشذ فوجه الفرق بين القنوت والتشهُّد هو أنَّ قراءة المقتدي القنوت سنَّة كما قدَّمنا (١) التصريح به عن "المحيط"، والمتابعة في الركوع واجبة، فإذا خاف فوتها يترُكُ السنَّة للواجب، وأمَّا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجبّ؛ لأنَّ بعض التشهُّد ليس بتشهُّدٍ، فيُتِمُّه وإنْ فاتت المتابعةُ في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجبٌ تأكّد

⁽١) في "د" زيادة:((قال الشرنبلاليّ: قوله: مفسدة، أي في الجملة، كما لو انفرد بركعة، وليس المراد أنّه إنْ أتَمَّه فسدت صلاته. انتهى، ومعنى قوله:(في الجملة) يعني في بعض الصور، وهو ما إذا لم يتابعه فيه ولسم يأت به أصلاً، وهـو تأويل غيرُ مفيد؛ حيث لم يلزم من وحود العلة وحود المعلول؛ إذ يمكن أن يقرأ القنوت أو يتمه ثم يأتي بالركوع ولو بعد رفع الإمام رأسه منه، فالحقُّ أنَّ تعليل "الدرر" غير صحيح، وتأويل "الشرنبلاليّة" غيرُ مفيد، بل الصواب في تعليل مسألة التشهد أنَّ إكمال التشهد واجب، ومشاركة الإمام في السلام سنة، والواجب أولى من السنة،"ح")».

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ بتصرف.

⁽٣) ٣١٤/٣ وما بعد "در".

⁽٤) المقولة [٤٢٤٦] قوله: ((ولو لم يتم جاز)).

⁽د) المقولة [٥٦٥٠] قوله: ((قطعه وتابعه)).

⁽٦) المقولة ٢٥٦٣٩٦ قوله: ((ويأتني المأموم إلخ)).

في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ كرَّرَهُ مع القعود في الأصحِّ، والفرقُ أنَّ الساهيَ قنَتَ على أنَّه موضعُ القنوتِ، فلا يتكرَّرُ بخلافِ الشاكِّ، ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما، وأمَّا المسبوقُ.....

بالتلبُّسِ به قبلها، فلا يُفوَّتُه لأحلها وإنْ كانت واحبةً، وقد صرَّحَ في "الظهيريَّة"(١): ((بأنَّ المقتدي يُتِمُّ التشهُّدَ إذا قام الإمامُ إلى الثالثة وإنْ خافَ أن تفوتَهُ معه))، وإذا قلنا: إنَّ قراءة القنوت للمقتدي واحبة فإنْ كان قرَأَ بعضَهُ حصَلَ المقصود به؛ لأنَّ بعض القنوت قنوتٌ، وإلاَّ فلم يشاكَدُ، وتترجَّحُ المتابعة في الركوع للاختلاف في أنَّ المقتدي هل يقرأ القنوتَ أم يسكت؟ فافهم.

[٤٥٦٥] (قولُهُ: في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ) وكذا لو شكَّ أنَّه في الأُولى أو الثانية أو الثالثة، "بحر"^(٢).

وهوه و (قولُهُ: كرَّرَهُ مع القعودِ) أي: فيقنتُ ويقعدُ في الركعة التي حصَلَ فيها الشكُّ؛ لاحتمالِ أنَّها الثالثةُ، ثمَّ يفعلُ كذلك في التي بعدها؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ وتلك كانت ثانيةً.

ومواية ومراه ومراه أو الأصحّ وقيل: لا يقنُتُ في الكلّ؛ لأنَّ القنوت في الركعة الأُولى أو الثانية بدعة، ووجهُ الأوَّلِ أنَّ القنوت واجبّ، وما تردَّدَ بين الواجب والبدعة يأتي بـــــه احتياطــاً، "بحــر"^(٣) عن "المحيط".

[٥٩٥٧] (قُولُهُ: ورجَّحَ "الحلبيُّ "(٤) تكرارَهُ لهما) (٥) حيث قال: ((إلاَّ أنَّ هذا الفرق غيرُ مفيدٍ؛ إذ لا عبرةَ بالظنِّ الذي ظهرَ خطؤه، وإذا كان الشاكُّ يعيدُ لاحتمال أنَّ الواجب لم يقعْ في موضعه فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّنَ ذلك، وقد صرَّحَ في "الخلاصة" (١) عن "الصدر الشهيد": بأنَّ

٤٥./١

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢٠٪أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ نقلاً عن"المحيط" معزياً إلى"الأجناس".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ بتصرف.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٣أ.

⁽ه) وفي "د" زيادة:(رأي:الساهي والشاك، وكأنَّ وجهه أنَّ الساهي وإن قنت على أنه موضع القنوت لكنَّه لَمَّا تبيَّن بعد ذلك أنَّه ليس موضعه لم يناف إيجابه في موضعه، وهو ظاهر، "حلبيّ". وجعل في"البحر" عدم تكراره له مبنيًا على القول الضعيف القائل بأنه لا يقنت في الكلّ).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر: في السهو في الصلاة ق٤١٪.

فيقنتُ مع إمامِهِ فقط، ويصيرُ مُدرِكاً بإدراكِ ركوعِ الثالثة (ولا يقنُتُ لغيرِهِ) إلاَّ لنازلةٍ، فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّة،.....

الساهيَ يقنُتُ ثانياً، فإنْ كان ما مرَّ روايةً [٢/ق٢٤/ب] فهي غيرُ موافقة للدراية)) اهـ.

قلت: وكذا رحَّحَهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢) بنحو ما مرَّ(٣).

ومهه إههه وقولُهُ: فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط) لأنَّه آخــرُ صلاتـه، ومـا يقضيـه أوَّلُهـا حكمـاً في حـقِّ القراءة وما أشبَهَها وهــو القنــوتُ، وإذا وقَـعَ قنوتُـهُ في موضعـه بيقـينٍ لا يُكـرَّرُ؛ لأنَّ تكــراره غـيرُ مشروع، "شرح المنية"⁽¹⁾.

[٥٦٥٩] (قولُهُ: ولا يقنُتُ لغيرِهِ) أي: غيرِ الوتر، وهذا نفيّ لقول "الشافعيّ" رحمه الله: إنَّه يقنُتُ للفحر.

مطلبٌ في القنوتِ للنازلة

[٥٦٦٠] (قولُهُ: إلاَّ لنازلةٍ) قال في "الصحاح" ((النازلةُ: الشديدةُ من شدائدِ الدهر))، ولا شكَّ أنَّ الطاعون من أشدِّ النوازل، "أشباه" (1).

ومركة: فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّةِ) يوافقُهُ ما في "البحر"^(٧) و"الشرنبلاليَّة"^(٨) عن "شرح

(قُولُهُ: يوافقُهُ مَا فِي "البحر" إلخ) قال العلاَّمة "ط" و"السنديُّ": ((ما وقَعَ فِي بعـض نسـخ "البحـر" و"الإمداد" عن "الغاية": إنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قَنتَ الإمامُ فِي صلاة الجهـر فهـو تحريـفٌ مـن النَّسَـّاخ، وصوابُهُ: الفحر)) اهـ.

⁽١) "الحلبة": صلاة الوتر ٢/ق٢١/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢١٦. بتصرف يسير.

⁽٥) "الصحاح": مادة((نزل)).

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٠٤.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

 ⁽A) كذا في النسخ، ولم نعثر على النقل في "الشرنبلالية"، وإنما هـ وفي "مراقي الفلاح"للشرنبلالي كمـا صـرح بذلـك
 ابن عابدين في حاشيته على "البحر الرائق"٨-٤٨٤. وانظر "مراقي الفلاح": باب الوتر صـ٣٦١.

.....

النُّقاية"^(۱) عن "الغاية":((وإنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قَنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر، وهو قولُ "الثوريّ" و"أحمدَ")) اهـ.

وكذا ما في "شرح الشيخ إسماعيل "(٢) عن "البناية "(٢): ((إذا وقَعَتْ نازلةٌ قَنتَ الإمامُ في الصلاة الجهريَّة))، لكنْ في "الأشباه "(٤) عن "الغاية ": ((قَنَتَ في صلاةِ الفحر))، ويؤيِّدُهُ ما في "شرح المنية "(٥) حيث قال بعد كلام: ((فتكونُ شرعيَّتُهُ الين شرعيَّةُ القنوتِ في النوازلِ مستمرَّةً، وهو مَحمَلُ قنوتِ مَن قنتَ مَن الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبُنا، وعليه الجمهورُ، قال الحافظ "أبو جعفر الطحاويُّ "(١): إنما لا يقنتُ عندنا في صلاة الفجر من غيرِ بليَّة، فإنْ وقعَتْ فتنة أو بليَّة فلا بأسَ به، فعَلَهُ رسول الله عَلَيْ، وأمَّا القنوتُ في الصلواتِ كلِّها للنوازل فلم يَقُلْ به إلا "الشافعيُّ"، وكأنَّهم حملوا ما رُويَ عنه عليه الصلاة والسلام: ((أنَّه قنتَ في الظهر والعشاء)) كما في "المنحاريُّ "(١) على النسخ؛ لعدم ورُودِ المواظبةِ والتكرار الواردين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام)) اهد.

⁽١) "شرح النقاية" للقاري: كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر والنوافل ٢٢٧/١ .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق٢١٤/أ.

⁽٣) "البناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٠١/٢.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ٤٦٠.

⁽٦) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من كتب الطحاوي.

⁽٧) أحرجه مسلم(٢٧٦) كتاب المساحد ـ باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد ٢٥٥/٢ و٤٧٠ و ٤٧٠، وعبيد السرزاق(٤٩٨١)، والبحاري (٧٩٧) كتاب الأذان ــ باب القنوت في وأبيو داود(٤٤٠) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة داود(٤٤٠) كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة الظهر، من حديث أبى هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه البخاري (٧٩٨) كتباب الأذان _ بباب (٢٦١). وأحمد ٢٠٠٤ و ٢٥٠ و ٢٩٠٩ ومسلم (٢٧٥) كتباب المساجد _ باب المتنوت في هميع الصلاة، وأبو داود (١٤٤١) كتباب الصلاة _ باب القنوت في الصلوات، والترمذي (٤٠١) كتباب الصلاة _ باب ما جاء في القنوت في صلاة الفجر، وقال: حديث حسن صحيح، والنّسائي ٢٠٢/ كتاب التطبيق _ باب القنوت في صلاة المغرب، من حديث أنس الله الله عن البراء، وأبسي هريرة، وعلى، وابن عباس، وخفاف بن إيماء بن رحضة الغفاري الله .

وقيل: في الكلِّ.

(فائدةً) خمسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ: قنوتٌ،.....

وهو صريحٌ في أنَّ قنوت النازلة عندنا مختصٌّ بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهريَّة أو السَّرِّية، ومُفادُه أنَّ قولهم بأنَّ القنوت في الفجر منسوخٌ معناه نسخُ عمومِ الحكم لا نسخُ أصلِهِ كما نبَّه عليه "نوح أفندي"، وظاهرُ تقييدهم بالإمام أنَّه لا يقنُستُ المنفردُ، وهيل المقتدي [7/ق٧٤/أ] مثلُهُ أم لا؟ وهل القنوتُ هنا قبل الركوع أم بعده؟ لم أره، والذي يظهرُ لي أنَّ المقتدي يتابعُ إمامَهُ، إلاَّ إذا جهرَ فَيُؤمِّنُ، وأنَّه يقنُتُ بعد الركوع لا قبله بدليل أنَّ ما استدلَّ به "الشافعيُّ على قنوتِ الفجر وفيه التصريحُ بالقنوت بعد الركوع - حَمَلَهُ علماؤنا على القنوت للنازلة، ثمَّ رأيت "الشرنبلاليُّ"(١) في "مراقي الفلاح" صرَّحَ: ((بأنَّه بعدهُ))، واستظهرَ الله علم. "الحمويُّ": ((أنَّه قبلهُ))، والأظهرُ ما قلناه، والله أعلم.

[٥٦٦٣] (قولُهُ: َ خَمْسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ) أي: يفعلُهـــا المؤتَمُّ إِنْ فعَلَهــا الإمامُ، وإلاَّ فـلا، "ح"^(٣). قال في "شرح المنية"^(١): ((والأصلُ في هذا النوع وجوبُ متابعة الإمام في الواجبات فعلاً، وكذا تركاً إِنْ كانت فعليَّةً أو قوليَّةً يلزمُ من فعلِها المخالفةُ في الفعليِّ)) اهـ.

[٥٦٦٤] (قولُهُ: قنوتٌ) يخالفُهُ ما في "الفتح"^(°) و"الظهيريَّة"^(٢) و"الفيض"......

(قَولُهُ: يخالفُهُ ما في "الفتح" و"الظهيريَّة" و"الفيض" إلخ) تندفعُ المحالفة بتقييد ما هنا بما تقدَّمَ

⁽١) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٣٦٢ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥- بتصرف يسير.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٣٧٥.

^{(1) &}quot;الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به، وما يتعلق بالإمامة، وفيما تحب المتابعة وفيما لا تجب ق٢٢/أ.

وقعودٌ أوَّلُ، وتكبيرُ عيدٍ، وسجدةُ تلاوةٍ، وسهوِ......

و"نور الإيضاح"(1): ((من أنَّه لو ترَكَ الإمامُ القنوتَ يـأتي بـه المؤتّـمُّ إنْ أمكَنَهُ مشاركةُ الإمام في . الركوع، وإلاَّ تابَعهُ))، وقد أعادَ في "الفتح"(¹⁾ ذكرَ هذا الفرعِ قبيل قضاء الفوائت، ثـمَّ أعقبَهُ . كمـا ذكرَهُ "الشارح" هنا معزيًاً إلى "نظم الزندويستي"، والذي يظهرُ التفصيلُ؛ لأنَّ فيـه إحـرازَ الفضيلتين، تأمَّل.

[٣٦٦٥] (قولُهُ: وتكبيرُ عيدٍ) أي: إذا لم يأتِ به الإمامُ في القيام أو في الركوع لا يأتي به المؤتَمُّ، فافهم. وبحَثَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّه ينبغي أنْ يأتيَ به المؤتَمُّ في الركوع؛ لأنَّه [٢/ق٧٤/ب] مشروعٌ فيه، ولأنَّه لا يكونُ مُخالِفاً لإمامه في واجبٍ فعليِّ))، ثـمَّ أجابَ: ((بأنَّه إنما شُرعَ في الركوع للمسبوق تحصيلًا لمتابعةِ الإمام فيما أتى به، أمَّا هنا ففيه تحصيلٌ

في "الشارح"، أو يقال: إنَّ المسألة خلافيَّة، في قول إذا ترَكَ الإمامُ القنوت يتركُهُ المقتـدي، وفي قـول إنمــا يتركُهُ إن خاف فوت الرُّكوع، وهذا هو الأظهرُ، فإنَّ مقتضى الأصل الذي ذكرَهُ عن "شرح المنية" عدمُ الإتيان به أصلاً بلا تفصيل، فإنَّه يلزمُ من إتيان المقتدي به مخالفةُ الإمام في الفعليِّ.

(قُولُهُ: ثُمَّ أَجَابُ بأنَّه إِنَّما شُرِعَ فِي الرُّكُوعِ إلَىغ) فِي هذا الجوابُ تأمُّلٌ، وذلك لأنَّ تحصيل المخالفـة هنا لا يضرُّ كما لو قعد الإمامُ تاركاً قــراءةَ التشــهُد فــإنَّ المقتــدي يقــرؤه مــع أنَّــه بقراءتــه لــه في القعــود تحصلُ مخالفته للإمام، وهذه المخالفةُ لا تضرُّ فِي المسألتين؛ لأنَّه لم يترتَّب عليها المخالفةُ في واجـبٍ فعـليٍّ،

⁽١) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ١٧٧ ـ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢١/١ ٤٢٢-٤٢.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨-٢٩-٥. بتصرف.

حاشية ابن عابدين	 707		قسم العبادات
	 	ها: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ،	وأربعةٌ لا يُتبَعُ في

١/١٥ لمخالفته))، قال: ((وهذا في تكبيراتِ الركعة الثانية، وأمَّا تكبيراتُ الْأُولَى ففي الإتيانِ بها تـرْكُ الاستماع والإنصات)).

وعده وتولُهُ: وأربعةٌ لا يُتبَعُ أي: إذا فعَلَها الإمامُ لا يتبعُهُ فيها القومُ، والأصلُ في هذا النوعِ أنَّه ليس له أنْ يتابعه في البدعةِ والمنسوخِ وما لا تعلَّقَ له بالصلاة، "شرح المنية"^(١).

و كان المقتدي يَسمَعُ التكبيرَ منه، بخلاف ما إذا كان يسمعُهُ من المؤذَّنِ؛ لاحتمال أنَّ الغلط منه، "شرح المنية"(٢).

وإذا حُمِلَ ما هنا على تكبيرات الرَّكعة الأولى يندفعُ الإشكال، فإنَّ المقتديَ لا يمكنه الإتيانُ بها في حال قراءة الإمام لِما فيه من ترك الاستماع والإنصات، والتكبيراتُ وإنْ كانت واجبةً إلاَّ أنّها لا تبلغُ درجتهما لثبوتهما بالكتباب بخلافها، ولاحتمال أنْ يناتي بها بعد القراءة، ولا يمكنه الإتيان بها في الرُّكوع؛ لأنَّه من الأولى وليس محلاً للتكبير أصلاً بخلاف ركوع الثانية، فإنَّه محلُّ كما تقدَّمَ في مسألة ما إذا تذكر تكبير العيد في الركوع، فعلى هذا إذا ترك الإمامُ تكبير الأولى يتركه المقتدي بالكليَّة، وإذا تركه في الله الشهرورة، تأمَّل.

(قولُهُ: والأصلُ في هذا النوعِ إلخ) هذا الأصلُ منطبقٌ على الخمس المذكورة ما عدا سجودَ السهو، فإنَّ المقتدي إذا فعَلَهُ بعد سلام الإمام بدونه لم يلزم مخالفةُ الإمام في فعلميّ؟ إذ الإمامُ إنما أتمى بالقوليِّ وهو السلام وخالفَهُ فيه المقتدي، إلاَّ أن يقال: إنَّه خالفَهُ في نفس السجود حيث أتمى به دون الإمام، لكن هذا ليس هو المتبادرَ من الأصل المذكور، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد) سيأتي في صلاة العيديـن أنَّـه يتابعُـهُ إلى ستَّ عشرةَ؛ لأنَّه مأثورٌ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨٥..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥.

أو حنازةٍ، وركنٍ، و قيامٌ لخامسةٍ وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً: الرفعُ لتحريمةٍ، والثناءُ.....

[٥٦٦٩] (قولُهُ: أو جنازةٍ) أي: بأنْ زادَ على أربع تكبيراتٍ.

و٢٧٠ه] (قولُهُ: وركنٍ) كزيادةِ سجدةٍ ثالثةٍ.

[٢٧٦] (قولُهُ: وقيامٌ لخامسةٍ) داخلٌ تحت قوله: ((وركن))، تأمَّل. قال في "شرح المنية" (أرثمَّ في القيام إلى الخامسة إنْ كان قعَدَ على الرابعة ينتظرُهُ المقتدي قاعداً، فإنْ سلَّمَ من غير إعادةِ التشهُّدِ سلَّمَ المقتدي معه، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ سلَّمَ المقتدي وحده، وإنْ كان لم يقعد على الرابعة فإنْ عادَ تابَعَهُ المقتدي، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ فسدت صلاتُهم جميعاً، ولا ينفعُ المقتديَ تشههُدُه وسلامُهُ وحده)) اهـ.

وحوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواحبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المحالفةُ في وحوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواحبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المحالفةُ في واحب فعلي كالتشهُّدِ وتكبيرِ التشريق، بخلاف القنوت وتكبيراتِ العيدين؛ إذ يلزمُ من فعلهما المحالفةُ في الفعليِّ، وهو القيامُ مع ركوع الإمام، "شرح المنية" (٢).

وعمره الرفعُ أي: رفعُ اليدين للتحريمة.

المعتمى (قولُهُ: والثناءُ) أي: فيأتي به ما دامَ الإمامُ في الفاتحة، وإنْ كان في السورة فكذا عنمد "أبي يوسف" خلافاً [٢/ق٨٤/أ] لـ "محمَّدٍ"، وقد عُرِفَ أنَّه إذا أدرَّكَهُ في جهر القراءة لا يُثنِي، كذا في "الفتح"(٢)، أي: بخلافِ حالة السرِّ كما مشى عليه "المصنَّف" في فصلِ الشروع في الصلاة، وقدَّمنا^(٤)، مناك تصحيحَهُ، وأنَّ عليه الفتوى، فافهم.

⁽قولُهُ: وكذا الواجبُ القوليُّ) راجعٌ لقوله:((وكذا تركاً)) لا لقوله:((فعـلاً)) أيضـاً؛ إذ المتابعـةُ في الواجب واجبةٌ فعلاً، إنما لا تجبُ المتابعة في الترك في هذا القسم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥- بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ ٢٨ ٥-.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٤٠/١.

⁽٤) المقولة [٤١٨٦] قوله: ((لما في النهر إلخ)).

وتكبيرُ انتقال، وتسميعٌ، وتسبيحٌ، وتشهُّدٌ^(۱)، وسلامٌ، وتكبيرُ تشريقِ. (وسُنَّ) مؤكَّدًا (أربعٌ قبلَ الظهر و) أربعٌ قبل (الجمعة و) أربعٌ (بعدَها بتسليمةٍ) فلو بتسليمتين.....

[٥٦٧٥] (قولُهُ: وتكبيرُ انتقالٍ) أي: إلى ركوعٍ أو سحودٍ أو رفعٍ منه.

[٥٦٧٦] (قولُهُ: وتسميعٌ) أي: إذا تركهُ الإمامُ لا يترُكُ المؤتَّمُ التحميدَ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وتسبيحٌ) أي: في الركوع والسجود، فيأتي به المؤتُّم ما دام الإمامُ فيهما.

٥٦٧٨٦] (قولُهُ: وتشهُّدٌ) أي: إذا قَعَدَ الإمامُ ولـم يقـرأ التشـهُّدَ يقـرؤُه المؤتَـمُّ، أمَّـا لـو تـرَكَ الإمامُ^(٢) القعدة الأُولى فإنَّه يتابعُهُ كما مرَّ^{٣)}.

٥٦٧٩١ (قولُهُ: وسلامٌ) أي: إذا تكلَّمَ الإمامُ، أو خرَجَ من المسجد يُسلِّمُ المؤتَمُّ، أمَّا إذا أحدَثَ عمداً أو قهقَهَ فإنَّ المؤتَمَّ لا يُسلِّمُ؛ لفسادِ الجزء الأخير من صلاتهما، "ط"(٤).

مطلبٌ في السنن والنوافل

وَمِهُ وَلَهُ: وسُنَّ مُوكَّداً) أي: استِناناً مُوكَّداً، بمعنى أنَّه طُلِبَ طلباً مُوكَّداً زيادةً على بقيَّةِ النوافل، ولهذا كانت السنَّةُ المؤكَّدة قريبةً من الواحب في لُحُوقِ الإثم كما في "البحر"(") ويستوجِبُ تاركُها التضليلَ واللومَ كما في "التحرير"(")، أي: على سبيلِ الإصرار بلا عذرٍ كما في "شرحه"(")، وقدَّمنا(") بقيَّة الكلام على ذلك في سنن الوضوء.

[٥٦٨١] (قُولُهُ: بتسليمةٍ) لِما عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان النبي ﷺ يصلُّي قبل الظهر

⁽١) في "د" و "و":((و قراءة تشهد)).

⁽٢) ((الإمام)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) المقولة [٥٦٦٥] قوله: ((وقعودٌ أوَّلُ)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٣/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٢) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ القسم الرابع ـ مبحث الرخصة والعزيمة صـ٥٩ ـ.

⁽٧)"التقرير والتحبير": ١٤٩/٢.

⁽٨) المقولة [٢٩٨] قوله: ((وسننه إلخ)).

.....

أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفحر ركعتين» رواه "مسلم" و"أبو داود" و"ابن حنبل"(١)، وعن "أبي أيُوب": كان يصلّي النبي في بعد الزوال أربع ركعات، فقلت: ما هذه الصلاةُ التي تُداوِمُ عليها؟ فقال: ((هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحبُ أنْ يصعَدَ لي فيها عمل صالح»، فقلت: أفي كلّهنَّ قراءةٌ؟ قال: ((نعم))، فقلت: بتسليمة واحدةٍ أم بتسليمتين؟ فقال: ((بتسليمةٍ واحدةٍ))، رواه "الطحاويُ" و"أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابن ماجه" من غير فصل بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنّةُ كلِّ واحدةٍ منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "أبنُ ماجه" بإسنادهِ عن "ابن عبَّاسِ": ((كان النبي على يركعُ قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ وروى "أبنُ ماجه") بإسنادهِ عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله يكلُّ وركعُ قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ

- (١) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٠/٣ و ٢٦٠ مختصراً، ومسلم (٧٢٠) (١٠٥) كتاب صلاة المسافرين _ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود(١٢٥١) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، والترمذي (٤٣٦) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع عدد عائمة حديث حسن صحيح، الصلاة _ باب ما جاء في الرحل يتطوع جالساً، وقال: حديث عبد الله بن شقيق عن عائمة حديث حسن صحيح، ابن ما جاء في الرحل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (١١٦٤) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الركعتين بعد المغرب، مختصراً، وابن خزعة في "صحيحه" (١٩٩١) كتاب الصلاة _ باب المسلاة _ باب المسلاة _ باب المسلاة _ باب المسلاة _ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فجعل قبل الظهر أربعاً، و٢٧١/٤ كتاب الصلاة _ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فجعل قبل الظهر أربعاً، و٤٩٠،٤٨٩ باب صلاة التطوع قائماً وقاعداً. كلّهم من حديث عبد الله بن شقيق الله عنائلة عائمة رضي الله عنها... الحديث، وفي الباب عن عليً وابن عمر، وأمّ جَبيَّة، وأبي موسى الأشعري ﴿.
- (٢) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة _ باب التطوع بالليل والنهار وكيف هـو؟ وأبو داود(١٢٧٠) كتاب الصلاة _ باب الأربع قبـل الظهر وبعدها، والترمذيّ إثر الحديث رقم(٤٧٨) كتاب الصلاة _ باب في الأربع الركعات الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند الزوال، وابن ماجه(١١٥٧) كتاب إقامة الصلاة _ باب في الأربع الركعات قبل الظهر، وأخرجه أحمد في "المسند" ١١٧٥ و ٤١٧، وابن حزيمة في "صحيحه" (١٢١٤) كتـاب الصلاة _ باب ذكر الأخبار المنصوصة والدالة على خلاف قول مَنْ زعم أن تطوع النهار أربعٌ لا مُثنى، وهذا الحديث إسناده ضعيف، قال العلامة المُناوِيّ في "فيض القدير" ١٢٥/٥ ((وقال ابن حجر: وفي إسنادهم جميعاً عبيدة بن مُعَثّب وهمو ضعيف، وأخرجه ابن حزيمة في "صحيحه" وضعفه)).
- (٣) في "سننه"(١١٢٩) كتاب إقامة الصلاة _ بـاب مـا جـاء في الصلاة قبـل الجمعـة، والطبرانيّ في"المعجـم الكبير" ١٠٠/١٢، ١٠١ (١٢٦٧٤) وزاد فيه:((وبعدها أربعاً))، وأورده الهيثميّ في"المجـمع" ١٩٥/٢ كتاب الصلاة =

.....

في شيء منهن ")، وعن "أبي هريرة": أنَّه عَلَيْ قال: «مَن كان منكم مصلّياً بعد الجمعة فليصلّ أربعاً» رواه "مسلم "(')، "زيلعي "('). زاد في "الإمداد"(''): ((ولقوله على: «إذا صلّيتم بعدَ الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بكَ شيءٌ فصلٌّ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)»، رواه "الجماعةُ" إلا "البخاريُّ"(١)»).

باب في سنة الجمعة، وقال:((قلست: رواه ابن ماجه باختصار الأربع بعدها، ورواه الطبراني في "الكبير"، وفيه الحجاج بن أَرْطَاهُ، وعَطِيمة المُوفيّ، وكلاهما فيه كلام)).

وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢٧٨/٢، وقال: ((حديث ضعيف)). وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٠٦/٢ ((وسندُهُ واو جداً، فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجّاج بنُ أَرْطَاة وعَطِيّة اللَّمُوفيّ ضعيفان)). وهذا الحديث اسناده مسلسل بالضعفاء، غطِيّة متفق على تضعيفه، وحجّاج بن أَرْطَاة مُدَلِّس، ومُبشِّر بن عَبيْد كذاب، وبَقِيَّةُ هو: ابن الوليد، يُدَلِّسُ بتدليس التسوية، وقد عنعن، وقد قبال الحافظ ابن حجر رحمه الله في "التلخيص" ٢٤/٧: ((وإسناده ضعيف جداً))، وأخرجه النوويّ في "خلاصة الأحكام" ٥٩٨/١ كتاب صلاة التطوع - باب سنة الظهر، وقال: ((ضعفه يحيى بن القطان وأبو داود والحفاظ، ومداره على عبيدة بن مُعتب، وهو ضعيفٌ بالاتفاق سيَّئُ الحفظ)).

⁽۱) أعرجه مسلم(۸۸۱)(۱۹) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة ، وأحمد ۹۹/۲ ع. وأبو داود(۱۱۳۱) كتاب الصلاة - باب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ۱۱۳/۲ كتاب الصلاة - باب عا جاء في الصلاة بعد الجمعة في المسجد، وانسائي ۱۱۳/۲ كتاب الجمعة - باب عدد الصلاة بعد الجمعة في المسخد، وابن ماجه(۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابن أبي شبية في "المصنف" ۲۱/۲ كتاب الجمعة - باب من كان يصلي بعد الجمعة أربعاً، والنسائي في "الخصائص" (۸٤) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، والبيهقي في "السنن الكبرى" ۳۲۹/۲۶، ۲۶ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (۲٤۷۷) كتاب الصلاة - باب النوافل. وفي الباب عن عبد الله بن عمر، وعبد الله ابن مسعود، وأبي جاز، والأسود بن يزيد، وابد وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، في

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٤٩/٢ و٢٤٦، ومسلم(٨٨١)(٨٨) كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعمد الجمعة، وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة بعد الجمعة، والترمذيّ(٣٢٥) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في الصلاة قبل الجمعة - كتاب الصلاة ـ باب عدد الصلاة بعد الجمعة - والنّسائيّ ١١٣/٣ كتاب الجمعة ـ باب عدد الصلاة بعد الجمعة -

لم تَنُبُ عن السنَّةِ، ولذا لو نذَرَها لا يخرُجُ عنه بتسليمتين، وبعكسه يخرُجُ (وركعتان قبل الصَّبح وبعدَ الظُّهرِ والمغربِ والعشاءِ) شُرِعَت البَعْديَّةُ لِحَـبْرِ النقصان، والقَبْليَّةُ....

[٥٦٨٢] (قولُهُ: لم تُنبُّ عن السنَّة) ظاهرُهُ أنَّ سنَّة الجمعة كذلك، وينبغي تقييدُهُ بعـ دم العـ ذر للحديث المذكور^(١) آنفاً، كذا بحَثَهُ في "الشرنبلاليَّة"^(٢)، وسنذكر^(٣) ما يؤيِّدُهُ بعد نحوٍ ورقتين.

[٥٦٨٣] (قولُهُ: ولذا) أي: لعدم الاعتداد بتسليمتين لِما يكون بتسليمةٍ.

و ٢٩٨٤) (قولُهُ: لو نذَرَها) أي: الأربعَ لا بقيدِ كونِها سنَّة، وعبارةُ "الدرر"(٤): ((ولهذا لو نذَرَ أَنْ يصلِّي أربعاً بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر، وبالعكس يخرجُ، كذا في "الكافي"(٥)) اهـ.

وأسقَطَ "الشارح" قوله: ((بتسليمة)) إشارةً إلى أنَّه غيرُ قيدٍ كما يظهرُ مما يأتي (1) عنـــد قــول "المصنَّف": ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً إلخ)).

[٥٦٨٥] (قولُهُ: لِحَبْرِ النقصانِ) أي: ليقومَ في الآخرة مَقامَ ما ترَكَ منها لعذرٍ كنسيانٍ، وعمليــه

في المسحد، وابن ماحه (١١٣٢) كتاب إقامة الصلاة - باب ما حاء في الصلاة بعد الجمعة، والبيهقي في "السنن الكيرى" ٢٤٠،٢٣٩/٣ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (٢٤٧٨) (٢٤٧٨) كتاب الصلاة - باب النوافل، جميعاً بلفظ: ((إذا صليتم بعد الجمعة فصلوا أربعاً)) دون زيادة ((فإن عجل بك شيء فَصَلٌ ركعتين في المسجد، وركعتين إذا رجعت)) إلا عند أحمد ومسلم فقد أحرجاه بتمامه، وقدَّمنا تخريجه ص٢٥٦...

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٥١١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) المقولة [٥٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥١١.

⁽٥) "كافي النَّسفيِّ": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق ٣٩/أ.

⁽٦) المقولة [٥٧٨٠] قوله: ((وقضى ركعتين)).

.....

يُحمَلُ الخبرُ الصحيح: ((إِنَّ فريضة الصلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تَتِمَّ تُكمَّلُ بالتطوُّع))()، وأوَّلَهُ "البيهقيُّ "()): ((بأنَّ المكمَّل بالتطوُّع هو ما نقَصَ من سنَّتِها المطلوبةِ فيها))، أي: فلا يقومُ مَقامَ الفرض للحديث الصحيح: ((صلاةٌ لم يُتِمَّها زِيْدَ عليها من سُبحتها حتى تَتِمَّ)())، فجعَلَ التتميمَ من السُّبحة -أي: النافلةِ لفريضةٍ صُلِّيتْ ناقصةً لا لمتروكةٍ من أصلِها، وظاهرُ كلام "الغزاليِّ "() الخربيُّ "() الخاهر في ذلك. اهـ الاحتسابُ مطلقاً، وجَرَى عليه "ابن العربيُّ "() وغيرُهُ لحديث "أحمدً "() الظاهر في ذلك. اهـ

⁽٢) في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، حيث قال:((والأخبار المتقدمة [التي رواها في الباب] محمولة على نافلة تكون حارجة الفريضة، فلا يكون صحتها بصحة الفريضة، والله أعلم)).

⁽٣) أخرجه الطبرانيّ في"المعجم الكبير" ٢٢/١٨ (٣٧)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ٢٩١/١ كتباب الصلاة ــ بباب فرض الصلاة، وقال:((رواه الطبرانيّ في "الكبير"، ورجاله ثقات، من حديث عائذ بن قرط ﷺ)).

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله في"الإصابة" ٢٦٣/٢:((وإسناده حسن)). وقد أخرجه أحمـــد في"المسند" ٤٢٩/٥ بنحوه عن رجل من أصحاب النّبيّ 難 من الأنصار.

⁽٤) "الإحياء" كتاب أسرار الصلاة ومهماتها ـ الباب السابع: في النوافل من الصلوات ٢٨٧/١.

 ⁽٥) في "عارضة الأحوذي": ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة باب ما جاء فيمن صلّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة من السُّنة وماله فيه من الفضل.

⁽¹⁾ في"المسند" ٤٢٩/٥: عن رجل من أصحاب النّبِيّ ﷺ من الأنصار أنــه سـمع رســول اللــه ﷺ يقــول:((لا يَنْتَقِــص أحدُّكُم مِن صَلاتِه شَيعًا إِلاَّ أَتَمَّها اللمَظَّلَقُ مِن سُبْحُته)).

لقطع طَمَع الشيطان.

504/1

(ويُستحَبُّ أربعٌ قبل العصرِ وقبل العشاءِ وبعدَها بتسليمةٍ (١) وإنْ شاء ركعتين، وكــذا بعد الظهر لحديث "الترمذيِّ "(٢): (رمَن حافظَ على أربعٍ قبلَ الظهر وأربعٍ بعدَها.....

من "تحفة ابن حجر" (") ملحَّصاً. وذكرَ نحوَهُ في "الضياء" عن "السَّراج" (أنَّها في حقَّه على الباب الآتي: ((أنَّها في حقَّه على الزيادة الدرجات)).

[٥٦٨٦] (قولُهُ: لقطع طمع الشيطان) بأنْ يقول: إنَّه لم يَترُكُ ما ليس بفرضٍ، فكيف يَترُكُ ماهو فرض"؟! "ط"(١).

و ١٨٥٥ (قولُهُ: ويُستحَبُّ أربعٌ قبلَ العصر) لم يُجعَلْ للعصرِ سنَّةٌ راتبةٌ لأَنَّه لم يُذكَرُ [٢/ق٩٤/أ] في حديث "عائشة" المارُّ^(٧)، "بحر^{"(٨)}. قال في "الإمداد^{"(٩)}: ((وحيَّرَ "محمَّدُ بسن الحسن" و"القدوريُّ" المصلِّى بين أنْ يصلِّى أربعاً أو ركعتين قبل العصر لاختلاف الآثار)).

[٢٨٨٥] (قولُهُ: وإنْ شَاءَ ركعتين) كذا عبَّرَ في "منية المصلَّيَ" (١٠)، وفي "الإمداد" (١١) عن "الاختيار "(١٢): ((يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدَها أربعاً،

(قَوْلُهُ: وفي "الإمداد" عن "الاختيار": يُستحَبُّ إلخ) فعلى ما ذكرَهُ في "الإمداد" أوَّلاً وثانياً أنَّ التخيير

⁽١) في"د" زيادة:((قوله: بتسليمة، ظاهره أنه لو صلاها بتسسليمتين لـم يكن آتياً بـالأربع، بـل بـالركعتين، والركعتـان الباقيتان نفل زائد، تأمل).

⁽٢) في "سننه" (٤٢٨) كتاب أبواب الصلاة ـ باب في الأربع قبل الظهر وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

⁽٣) "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢١٩/٢.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/ق٧٤٢/أ.

⁽٥) صد ١٤٤ "در".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١ بتصرف يسير.

⁽٧) المقولة [٥٦٨١] قوله: ((بتسليمة)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢، بتصرف، نقلاً عن "البدائم".

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق٢١٠/ب.

⁽١٠) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٥_.

⁽١١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٢) "الاختيار": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٦٦/١.

وقيل: ركعتين)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الركعتين المذكورتين غيرُ المؤكَّدتين.

وه منه عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ أنَّ عدم دخوله بسبب توفيقه لِما لا يترتَّبُ عليه عَقابٌ، "ط"(١). أو هو بشارةٌ بأنَّه يُختَمُ له بالسعادة فلا يدخلُ النار.

[٥٦٩٠] (قولُهُ: من الأوَّابين) جمعُ أوَّابٍ، أي: رجَّاعٍ إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار.

[٥٦٩١] (قولُهُ: بتسليمةٍ أو ثنتين أو ثـلاثٍ عـزَمَ بـالأوَّل في "الـدرر" (٢٠)، وبالشاني في "الغزنويَّة"، وبالثالث في "التحنيس" كما في "الإمـداد" (٢٠)، لكنَّ الدَي في "الغزنويَّة" مشـلُ مـا في "التحنيس"، وكذا في "شرح درر البحار" (٤)، وأفادَ "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك: ((أنَّها لَمَّا

إنما هو فيما قبل العصر بين كونه أربعاً أو ثنتين، وأمًا ما قبل العشاء أو بعدها ففيه الختلاف في كونه أربعً أو ثنتين، لكنَّ عبارة "الهداية": ((وأربعٌ قبل العصر وإنْ شاء ركعتين، وأربعٌ قبل العشاء، وأربعٌ بعدها وإن شاء ركعتين))، وذكرَ: ((أنَّ الآثار اختلفت فيما قبل العصر وفيما بعد العشاء، فلذا خُيرً فيهما))، وظاهرُ عبارة "الزيلعيُّ "ثبوتُ التحيير في الكلِّ، وعبارته مع المتن: ((ونُدِبَ الأربعُ قبل العصر وإن شاء ركعتين ـ والعشاء وبعده، أي: نُدِبَ الأربعُ قبل العشاء وبعده، وقبل: يُحيَّرُ إنْ شاء صلَّى ركعتين، وإن شاء صلَّى أربعاً)) اهـ.

(قولُهُ: وأفاد "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك إلخ) فيما قالَهُ في توجيه أنَّهــا بشلاثِ تســليماتِ مخالفةٌ للأفضل ثلاثَ مرَّاتٍ، ولو جعَلَها بتسليمةٍ أو تسليمتين كان فيه مخالفةٌ له مرَّةٌ واحدةً، فيرتكب الأخفَّ، وكونُها على نسق واحدٍ لا أثر له في نفي الأفضليَّة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١/ب.

⁽٤) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - باب النوافل ق ٤٦ /ب.

والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ، وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ من المستحبِّ، ويؤدِّي الكلَّ بتسليمةٍ واحدةٍ (١٠) اختارَ "الكمالُ" نعم،.....

زادَتْ عن الأربع، وكان جمعُها بتسليمةٍ واحدةٍ خلافَ الأفضل لِما تقرَّرَ أَنَّ الأفضل رباعُ عند "أبي حنيفة"، ولو سلَّمَ على رأسِ الأربع لَزِمَ أَنْ يُسلَّمَ في الشفع النالث على رأس الركعتين، فيكونُ فيه مخالفة من هذه الحيثيَّةِ فكان المستحبُّ فيه ثلاثَ تسليماتٍ ليكون على نستيٍ واحدٍ))، قال: ((هذا ما ظهرَ لي، ولم أره لغيري)).

وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّل، وقد علمتَ ما فيه. واحدةٍ، وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزومٍ، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّل، وقد علمتَ ما فيه. وعطفُ (مَعْدُ: وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ) أي: في الأربع بعد الظهر وبعد العشاء، والستِّ بعد السلام، والسبَّ بعد العشاء، والسبَّ بعد العُلْدُ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَاللّهِ

[٢٩٩٤] (قولُهُ: اختارَ "الكمالُ" نعم) ذكرَ "الكمالُ" في "فتح القدير "(٢): ((أنَّه وقَعَ اختلافٌ بين أهلِ عصره في أنَّ الأربع المستحبَّة [٢ / ق ٩ ٤ / ب] هل هي أربعٌ مستقلَّة غيرُ ركعتي الراتبةِ، أو أربعٌ بهما؟ وعلى الثاني هل تُودَّى معهما بتسليمةٍ واحدةٍ أوْ لا؟ فقال جَماعةٌ: لا))، واختارَ هو: ((أنَّه إذا صلَّى أربعاً بتسليمةٍ أو تسليمتين وقعَ عن السنَّةِ والمندوب))، وحقَّقَ ذلك بما لا مزيدَ عليه، وأقرَّهُ في "شرح المنية" ("البحر " (" و "النهر " (") .

(قولُ "الشارح": والأوَّلُ أدومُ) أي: على العمل لامتدادِ التحريمة؛ لأنَّـه إذا نواها أدَّاها غالباً. اهـ "سندى".

⁽١) ((واحدة)) ليست في "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٢٨٦/١ ـ ٣٨٧.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد٣٨٧.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/١٥ وما بعدها.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

وحرَّرَ إباحةَ ركعتين خفيفتين قبل المغرب، وأقرَّهُ في "البحر" و"المصنَّف". (و) السننُ (آكدُها سنَّةُ الفحر) اتَّفاقاً، ثـم الأربعُ قبل الظهر...............

[٥٦٩٦] (قولُهُ: آكلُها سنَّةُ الفحر) لِما في "الصحيحين"^(٢) عن "عائشة" رضي الله عنها:«لم يكن النبي ﷺ على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر »، وفي "مسلمٍ"⁽¹⁾:

(قولُهُ: واستذَلَّ لذلك بما حقَّهُ إلخ) قال "السنديُّ":((نازَعَهُ ـ أي: صاحبَ "الفتح" ــ الشيخُ "أبو الحسن السنديُّ" في "حاشيته" على "الفتح" في جميع استدلالاته، وأنبَتَ مندوبيَّتهما، وفي كلام "الرحمتيَّ" ميلٌ إليه؛ لأنَّه قال: وفي "البخاريُّ": ((صلَّوا قبل المغرب ركعتين))، فهو أمرٌ مندوبٌ، وهو الذي أعتقدُهُ، وما ذكرَهُ في الجواب لا يدفعُهُ اهـ. ولولا خشيةُ التطويل لأوردتُ كلام "ابن الهمام" ثمَّ تعقُّبَ الشيخ "أبي الحسن السنديُّ" له)) اهـ.

⁽١) أي صاحب "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٣٨٩/١.

 ⁽٢) المقولة (٢٢٤٦) قوله: ((لكراهة تأخيره)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٩٤) ١٦) كتاب التهجد ـ باب تعاهد ركعتي الفجر، ومسلم(٧٢٤)(٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي سنة الفجر، وأبو داو د(١٢٥٤) كتاب الصلاة ـ باب ركعتي الفجر، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر، وابن حبان(٢٤٥٦) و(٢٤٦٢) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

⁽٤) أخرجه مسلم(٧٢٥) كتاب صلاة المسافرين ــ بـاب استحباب ركعتي الفحر والحث عليهمـا. وأخرجـه أحمـد ٢/٥٠٥٠/٦ والترمذيّ(٤١٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في ركعتي الفحر من الفضل، وقـال: حديث عائشـة رضي الله عنها حديث حسن صحبح، والنّسائيّ ٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ــ بـاب المحافظة على الركعتين قبـل الفحر، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٣ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفحر. كلُهم من حديث عائشـة رضي الله عنها مرفوعاً.

في الأصحِّ؛ لحديث: ((مَن تركَها لم تَنلْهُ شفاعتي))، ثمَّ الكلُّ سواءً....

(رركعتا الفحر خيرٌ من الدنيا وما فيها))، وفي "أبي داود"(١):((لا تَدَعوا ركعتي الفحر ولو طرَدَتْكم الخيارُ)، "بحر "(٢).

إ ١٩٧٥ (قولُهُ: في الأصحِّ) استحسَنَهُ في "الفتح" فقال: ((ثمَّ اختُلِفَ في الأفضلِ بعد ركعتي الفجر، قال "الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه ﷺ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً (١٠)، ثمَّ التي بعد الظهر؛ لأنَّها سنَّة متَفقٌ عليها بخلاف التي قبلها؛ لأنَّها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثمَّ التي بعد التي بعد التي قبل العضر، ثمَّ التي قبل العضاء، وقيل: التي بعد العشاء، وقبل الظهر وبعده وبعد المغرب كلُّها سواءٌ، وقيل: التي قبل الظهر آكد، وصحَّحهُ "المحسن" وقد أحسَنَ؛ لأنَّ نقل المواظبة الصريحة عليها أقوى من نقلٍ مواظبته ﷺ على غيرها من غير ركعتي الفجر)) هد.

[١٩٦٨] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) قال في "البحر" ((وهكذا صحَّحَهُ في "العناية" ((والنهاية " ؛

(قولُ "الشارح": لحديثِ: مَن ترَكَها إلخ) قال "السنديُّ": ((هذا الحديثُ ذكرَهُ في "البحر"، ولم

⁽١) أخرجه أبو داود(١٢٥٨) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما. وأخرجه أحمد ٤٠٥/٢، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧١/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً، وقال العراقيّ: ((إن هذا حديث صالح)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٥ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٣/١.

⁽٤) لم نجده بهذا اللفظ، لكن له شاهد عند البحاري (١١٨٠) كتاب التهجد ـ باب الركعتان قبل الظهر، والترمذي (٤٣٣) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما حاء أنه يصليهما في البيت من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال: حفظت من النبي على عشر ركعات ركعين قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الصبح) واللفظ للبحاري.

⁽٥) الذي في"الفتح":((قبل)) وهو خطأ.

 ⁽٦) أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي المعروف بالقاضي الشهيد. انظر "كشيف الأسرار" ١٩٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٥/١ (هامش"فتح القدير").

(وقيل بوجوبها فلا تجوزُ صلاتُها قاعداً) ولا راكباً اتَّفاقاً (بلا عذرِ.....

[7/ق · ٥/أ] لأنَّ فيها وعيدًا معروفًا، قال عليه الصلاة والسلام:﴿﴿مَن تَرَكَ أُرْبِعًا قَبَل الظهر لـم تَنَلْـهُ شفاعتي﴾('')﴾ اهـ.

قال "ط"(٢): ((ولعلَّهُ للتنفير عن الترك، أو شفاعتُهُ الخاصَّة بزيـادة الدرجـات، وأمَّـا الشفاعةُ العُظمي فعامَّةٌ لجميع المخلوقات)).

[٢٩٩٩] (قُولُهُ: وقيل بوجوبها) وهو ظاهرُ "النهاية" وغيرها، "خزائن"(٣).

قلت: وإليه يميلُ كلامُ "البحر"⁽¹⁾ حيث قال: ((وقد ذكروا ما يدلُّ على وجوبها))، ثمَّ ساقَ المسائلَ التي فرَّعَها "المصنّف"، ووفَّقَ بينه وبين ما في أكشرِ الكتب من أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ: ((بأنَّ المؤكَّدة بمعنى الواجب))، وأجابَ عمَّا ينافيه، وكتبنا فيما علَّقناه (٥) عليه ما فيه.

[٥٧٠٠] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أمَّا على القول بـالوجوب فظـاهرٌ، وأمَّـا علـى القـول بالسـنيَّـة فمراعـاةً للقول بالوجوب ولآكديَّتِها، "ط^{ــرد}".

هذا، وقد ذكرَ في "البحر"(^{٧)} الاتّفاقَ عن "الخلاصة"^(٨) وأقرَّهُ، لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد"^(٩) حازِمـاً: ((بـأنَّ الجواز على القـول بـالسنّيَّة، وأنَّ عدمه إنما هو على القول بالوجوب))،

أظفر به فيما راجعتُهُ من المسانيد، وقال في "البناية" في باب إدراك الفريضة عند ذكر صــاحـب "الهدايـة" لهذا الحديث: لا أصلَ له، والعجبُ من الشُّرَّاح ذكروا هذا الحديثَ ولم يتعرَّضوا إلى بيان حاله)).

(قولُهُ: لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد" جازماً إلخ) فالحاصلُ أنَّ الخلاف محكيٌّ في كتب المذهب،

⁽١) أورده الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٦٢/١ وقال: ((غريب جداً)). وقال ابن حجر في "الدراية" ٢٠٥/١:((لم أجده)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ق٢٦١/ب.

 ⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥ ـ٥٦.
 (٥) انظر"حاشية منحة الخالق على البحر الرائق" كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٢٥-٥٣.

رًا": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽V) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٢.٥.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٩/أ.

على الأصحِّ، ولا يجوزُ تركُها لعالِمٍ صار مَرجعاً في الفتـاوى بخـلاف ِبـاقي السُّـنن) فله تركُها لحاجةِ الناس إلى فتواه......

واستندَ في ذلك إلى ما في "الزيلعيِّ"(١) و"البرهان" من التصريح ببناء ذلك على الخــــلاف، ثــمَّ قـــال: ((و لا يخفى ما في حكاية الإجماع على عدم الجواز، وليس الإجماعُ إلاَّ على تأكُّدها)) اهــ.

لكنُ يخالفُهُ ما نذكرُهُ(٢) قريبًا عن "الخانيَّة" من الفرق بينها وبين التراويح في أنَّها لا تصحُّ قاعدًا؛ لأنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلاف، تأمَّل.

[٥٧٠١] (قولُهُ: على الأصحِّ) عزاه "المصنّف" في "المنح"(٢) إلى باب التراويح من "الخانيَّة"(٤).

أقولُ: والذي في "الخانيَّة" هناك: ((لو صلَّى التراويحَ قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى "الحسنُ" عن "أبي حنيفة": لو صلَّى سنَّة الفجر قاعداً بلا عذر لا يجوزُ، فكذا الـتراويحُ؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةٌ، وقيل: يجوزُ، وهو الصحيحُ، والفرقُ أنَّ سنَّة الفجر سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بـلا خـلافٍ، والتراويحُ دونها في التأكُّد، فلا يجوزُ التسوية بينهما)) اهـ.

فأنتَ ترى أنَّه إنما صحَّحَ جوازَ التراويح قاعداً لا عـدمَ جواز الفجر، نعـم مقتضى كلامِـهِ تسليمُ عدم الجواز في سنَّة الفجر، فتأمَّل.

[٥٧٠٢] (قولُهُ: فله ترْكُها إلخ) الظاهرُ أنَّ معناه أنَّه يترُكُها وقتَ اشتغاله بالإفتاء لأجلِ حاجة الناس [7/ق٠٥/ب] المجتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّيها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين سنَّة الفجر، عنيرها أنَّه ليس له تركُ صلاةِ الجماعة؛ لأنَّها من الشعائر، فهي آكدُ من سنَّة الفجر،

وأنَّه مبنيٍّ على القول بـالوجوب والسنيَّة، إلاَّ أنَّ صـاحب "الحلاصة" ذكَرَ الاَّفـاق على عـدم الجـواز، واقتصر عليه "قاضيخان" بدون حكاية إنّفاق، فصار الاَّنفاقُ على عدمها مختلفاً فيه، ولعلَّ "الشارح" فَهمَ مـن اقتصار الحانيَّة على عدم الصحَّة اعتمادَ ما فيَّ "الحلاصة"، فلذا قال: ((على الأصحِّ))، لكنَّ عبارة "الحانيَّة" إنمـا تفيدُ تسليم عدم الجواز، والاقتصارُ عليه ربما أفاد تصحيحهُ، وليس فيها ما يدلُّ على تصحيح الاَّتفاق عليه. 204/1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٢) في المقولة التالية.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل والوتر ١/ق٤٥/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

(ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها وتُقضَى) إذا فعاتَتْ معه بخلاف الباقي (ولـو صلَّى رُكعتين تطوُّعاً مع ظنِّ أنَّ الفجر لـم يَطلُع فإذا هـو طالعٌ) أو صلَّى أربعاً فوقَعَ ركعتان بعد طلوعه (لا تُجزيه عن ركعتيها على الأصحِّ)......

ولذا يترُكُها لو خافَ فوتَ الجماعة، وأفاد "ط"(١): ((أنَّه ينبغي أنْ يكون القاضي وطالبُ العلم كذلك لا سيَّما المدرِّسُ)).

أقولُ: في المدرِّس نظرٌ بخلاف الطالب إذا حافَ فوتَ الدَّرْسِ أو بعضِهِ، تأمَّل.

[٣٠٧٠] (قولُهُ: ويُحشَى الكفرُ على مُنكِرِها) أي: مُنكِرِ مشروعيَّتِها إنْ كان إنكارُهُ لشبهةٍ أو تأويلِ دليلٍ، وإلاَّ فينبغي الجزمُ بكفره لإنكارِهِ مُجمَعاً عليه معلوماً من الدِّين بالضرورة كما قدَّمناه (٢) أوَّلُ الباب.

٥٧٠٤] (قولُهُ: وتُقضَى)(٢) أي: إلى قبيلِ الزوال، وقولُهُ: ((معه)) تنازَعَهُ قولُـهُ: ((تُقضَى))

(قولُهُ: أقول: في المدرِّسِ نظرٌ) يقال: إنَّ العلَّة المذكورة في المفتىي متحقَّقةٌ في المدرِّس أيضاً، وهمي حاجةُ الناس المجتمعين عليه، بل همي أشدٌ فيه؛ إذ بعدَ تغرُّفِهم قد لا يمكن تجمُّعُهم فيفوتُ التعليمُ المطلوب للشارع، والمستفتون لو تفرَّقُوا يعودون لحاجةِ كلٍّ منهم إليه زيادةً عمن حاجة تعلَّمِ الأحكام كما هو مشاهدٌ.

(قولُ "المصنّف": وتُقضَى) قضاؤها ليس من المسائلِ الدالَّة على وجوبها، ولــذا لـم يذكرهـا صـاحب "البحر"، بل هي مفرَّعةٌ على أنَّها سنَّةٌ، ولو كانت واجبةً لقُضِيَتٌ كيفمــا كــان، وصرَّحُـوا أنَّ سنَّة الظهر القبليَّة إذا فاتت ــ وكذا سنَّةُ الجمعة القبليَّة ـ تُقضَى قبل البعديَّة أو بعدها على اختلاف في ذلك، "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) في"د" زيادة: ((إذا فاتت سنة الفحر على الانفراد لا تقضى عندهما، وقال محمد: أحبُّ إليَّ أَنْ تَقضَى إذا ارتفعت الشمس إلى قبيل قيام الظهيرة، وأما عندهما فلا تُقضَى إلا إذا فاتت مع الفرض، تبعاً للفرض، سواء قضى الفرض بحماعة أو وحمده إلى الزوال، وفيما بعده احتلف المشايخ فيه، قبيل: يقضي الفرض، وقيل: يقضي السنة معه،"جوهرة")).

"تجنيس"؛ لأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليه الرسولُ بتحريمةٍ مبتدأةٍ.

(وتكرهُ الزيادةُ على أربعٍ في نفلِ النهار وعلى ثمانٍ ليلاً بتسليمةٍ)........

و ((فاتَتْ))، فلا تُقضَى إلاَّ معه حيث فاتَ وقتُهما^(۱)، أمَّا إذا فاتَتْ وحلَها فلا تُقضَى، ولا تُقضَى قبلَ الطلوع ولا بعدَ الزوال ولو تبعًا على الصحيح، أفاده "ح"^(۲)، وسيُنبِّهُ عليه "المصنَّف" في البــاب الآتى^(۲).

[٥٠٠٥] (قولُهُ: "تجنيس") فيه أنّه في "التجنيس" صحَّحَ في المسألة الأولى الإجزاء معلّلاً: ((بأنَّ السنَّة تطوُّعٌ، فتتأدَّى بنيَّةِ التطوُّع))، وصحَّحَ في الثانيةِ عدمَهُ معلِّلاً: ((بأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليها النبي ﷺ، ومواظبتُهُ كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ))، نعم عكَسَ صاحبُ "الخلاصة" في فصحَّعَ عدم الإجزاء في الثانية، ولا يخفى ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانية يلزمُ إجزاءُ الأولى بالأولى، ولذا قال في "النهر" (وترجيحُ "التجنيس" في المسألتين أوجهُ)).

مطلبٌ في لفظةِ ثمان

إذَّ الحَرْءُ الذي صَيَّرَ السبعة ثمانيةً، فهو تُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأَنَّهم يغيِّرون في النسب، وحذفوا الأَنَّه الجزءُ الذي صَيَّرَ السبعة ثمانيةً، فهو تُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأَنَّهم يغيِّرون في النسب، وحوَّضُوا منها الألف كما فعلوا في المنسوب إلى اليمن، فتثبتُ ياؤه عند الإضافة كما تثبتُ ياءُ القاضي، فتقولُ: ثَمَاني نسوةٍ، وثَمَاني مائةٍ، وتسقُطُ مع التنوين عند الرفع [7/ق 1/6] أو الجرَّ، وتثبتُ عند النصب، "قاموس"(").

⁽١) في "ب" و "م":((وقتها)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٦/أ.

⁽٣) صـ٥٠٥ وما بعدها "در".

 ⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠/ب -١٢/أ. معزياً إلى "متفرقات" شمس الأئمة الحلواني".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((ئمن)).

لأنَّه لم يَردْ (والأفضلُ فيهما الرُّباعُ بتسليمةٍ) وقالا: في الليل المُثْنَى أفضلُ،.....

رود المن المن المن الم يَرِدُ أي: لم يَرِدْ عنه ﷺ أنّه زادَ على ذلك، والأصلُ فيه التوقيفُ كما في "فتح القدير"(١)، أي: فما لم يُوقَفُ على دليل المشروعيَّة لا يحلُ فعلُهُ بل يكره، أي: اتّفاقاً كما في "فتح القدير"(١)، أي: من أثمَّتنا الثلاثية، نعم وقَعَ الاختلافُ بين المشايخ المتأخّرين في الزيادة على النمانية ليلاً، فقال بعضهم: لا يكرهُ، وإليه ذهبَ شمس الأئمَّة "السرخسيُّ"(١)، وصحَّحَهُ في "الخلاصة"(١)، وصحَّحَ في "البدائع"(٥) الكراهة، قال: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، وتمامُهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٧).

[٧٠٨] (قولُهُ: والأفضلُ فيهما) أي: في صلاتي الليلِ والنهارِ ((الرُّباعُ))، وعبارةُ "الكنز"(^): ((رُباعُ)) بدون أل، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه غيرُ منصرفٍ للوصفيَّةِ والعدل عن أربعٍ أربعٍ، أي: ركعاتٌ رُباعُ، أي: كُلُّ أربع بتسليمةٍ.

(قولُهُ: لا يحلُّ فعلُهُ بل يكرهُ إلخ) بما قالُهُ في "المنية" من الاتّفاق على الكراهة بين أثمَّتنا الثلاثة يُعلَـــمُ ضعفُ تصحيح "السرخسيّ"، "بحر".

(قولُهُ: وهو الأظهرُ) حيث كان وصفاً معدولاً يستوي فيه ذكرُ أل وتجريدُهُ عنها، فلم يظهـــر وجــهُ أظهريَّة ما في "الكنز".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽٢) انظر"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٩١.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقبت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "خلاصة الفتىاوى": كتـاب الصـلاة ــ الفصـل الثـاني: في المقدمـة وآداب الصـلاة وفرائضهـا وواجباتهـا وســننها ق٢٠ب ــ ٢١أ. معزياً إلى "الأصل".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١.

⁽٦) انظر "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق٩٣٥/ب.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٨) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٥٦/١.

بب الوثو والتواص	117	יייניייניים
	 	 قيل: وبه يُفتَى

141 - 11 . T. 11 . d.

(وردَّهُ النهر"(): ((وردَّهُ النهر")) عزاه في "المعراج" إلى "العيون"، قال في "النهر"(): ((وردَّهُ الشيخ "قاسم" بما استدَلَّ به المشايخ لـ "الإمام" من حديث "الصحيحين"() عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان رسول الله ﷺ لا يزيدُ في رمضانَ ولا في غيرهِ على إحدى عشرةَ ركعةً، يصلّي أربعاً لا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ أربعاً، فلا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ يصلّي ثلاثاً)»، وكانت التراويحُ ثنين تخفيفاً، وحديثُ: ((صلاةُ الليل مَثْني مَثني))" يُحتمَلُ أَنْ يُرادَ به شفعٌ لا وترّ، وترجَّحَت الأربعُ بزيادةٍ منفصلةٍ لِما أنَّها أكثرُ مشقةً على النفس، وقد قال ﷺ ((إنما أحرُكُ

(قولُهُ: وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً) المرادُ سنَّهُ التراويح، أي: أنَّها إنما كـانت ثنتين ثنتين لأحـل التخفيف؛ لأنَّها تُودَّى بجمع فيُراعَى فيها جههُ التيسير.

-111-11

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

⁽٢) أخرجه البخاريّ(١١٤٧) كتاب التهجد ـ باب قيام النّبي ﷺ بـالليل في رمضان وغيره، و(٢٠١٣) كتـاب صـلاة التراويح ـ باب فضل من قام رمضان، و(٣٥٦٩) كتاب المناقب ـ باب كــان النّبِيّ ﷺ تنـام عينــاه ولا ينــام قلبــه، ومسلم(٧٣٨)(١٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل، وعدد ركعات النّبِيّ ﷺ في الليل.

وأخرجه مالك في"الموطأ" ١١٨/١ كتاب صلاة الليل ـ بــاب صلاة النّبِيّ في الوتر، وأحمد ٣٦/٦ و٧٣ و١٠، وع.١، وعبد الرزاق (٤٧١)، وأبو داود(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل، والنّسانيّ ٣٣٤/٣ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بثلاث؟ والترمذيّ(٤٣٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وصف صلاة النّبِيّ في بالليل، والطّحَـاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٨٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر، وابن حبان(٢٤٣٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر.

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٢٠/١ كتاب صلاة الليل _ باب الأمر بالوتر، وأحمد ٢٠/١ و ٧٧ و ٧٩ و ٨١، والبخاري (٩ و ١٨، والبخاري (٩ و ١٨) كتاب الوتر _ باب ما حاء في الوتر، ومسلم (٩ ٤٧) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة الليل مثنى مثنى، وأبو داود (١٣٢١) كتاب الصلاة _ باب صلاة الليل مثنى مثنى، والنسائي ٢٣٣/٣ كتاب قيام الليل _ باب كيف الوتر بواحدة ؟ وابن ماجه (١٣٢١) كتاب إقامة الصلاة _ باب في صلاة الليل ركعتين، وابس حبان (٢٤٢٦) كتاب الصلاة _ فصل في قيام الليل. كُلُهم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً.

(ولا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأُولى في الأربع قبل الظهر والجمعة وبعدها) ولو صلّى ناسياً فعليه السهو، وقيل: لا، كذا قال^(۱) "الشمنيُّ" (ولا يَستفتِحُ إذا قامَ إلى الثالثة منها) لأنَّها لتأكُّدِها أشبَهَتِ الفريضةَ (وفي البواقِي من ذواتِ الأربع يصلّى) على النبي ﷺ (ويَستفتِحُ) ويتعوَّذُ

على قدْر نَصَبكَ))(٢)) اهـ بزيادةٍ، وتمامُ الكلام على ذلك في "شرح المنية"(٢) وغيره.

[٥٧١٠] (قولُهُ: ولا يصلّي إلخ) أقولُ: قال في "البحر" في باب صفة الصلاة: ((إنَّ ما ذَكَرَ مسلمٌ" فيما قبلَ الظهر؛ لِما صرَّحوا به من أنَّه لا تبطُلُ شفعةُ الشفيع بالانتقال إلى الشفع الشاني منها، ولو أفسَدَها قَضَى أربعاً، والأربعُ قبل الجمعة بمنزلتها، وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّم،

(قولُهُ: وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّمٍ إلخ) هم وإنْ لم يثبتوا لها تلك الأحكامَ إلاَّ أنَّهم أثبتوا لها أنَّها كالأربع قبلها من جهةِ عدم الصلاة على النبيِّ عليه الصلاة والسلام والاستفتاح، فعلينا الاتّباع والبحثُ عن وحهِ فَرْقِهم، ولعلَّه أنَّ ما ورَدَ من حوازها بتسليمتين بعذرِ يَقضي أنَّها بمنزلة صلاتين حيث حُوزَتْ بهما في الجملة، وتأكَّدُها بتسليمةٍ واحدةٍ واتّصالُها واتّحادُ التحريمة يَقضِي أنَّها صلاةٌ واحدةٌ،

⁽١) ((كذا قال)) ليست في "ب".

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٩٦٦) والبحاري (١٧٨٧) كتاب العمرة _ باب أجر العمرة على قسدر النصب، ومسلم (١٢١)(١٢١) كتاب الحج _ باب بيان وجوه الإحرام، وأنه يجبوز إفراد الحج والثمتع والقران، وجواز إدخال الحج على العمرة، ومتى يحل القارن من نسكه، وابن خزيمة (٣٠٢٧) كتاب الحج _ باب أن العمرة من الميقات أفضل منها من التنّعيم إذ هي أكثر نَصباً وأفضل نفقة، والدارقطني ٢٨٦/٢ كتاب الحج _ باب المواقيت، والحاكم في المستدرك / ٢٧١١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم يوافقه الذهبي حيث قال: بل خرجاه، قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٤/١٧١ : ((متفق عليه عنها _ أي عن عائشة رضي الله عنها _ واستدركه الحاكم فوهم))، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤/٣٣٢ كتاب الحج _ باب من اختار الركوب لما فيه من زيادة النفقة. كلّهم من حديث أمّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٣٤٦/١ بتصرف.

ولو نذراً؛ لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ (وقيل لا) يأتي في الكلِّ، وصحَّحَهُ في "القنية"^(١). (وكثرةُ الركوع والسحودِ أحبُّ من طولِ القيام) كما في "المجتبى".........

فإنَّها كغيرها من السنن، فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكامَ [٢/ق٥٥/ب] المذكورة)) اهـ. ومثلُهُ في "الحلبة"(٢).

وهذا مؤيِّدٌ لِما بَحَثَهُ "الشرنبلاليُّ"(٢) من جوازِها بتسليمتين لعذرٍ.

[٧١١٦] (قولُهُ: ولو نذراً) نصَّ عليه في "القنية"^(٤)، ووجهُـهُ أنَّـه نفـلٌ عـرَضَ عليـه الافـتراضُ أو الوجوبُ، أفاده "ط"^(°).

[٧١٧ه] (قولُهُ: لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةً) قدَّمنا^(١) بيانَ ذلك في أوَّلِ بحث الواحبات، والمرادُ: مـن بعض الأوجُهِ كما يأتي^(٧) قريباً.

[٧١٣٥] (قولُهُ: وقيل: لا إلخ) قال في "البحر"(^): ((ولا يخفي ما فيه، والظاهرُ الأوَّلُ))،

فعملوا بالشبهين فلم يُثبتوا الشفعة للتردُّد بين الثبوت وعدمه، وهي لا تثبتُ معه خصوصاً لِما فيها من إبطال حق المشتري، وأمَّا الصلاة والاستفتاح فنفَوهما نظراً لضعف وجه كونها بمنزلة صلاتين، والمشروعيَّةُ لا تثبت بالشكِّ، هذا ما ظهرَ، فتأمَّله. على أنَّ قوله: ((فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكام المذكورة)) يُتأمَّلُ فيه مع ما ذكرة عن "ح" عند قوله الآتي: ((وقضَى ركعتين لو نوى أربعاً)) مما هو ظاهرٌ في إثبات أحكام الأربع قبل الجمعة للأربع بعدها، وذكر "السنديُّ" هناك عن "شرح المنية": ((أنَّ هذه الأحكام مسلَّمةٌ عند أهل المذهب، فلذا اختار "ابن الفضل" قول "أبي يوسف")).

202/1

⁽١) لم نعثر على التصحيح في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٢) "الحلبة": صفة الصلاة ٢/ق٢٢/أ،ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في بيان النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١.

⁽٦) المقولة [٣٩٥٦] قوله: ((لأن كل شفع منه صلاة)).

⁽٧) في المقولة الآتية.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٥٣/٢.

4 5 (N)

زاد في "المنح"^(۱): ((ومن ثمَّ عوَّلنا عليه، وحكينا ما في "القنية" بـ: قيل)). (تنبي**ة**)

بقِيَ في المسألةِ قولٌ ثالثٌ جزَمَ به في "منية المصلّي"^(٢) في باب صفة الصلاة حيث قال: ((أمَّا إذا كانت سنَّة أو نفلاً فيَبتدئ كما ابتداً في الركعة الأُولى، يعني: يأتي بالثناء والتعوُّذ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ)) اهـ.

مطلبٌ: كلُّ شفعٍ من النفل صلاةٌ ليس مُطُّرِداً

لكن قال "شارحُها": ((الأصحُّ أنَّه لا يصلّي ولا يستفتحُ في سنَّة الظّهر والجمعة، وكونُ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ ليس مُطرِّداً في كلِّ الأحكام، ولـذا لو تركَ القعدة الأولى لا تفسله خلافاً لـ "محمَّد"، ولو سجد للسهو على رأس شفع لا يَبني عليه شفعاً آخر؛ لئلاً يَبطُلَ السحودُ بوقوعه في وسط الصلاة، فقد صرَّحُوا بصيرورةِ الكلِّ صلاةً واحدةً، حيث حكموا بوقوع السحود وسطاً، فيقال هنا أيضاً: لا يصلّي ولا يستفتحُ ولا يتعوَّذُ لوقوعه في وسط الصلاة؛ لأنَّ الأصل كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاستفتاح ونحوه ليست مرويَّة عن كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاتصال واتَحادِ التحريمة، ومسألةُ الاستفتاح ونحوه ليست مرويَّة عن المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتَبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حق المتقدِّمين، ولذا في عدم لزوم الشفع إذا أقيمَت الصلاة أو خرَجَ الخطيب، وكذا في بطلان الشُّفعة والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِد، وحيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعةِ والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِد، المنافسة، وكذا في عدم سريانِ الفساد من شفع إلى شفع؛ إذ لا يُحكَمُ بالفساد مع الشكِّ)، اه ملحُصاً.

لكنَّ قوله: ((وكذا في بطلانِ الشفعة وخيارِ المحيَّرة)) غيرُ صحيح؛ لِما علمتَ مِمَّا قدَّمناه(٣)

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق٥٥/أ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة صـ٣٣٢ ـ.

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

ورجَّحَهُ في "البحر"، لكنْ نظَرَ فيه في "النهر"(١).....

آنفاً عن "البحر" و"الحلبة": ((من أنَّهما لا يَيطُلان بالانتقالِ إلى الشفع الثاني))، وقسد صرَّحَ نفسُهُ بذلك في مواقيت الصلاة، وعلمتَ أيضاً أنَّ ذلك إنما ذكروه في سنَّة الظهر، ولم يُثبِتوه للأربع التي بعدَ الجمعة (٢).

وه (۱۹۷۱) (قولُهُ: ورحَّحَهُ في "البحر"(٢) حيث جزَمَ بتعارُضِ الأَدلَّةِ كحديث "مسلم (١٤): ((عليك بكثرةِ السحود) وحديثِ: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربِّه وهو ساجدٌ)($^{\circ}$)، وحديث "مسلم ($^{(7)}$ أيضاً: ((أفضلُ الصلاة طولُ القنوت))، أي: طولُ القيام كما هو روايةُ "أحمدً"

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((مع أنَّ صاحب "المحتبى" نقله روايةً عن محمد، ومع أنَّ ظاهر ما في "المعراج" أنَّ ما في "الكنز" قولُ الإمام أبي حنيفة رحمه الله، ومع ما ذكره صاحب "البحر" في هذا الشرح أنَّه لا اعتبار بجميع ما يقوله صاحب "القنية" ما لم يعضده نقلُ غيره، ومع تصحيح صاحب "البدائع" له، وقد ردَّ في "النهر" ما في "البحر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم(٤٨٨) كتاب الصلاة ـ باب فضل السجود والحث عليه، وأخرجه أحمد ٢٧٦/٥، والترمذيّ (٣٨٨) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كثرة الركوع والسجود وفضله، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٢٨/٢ كتاب التطبيق ـ باب ثواب من سحد لله ﷺ سجدةً، وابن ماجه(١٤٢٣) كتاب إقامة الصلاة ــ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات. كلَّهم من حديث ثوبان مولى رسول الله ﷺ مرفوعاً، وفي الباب عن أبني هريرة، وأبني أمامة، وأبني فاطمة، وأبني الدرداء ﷺ.

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٢١/٢، ومسلم(٤٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما يقال في الركوع والسجود، وأبو داود(٩٧٥) و(٨٧٥) كتاب النطبيق _ باب أقبرب ما و(٨٧٨) كتاب النطبيق _ باب أقبرب ما يكون العبد من الله كان والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١١٠/٢ كتاب الصلاة _ باب قدر كمال الركوع والسجود. كلّهم من حديث أبي هريرة للله مؤعاً.

⁽٢) أخرجه مسلم(٢٥٦) كتاب صلاة المسافرين _ باب أفضل الصلاة طول القنوت، والطّيالسيّ(١٧٧٧)، والحُميدي (٢٧٦) وأحمد ٣٠٢) و واحد ٣٠٢ و ٣٠٤ و ٣٩١، والترمذيّ(٣٨٧) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في طول القيام في الصلاة، وقال:حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢٤٢١) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٨/٣ كتاب الصلاة _ باب أفضل الصلاة طول القنوت. كلّهم من حديث جابر عليه.

و"أبي داود"، ثمَّ قال: ((والذي طَهَرَ للعبد الضعيف أنَّ كثرة الركوع والسحود أفضلُ؛ لأنَّ القيام إنما شُرِعَ وسيلةً إليهما، ولذا سقَطَ عمَّن عجَزَ عنهما، ولا تكونُ الوسيلةُ أفضلَ من المقصود، ولأنَّه وإنْ لَزِمَ فيه كثرةُ القراءة لكنَّها ركن زائدٌ، بل اختُلِفَ في أصلِ ركنيَّتِها، وأجمعوا على ركنيَّةِ الركوع والسحود وأصالتِهما، ولتخلُّف القيام عن القراءة فيما بعدَ ركعتي الفرض)) اهـ ملخَّصاً.

[٥٧١٥] (قُولُهُ: مِن ثلاثةِ أُوجُهِ) الأوَّلُ: أنَّ القيام وإنْ كان وسيلةً إلاَّ أنَّ أفضليَّةِ طولـه لكـثرةِ القراءة فيه، وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضًا بخلاف التسبيحات.

الثاني: أنَّ كون القراءة ركناً زائداً مِمَّا لا أثْرَ له في الفضيلة.

الثالثُ: أنَّ موضوع المسألة النفلُ، وفيه تجبُ القراءةُ في كلُّه. اهـ ملحَّصاً.

قلت: وأمَّا تعارُضُ الأدلَّةِ فيحابُ عنه بأنَّ المراد بالسحود الصلاةُ، وأقـوى دليلِ أيضاً على أفضليَّةِ طول القيام أنَّه ﷺ «كان يقومُ الليلَ إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيـدُ على إحـدى عشرةَ ركعةً » كما مرَّ(') في حديث "عائشة".

[٧١٦] (قُولُهُ: ونَقَلَ عن "المعراج" إلخ) اعتراضٌ على "البحر" أيضاً حيث قال: ((اختلَفَ النقلُ [٢/ق٢٥/ب] عن "محمَّد" في هذه المسألة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار" أنَّ الشالة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار" فقال: إذا طول القيام أحبُّ، ونقَلَ في "المجتبى" عنه العكس، ونقَلَ عن "أبي يوسف": أنَّه فصَّلَ فقال: إذا كان له وردٌ من الليل بقراءةٍ من القرآن فالأفضلُ أنْ يُكثِرَ عددَ الركعات، وإلاَّ فطولُ القيام أفضلُ؛ لأنَّ القيام في الأوَّلِ لا يَختلِفُ ويُضَمَّ إليه زيادةُ الركوع والسحود)) اهـ.

ووجهُ الاعتراض: أنَّ مقتضى كلامِهِ أنَّه لا قولَ في هذه المسألة لإمام المذهب، بـل القـولان فيها لـ "محمَّدٍ".

⁽١) المقولة [٩٠٧٠] قوله: ((قيل: وبه يفتى)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢ ٥ بتصرف.

⁽٣)"شرح معاني الآثار": ٢٦٩/١ كتاب الصلاة ـ باب القراءة في ركعتي الفجر.

وصحَّحَهُ في "البدائع".

قلتُ: وهكذا رأيتُهُ بنسختي "المجتبى" معزيًّا لـ "محمَّدٍ" فقط، فتنبَّهْ،........

أقولُ: ويظهرُ لي أنَّ رواية "أبي يوسف" مَحمَلُ هذين القولين، تأمَّل.

[۷۱۷و] (قولُهُ: وصحَّحَهُ في "البدائع"(١) وعبارتُهُ: ((قال أصحابُنا: طولُ القيام أفضلُ، وقـال الشافعيُّ": كثرةُ الصلاة أفضلُ، والصحيحُ قولنا))، ثمَّ قال: ((ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه قـال)) إلخ ما مرّ(٢)، وظاهرُ كلامه أنَّ هذا قولُ أئمَّننا الثلاثةِ، حيث لـم يتَعرَّضُ إلاَّ لخلافِ "الشافعيُّ"، ويقيِّدُهُ ما مرَّ(٣) عن "الطحاويُّ".

المعراج"، وأمرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما على "المعراج"، وأمرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما على "المصنَّف" من الاعتراض، حيث تابعَ شيخهُ صاحبَ "البحر"، وعدَلَ عمَّا عليه المتونُ اللذي هو قولُ "الإمام" المصحَّحُ، بل هو قولُ الكلِّ كما مرَّ⁽⁴⁾، ولذا قال "الخير الرمليُّ": ((أقول: كيف يُحالِفُ الجهابذة تبعًا لشيخه ويجعلهُ متناً والمتونُ موضوعةٌ لنقل المذهب؟!)) اهد.

والحاصلُ: أنَّ المذهب المعتمد أنَّ طول القيام أحبُّ، ومعناه _ كما في "شرح المنية"(°) _ ((أَنَّه إِذَا أُرادَ شُغْلَ حِصَّةٍ معيَّنةٍ من الزمان بصلاةٍ فإطالـةُ القيام مع تقليـلِ عـدد الركعـات أفضلُ من عكسه، فصلاة ركعتين مثلاً في تلك الحِصَّةِ أفضلُ من صلاة أربع فيها، وهكذا القياسُ)).

(قولُهُ: ويؤيِّدُهُ مَا مرَّ عن "الطحاويِّ") لم يتقدَّم عن "الطحاويِّ" ما يؤيِّدُهُ، فإنَّ الذي قدَّمَهُ عنه ما في "شرح الآثار"، وإنما نقلَ الرمليُّ عنه في "حاشية المنح" كما نقلَهُ "السنديُّ": ((أنَّ طول القيام أفضلُ قولِ أصحابنا، وفضلُ كثرةِ الركوع والسجود مذهبُ الغير)) اهد. ثمَّ رأيتُ ما في "شرح معاني الآثار"، ونصُّهُ: ((وممن قال بهذا القولِ الأخيرِ في إطالة القيام وأنَّه أفضلُ من كثرة الركوع والسجود "محمَّد بن الحسن"، حدَّثني بذلك "ابن أي عمران" عن "محمَّد بن الحسن"، وهو قولُ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" و"محمَّد بن الحسن"، العالى)) اهد.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١ باختصار.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٤) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦.

وهل طولُ قيامِ الأخرسِ أفضلُ كالقارئ؟ لم أره.

(ويُسَنُّ تَحَيَّةُ) ربِّ (المسجد.....

[٥٧١٩] (قولُهُ: وهل إلخ) البحثُ لصاحب "النهر"^(١)، والذي يظهرُ أنَّ كثرة ركوعه وسجوده أفضلُ؛ لأنَّ أفضليَّة القيام إنما كانَتْ باعتبار القراءة، ولا قراءةً له. اهـ "ح"^(٢) عن بعض الهوامش.

وخالفَهُ [٢/ق٣٥/أ] "الرحمتيُّ": ((بأنَّ الأخرس قارئٌ حكماً، وله ثوابُ القارئ كما هـو الحكمُ فيمَن قصَدَ عبادةً وعجزَ عنها، مع أنَّ الطريقة أنَّ العلَّة إذا وُجِدَتْ في بعض الصور تَطَّرِدُ في باقيها))، تأمَّل.

مطلب في تحيَّةِ المسجد

[٥٧٢٠] (قولُهُ: ويُسَنُّ تحيَّهُ) كتَبَ "الشارحُ" في هامش "الخزائن" ((أَنَّ هذا ردِّ على صاحب "الخلاصة" ()، حيث ذكر: أنَّها مستحبَّةً)).

[٥٧٢١] (قُولُهُ: ربِّ المسجدِ) أَفَادَ أَنَّه على حذفِ مضافٍ؛ لأنَّ المقصود منها التقرُّبُ إلى الله تعلى لا إلى المسجد؛ لأنَّ الإنسان إذا دخَلَ بيت الملِكِ يحيِّي الملِكَ لا بيتَهُ، "بحر" (عن "الحلبة" (أَنَّ مَّ قَالَ: ((وقد حُكِيَ الإجماعُ على سنيَّتِها، غيرَ أَنَّ أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديمًا لعموم الحاظر على عموم المبيح)) اهـ.

(قُولُهُ: تقديماً لعموم الحاظر على عمـوم المبيـع) وفي "الظهيريَّـة": ((المصلَّـي إذا دخـل المسحدَ يـوم المجمعة لا يصلِّي تحيَّة المسجد الذا كانوا يقرؤون القرآن؛ لأنَّ استماع القرآن فرضٌ، وتحيَّة المسـجد سـنَّة، والإتيانُ بالفرض أولى)) اهـ "سندي".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٢٧ ا/أ.

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرانضها وواجباتها وسننها ق ٢١٪!.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ باختصار يسير.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/ق٦٥/أ.

وهي ركعتان، وأداءُ الفرض) أو غيرِهِ، وكذا دخولُهُ(١) بنيَّةِ فرضٍ أو اقتداءٍ......

وَهُولُهُ: وهي ركعتان) في "القُهُستانيّ "(٢): ((وركعتان أو أربعٌ، وهي أفضلُ لتحيَّةِ المسجد، إلاَّ إذا دخلَ فيه بعد الفجر أو العصر فإنَّه يُسبِّحُ ويُهلَّلُ ويصلِّي على النبيِّ ﷺ، فإنَّه حينتذٍ يؤدِّي حقَّ المسجد كما إذا دخلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمورٍ بها حينتذٍ كما في "التمرتاشيّ")) اهـ.

[٧٢٣] (قولُهُ: وأداءُ الفرض أو غيره إلىخ) قبال في "النهر"(٢): ((وينبوبُ عنهما كملُّ صلاةٍ صلاَّها عند الدخول فرضاً كانت أو سنَّةً، وفي "البناية"(١٤) معزيَّناً إلى "مختصر المحيط": أنَّ دخولـه بنيَّة الفرض أو الاقتداء ينوبُ عنها، وإنما يُؤمَرُ بها إذا دخلَهُ لغير الصلاة)) اهم كلامُ "النهر".

والحاصلُ: أنَّ المطلوب مِن داخلِ المسجد أنْ يصلِّيَ فيه ليكونَ ذلك تحيَّةً لربِّهِ تعالى، والظاهرُ أنَّ دخوله بنيَّةِ صلاة الفرض لإمامٍ أو منفردٍ، أو بنيَّةِ الاقتداء ينوبُ عنهما إذا صلَّى عقِبَ دخوله، وإلاَّ لزِمَ فعلُها بعد الجلوس، وهو خلافُ الأولى كما يأتي^(°)، فلو كان دخولُهُ بنيَّةِ الفرض مشلاً لكنْ بعد زمان يُؤمَرُ بها قبل جلوسه، كما لو كان دخولُهُ لغير صلاةٍ كدَرْس أو ذكر.

وبما قرَّرَناه عُلِمَ أَنَّ ما نقَلَهُ في "النهر" عن "البناية" لا يُخالِفُ ما َ قبله، غَايتُهُ أَنَّه عبَّرَ عن الصلاة بنيَّتِها بناءً على ما هو الغالبُ من أنَّ مَن دخَلَ لأجل [٢/ق٥٥/ب] الصلاة يصلِّي،

(قُولُهُ: وإلاَّ لَزِمَ فَعَلُهَا بَعَدَ الجَلُوسِ) لَزُومُ فَعَلَهَا بَعَدَ الجَلُوسِ إِنَمَا يَفِيدُ أَنَّـه لا ينوبُ إلاَّ إذا فَعَلَهَا عقب الدخول، فالظاهرُ عدم اشتراط فعل الفرض عقب الدخول.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (وكذا دخوله... إلخ)، يعني: أنّه إذا دخل الإمام أو المقتدي بنية الصلاة لا يؤمر بهما أيضاً، وإن لم يصلُّ الفرض عقب دخوله بل انتظر الصلاة فلا يُسمَّى تاركاً للسنة؛ للاندراج في صلاة الفرض، وإن كانت بعد جلوسه ساعة، هذا ما ظهر لمي. ثم الظاهر أنَّ الأولى فعلُها ليكون آتياً بها قبل الجلوس، وإن اندرجت بصلاة الفرض بعد؛ لأنها وإن كانت لا تسقط بالجلوس عندنا لكن الأولى فعلُها قبلُه كما يعلم من "البحر")).

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في النوافل ١٢٩/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) "البناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٦٢٣/٢ بتصرف يسير، وفيها:((مختصر البحر)) بدل ((مختصر المحيط)).

⁽٥) المقولة [٧٢٦] قوله: ((ولا تسقط بالجلوس عندنا)).

(ينوبُ عنها) بلا نيَّةٍ.........

وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه عن التحيَّة وإنْ لم يُصَلِّ كما يُوهِمُهُ ظاهرُ العبارة كما أفاده "ح"(١)، والله أعلم.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: ينوبُ عنها بلا نَيَّقِ) قال في "الحلبة"(٢): ((لو اشتغَلَ داخلُ المسجد بالفريضة غيرَ ناو للتحيَّة قامَتْ تلك الفريضةُ مقام تحيَّةِ المسجد لحصول تعظيم المسجد كما في "البدائع"(٢) وغيره، فلو نوى التحيَّة مع الفرض فظاهرُ ما في "المحيط" وغيره: أنّه يصحُّ عندهما، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً في الصلاة، فإنّهم قالوا: لو نوى الدخولَ في الظهرِ والتطوُّع يجوزُ عن الفرض عند "أبي يوسف"، ورواه "الحسن" عن "أبي حنيفة"، وعند "محمَّدٍ" لا يكونُ داخلاً؛ لأنّ الفرض مع النفل في الصلاة جنسان مختلفان، لا رُجُحانَ لأحدِهما على الآخر في التحريمة، فمتى نواهما تعارضَت النيّان فلعَتَا، ولـ "أبي يوسف": أنّ الفرض أقوى، فتندفعُ نيَّةُ الأدنى كمَن نَوى حجَّة الإسلام والتطوُّع)) اهد ملحصًا، ومثلةُ في "البحر"⁽³⁾.

أقولُ: الذي يظهرُ لمي أنَّ هذا الخلافَ لا يجري في مسألتنا؛ لأنَّ الفريضة إذا قامَتْ مقام التحيَّة ِ

(قولُهُ: وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه إلخ) لا مانعَ من إبقاء عبارة "البناية" على ظاهرِها من كفاية النيَّة المذكورة، ويُجعَلُ بها كأنَّه مُصَلِّ حكماً؛ إذ الساعي للصلاة والمنتظرُ لها في حكم المصلِّي، وما قاله لا يعيِّنُ حملَ الكلام على غير المتبادر، بل هو كلامٌ ركيكٌ، تـأمَّل. ولـذا أبقى "السنديُّ" هـذه العبارة على ظاهرها، ويدلُّ على إبقائها على ظاهرها قوله: ((إنما يُؤمَرُ بها إذا دخله لغير صلاةٍ)).

(قُولُهُ: أقول: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف إلخ) فيما قاله تـأمُّلُ، فـإنَّ موضـوعَ مـا في "الحلبـة" و"البحر" ما إذا نوى الفرض والتحيَّة، بمعنى أنَّـه نـوى السنَّة أيضـاً، أي: نـوى أن تكـون هـذه الصـلاةُ فرضَ الوقت ونافلة التحيَّة، لا أنَّه نـوى التحيَّـة بمعنى التعظيم، ولا شكَّ أنَّ الفـرض والنافلـة جنسان؛

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب، بتوضيح من ابن عابدين، وفيها:((النهاية)) بدل ((البناية)).

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر في تحية المسحد ٢/ق٢٨٦/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ ٣٩.

••••••

وحصَلَ المقصودُ بها لم تبقَ التحيَّةُ مطلوبةً؛ لأنَّ المقصود تعظيمُ المسجد بأيً صلاةٍ كانت، ولا يُؤمَرُ بتحيَّةٍ مستقلَّةٍ إلاَّ إذا دخلَ لغير الصلاة كما مرَّ(١)، وحينئذٍ فإذا نواها(٢) مع الفريضة يكونُ قد نوى ما تضمَّنتُهُ الفريضةُ وسقَطَ بها، فلم يكن ناوياً جنساً آخرَ على قول "محمَّدِ"، بخلاف ما إذا نوى فرضَ الظهر وسنَّتهُ مثلاً، فليتأمَّل، بل لقائلٍ أنْ يقول: إنَّ الأولى أنْ ينويها بذلك الفرضِ ليحصل له ثوابُها، أي: ينوي بإيقاع ذلك الفرضِ في المسجد تحيَّة الله تعالى وتعظيم بيته؛ لأنَّ سقوطها به وعدم طلبها لا يستلزمُ الثوابَ بلا قصلها، ثمَّ رأيتُ المحقَّقَ "ابن حجر" من الشافعيَّة كتب عند قول "المنهاج": ((وتحصُلُ بفرض أو نفل آخر)) ما نصَّهُ: ((وإنْ لم يَنوها معه؛ لأنَّه لم يَنتهكُ حرمة المسجد المقصودة، أي: يسقَطُ [٢/ق٤٥/] طلبُها بذلك، أمَّا حصولُ ثوابها فالوجهُ توقُّفُه على النيَّة لحديث: ((إنما الأعمالُ بالنيَّاتِ)) وزعْمُ أنَّ الشارع أقامَ فعلَ غيرها مُقامَ فعلها فيحصلُ شيءٌ من ذلك اتفاقاً كما هو ظاهرٌ أخذاً مما بحنَّهُ بعضُهم في سنَّة الطواف، وإنما ضرَّتْ نيَّةُ ظهر وسنَّة (١) مثلاً؛ لأنَها مقصودة لذاتها بخلاف التحيَّة)) اهد.

لأنَّ اختلاف الجنس يُعرَفُ باختلاف السبب، وهو هنا مختلفٌ، فيكون ما ذكر داخلاً فيما ذكرهُ في المحيط" وإنْ كانت الفريضةُ تقومُ مَقام هذه النافلة، ويحصلُ بها ما هو المقصود من مشروعيَّتها وهـو تعظيم المسجد، وكأنَّه فَهِمَ أنَّ مرادهما أنَّه نوى الفرض والتحيَّة ـ أي: التعظيمَ ـ حتى قال: ((فإذا نواهـا مع الفرض يكون قد نوى ما تضمَّنَه الفريضة وسقط بها؛ إذ الذي تضمَّنَه الفريضة هو التعظيمُ لا سنَّةُ التحيَّة التحيَّة التحمَّة عنى التعظيم لا يضرُّ، وبمعنى السنَّة لا يكون شارعًا عند "محمَّد"))، تأمَّل.

⁽١) المقولة [٥٧٢٣] قوله: ((وأداء الفرض أو غيره إلخ)).

⁽٢) في "ب": ((نوها)) وهوخطأ.

⁽٣) في "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النفل ٢٣٥/٢.

⁽٤) تقدم تخريجه ٥٠/٣.

⁽٥) "المحموع": كتاب الصلاة ـ باب صلاة التطوع ٣٠٤٤.

⁽٦) في "تحفة المحتاج" ٢٣٥/٢:((وسنته)).

وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ، ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا، "بحر"^(١)......

وقولُهُ: ((وإنما ضَرَّتْ إلخ)) هو عينُ ما بحثتُهُ أوَّلاً أيضاً، ولله الحمد، فإنَّ ما قالـــه لا يُحــالِفُ قواعدَ مذهبنا.

[٥٧٧٥] (قولُهُ: وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ) أي: إذا تكرَّرَ دخولُهُ لعذرٍ، وظاهرُ إطلاقه أنَّه مخيَّرٌ بين أنْ يُؤدِّيَها في أوَّل المرَّاتِ أو آخرها، [٢/ق٤٥/ب] "ط"^(٢).

[٥٧٢٦] (قولُهُ: ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا) فإنَّهم قالوا في الحاكم إذا دخلَ المسجدَ للحكم: إنْ شاءَ صلَّى التحيَّة عند دخوله، أو عند خروجه لحصول المقصود كما في "الغاية"، وأمَّا حديث "الصحيحين" "): ((إذا دخلَ أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين) فهو بيانٌ للأُولى؛ لحديث "ابن حبَّان" في "صحيحه": ((يا "أبا ذرِّ"، إنَّ للمسجد تحيَّة، وإنَّ تحيَّتُهُ ركعتان، فقُمْ فاركعْهما)، وتمامُهُ في "الحلبة "(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ فصل: كره استقبال القبلة بالفرج ٣٨/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١ بتصرف.

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ ٢٠٠١ كتاب قصر الصلاة في السفر _ باب انتظار الصلاة والمشمي إليها، وعبد الرزاق (٦٧٣))، وأحمد ٥/٥٩ و ٢٩٦ و ٣٠٥ و ٣٠٠ و و٢٠١، والبحاري (٤٤٤) كتاب الصلاة _ باب إذا دخل المسحد فليركع ركعتين، و(١٦٦٣) كتاب النهجد _ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، ومسلم (١١٢٥)(٢٩) كتاب الصلاة _ باب ما كتاب صلاة المسافرين _ باب استحباب تحية المسجد بركعتين، وأبو داود (٢٦٤) (٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند دخول المسجد، والترمذي (٣١٦) كتاب الصلاة _ باب ما جاء إذا دخل أحدكم المسجد فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٢٥ كتاب المساجد _ باب الأمر بالصلاة قبل الجلوس فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٢٥ كتاب المسجد فيلا يجلس حتى يركع، والذارمي فيه، وابن ماجه (١٠١١) كتاب إقامة الصلاة _ باب من دخل المسجد فيلا يجلس حتى يركع، والذارمي الباب عن جابر، وأبي أمامة، وأبي ذرّ، وكعب بن مالك ...

⁽٤) أخرجه ابن جان(٢١٦) كتاب البر والإحسان - باب ما جاء في الطاعات وثوابها، وأبو نَعَيْم في "الحلية" ١٦٦٦ معلولاً. وأخرجه أحمد ١٧٥٨، ١٧٩، ١٧٩، والنسائيّ في "السنن الكبرى" في الاستعادة كما في "تحفة الأشراف" (١٨٠، والبزار (١٦٠)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤/٩ كتاب السير - باب مبتدأ الخلق، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٦٠/١ وقال: رواه أحمد والبزار والطبرانيّ في الأوسط بنحوه، وعند النسائيّ طرف منه، وفيه: المسعوديّ وهو ثقة، ولكنه اختلط.

⁽٥) انظر "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/٥٦ /١٠.

قلتُ: وفي "الضياء" عن "القوت": ((مَن لم يتمكَّنْ منها لحدثٍ أو غيره يقولُ ندبــًا كلماتِ التسبيح الأربع أربعاً))......

[٥٧٢٧] (قولُهُ: وفي "الضياء" إلخ) عبارتُهُ: ((وقال بعضُهم: مَسن دخَلَ المسجد ولم يتمكَّنْ من تحيَّةِ المسجد إمَّا لحدثٍ أو لشُغْلٍ أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان الله، والمحد لله، ولا إله إلاَّ الله، واللهُ أكبر، قالَهُ "أبو طالبٍ المكيُّ" في "قوت القلوب"(١)) اهد. وقدَّمنا(١) نحوهُ عن "القُهُستانيُّ".

(خاتمةٌ)

يُستئنَى من المساحد المسحدُ الحرام بالنسبة إلى أوَّل دخول الآفاقيِّ (٢) المحرمِ، فإنَّ تحيَّـهُ الطوافُ، وفيه تأمُّل، كذا في "الحلبة" (٤)، ولعلَّ وحهَ التأمُّل إطلاقُ المسجد في الحديث الملرُّه)، وفي "النهر" ((واتَّفقوا على أنَّ الإمام لو كان يصلِّي المكتوبة، أو أخَـذَ المؤذَّنُ في الإقامة أنَّـه يترُّكُها،

(قولُهُ: عبارته: وقال بعضُهم إلخ) لم يوجد في عبارته التقييدُ بأربع، نعم نقل "السنديُّ" عن "أذكار النوويُّ" نقلاً عن بعض أصحاب الشافعيُّ: ((أنَّه يقول: سبحان الله إلخُ أربعُ مرَّاتٍ)).

(قُولُهُ: ولعلَّ وجه التأمُّلِ إطلاقُ المسجد إلخ) لعلَّ الأحسن في وجَهِ التأمُّلِ هو أنَّ التقييد بقوله: ((بأوَّل دخول)) وبالآفاقيِّ وبالمحرم في غير محلَّهِ كما يدلُّ عليه عبارة "اللباب". ثمَّ إنَّ عبارة "الحلبة" أفادت أنَّه لا تُحيَّةُ عليه بالنسبة لأوَّل دخول، بمعنى أنَّه ابتداءً يُطالَبُ بالطواف، وهذا لا يُنافي أنَّه يُطالَبُ به بعده، وهذا ما يفيدُهُ ما في "النهر"، ويكُون معنى قولهم: ((تحيَّتُهُ الطواف)) بالنسبة لأوَّل الدخول، ومعنى قول "اللباب": ((ولا يشتغلُ إلخ)) أي: في الابتداء، فلا ينافي طلبَها بعده وإنْ كانت تحصلُ في ضمن ركعتى الطواف وينالُ ثوابها إذا نواها به، وبهذا تندفحُ المخالفة في عباراتهم، تأمَّل.

507/1

⁽١) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد": الفصل التاسع ٢٣/١، لأبي طالب محمد ابن عليّ الحارثي العجمي ثم المكّيّ(ت ٣٨٦هـ).("كشف الظنون"١٩٣١/٢،"سير أعلام النبلاء"٣٦/١٦)

⁽٢) المقولة [٢٢٧٥] قوله: ((وهي ركعتان)).

 ⁽٣) قوله:((الآفاقي)) هكذا بخطه، وفيه: أنه نسبه إلى جمع (أفق)، منعـه في "المصبـاج"، ونـصَّ علـى أنـه إنمـا ينسـب إلى
 المفرد فيقال: أُفقى، بضمَّتين وبفتحتين.اهـ مصححه.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦أ.

⁽د) في المقولة السابقة.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/ب نقلاً عن "مختصر المحيط".

(ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثُوابُها) وقيل: تسقُطُ (وكذا كلُّ عملٍ يُنافي التحريمةَ على الأصحِّ) "قنية"، وفي "الخلاصة":((لـو اشتغَلَ ببيعٍ أو شراءٍ أو أكِلٍ أعادَها، وبلقمةٍ أو شربةٍ لا تبطُلُ))،.....

وأنَّه يُقدِّمُ الطوافَ عليها بخلاف السلام على النبي عَلَيْنِ) اهـ.

قلت: لكنْ في "لباب المناسك" و"شرحه"(١) لـ "منلا على القاري": ((ولا يشتغلُ بتحيَّةِ المسجد؛ لأنَّ تحيَّة المسجد الشريف هي الطوافُ إنْ أرادَهُ، بخلاف من لم يُرِدْهُ وأرادَ أنْ يجلسَ، حتَّى يصلِّي ركعتين تحيَّة المسجد، إلاَّ أن يكون الوقتُ مكروهاً)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه لا يصلِّي مريــدُ الطواف للتحيَّـة أصلاً، لا قبلَـهُ ولا بعـدَهُ، ولعـلَّ وجهــه اندِراجُها في ركعتيه.

[٥٧٢٨] (قولُهُ: ولو تكلَّمَ إلخ) وكذا لو فصلَ بقراءةِ الأوراد؛ لأنَّ السنَّة الفصلُ بقــدْرِ: اللهــمَّ أنت السلامُ إلخ، حتَّى لو زادَ تقعُ سنَّةً لا في محلِّها المسنون كما مرَّ^(٢) قبيل فصل الجهر بالقراءة.

وهولُهُ: وقيل: تسقُطُ) أي: فيُعِيدُها لو قبليَّةً، ولو كانت بعديَّةً فالظاهرُ أنَّها تكونُ تطوُّعاً، وأنَّه لا يُؤمَرُ بها على هذا القول، تأمَّل.

٥٧٣٠٦ (قُولُهُ: وفي "الخلاصة"^(٣) إلخ) الظاهرُ أنَّه استدراكٌ على مـا صحَّحَهُ في المتن تبعـاً

(قُولُهُ: الظَاهرُ أَنَّه استدراكُ إلخ) كتب "الشارح" في هامش "المنتع": ((أنَّ عبارة "القنية" فيما إذا كان الفاصلُ بين الفرض والبعديَّة، والخلافُ في ذلك))، وعبارة "الخلاصة": ((على أنَّ الفصل بين الفرض والقبليَّة قاطعٌ))، ويمكن توحيهُ هُ بأنَّ في إبطال القبليَّة يتداركُ بالإعادة، وفي إبطال البعديَّة لا يمكن تداركُهُ، تأمَّل. كذا في "السنديِّ"، وتمامُ الكلام فيه.

⁽۱) انظر "إرشاد الساري": مستحبات الحج صـ۸۷ ـ و"لباب المناسك وعُبُاب المسائل"هو لرحمة الله بـن عبـد اللـه بـن إبراهيم السُّندي (ت٩٩٣هـ). ("كشف الظنون"٢/٥٤٥،"الكواكب السائرة"٢/٥٢/١"هدية العارفين" ٢٦٦١،" "الأعلام" ٢٩/٣).

⁽٢) المقولة [٤٤٩٧] قوله: ((واختاره الكمال)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١/أ.

ولو جيءَ بطعام إنْ خاف ذهابَ حلاوته أو بعضِها تناوَلَهُ ثُمَّ سنَّنَ، إلاَّ إذا حـاف فوتَ الوقت، ولو أخَّرَها لآخرِ الوقت لا تكونُ سنَّةً، وقيل: تكونُ.

(فروغ) الإسفارُ بسنَّةِ الفحر أفضلُ،......................

لـ "القنية"(١)؛ لأنَّ جزم "الخلاصة" بقوله: ((أعادَها)) [٢/ق٥٥/أ] يفيدُ أنَّها تسقُطُ بقرينة قوله بعده: ((لا تبطُلُ))، أي: لا يبطُلُ كونُها سنَّة، فإنَّه يفيدُ أنَّ الإعادة لبطلانِ كونها سنَّة، وإلاَّ لم تصحَّ المقابلةُ، تأمَّل.

[٥٧٣١] (قولُهُ: ولو جيْءَ بطعـامٍ إلـخ) أفادَ أنَّ العمـل المنـافيَ إنمـا ينقُـصُ ثوابَهـا أو يُسـقِطُهـا لو كان بلا عـُـر، أمَّا لو حضَرَ الطعامُ وخاف ذهاب لنَّتِهِ لو اشتغَلَ بالسنَّة البعديَّـة فإنَّـه يتناولُـهُ ثـمَّ يصلِّيها؛ لأنَّ ذلكُ عـنرٌ في ترك الجماعة، ففي تأخيرِ السنَّة أولى، إلاَّ إذا خاف فوتَها بخروج الوقت فإنَّه يصلِّيها ثمَّ يأكلُ^(٢)، هذا ما ظهرَ لي.

[٥٧٣٧] (قُولُهُ: ولو أخَّرَها إلخ) أي: بلا عذر بقرينةِ ما قبله.

و٧٣٣] (قولُهُ: وقيل: تكونُ) حكى القولين في "القنية"(٢)، ولـم يُعبِّرْ عن هـذا الشاني ب: قيل، بل أخَرَهُ، ولا يلزمُ من ذلك تضعيفُهُ، ويظهرُ لي أنَّه الأصحُّ، وأنَّ القول الأوَّلَ مبنيًّ على القول بأنَّها تسقُطُ بالعمل المنافي، وهو ما حكاه "الشارح" بـ: ((قيل))، إلاَّ أنْ يُدَّعى

(قُولُهُ: لأنَّ ذلك عَدْرٌ فِي تركِ الجماعة) تقدَّمَ فِي الإمامة أنَّ خُوف ذهاب لـذَّةِ الطعام لـو اشتغَلَ بالصلاة جماعةً عَدْرٌ فِي تركها، وهو المرادُ بذهاب الحلاوة في عبارة "القنية"، وإذا كان عـذراً في تركها ـ مع أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ زيادةً عن السنن حتَّى قيل بوجوبها ـ كيف لا يكون عذراً في ترك السنَّة وإنْ خرج الوقت؟! تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": ولو جيءٌ بطعام) أي: بعد الفرض؛ لِما في "القنية":((صلَّى الفريضة وجاءَ الطعامُ فإنْ ذهبت حلاوته أو بعضُها يتناولُ ثمَّ يأتي بالسنَّة)) اهـ "سندي".

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٢) من((ثم يصليها لأن)) إلى((ثم يأكل)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/أ.

حاشية ابن عابدين	 47.5			م العبادات	قســ
	 	بالمنذورِ	السننَ وأتى	لا. نذَرَ	وقيل:

تخصيصُ الحلاف السابق بالسنَّة () القبليَّة وهذا بالبعديَّة، لكنْ يُبعِدُه أنَّـه إذا كـان الأصحُّ في القبليَّة أنَّها لا تسقُطُ مع إمكان تدارُكِها ـ بأنْ تُعادَ مُقارِنةً للفرض ـ تكـونُ البعديَّـةُ كذلـك بالأُولى لعدم إمكان التدارُكِ، فليتأمَّل.

[٧٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) يؤيِّدُهُ ما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢): ((السنَّةُ في ركعتي الفجر قراءةُ الكافرون والإخلاص، والإتيانُ بها أوَّلَ الوقت وفي بيته، وإلاَّ فعلى باب المسجد إلخ)).

مبحثٌ مهمٌّ في الكلامِ على الضجعة بعدَ سنَّة الفجر

وقال في "شرح المنية"⁽¹⁾: ((وهو الذي تدلُّ عليه الأحاديثُ، عن "عائشة" قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذِّنُ من صلاة الفحر، وتبيَّنَ له الفحرُ قام فركَعَ ركعتين خفيفتين، شمَّ اضطحَعَ على شِقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيَهُ المؤذِّنُ للإقامة فيخرُجُ» متَّفقٌ عليه (°)) اهـ. وتمامُهُ فيه.

(تنبية)

صرَّحَ الشافعيَّة بسنيَّةِ الفصل بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ بهذه الضجعةِ أخذاً مـن هـذا الحديثِ

⁽١) في "ب" و"م":((بالسنيّة)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢ ، باختصار.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وأداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢٠لب.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٩.

⁽٥) أحرجه البخاريّ (٦٢٦) كتاب الأذان - باب من انتظر الإقامة، و (٦٣١) كتاب الدعوات _ باب الضجع على الشقّ الأيمن، ومسلم (٧٣٦) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة الليل وعدد ركعات النّبِيّ على . وأبو داود (١٢٦٢) كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعدها، والمترمذيّ (٤٤١) و (٤٤١) كتاب الصلاة _ باب ما جماء في وصف صلاة النّبيّ على بالليل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ٢٥٣،٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل _ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر على الشّقُ الأيمن، والدّارِميّ ٢٥٣/١٣٤١ كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن حبان (٢٤٦٧) كتاب الصلاة _ باب النوافل.

ونحوه، وظاهرُ كلام علمائنا خلافُهُ، حيث لم يذكروها، بل رأيتُ في "موطَّ إ الإمام محمَّد" (١ رحمه الله: ﴿ أَنَّه رأى رحلاً ركَعَ ركعتي الفحرِ رحمه الله: ﴿ أَنَّه رأى رحلاً ركَعَ ركعتي الفحرِ ثَمَّ اضطحَعَ، فقال "ابن عمر": ما شَأْنُهُ؟ فقال "نافع": قلتُ: يَفصِلُ بين صلاته، فقال "ابن عمر": وأيُّ فصل أفضلُ من السلام؟ ﴾، قال "محمَّد": ﴿ (وبقولِ "ابن عمر" نأخذُ، وهو قولُ "أبي حنيفة" [٢ ق٥٥ أب] رحمه الله تعالى)) اهـ.

وقال شارحه المحقِّقُ "منلا على القــارئ"(٢): ((وذلك لأنَّ الســلام إنمـا ورَدَ للفصـل، وهـو لكونه واحباً أفضلُ من سائرِ ما يُخرِجُ من الصلاة من الفعل والكلام، وهذا لا يُنافي ما سَبَقَ من أنَّه عليه الصــلاة والســلام كــان يَضطحِعُ في آخرِ التهجُّلدِ تــارةً أخـرى بعــد ركعتـي الفحر في بيتــه للاستراحة)) اهــ.

ثمَّ قال: ((وقـال "ابن حجـر المكـيُّ" في "شرح الشـمائل"(٢): روى "الشيخان"(٤) أنَّه ﷺ (ركان إذا صلَّى ركعتي الفجر اضطجَعَ على شِقَّه الأيمنِ)، فتُسـَـنُّ هـذه الضجعةُ بـين سـنَّةِ الفجر وفرضِهِ لذلك، ولأمرِهِ ﷺ كما رواه "أبو داود"(٥) وغيرُهُ بسندٍ لا بأس به خلافاً لِمَن نازَعَ، وهـو

⁽١) "موطأ مالك" رواية محمد بن الحسن الشيباني صـ٩٦- كتاب الصلاة ـ بــاب فضــل صــلاة الفحـر في الجماعــة وأمــر ركعتي الفحر.

 ⁽۲) في "شرح مشكلات الموطأ": ق٢١/أ باختصار، للملاعلي بن سلطان محمد، نــور الديـن الهَـرَوي القــارِي المكّــيّ
 (ت١٠١٤هـ) ("خلاصة الأثر" ١٨٥/٣) "الأعلام" ١٢/٥).

⁽٣) المسمى "أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل"باب ماجاء في عبادة رسول اللــه ﷺ ق١١١/أ. انظر "كشـف الظنــون" ١٠٠٩/٢ ، و"الكواكب السائرة"١١١/٣.

⁽٤) تقدم تخريجه صـ ٢٨٤ ـ.

⁽ه) أخرجه أبو داود(١٢٦١)كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعدها. من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:
«إذا صلى أحدُّكم الرَّكْمَّين قبل الصَّبح فلَيْضطَحِع على يَمِينه». وأخرجه أحمد ١٩/١٤، والترمذيّ(٢١٤) كتاب
الصلاة _ باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، وابسن
خزيمة(١١٢) كتاب الصلاة _ باب استحباب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، والبغويّ في "شرح السنة" (٨٨٧)،
والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٥/٣ كتاب الصلاة _ باب ما ورد في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن
حبان(٢٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب النوافل.

فهو السنَّةُ، وقيل: لا. أرادَ النوافلَ ينذُرُها تُـمَّ يصلِّيها، وقيل: لا. تركَ السننَ إنْ رآها حقًّا أثِمَ،.....

صريح في ندبها لِمَن بالمسجد وغيره خلافاً لِمَن حَصَّ ندبَها بالبيت، وقولُ "ابن عمر": إنّها بدعة، وقولُ "النخعيِّ": إنّها ضجعةُ الشيطان، وإنكارُ "ابن مسعودٍ" لها فهو لأنّه لـم يَبلُغهم ذلك، وقد أورَطَ "ابن حَرْم "(1) في قوله بوجوبها وأنّها شرط لصلاة الصبح اهد. ولا يخفى بُعدُ عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكابرِ الذين بلَغوا المبلَغ الأعلى، لا سيّما "ابنُ مسعودٍ" الملازمُ له و حَصَراً وسقراً، و"ابنُ عمر" المتفحّصُ عن أحواله في في كمالِ التبيع والاتباع، فالصوابُ حمل إنكارهم على العلّة السابقة من الفصل، أو على فعلِه في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمرهُ في على تقديرِ صحّبه صريحاً ولا تنويحاً على نعلِه بالمسجد؛ إذ الحديث كما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابن حبَّان"(٢) عن "أبي هريرة": (إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجرِ فليضطجعُ على جنبه الأيمنِ)، فالمطلقُ محمولٌ على المقيّد، على أنَّه لو كان هذا في المسجدِ شائعاً في زمانه في لَما كان يخفى على هؤلاء الأكابرِ الأعيان) اهد. وأرادَ بالمقيَّدِ ما مرَّ(٢) من قوله: ((بعد ركعتي الفجر في بيته)).

204/1

وحاصلُهُ: أنَّ اضطحاعَهُ عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيتــه للاستراحةِ لا للتشـريع، وإنْ صحَّ حديثُ [٢/ق٥٦] الأمرِ بها الدالُّ على أنَّ ذلك للتشريع يُحمَلُ على طلبِ ذلــك في البيـت فقط توفيقاً بين الأدلَّة، والله تعالى أعلم.

[٥٧٣٥] (قولُهُ: فهو السنَّةُ) لأنَّ النذر لا يُخرِجُها عسن كونها سنَّةً كما لو شرَعَ فيها ثمَّ قطَعها ثمَّ ادَّاها كانت سنَّةً، وزادت وصفَ الوجوب بالقطع، "نهر"(١٤ عن "عقد الفرائد"(٥).

مطلبٌ في الكلام على حديثِ النَّهي عن النذر

[٥٧٣٦] (قولُهُ: أرادَ النوافلَ إلخ) في "القنية"(١): ((أداءُ النفل بعد النذر أفضلُ من أدائـه

⁽١) "المحلي": ١٩٧/٣.

⁽۲) تقدم تخریجه صـ۲۸۶ـ.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨أ.

⁽٥) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق١٩/أ.

بدون النذر)) اهـ.

أقولُ: لفظُ حديث النهي كما رواه "البخاريُّ" أيضاً في "صحيحه" عن "ابن عمر": نَهَى النبي عَلَيْ عن النذر وقال: (إنَّه لا يرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل»، والمتبادرُ منه إرادةُ النذرِ المعلَّقِ كإنْ شَفَى الله مريضي فلَّه عليَّ كذا، ووجهُ النهي أنَّه لم يَخلُصْ من شائبةِ العِوَضِ، حيث حعلَ القربةَ في مقابلة الشفاء، ولم تَسمَحْ نفسهُ بها بدون المعلَّق عليه مع ما فيه من إيهام اعتقاد التأثير للنذر في حصول الشفاء، فلذا قال في الحديث: ((إنَّه لا يرُدُّ شيئاً إلخ)»، فإنَّ هذا الكلام قد وقع مَوقع التعليل للنهي بخلاف النذر المنحَز، فإنَّه تبرُّع محض بالقربة لله تعالى، وإلزام للنفس بما عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّحَ به في "فتح عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّحَ به في "فتح القدير" فبيل كتاب الحجِّد: ((لو ارتَدَّ عقيب نذر الاعتكاف ثمَّ أسلَمَ لم يلزمه مُوجَبُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ _ ٦٢.

⁽٢) أحرجه مسلم(١٦٣٩)(٤) كتاب النفر _ باب النهي عن النذر، وأنه لا يرد شيئاً. وأحمد ٢١/٢ و ٨٦٠ والبخاريّ (٢) حرجه مسلم(١٦٣٩) كتاب القدر _ باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٦٦٠٨) كتاب القمل و باب الوفاء بالنذر، وأبو داود (٣٢٨٧) كتاب الأيمان والنذور _ باب النهي عن النفر، والنسائيّ ١٦،١٥/٧) كتاب الأيمان والنذور _ باب النهي عن النفر، وابن ماجه (٢١٢٢) كتاب الكفارات _ باب النهي عن النفر، والطّحاويّ في "شرح مشكل الآشار" (٣٣٨٣) وبن حبان (٤٣٧٥) كتاب النفور. كلُهم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٦٠٨) كتاب القدر ـ باب إلقاء العبد النذر إلى القسدر، و (٦٦٩٢) و(٦٦٩٣) كتــاب الأيمــان والنذور ـ باب الوفاء بالنذر وقول الله تعالى:﴿**وُمُونَكُواْلَذَر**ِكُ. وانظر التعليق السابق.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصوم ـ باب الاعتكاف ٢/٦١.

حاشية ابن عابدين	 444		قسم العبادات
	 	نىلُ في النفل	و إلاَّ كُفِرَ. و الأفط

النذر؛ لأنَّ نفس النذر بالقربة قربة، فيبطُلُ بالرِّدَّةِ كسائر القُرَبِي) اهـ.

والمرادُ به النذرُ المنجَزُ لِما قلنا، على أنَّ بعض شُرَّاح "البحاريِّ" حَمَلَ النهيَ [٧/ق٥٥]ب] في الحديث على مَن يعتقدُ أنَّ النذر مُؤثِّرٌ في تحصيلِ غرضه المعلَّقِ عليه، والظاهرُ أنَّه أعمُّ؛ لقوله: «وإنما يُستخرَجُ به من البحيل»، والله أعلم.

(تنبية)

قَيْدَ بالنوافل فأفادَ أنَّ الأفضل في السنن عــدمُ نذرها، ولعلَّ وجهَـهُ أنَّ السنن هـي مـا كـان يفعلُها ﷺ قبل الفرائض أو بعدها، والمطلوبُ منَّا اتِّباعُهُ ﷺ على الوجهِ الـذي كـان يفعلُهـا عليـه، ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قيل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّة، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم.

وَهُولُهُ: وَإِلاَّ كُفِيرَ) أي: بأن استخَفَّ، فيقول: هي فعلُ النبي ﷺ وأنا لا أفعلُهُ، "شرح المنية" (١) وغيره. وهذا في الترك، وأمَّا الإنكارُ فقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه أوَّل الباب.

[٥٧٣٨] (قولُهُ: والأفضلُ في النفل إلىخ) شَــمِلَ مــا بعــدَ الفريضـة ومــا قبلهــا لحديثِ "الصحيحين"(٢): «عليكم بالصلاة في بيوتكم، فإنَّ خير صلاةِ المرء في بيتـه إلاَّ المكتوبـةَ »، وأخرَجَ

(قُولُهُ: لَعَلَّ وَجَهَهُ أَنَّ السنن إلخ) هذا يقتضي أيضاً أنَّ النوافل لا ينذرُها لهذا الوجهِ، فهو مؤيِّدٌ لِما في "البحر"، ومما أيَّدُ به أيضاً أنَّ العاقل يطلبُ السلامة، وهي عندهم أهمُّ من طلب الرِّبح، والنفلُ غير مطالبٍ به، فربَّما يُوجبُها على نفسه ثمَّ يجدُ بالنَّذر ثقلاً في العبادة وسامة نفسٍ، وقال بعض الأكابر: الشيطانُ يحسُّنُ للإنسان العبادة حتَّى ينذرَها، ثمَّ يوسوسُ له فلا يفعلها.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ـ بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر جاحده)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٧٣١) كتاب الأذان ـ باب صلاة الليل، و(٦١١٣) كتاب الأدب ــ بـاب مـا يجـوز مـن الغضـب والشدة لأمر الله تعالى، و(٧٢٩٠) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب مــا يكـره مـن كـشرة الســوال، ومســلم (٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلة في بيته وجوازها في المســجد. وأحرجه أحمد ١٨٧/٥ =

غيرِ التراويح المنزلُ، إلاَّ لخوفِ شغلِ عنها، والأصحُّ أفضليَّةُ ما كان أخشعَ وأخلصَ....

"أبو داود"(١): ((صلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هـذا إلاَّ المكتوبة))، وتمامُـهُ في "شرح المنية"(١)، وحيث كان هذا أفضلَ يُراعَى ما لم يَلزَمْ منه خوفُ شغلِ عنها لو ذهَبَ لبيته، أو كان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلَّلُ حشوعَهُ، فيصلِّيها حينتذِ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ. وكان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلَّلُ حشوعَهُ، فيصلِّيها حينتذِ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ. الشرح المتابعة على التراويح) أي: لأنها تقامُ بالجماعة، ومحلَّها المسجدُ، واستثنى في "شرح المنية" أيضاً تحيَّة المسجد، وهو ظاهرٌ.

أقولُ: ويُستننَى أيضاً ركعتا الإحرامِ والطواف، فإنَّ الأُولى تُصلَّى في مسجدٍ عنــد الميقـات إنْ كـان كما في "اللباب"(٤)، والثانيــةَ عنـد المقـام، وكـذا ركعتـا القــدومِ من السـفر بخـلاف إنشـائه، فإنَّهـا تُصلًى في البيت كمـا يـأتي(٥)، وكذا نفلُ المعتكف، وكذا ما يُخافُ فوتُها بـالتأخير، وكـذا صــلاةُ الكسـوف *؛

وأبو داود(١٤٤٧) كتاب الصلاة _ باب فضل التطوع في البيت، والترمذيّ(٥٠٠) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في فضل التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١٩٨/٣ كتاب قيام الليـــل _ باب الحث على الصلاة في البيوت. كلّهم من حديث زيد بن ثابت ﷺ مرفوعاً، وفي الباب عن: عمر بن الخطاب، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن حالد الجُهنيّ، وكَعُب بن عُجْرةً.

⁽١) تقدم تخريجه صـ٧٠٦.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٠٠ ٤..

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٠٠.

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": باب الإحرام ـ فصل: ثم يصلي ركعتين بعد اللبس صـ٦٨ ـ.

⁽٥) المقولة [٩٤٧٤] قوله: ((ركعتا السفر والقدوم منه)).

^{*} قوله:((وكذا صلاة الكسوف؛ لأنها تصلى بجماعة)): وجد هنا في نسخة المؤلف، لكن بغير خطه ما نصُّه:((وكذا سنة الجمعة القبلية؛ لأن الأفضل في الجمعة التبكير قبل الوقت فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جملة المستثنيات تسعة، ولم أرّ مَنْ تعرّض لجمعها هكذا من علماتنا، وقد نظمتها بقولي:

في "الشـرنبلاليَّة" ^(١) عـن	يعني: قبلَ الجفاف كما	(ونُدِبَ ركعتان بعد الوضــوء)
		"المواهب"

حاشية ابن عابدين

لأنَّها تُصلَّى بجماعةٍ (٢).

قسم العبادات

مطلبٌ: سنَّةُ الوضوء

[، ٤٧٥] (قولُهُ: ونُدِبَ ركعتان بعدَ الوضوع) لحديثِ "مسلمٍ" (") (ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ اللهِ و و اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ و و حهه عليهما إلا و حَبَتْ له الجنَّةُ) ، الخَرْائن (() و مثلُ الوضوء الغُسلُ كما نقلَهُ "ط (() عين "الشرنبلالي (() ، ويقرأُ فيهما الكافرون و الإخلاص كما في "الضياء"، وانظر هل تنوبُ عنهما صلاة غيرهما كالتحيَّة أم لا ؟ ثمَّ رأيتُ في "شرح لباب المناسك (() : ((أنَّ صلاة ركعتي الإحرامِ سنَّة مستقلة كصلاةِ استخارةٍ وغيرها مما لا تنوبُ الفريضةُ مَنَابَها، بخلاف تحيَّة المسجد و شكرِ الوضوء، فإنَّه ليس لهما صلاةً على حدةٍ كما حققة في "الحجَّة (())) اهـ.

[–] يقول الفقير محمد علاء الدين عابدين ابن المؤلف:((هكذا وجدت هذه السقطة في المبيضة فينبغي إلحاقها هنا)).اهـ منه.

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٧/١. (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) من ((وكذا ما يخاف)) إلى ((تصلي بجماعة)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) أخرجه مسلم(٢٣٤)(١٧) كتاب الطهارة - بـاب الذكر المستحب عقب الوضوء ، وأحمد ١٥٣،١٤٦/٤ وعبد الرزاق (١٤٢)، وابن أبي شيبة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة - باب ما يقـول الرجـل إذا توضأ، والنسائي ٢٥/٢ كتاب الطهارة - باب ثواب من أحسن الوضوء ثم صلى ركعتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٨/٧ كتاب الطهارة - باب ما يقول بعد الفراغ من الوضوء، و٢/ ٢٨٠ كتاب الصلاة - باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، وابن حبان(١٠٥٠) كتاب الطهارة - باب فضـل الوضوء. كلُهـم من حديث عُفية بن عامر الجُهنيّ عَشِيد مرفوعاً، وفي الباب عن عمر بن الخطاب، وأنس رضي الله عنهما.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٧/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٧/١.

⁽٦) لم نعثر على المسألة في "الشرنبلاليّة" و "الإمداد" و "مراقي الفلاح".

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في صفة الإحرام صـ٦٩ ـ.

⁽٨) الذي في شرح لباب المناسك:((كما حققه الحجة)).

باب الوتر والنوافل

مطلت: سنَّةُ الضُّحي

[٧٤١٦] (قولُهُ: ونُدِبَ أربعٌ إلخ) ندبُها هو الراجحُ كما حزَمَ به في "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشِّرعة"(٢) و"المفتاح" و"التبيين"(٣) وغيرها، وقيل: لا تُستحَبُّ؛ لِما في "صحيح البحاريِّ"(١) من إنكار "ابن عمر" لها. اهـ "إسماعيل" (°). وبسط الأدلَّة على استحبابها في "شرح المنية "(٢).

ويقرأُ فيها سورتي الضُّحي كما في "الشِّرعة"(٧)، أي: سورةَ والشَّمس وسورةَ الضحي، وظاهرُهُ الاقتصارُ عليهما ولو صلاَّها أكثرَ من ركعتين.

[٥٧٤٧] (قولُهُ: مِن بعدِ الطلوع) عبارةُ "شرح المنية"(^): ((من ارتفاع الشمس)).

[٧٤٣] (قولُهُ: ووقتُها المحتارُ) أي: الذي يُحتارُ ويُرجَّحُ لفعلها، وهـذا عيزاه في "شيرح المنيية"^(٩) إلى "الحاوي" وقال: ((لحديث "زيد بن أرقمَ": أنَّ رسول الله ﷺ قال: «صلاةُ الأوَّابِين حين تَرمَضُ الفِصالُ» رواه "مسلمٌ"(١٠)، وتَرمَضُ بفتح التاء والميم، أي: تبرُكُ من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها)) اهـ.

(قولُهُ: من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها) من حُمَّى الرَّمضاء، وهي الرَّمل. اهـ "سندي".

201/1

⁽١) في "ب": ((على الصحيح من...)).

⁽٢) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ ١٣١ ـ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٤) البخاريّ(١١٧٥) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلى الضحى؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت فالنَّبيَّﷺ: قال: لا إحاله.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١/أ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ ـ.

⁽٧) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٣٢ ١ ـ.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٠ م.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٠.

⁽١٠) أخرجه مسلم (٧٤٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الأوايين حين ترمض الفصال، وأخرجـه ابن أبيي شبيبة ٢٩٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة _ باب من كان يصليها، والطّيالسي(٦٨٧)، وأحمد ٣٦٦/٤ و٣٦٣ و٣٧٣ و٣٧٣ و٣٧٥، -

و في "المنية": ((أقلُّها ركعتان،

٥٧٤٤٦] (قولُهُ: وفي "المنية"(١): أقلُّها ركعتان) نقَلَ الشيخ "إسماعيل "(٢) مثلَه عن "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشِّرعة"(") و"السَّمرقنديَّة"(أ)، وما ذكرَهُ "المصنَّف" مَشَى عليه في "التبيين"(°) و"المفتاح" و"الدرر"(١٠)، ودليلُ الأوَّل أنَّه ﷺ أوصى "أبا هريرة" بركعتين كما في "صحيح البخاريِّ"(٧)، ودليلُ الثاني أنَّه ﷺ: «كان يصلُّني الضحيي أربعاً، ويزيدُ ما شاء الله» رواه "مسلم "(^(۸) وغيره، والتوفيقُ ما أشارَ إليه بعضُ المحقِّقين: أنَّ الركعتين أقلُّ المراتب، والأربعَ أدني الكمال.

⁼ وابن عبد البر في "التمهيد" ١٤٤/٨ ، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٢٧) كتاب صلاة الضحي وما فيها من السنن ـ باب استحباب تأخير صلاة الضحي ، والطبراني في "الكبير" ٢٠٦/٥ (١٠٨٥) و(٥١٠٩) و(٥١١٠) و(٥١١١) (٥١١٥) . والبغوي في "شرح السنة" ١٤٥/٥ ، والبيهقي في "السنن الكبري" ٤٩/٣ كتاب الصلاة ـ باب من استحب تأخيرها حتمي ترمض الفصال ، وابن حبان (٢٥٣٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى . كلهم من حديث زيد بن أرقم ﷺ مرفوعاً.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩_.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/ب.

⁽٣) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢.

⁽٤) هي "خزانة الفقه" لأبي الليث السمرقندي، وتبين لنا هذا بعـد استقراء لفظة السمرقندية التي ينقـل عنهـا الشيخ إسماعيل، على أنَّا لم نجد فيها التصريح بأنَّ أقل صلاة الضحى ركعتان.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٧/١.

⁽٧) أخرجه البخاريّ(١١٧٨) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في الحضر، والطّيالسيّ(٢٣٩٢)، وأحمد ٧/٢٥٠، ومسلم(٧٢١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة الضحى، والنّسانيّ ٢٢٩/٣ كتاب قيام الليل ــ بـاب الحث على الوتر قبل النوم، وابن خزيمة(١٣٢٢) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ـ باب الوصيـة بالمحافظـة على صلاة الضحى، والدَّارميَّ ٣٣٩/١ كتاب الصلاة ـ باب صلاة الضحى، والبيهقيِّ في "السنن الكبرى" ٤٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب ذكر من رواها ركعتين، وابن حبان (٢٥٣٦) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحــي كلُّهــم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه مسلم(٧١٩)(٧٨) كتاب صلاة المسافرين _ باب استحباب صلاة الضحي، والطّبالسيّ (١٥٧١)، وعبد الرزاق (٤٨٥٣)، وأحمد ١٤٥/١، ١٦٨، ٢٦٥، والترمذيّ في "الشمائل"(٢٨٢) والنَّسائيّ في "السنن الكبري" =

وأكثرُها اثنتا عشرةً، وأوسطُها ثمان))، وهو أفضلُها كما في "الذحائر الأشرفيَّة"؛ لثبوتِه بفعلِهِ وقولِهِ عليه السلام، وأمَّا أكثرُها فبقوله فقط، وهذا لو صلَّى الأكثرَ بسلامٍ واحدٍ، أمَّا لو فصَلَ فكلَّما زاد أفضلُ كما أفاده "ابن حجرِ" في "شرح البخاريِّ".....

وه ١٥٤٥] (قولُهُ: وأكثرُها اثنتا عشرةً) لِما رواه "الترمذيُّ" و"النسائيُّ"(١) بسنادٍ فيه ضعفٌ: [٢/ق٥٥/ب] أنه ﷺ قال:((مَن صلَّى الضحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى اللَّهُ لـه قصراً من ذهبٍ في الجُنَّة))، وقد تقرَّرَ أنَّ الحديث الضعيف يجوزُ العملُ به في الفضائل، "شرح المنية"(١). وقيل: أكثرُها ثمانيةٌ، وعزاه في "الحلبة"(١) إلى الإمام "أحمدً"، وعزاه بعضُ الشافعيَّة إلى الأكثرين.

[٧٤٦] (قولُهُ: كما في "الذخائر الأشرفيَّة")(١٤ اسمُ كتابٍ لـ "ابن الشحنة" مولَّفٍ في الألغاز الفقهيَّة.

و٧٤٧] (قولُهُ: لثبوتِهِ إلخ) حوابٌ عمَّا أُورِدَ: كيف يكونُ أوسطُها أفضلَ مع أنَّ الأكثر مُشتمِلٌ على الأوسطِ وزيادةٍ، وفيه زيادةُ مشقَّةٍ؟!

وَهُولُهُ: كَمَا أَفَادَهُ "ابن حَجَرٍ "() إلخ) حيث قال: ((ولا يُتصوَّرُ الفسرقُ بين الأفضلِ والأكثرِ إلاَّ فيمن صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها تقعُ نفلاً مطلقاً عند مَن يقـولُ:

⁽٤٧٩) كتاب الصلاة الأول ـ باب التسهيل في تركهما ـ ركعتي الضحى ـ، وابن ماجه (١٣٨١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ذكر من رواها الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب ذكر من رواها أربع ركعات، والبغويّ في "شرح السنة" (٥٠٠٩)، وابن حبان (٢٥٢٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى. كلُّهم من حديث عائشة رضى الله عنها مرفوعاً.

⁽١) أخرجه الترمذيّ(٤٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى وقال: حديث أنس حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماجه(١٣٨٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبغويّ في "شرح السنة"٤٠/٤، والسيوطيّ في "الدر المنثور" ٩٩٥، وابن حجر في "التلخيص" ٢٠/٢.

وأما النّسائيّ فلم يروه بهذا اللفظ، لكن أخرجه ٢٦٣/٣-٢٦٣/٢كتاب قيام الليل ـ باب ثواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة عن أمَّ حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله ﷺ يقول:((من صلى كل يوم اثنتي عشرة ركعةً تطوعاً غير فريضة بُينَ له بيت في الجنة)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٠ـ بتصرف يسير.

 ⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٢/أ.

⁽٤) "الذحائر الأشرفية": كتاب الصلاة صـ٧٣ ـ.

⁽٥) "فتح الباري": كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر ٥٤/٣.

إِنَّ أَكْثِر سَنَّةِ الضحى ثمان ركعاتٍ، فأمَّا إذا فصَلَها فإنَّه يكون صلَّى الضحسى، وما زاد على الثمان يكونُ له نفلاً مطلقاً، فتكونُ صلاةُ اثنتي عشرةَ في حقِّهِ أفضلَ من ثمان؛ لكونـه أتـى بالأفضلِ وزادَ)) اهـ.

أَقُولُ: وحاصلُهُ أَنَّ مَن قال بأنَّ أكثرَها ثماني ركعاتٍ لعدم ثبوت الزيادةِ عنده لو صلاَّها النتي عشرةَ بتسليمةٍ لم تَقَعْ عن سنَّة الضحى لنيَّته خلافَ المشروع، فالأفضلُ عنده صلاتُها ثماني ركعاتٍ، وأمَّا على قُولِ مَن يقول: أكثرُها اثنتا عشرةَ ركعةً لجواز العملِ بالضعيف في فضائل الأعمال كما مرَّ^(۱) تكونُ هي الأفضلَ، كما لو فصلَها كلَّ ركعتين أو أربع بتسليمةٍ عند الكلِّ.

وملحّصُهُ: أنَّ كون الثمانية أفضلَ مبنيٌّ على القول بأنَّها أكثرُها لعدم ثبوت الزيادة، وحينت أن فلا يخفى عليك ما في كلام "الشارح"، حيث مَشَى على أنَّ أكثرها اثنتا عشرة ركعة، وجعَل أوسطَها أفضلَ، على أنَّا لو قلنا: إنَّ الثمانية هي الأكثرُ فتقييدُ أفضليَّتِها على الاثنتي عشرة بما إذا صلَّى الاثنتي عشرة بتسليمةٍ واحدةٍ لتقعَ نفلاً مطلقاً لا يُوافِقُ قواعدَ مذهبنا، بل تقعُ عمَّا نوى على قواعدنا، كما لو صلَّى الظهرَ ستَّ ركعاتٍ [٢/ق٥/م/أ] مثلاً وقعَدَ على رأس الرابعة فإنَّ الركعتين الزائدتين لا تُغيِّرُ ما قبلها عن صفة الفرضيَّة لصحَّةِ البناء على تحريمةِ الفرض والنفل عندنا، ونيَّةُ العدد لا تضرُّ ولا تنفعُ، فإذا صلَّى الضحى أكثرَ من ثمانيةٍ يقعُ الزائد نفلاً مطلقاً لا الكلُّ بعلا فرق بين وصلِها وفصلِها، نعم في وصلها كراهة الزيادة على أربع بتسليمةٍ واحدةٍ في نفلِ النهار، وهو مكروة وإنْ لم يَرِدْ على أكثرِ الضحى، فلا يظهرُ حينتذُو الثمانية أفضلَ، وقد أحابَ معرف الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ بعض الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ

⁽قُولُهُ: يكونُ له نفلاً مطلقاً) أي: غيرَ مقيَّدٍ بكونه صلاةً ضحيٍّ.

⁽١) المقولة [٥٧٤٥] قوله: ((وأكثرها اثنتا عشرة)).

⁽٢) ((حينئذ)) ساقطة من "آ".

ومن المندوباتِ ركعتا السفر والقدوم منه......

فيها الاتباعُ^(۱) للشارع بخلاف الزيادة لضعف حديثها، لكنْ يَرِدُ عليه أنَّ صلاة الأكثرِ متضمّنةٌ للأوسطِ الذي فيه الاتباعُ، إلاَّ أنْ يُبنى أيضاً على القول ببأنَّ الثمانية هي الأكثرُ، وعلى أنَّه لو صلاَّها أكثرَ بتسليمةٍ تقعُ نفلاً مطلقاً لا عمَّا نوى، أو يقال: معناه أنَّ كلَّ شفعٍ من الثمانية أفضلُ من كلِّ شفعٍ من النظر إلى المجموع، فهذا غايةُ ما تحرَّرَ لي هنا، والله أعلم.

مطلبٌ في ركعتي السَّفر

(قَولُهُ: عن "مُقَطَّم") عبارة "السنديِّ": ((مُطْعِم)) بالمهملة.

⁽١) من((للاتباع أي)) إلى((فيها الاتباع)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) في النسخ جميعها "مُقَطَّم" ومثله في "شرح المنية" وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه ، وهو مُطَّعِم بن المقدام الشامي الصنعاني التابعي ، وقد نبَّه الحافظ ابن حجر على خطأ النووي في وصفه له في كتاب "الأذكار" بأنه صحابي. انظر "تهذيب التهذيب" ٨-١١/١ ، "الجرح والتعديل" ١١/٨ ، و"الثقات" لابن حبان ٥٠٩/٧ .

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في كتاب "المناسك" كما ذكر الشبخ عبد القادر الأرناؤوط ـ حفظه الله ـ في تعليقه على كتـاب
 "الأذكار" للنووي ١٨٥/١ باب أذكاره عند إرادته الحزوج من بيته.

وأخرجه ابن أبي شيبة ٩/١ ٥ كتاب الصلاة ـ باب الرجل يريد السفر. وللحديث شاهد من حديث أنس عنـــد الدارمــي ٧٤٣/٢ (٢٥٨١) كتاب الاستئذان ـ باب في الركعتين إذا نزل منزلاً. وانظر تعليــق الشــيخ عبــد القـادر الأرنــاؤوط علــى الأذكار ١٨٥/١ .

⁽٤) أخرجه مسلم (٧١٦)(٧٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر أول قدومه، وأخرجه أحمد ٥٥/٣) و٢٨٦/٦) كتباب الجهاد ـ باب الصلاة إذا قدم من السفر، وأبو داود (٢٧٨) كتباب الحهاد ـ باب الساجد ـ باب الرخصة في الحلام عند القدوم من السفر، والنسائي ٥٤/٢ كتباب المساجد ـ باب الرخصة في الجلوس فيه والخروج منه بغير صلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبري" ٢٦١/٥ كتباب الصلاة ـ باب الصلاة عند القدوم.

حاشية ابن عابدين	 797	 قسم العبادات
	 	 وصلاةُ الليل،

"شرح المنية"(۱). ومُفادُه اختصاصُ صلاة ركعتي السفرِ بالبيت وركعتي القدوم منه بالمسجد، وبــه صرَّحَ الشافعيَّة.

مطلبٌ في صلاة الليل

(قُولُهُ: ومُفادُهُ اختصاصُ صلاة ركعتي السَّفر إلخ) في "ط":((لا يلزمُ أن يكون ركعتا السَّفر في المـنزل فقد جاء أنَّ النبيَّ ﷺ كان يفعلُها في المسجد، وكذا صلاةُ القدوم)) اهـ. ونقلهُ عنه "السنديُّ" وأقرَّه.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣١. بتصرف يسير.

⁽٢) "الجوهرة النيرة" كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/٦٨.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في النوافل صـ١٨١..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦/٢ باختصار.

⁽٥) أخرجه مسلم (١٩٣٧) كتاب الصيام - باب فضل صوم المحرم، وأحمد ١٩٣٧ و ٣٢٩ و ٣٤٣ و ٣٤٣ و ٣٤٣ و ٥٣٤ و ٢٤٤ و ٢٠٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠

⁽١) في "الكبير" ٧٨٧/١ ، وأورده الهيثمسيّ في "المجمع" ٢٥٢/٢ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: محمد بن إسحاق وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات، عن إياس بن معاوية المزنيّ، وقال الحافظ ابن حجر في "الإصابة" ١٣٥/١ بعد ذكره هذا الحديث في ترجمة إياس: وقد وهم من جعله صحابياً، وإنّما هـو تـابعيّ صغير مشهور، وهـو إيـاس القاضى المشهور بالذكاء. وأخرجه المنذريّ في "الترغيب والترهيب" ٢٠٠/١ في الترغيب في قيام الليل.

مرفوعاً:﴿﴿ لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد [٢/ق٥٨/ب] صلاة العشـاء فهــو من الليل﴾، وهذا يفيدُ أنَّ هذه السنَّة تحصُّلُ بالتنفُّلِ بعد صلاة العشاء قبل النوم ﴾) اهــ.

قلت: قد صرَّحَ بذلك في "الحلبة"(١)، ثمَّ قال فيها بعد كلامٍ: ((ثمَّ غيرُ خافٍ أنَّ صلاة الليل المحثوثَ عليها هي التهجُّدُ، وقد ذكرَ القاضي "حسين" من الشافعيَّة أنَّه في الاصطلاح التطوُّعُ بعد النوم، وأيَّدَ بما في "معجم الطبرانيِّ"(٢) من حديث "الحجَّاج بن عمرو" في قال: ((يَحسَبُ أَحدُكم إذا قام من الليل يصلي حتَّى يُصبِحَ أنَّه قد تهجَّدُ، إنما التهجُّدُ المرءُ يصلّي الصلاة بعد رقدقٍ))، غيرَ أنَّ في سنده "ابنَ لهيعة"، وفيه مقال، لكنَّ الظاهر رُجْحانُ حديثِ "الطبرانيِّ" الأوَّلِ؟ لأَنه تشريعٌ قوليٌّ من الشارع ﷺ بخلاف هذا، وبه ينتفي ما عن "أحمدً" من قوله: قيامُ الليل من المغرب إلى طلوع الفجر)) اهد ملحَّصاً.

أقولُ: الظاهرُ أنَّ حديث "الطبرانيِّ" الأوَّل بيانٌ لكون وقته بعد صلاة العشاء، حتَّى لو نام ثمَّ تطوَّعَ قبلها لا يُحصِّلُ السنَّة، فيكونُ حديثُ "الطبرانيِّ" الشاني مفسِّراً للأوَّل، وهو أُولى من إثباتِ التعارُضِ والترجيحِ؛ لأنَّ فيه تركَ العمل بأحدهما، ولأنَّه يكونُ جارياً على الاصطلاح، ولأنَّه المفهومُ من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأنَّ التهجُّد إزالةُ النوم بتكلُّف مشلُ تَأتَّم، أي: تَحفَّظَ عن الإثم، نعم صلاةُ الليل وقيامُ الليل أعمُّ من التهجُّد، وبه يُجابُ عمَّا أُورِدَ على قول الإمام "أحمد"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

(قولُهُ: ولأنَّ التهجُّدَ إِزالَهُ النوم إلخ) لقائلٍ أن يقول: معنى تهجَّدَ أي: تحفَّظَ عن الهجود وهــو النوم، وذلك أعمُّ من أنْ يكون نام قبل الصلاة أو لا، بل الثاني أظهرُ، فعلى هذا لا فرق بين التهجُّد وبــين صلاة الليل وقيام الليل. اهـ "سندي". ولقائلٍ أن يقول: التهجُّدُ يقتضي التكلُّفَ في التحفُّظ عـن النوم، وهـذا لا يكون إلاَّ بعد النوم بخلاف ما قبله، فإنَّ التكلُّفَ فيه غيرُ متحقِّقٍ غالباً، هذا ما ظهر، فتأمَّله.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.

⁽٢) "الكبير" ٣/١٦/٣.

(تنبية)

ظاهرُ ما مرَّ^(۱) أنَّ التهجُّد لا يحصُلُ إلاَّ بالتطوُّع، فلو نامَ بعمد صلاة العشاء ثـمَّ قـام فصلَّى فوائتَ لا يُسمَّى تهجُّداً، وتردَّدَ فيه بعضُ الشافعيَّة.

قلت: والظاهرُ أنَّ تقييده بالتطوُّع بناءٌ على الغالب، وأنَّه يحصُـلُ بـأيِّ صـلاةٍ كـانت؛ لقولـه في الحديث المارِّ^{۲۷}: «وما كان بعدَ صلاة العشاء فهو من الليل».

ثمَّ اعلمُ أَنَّ ذِكرَهُ صلاةً الليل من المندوبات مَشَى عليه في "الحاوي القدسيّ"(")، وقد تردَّدَ [٢/ق٥ ٥/أ] "المحقِّق" في "فتح القدير"(أ) في كونه سنَّة أو مندوباً؛ لأنَّ الأدلَّة القوليَّة تفيدُ الندب، والمواظبة الفعليَّة تفيدُ السنيَّة؛ لأنَّه على أَنَّه كان تطوُّع يصيرُ سنَّة، لكنَّ هذا بناءً على أَنَّه كان تطوُّعاً في حقّه، وهو قولُ طائفة، وقالت طائفة: كان فرضاً عليه، فلا تفيدُ مواظبتهُ عليه السنيَّة في حقّنا، لكنَّ صريح ما في "مسلم "(٥) وغيره عن "عائشة" أنَّه كان فريضة ثمَّ نُسِخ، هذا خلاصةُ ما ذكرَهُ، ومُفادُه اعتمادُ السنيَّة في حقّنا؛ لأنَّه عليه واظبَ عليه بعد نسخ الفرضيَّة، ولذا قال في "الحلبة"(١٠): ((والأشبة أنَّه سنة)).

[٥٧٥١] (قولُهُ: وأقلُها ـ على ما في "الجوهرة"(٧) ـ ثمانٍ) قيَّدَ بقوله: ((على ما في "الجوهرة"))

(قُولُهُ: وما كان بعدَ صلاةِ العشاء إلخ) لا يدلُّ عليه، بل القصدُ منه بيانُ وقت اللَّيــل هنـــا إلاَّ بحمـــلِ ((ما)) على صلاة وتقديرِ مضافٍ قبل ((الليل)) وهو لفظ صلاة.

⁽١) في هذه القولة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ. ٦

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٣٩١/١.

 ⁽٥) أخرجه مسلم (٧٤٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢)
 كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل. من حديث سعد بن هشام بن عامر رشي.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ بتصرف.

⁽٧) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٨٦/١.

لأَنه في "الحاوي القدسيِّ"^(۱) قال: ((يصلِّي ما سهُلَ عليه ولو ركعتين، والسنَّةُ فيها ثمـانِ ركعـاتٍ بأربع تسليمات)) اهـ.

والتقييدُ بأربع تسليماتٍ مبني على قول الصاحبين وأمّا على قول "الإمام" فلا كما ذكرهُ في "الحلبة" (٢)، وقال فيها أيضاً: ((وهذا بناءً على أنَّ أقلَّ تهجُّبهِ وَ اللهِ كان ركعتين، وأنَّ منتهاه كان ثمان ركعاتٍ أحذاً مما في "مبسوط السرخسيِّ (٢))، ثمَّ ساق تبعاً لشيخه المحقِّق "ابن الهمام" (١٠) الأحاديثَ الدالَّة على ما عيَّنهُ في "المبسوط" من منتهاه، وحديث "أبي داود" (الدالَّ على أنَّ أقلَّ تهجُدهِ في أربع سوى ثلاثِ الوتر، وتمامُ ذلك فيها فراجعها، لكنْ ذكر آخِراً (٢) عنه في ((«مَن استيقظ من الليل وأيقظ أهلهُ فصليا ركعتين كُتِبا من الذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، رواه "النسائي" و"ابن ماجه" و"ابن حبيّة على شرطِ "الشيخين") اهد.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة - الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽د) أخرجه أبو داود (١٣٦٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل من حديث عبد الله بن أبي قيس قال:((قلت لعائشة رضي الله عنها: بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث،وثمان وثلاث..)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٢/أ.

 ⁽٧) في "المستدرك" ٣٦/١ كتاب صلاة التطوع وقال: هذا حديث حسن صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه
الذهبيّ. قال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى: ((وليس كذلك فإن الأغر _ وهو أبو مسلم المدينيّ نزيل
الكوفة _ لم يخرج له البخاريّ وهو من رجال مسلم فقط، فكيف يكون الحديث على شرطهما جميعاً؟)).

وأخرجه النّسائي في "السنن الكبرى" ٣٣١/٣، وابن ماجه(١٣٣٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جماء فيمن أيقظ أهله من الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٦٨) و(٢٥٦٩) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، وأبو داود(١٣٠٩) كتساب الصلاة ـ باب قيام الليل، و(١٤٥١) باب الحث على قيام الليل، وأبو يَعْلى (١١١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠١/٥ كتاب الصلاة ـ باب الترغيب في قيام الليل. كلّهم من حديث أبي سعيد الحُدْرِيّ وأبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٨) "الترغيب والترهيب" ٢٩/١ باب الترغيب في قيام الليل. الحديث (١٩).

ولو جعَلَهُ أثلاثًا فالأوسطُ أفضلُ، ولو أنصافاً فالأخيرُ^(١)،.....

أقولُ: فينبغي القولُ بأنَّ أقلَّ التهجُّد ركعتان، وأوسطهُ أربعٌ، وأكثرَهُ ثمان، والله أعلم. و٧٥٧٦ (قولُهُ: ولو جعَلَهُ أثلاثاً إلخ) أي: لو أرادَ أنْ يقوم ثلثَهُ وينامَ ثلثيه فالثلثُ الأوسطُ أفضلُ من طرفيه؛ لأنَّ الغفلة فيه أتمُّ، والعبادة فيه أثقلُ، ولو أرادَ أن يقومَ نصفَهُ وينام نصفَهُ فقيامُ نصفهِ الأخيرِ أفضلُ لقلَّة [٢/ق٥٥/ب] المعاصي فيه غالباً ، وللحديث الصحيح (٢): ((ينزلُ ربُنا إلى سماء الدنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ الليل الأخيرُ فيقول: مَن يدعوني فأستجيبَ له، مَن يسألني فأعطيهُ، مَن يستغفرُني فأغفرَ له)، ومعنى ((ينزلُ ربُنا)): ينزلُ أمرُهُ كما أوَّلهُ به الخلفُ وبعضُ أكابرِ السلف، وتمامُهُ في "تحفة ابن حجر "(٣)، وذكرَ: ((أنَّ الأفضل من الثلثِ الأوسطِ السلسُ الرابع والخامسُ؛ للخبر المتَّفق عليه (٤٠٠؛ (رأَحَ الله تعالى صلاةُ داود، كان ينامُ نصفَ الرابع والخامسُ؛ للخبر المتَّفق عليه (٤٠٠؛ (﴿ أَتَ الله تعالى صلاةُ داود، كان ينامُ نصفَ

⁽١) في "ب" و "و":((فالأخير أفضل)).

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٨٧/١ كتاب القرآن ـ باب ما حاء في الدعاء، وأحمد في "المسند" ١٨٧/١، ٢٦٢، ٢٩٤، ٢٣٣ المعوات ـ باب الدعاء نصف الليل، و(١٣٤) كتاب التهجد ـ باب الدعاء والصلاة في آخر الليل، و(١٣٦) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء نصف الليل، و(١٣٤٥) كتاب التوحيد ـ باب قول تعالى: ﴿ وُرُبِيهُ وَمَ أَنْهُ بَكُمُ اللّهُ فَى اللهُ ١٩٤٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) (١٨٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل، وأبو داود(١٣٥) كتاب الصلاة ـ باب أي الليل أفضل؟ والترمذي (٢٥٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في نزول الرب تعالى إلى السماء الدنيا كل ليلة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" (١٨٥) و(١٨٥) و(١٨٥)، وابن ماحه(١٣٦١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما حاء في أي ساعات الليل أفضل، وابن خزعة في "التوحيد" ص١٠٠، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢/٣ كتاب الصلاة ـ باب البرغيب في قيام آخر الليل، وابن حبان في "صحيحه" (١٣٥) كتاب الرقائق ـ باب الأدعية. كلهم من حديث أبي هريرة ويُقيء، وفي الباب: عن أبي سعيد الخُذريّ، وحُبيَّر بن مُطْعِم، وابن مسعود، ورِفَاعَة بن عرابة الجُهَنيّ، وعليّ بن أبي طالب، وأبي العاص رضوان الله تعالى عليهم.

⁽٣) انظر "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب في صلاة النفل ٢٤٤/٢.

⁽٤) أخرجه البخاريّ (١١٣١) كتاب التهجد ـ باب من نام عند السَّخر، ومسلم(١٥٥) (١٨٩) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر. وأخرجه عبد السرزاق في "المصنف" (٧٨٦٤)، وأحمد في "المسند" ١٦٠/٢، وأبو داود(٢٤٤٨) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم وفطر يوم، والنَّسائيّ ٢١٤/٣ - ٢١٥ كتاب قيام الليل ـ باب ذكر صلاة نبى الله داودالطَّيُكُ بالليل، و١٩٨٤ كتاب الصيام ـ باب صوم نبي الله داودالطَّيُكُ، وابن ماحه (١٧١٢) =

باب الوتر والنوافل	 ٣٠١	 الجزء الرابع

الليل، ويقومُ ثلثه، وينامُ سدسه»)) اهـ. وبه حزَمَ في "الحلبة"(١). (تتمَّةٌ)

ذكرَ في "الحلبة"(٢) أيضاً ما حاصلُهُ: ((أنَّه يكرهُ تركُ تهجُّدِ اعتادَهُ بلا عذر؛ لقوله ﷺ لـ "ابن عمرو"(٢): ((يا "عبدَ الله"، لا تكنْ مثلَ فلان، كان يقومُ الليل ثمَّ تركَهُ)، متَّفُقٌ عليه (٤)، فينبغى للمكَّلْفِ الأخذُ من العمل بما يطيقُهُ كما ثبَّتَ في "الصحيحين"(٥)، ولذا قال ﷺ: ((أحبُّ

كتاب الصيام ـ باب ما جاء في صيام داودالتَظينة، والدارميّ ٢٠/٢ كتاب الصوم ــ بـاب في صـوم داودالتَظينة، وابـن
 حبان في "صحيحه" (٢٥٩٠) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل.

ووقع عند الدَّارِميّ بلفظ:((كان يصلي نصفاً، وينام ثلثاً، ويسبح سدساً)) وقال: هذا اللفظ الأخير غليطٌ أو خطاً، وإنما هو أنه:((كان ينام نصف الليل، ويصلي ثلثه، ويسبح سدسه)). كلَّهــم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.

- (١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٠٩٠/أ.
- (٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.
 - (٣) في النسخ جميعها:((لابن عمر)) وهو خطأ، والصواب ما أثبتناه.
- (٤) أخرجه البخاريّ(١١٥٢) كتاب التهجد ـ باب ما يكره من تسرك قيام الليل لمن كنان يقومه، ومسلم (١١٥٩) (١٨٥) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر لمن تضرر به.
- وأخرجه النّسائيّ ٢٥٣/٣ كتاب قيام الليل ـ باب ذم من ترك قيام الليل، وابن ماجه(١٣٣١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قيام الليل، والبغويّ في "شرح السنة"(٩٣٩)، وابن حبان في "صحيحه"(٢٦٤١) كتــاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
- (٥) أخرجه البخاريّ(١٩٧٠) كتاب الصوم باب صوم شعبان، و(١٥٨٦) كتاب اللّباس باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٢٤٦٥) كتاب الرقاق - باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٢)(٢١٥) كتاب صلاة المسافرين - باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره، و(٧٨٥)(٢٢٠) باب أمر من نعس في صلاته.

وأخرجه أحمد ١٨٠/ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٤٤ و ٢٤٤، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما يؤمر به ممن القصد في الصلاة، والنسائي ٦٩،٦٨/ كتاب القبلة _ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن ماجه(٩٤٢) كتاب القللة _ باب المصلي، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ذكسر الدليل على أن النبي ﷺ إنما داوم على الركعتين بعد العصر بعدما صلاهما مدةً لفضل الدوام على العمل، والبغوي =

وإحياءُ ليلةِ العيدين، والنصفِ من شعبان، والعشرِ الأخير من رمضان، والأوَّلِ مـن ذي الحجَّة، ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعمُّ الليلَ أو أكثرَه،..........

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

الأعمالِ إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ» رواه "الشيخان" وغيرهما^(١))).

مطلبٌ في إحياءِ ليالي العيدين والنصفِ وعشرِ ذي الحجَّة ورمضانَ

[٥٧٥٣] (قُولُهُ: وإحياءُ ليلةِ العيدين) الأُولى: ليلتي بالتثنية، أي: ليلةِ عيـد الفطر وليلـةِ عيـد الأضحى.

[٥٧٥٤] (قولُهُ: والنصف) أي: وإحياءُ ليلةِ النصف من شعبان.

[٥٥٥٥] (قولُـهُ: والأوَّلِ) أي: وليــالي العشــرِ الأوَّلِ إلــخ، وقــد بسَــطَ "الشـــرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٢) ما جاءَ في فضل هذه الليالي كلَّها، فراجعه.

وه ٥٧٥٦) (قولُهُ: ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعُمُّ الليلَ أو أكثرَهُ) نُقِلَ عن بعض المتقدِّمين ــ قيـل: هـو الإمامُ أبو جعفرٍ "محمَّدُ بن عليِّ" (") ـ أنَّه فسَّرَ ذلك بنصفِ الليل وقال: ((مَـن أحيَى نصفَ الليل

- في "شرح السنة"(٧٨٣)، وابن حبان في "صحيحـه"(٣٥٣) و(٣٥٥) كتباب البر والإحسان ـ باب ما جناء في الطاعات وثوابها، و(٨٥٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في الأوقات المنهي عنها، و(٢٥٧١) و(٢٥٨٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كُلّهم من حديث عائشة رضى الله عنها.
- (١) أخرجه البخاريّ(٥٨٦١) كتاب اللّباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٢٤٦٤) و(٦٤٦٥) كتاب الرقاق ــ باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٧)(٥٢١)(٢١٦)(٢١٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام اللبل وغيره.
- وأحرجه أحمد ٢٦٧/٦ ـ ٢٦٣،٢٦٨، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٦٨،٢٦٢ كتاب القبلة ـ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن حبان في "صحيحه"(٢٥٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٩٧/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب الاقتصاد في العبادة. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها.
 - (٢) "الإمداد": كتاب الصلاة فصل في تحية المسجد ق٢١٦/ب.
- (٣) لعله أبو جعفر محمد الباقر بن عليّ بن زين العابدين بن الحسين(ت ١١٤هــ) خـامس الأئمــة الاثنـي عشــر.("حليــة الأولياء" ٣/٨٠٠، "الأعلام" ٢٧٠/٦).

فقد أحيى الليل))، وذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستيعابُ، لكنْ في "صحيح مسلمٍ"(١) عن "عائشة" قالت:((ما أعلَمُهُ ﷺ قامَ ليلةً حتى الصباح »، فيترجَّعُ إرادةُ الأكثرِ أو النصف، لكنَّ الأكثرَ أقربُ إلى الحقيقة ما لم يَثبُتْ ما يقتضي تقديمَ النصف)) اهـ.

وفي "الإمداد" ((ويحصُلُ القيامُ بالصلاة نفلاً فُرادى من غيرِ عددٍ مخصوص، وبقراءةِ القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على [٢/ق.٦٠] النبي المحاصلِ ذلك في معظم الليل، وقيل: بساعةٍ منه، وعن "ابن عبَّاس" رضي الله عنهما: «بصلاةِ العشاء جماعةً، والعزمِ على صلاة الصبح جماعةً» كما قالوه في إحياءً ليلتي العيدين، وفي "صحيح مسلم" في قال رسول الله على: «مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قام نصفَ الليل، ومَن صلَّى

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩/ب.

⁽٢) أخرجه مسلم(٧٤٦)(١٣٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض.

وانخرجه أحمد ٢/٣٥-٤٥، وأبو داود(١٣٤٢) و(١٣٤٣) و(١٣٤٤) كتاب الصلاة ـ بباب في صلاة الليل، وانخرجه أحمد ٢/٢٥-١٩٥١ باب كيف الوتر بيتسع؟ وابن ما جاء في الوتر بيتسع وبينع، والدّارمي ٢٤٢/٢٤١ باب كيف الوتر بيتسع؟ وابن ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسبع وتسع، والدّارمي ٣٦٧/١ كتاب الصلاة ـ باب صفة صلاة رسول الله ﷺ ، وابن خزيمة في "صحيحه"(١٠٧٨) كتاب ذكر الوتر وما فيه من السنن ـ باب إباحة الوتر بسبع ركعات أو تسع، و(١١٢٧) كتاب صلاة التطوع في الليل ـ باب ذكر حبر نسخ فرض قيام الليل بعدما كان فرضاً واحباً، و(١٦٩١) و(١١٧) كتاب صلاة التطوع في الليل ـ باب قضاء صلاة الليل بالنهار إذا فاتت لمرض أو شغل أو نوم، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩٩٦-١٥، ٥ كتاب الصلاة ـ بساب في قيام الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٢١) كتاب الصلاة ـ باب الوتر، مختصراً، و(٢٥٥١) و(٢٥٤٢) و(٢١٤٢)

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق٢١٨أ.

⁽٤) أخرجه مسلم(٢٥٦) (٢٦٠) كتاب المساجد ... باب فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة. وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٢٠٠٨)، وأحمد ٥٠/١، وأبو داود(٥٥٥) كتاب الصلاة ... باب في فضل صلاة الجماعة، والترمذيّ (٢٢١) كتاب الصلاة ... باب ما حاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٤٣) كتاب الصلاة .. باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" (٢٤٤٣) ٢- (١٤٧٣)

قسم العبادات ۳۰۶ حاشية ابن عابدين

الصبح (١) في جماعةٍ فكأنما قام الليل كلَّه))) اهـ.

(تتمَّةٌ)

أشارَ بقوله: ((فُرادى)) إلى ما ذكَرَهُ بعدُ في متنه من قوله: ((ويكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ من هذه الليالي في المساجد))، وتمامُهُ في "شرحه"^(٢)، وصرَّحَ بكراهةِ ذلك في "الحاوي القدسيِّ"^(٣) وقال: ((وما رُوِيَ من الصلواتِ في هذه الأوقات يُصلَّى فُرادى غيرَ التراويح)).

مطلبٌ في صلاة الرغائب

قال في "البحر"^(؛): ((ومن هنا يُعلَمُ كراهةُ الاجتماع على صلاة الرغائبِ التي تُفعَلُ في رجبٍ في أوَّلِ جمعةٍ منه وأنَّها بدعةٌ، وما يحتألُهُ أهلُ الروم من نذرِهـا لتخرجَ عن النفـلِ والكراهـةِ فباطلّ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ بذلك في "البزَّازيَّة"(٥) كما سيذكرُهُ "الشارح"(١) آخرَ الباب، وقد بسَطَ الكلام عليها "شارحا المنية"(٧)، وصَرَّحا: ((بأنَّ ما رُوِيَ فيها باطلٌ موضوعٌ))، وبَسَطا الكلام فيها خصوصاً في "الحلبة"، وللعلاَّمة "نور الدين المقدسيِّ" فيها تصنيفٌ حَسَنٌ سَمَّاه "ردع الراغب

كتاب الصلاة _ باب من قال: هي الصبح، وإليه مال الشافعيّ رحمه الله تعالى، و١،٦٠/٣ كتاب الصلاة _ باب ما
 جاء في فضل صلاة الجماعة، والبغويّ في "شرح السنة" (٣٨٥)، وأبو عوانة ٤/٢، وابن حبان في "صحيحه" (٢٠٥٨)
 و (٢٠٦٠) كتاب الصلاة _ باب الإمامة والجماعة _ فصل في فضل الجماعة. كلّهم من حديث عُثمان بن عَفَان بين عَفَان بن عَفَان بن عَفَان بن عَفَان بن عَلَان بين عَلَان بن عَلَان بين عَلَان بن بن عَلَان بن عَلَان بن عَلَان بن عَلَان بن بن عَلَان بن بن عَلَان بن بن عَلَان بن عَلَان بن عَلَان بن بن عَلَان بن

⁽١) من ((جماعة كما)) إلى ((صلى الصبح)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في تحيّة المسجد ق٢١٨/أ.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في التطوع ق٦٠ إب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ٥ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) المقولة (٩٣٢ و] قوله: ((في صلاة رغائب)).

⁽٧) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٣/أ، و"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ص-٣٢٤ـ وما بعدها.

باب الوتر والنوافل	4.0		الجخزء الرابع
		تخارة،	.VI 1:=5 . Lac

عن صلاة الرغائب"(١)، أحاطَ فيه بغالب كلام المتقلِّمين والمتأخّرين من علماء المذاهب الأربعة. مطلبٌ في ركعتي الاستخارة

[١٥٧٥] (قولُهُ: ومنها ركعتا الاستخارة) عن "جابر بن عبد الله" قال: كان رسول الله على يُعلَّمنا الاستخارة في الأمور كلَّها كما يُعلَّمنا السورة من القرآن، يقول: (إذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة تُمَّ ليقل: اللهمَّ إنّي أستخيرُك بعلمِك، وأستقدرُك بقدرتك، وأسألُك من فضلك العظيم، فإنَّك تقدرُ ولا أقدرُ، وتعلمُ ولا أعلمُ وأنت علامُ الغيوب، اللهمَّ إنْ كنت تعلمُ أنَّ هذا الأمر خيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري - أو قال: عاجلِ أمري و آجله فاقدُره لي ويسرِّه لي، ثمَّ بارِكُ لي فيه، وإنْ كنت تعلمُ أنَّ هذا الأمر شرٌّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال: عاجلِ أمري و آجله - [٢/ق ٢٠ /ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقلرُ لي الخيرَ حيث أمري -أو قال: سلماً "(")، "شرح المنية "(").

(تتميمٌ)

معنى ((فاقدُرْه)): اقضِهِ لي وهيِّهُ، وهو بكســر الـدال وبضمِّهـا، وقولُهُ:((أو قـال: عـاجـلِ أمري)، شكٌّ من الراوي، قالوا: وينبغي أنْ يَحمَعَ بينهما فيقول: وعاقبةِ أمري وعاجله وآجـلـه،

⁽١) "ردع الراغب عن صلاة الرغمائب": لعلنيّ بن محمد بسن علميّ بسن غمانم، نسور الديسن المقدسميّ القماهريّ الحنفيّ(ت٤٠٠٤هـ) ("كشف الظنون" ٨٤٠/١، "خلاصة الأثر ٨٨٠/٣).

⁽٢) أخرجه أحمد ٣٤٤/٣، والبخاريّ (١٦٦٧) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، و(٦٣٨٠) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء عند الاستخارة، و(٧٣٩٠) كتاب التوحيد ـ باب: ﴿ قُلُ مُوْالْقَادِرُ ﴾، وأبو داود(١٥٣٨) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة ـ باب في الاستخارة، والترمذيّ (٤٨٠) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: حديث حسن صحيع غريب لا نعرفه إلاً من حديث عبد الرحمين بن المواليّ، وهو شيخ مدينيّ ثقة، والنسائيّ حديث الستخارة، وفي "عمل اليوم والليلة" (٤٩٨)، وابن ماجه (١٣٨٣) كتاب الإقامة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وفي الباب عن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب رضى الله عنهما.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٦..

وأربعُ صلاةِ التسبيح بثلثِمائةِ تسبيحةٍ، وفضلُها عظيمٌ،.....

وقوله: «ويُسمِّي حاجتُهُ» قال "ط"(١): ((أي: بدلَ قوله: هذا الأمرَ)) اهـ.

قلت: أو يقولُ بعده: وهو كذا وكذا، وقالوا: الاستخارةُ في الحجِّ ونحوه تُحمَلُ على تعيين الوقت، وفي "الحلبة"(٢): ((ويُستحَبُّ افتتاحُ هـذا الدعاء وحتمُهُ بالحمداء والصلاة، وفي "الأذكار"(٢): أنَّه يقرأ في الركعة الأولى الكافرون وفي الثانية الإخلاص اهـ. وعن بعض السلف: أنَّه يزيدُ في الأولى: ﴿وَوَرَبُّكَ يَعْلَقُ مَايَشَكَآءُ وَيَعْتَكَارُ ﴾ إلى قوله: ﴿يُعْلِمُونَ ﴾ [القصص ١٦٩ و ٦٩]، وفي الثانية: ﴿وَمَاكَانَ لِمُوْمِنَ وَلَامُومَنَ ﴾ الآية [الأحزاب ٣٦]، وينبغي أنْ يُكرِّرها سبعاً لِما رَوَى "ابن السني"(٤): ((يا "أنسُ"، إذا همَمْتَ بأمرٍ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ، ثمَّ انظر إلى الذي سبقَ الله قلبك فإنَّ الخيرَ فيه»، ولو تعذَّرَتْ عليه الصلاةُ استخارُ بالدعاء)) اهـ ملحُصاً.

وفي "شرح الشرعة"^(°): ((المسموعُ من المشايخ أنَّه ينبغي أنْ ينامَ على طهارةٍ مستقبلَ القبلة بعد قراءةِ الدعاء المذكور، فبإنْ رأى في منامِهِ بياضاً أو خضرةً فذلك الأمرُ خيرٌ، وإنْ رأى فيه سواداً أو حمرةً فهو شرٌّ ينبغي أنْ يُجتنَبَ)) اهـ.

مطلبٌ: صلاةُ التسبيح

وهولُهُ: وأربعُ صلاةِ التسبيح^(١)إلخ) يفعلُها في كلِّ وقتٍ لا كراهةَ فيه، أو في كلِّ يومٍ أو ليلةٍ مرَّةً، وإلاَّ ففي كلِّ أسبوعٍ أو جمعةٍ أو شهرِ أو العمرِ، وحـديثُها حسـنٌ لكثرةِ طرقه، ووَهِمَ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٨/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٨٦/ب ـ ٢٨٧/أ.

⁽٣) "الأذكار": صـ١٠١ـ كتاب الأذكار والدعوات للأمور العارضات ـ باب دعاء الاستخارة.

⁽٤) في "عمل اليوم والليلة" (٥٩٨) باب كم مرة يستخير الله عزوجل؟ وذكره النــووي في "الأذكــار" صـــ١٠١ــ،وقــال: إسناده غريب فيه من لا أعرفهم.

⁽٥) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٦.

⁽٦) في "د" زيادة: ((وحديثها مروي عن عليّ، وابن عصرو، وابن عباس، وأُمّ سَلَمَة، وأبي رافع، والفضل بن عباس، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره، التمويدية في حديث صلاة التسبيح طريق حسن في كتباب المترمذيّ وغيره، وأفتى ابن الصلاح بأنها سنةً، وحديثها حسن أحرجه من أئمة الحديث جماعة، منهم: النّسائيّ، وقيد ورد من حديث عبد القدوس بن حبيب عن مجاهد عن ابن عباس رضى الله عنهما دعاءٌ في هذه الصلاة بعد التشهد وقبل النسليم، ذكره أبو نُعيْم الحافظ، وهو الذي ذكره ابن رسلان في "تهذيب الأذكار" عن الطبرانيّ في الأوسط)).

مَن رَعُمَ وضعَهُ، وفيها ثوابٌ لا يتناهى، ومِن ثمَّ قال بعضُ المحقّقين: لا يَسمَعُ بعظيم فضلها ويَترُكُها إلاَّ مُتهاوِنٌ بالدين، والطعنُ في ندبها بأنَّ فيها تغييراً لنظم الصلاة إنما يتأتى على ضعف حديثها، فإذا ارتقى إلى درجة الحسن أثبتها وإنْ كان فيها ذلك، وهي أربع بتسليمةٍ أو تسليمتين، وآلاً ١٦/ق ٢٦/أ] يقول فيها ثلثمائة مرَّةٍ: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلاَّ الله، والله أكبر، وفي روايةٍ زيادةُ: ولا حولَ ولا قوَّة إلاَّ بالله، يقولُ ذلك في كلِّ ركعةٍ خمساً وسبعين مرَّةً، فبعدَ الثناء خمس عشرةَ، ثمَّ بعد القراءة، وفي ركوعه، والرفع منه، وكلٍّ من السحدتين، وفي الجلسة بينهما عشراً عشراً عشراً بعد تسبيح الركوع والسحود، وهذه الكيفيَّةُ هي التي رواها "الترمذيُّ" في حامعه(١) عن "عبد الله بن المبارك" أحدِ أصحاب "أبي حنيفة" الذي شاركَهُ في العلم والزهد والورع، وعليها اقتصرَ في "الفنية" أن وقال: ((إنَّها المختارُ من الرَّوايتين))، والروايةُ الثانية أنْ يُقتصرَ في القيام على خمس عشرةَ مرَّةً بعد القراءة، والعشرُ الباقيةُ يأتي بها بعد الرفع من السحدة الثانية، واقتصر عليها في "الحاوي القدسيّ "(") و"الحلية "أن و"البحر "(")، وحديثها أشهرُ، لكنْ قال في "شرح عليها في "الحاوي القدسيّ "(") و"الحلية الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهد. لذهبنا؛ لعدم الاحتياج فيها إلى جلسةِ الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهد.

قلت: ولعلَّهُ اختارَها في "القنية" لهذا، لكنْ علمتَ أنَّ ثبـوت حَدَيثها يُثبِتُها وإنْ كـان فيهـا ذلك، فالذي ينبغي فعلُ هذه مرَّةً وهذه مرَّةً. ٤٦١/١

⁽١) برقم (٤٨١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة التسبيح ، والحاكم ٣١٩/١ ـ ٣٦ وقبال: رُواةُ هـذا الحديث عن ابن المبارك كلُّهم ثقات أثبات، ولا يتهم عبد الله أن يعلمه ما لم يصحَّ عنده سندُهُ، وفي الباب عن ابس عبـاس، وعبد الله بن عمـرو، والفضل بن عبـاس، وأبي رافع، ...

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/ب.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثاني عشر في صلاة الاستحارة ٢/ق ٦٣ ١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢ـ بتصرف يسير.

(تتمُّةٌ)

قيل لـ "ابن عبَّاسِ": هل تعلمُ لهذه الصلاةِ سورةً؟ قال: ((التكاثر والعصر والكافرون والإخلاص))، وقال بعضُهم: الأفضلُ نحوُ الحديد والحشر والصف والتغابن للمناسبة في الاسم، وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": ((يبدأ بتسبيح الركوع والسحود ثمَّ بالتسبيحاتِ المتقدِّمة))، وقال "المعلَّى": ((يصلِّيها قبل الظهر))، "هندية"(1) عن "المضمرات". وقيل لـ "ابن المبارك": لو سَها فسجدَ هل يُسبِّحُ عشراً عشراً؟ قال: ((لا، إنما هي تُلثُمائية تسبيحة))، قال المنالا على " في "شرح المشكاة"(٢): ((مفهومُهُ أنَّه إنْ سها ونقصَ عدداً من محلٍ معيَّنٍ ياتي به في محلٍ آخر تكملةً للعدد المطلوب)) اهـ.

قلت: واستُفِيدَ أنَّه ليس له الرُّحوعُ [٢/ق ٢١/ب] إلى المحلِّ الذي سها فيه، وهو ظاهرٌ، وينبغي - كما قال بعض الشافعيَّة - أنْ يأتي بما ترك فيما يليه إنْ كان غير قصير، فتسبيحُ الاعتدال يأتي به في السحود أيضاً لا في الاعتدال؛ لأنَّه قصيرٌ.

قلت: وكذا تسبيحُ السحدة الأُولى، يأتي به في الثانية لا في الجلسة؛ لأنَّ تطويلَها غيرُ مشروع عندنا على ما مرَّ^(٣) في الواجبات، وفي "القنية"^(٤): ((لا يَعُدُّ التسبيحاتِ بالأصابع إنْ قــدَرَ أَنْ يحفظُ بالقلب، وإلاَّ يغمزُ الأصابع))، ورأيتُ للعلاَّمة "ابن طولـونَ" الدمشقيِّ الحنفيِّ

⁽قُولُهُ: وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": يبدأ إلخ) هذه الرَّوايةُ لا تُخالِفُ ما ذكرَهُ قبلها من قوله: ((بعد تسبيح الرُّكوع والسُّجود))، والرَّوايةُ الثانية عنه عدمُ تسبيحهما.

⁽١) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة ـ الباب التاسع في النوافل ١١٣/١.

⁽٢) " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح": ٣/٩ ٤١ ، كتاب الصلاة: باب صلاة التسبيع.

⁽٣) المقولة [٤٠٢١] قوله: ((وكل زيادة إلخ)).

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٢٠/أ.

وأربعُ صلاةِ الحاجة، وقيل: ركعتان، وفي "الحاوي": ((أَنَّهَا اثْنَتَا عَشَرةَ بَسَلامٍ وَاحْدٍ))، وبسطناه في "الخزائن"(١)........

رسالةً سَمَّاهِا "ثمر الترشيح في صلاة التسبيح" (٢) بخطِّهِ، أسنَدَ فيها عن "ابن عبَّاسِ" رضي الله تعالى عنهما أنَّه يقالُ فيها بعد التشهُّدِ قبل السلام: ((اللهممَّ إنِّي أسألك توفيقَ أهلِ الهدى، وأعمالَ أهل اليقين، ومناصحة أهل التوبة، وعزمَ أهلِ الصبر، وجدَّ أهلِ الخشية، وطلبَ أهل الرغبة، وتعبُّدَ أهل الورع، وعِرفانَ أهل العلم حتَّى أخافَكَ، اللهممُّ إنّي أسألُكَ مخافة تحجُرُني عن معاصيك حتَّى أعملَ بطاعتك عملاً أستحقُّ به رضاك، وحتَّى أناصحَك بالتوبة خوفاً منك، وحتَّى أخلِصَ لك النصيحة حبَّا لك، وحتَّى أتوكَّلَ عليك في الأمور حسنَ ظنٍّ بك، سبحانَ خالق النور)) اهد.

مطلبٌ في صلاةِ الحاجة

وهوه] (قولُهُ: وأربعُ صلاةِ الحاجة إلخ) قال الشيخ "إسماعيل"^(٢): ((ومن المندوبـــاتِ صـــلاةُ الحاجة، ذكرَها في "التحنيـــس" و"الملتقـط" و"خزانــة الفتـــاوى" وكثيرٍ مــن الفتـــاوى و"الحـــاوي"^(١) و"شرح المنية"^(٥)، أمَّا في "الحــاوي" فذكرَ: أنَّها ثنتا عشرةَ ركعةً، وبيَّنَ كيفيَّتها بما فيه كلامٌ،

⁽١) "الحزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٢١ـ ٢٨ /أ.

⁽٢) في "الأصل"و"آ"و"ب"و"م":((التراويح))،وما أثبتناه من"د" بخط ابن عابدين رحمه الله هو الصواب؛ إذ النقل بنصه في رسالة ابن طولون المطبوعة المسماة "الترشيح لبيان صلاة النسبيح" صـ٣٦-٣٧،،وانظر "الفلك المشحون في أحوال ابن طولون" صـ٩٨. وابن طولون هـو أبو عبد الله محمد بن علي، شمس الدين الصالحي الدمشقي (ت٥٢٠ه). ("الكواكب السائرة" ٥٢/٦) "الأعلام" ٢٩١/٦).

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢٢٤/ب.

⁽٤) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبة ق٥٥/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٦.

وأمًّا في "التحنيس" وغيره فذكرَ: أنَّها أربعُ ركعات بعد العشاء، وأنَّ في الحديث المرفوع(١): «يقرأ في الأولى الفاتحة مرَّةً وآية الكرسيِّ ثلاثاً، وفي كلِّ من الثلاثة الباقية يقرأ الفاتحة والإخلاص والمعوِّذتين مرَّةً مرَّةً، كنَّ له مثلَهنَّ من ليلةِ القدر)، قال مشايخنا: صلَّينا هذه الصلاة فقُضِيت حوائجُنا، مذكور في "الملتقط" و"التحنيس" وكثيرٍ من الفتاوى، كذا في "خزانه الفتاوى"، والرَّوهيب (٢) وأمَّا في "شرح المنية"(١) فذكر: أنَّها ركعتان، والأحاديثُ فيها مذكورة في الترغيب والترهيب (٢) كما في "البحر (١٠)، وأخرَجَ "الترمذيُّ (١٠) عن "عبد الله بن أبي أوفى" قال: قال رسول الله على الله على الله حاجة أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليحسين الوضوء، ثمَّ ليشن على الله تعالى، وليصلَّ على النبي عَلَيْنَ، شمَّ ليقل: لا إله إلاَّ الله الحليمُ الكريم، سبحان الله ربِّ العرش العظيم، الحمد لله رب العالمين، أسألُكَ مُوجِباتِ رحمتك، وعزائمَ مغفرتك، والغنيمة من كلِّ إلى قضيتَها يا أرحمَ الراحمين)) اهد.

أقولُ: وقد عقَدَ في آخر "الحلبة"(١٦ فصلاً مستقلاً لصلاةِ الحاجة، وذكر ما فيها من الكيفيَّاتِ والرواياتِ والأدعية، وأطالَ وأطابَ كما هو عادتُهُ رحمه الله تعالى، فليراجعْهُ مَن أراده.

⁽١) أخرجه النَّسائيّ ٨٤/٨ كتاب قطع السارق ـ الباب (١٠).

⁽٢) "شرح المنية الكبير":فصل في النوافل صـ٣٦٦..

⁽٣) "الترغيب والترهيب": الترغيب في صلاة الحاجة ٤٧٣/١ ـ ٤٧٨، لأبي محمد عبد العظيم بن عبد القويّ، زكميّ الدين المنذريّ الشاميّ ثم المصريّ الشافعيّ (٦٠٦٠هـ). ("كشف الظنون" ٤٠٠/١، "سير أعلام النبلاء" ٣١٩/٣٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/٢.

⁽٥) برقم (٤٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، وقال: هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال، فائد بن عبد الرحمن يضعف في الحديث، وابن ماجه(١٣٨٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠/١ وقال: إنّما جعلت حديثه ـ يعني فائد بن عبد الرحمن ـ شاهداً وهـو مستقيم الحديث، وتعقبه الذهبي وقال: بأنه متروك.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث عشر في صلاة الحاجة ٢/ق ٢٨٧/أ، ٢٨٩/أ.

(و تُفرَضُ القراءةُ) عملاً (في ركعتي الفرض).....

(خاتمةٌ)

ينبغي للمسافر أنْ يُصلِّي ركعتين في كلِّ منزل قبل أنْ يقعدَ كما كان يفعلُ (الله المسلمُ بالقتل عليه الإمامُ "السرخسيُ" في "شرح السير الكبير"(٢)، وذكر أيضاً: ((أنّه إذا ابتُلِيَ المسلمُ بالقتل يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ ركعتين يستغفرُ الله تعالى بعدَهما ليكونَ آخرُ عمله الصلاة والاستغفار))، وذكر الشيخُ "إسماعيلُ"(٢) عن "شرح الشرعة"(٤): ((من المندوباتِ صلاةُ التوبة، وصلاةُ الوالدين، وصلاة ركعتين عند نزولِ الغيث، وركعتين في السرِّ لدفع النّفاق، والصلاةُ حين يدخلُ بيته ويخرجُ توقيًا عن فتنةِ المدخل والمخرج، والله أعلم)).

[٥٧٦٠] (قولُهُ: عملاً) أي: تُفرَضُ من جهةِ العمل لا الاعتقادِ أيضاً، فلا يُكفّرُ حاحدُها

⁽١) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٧٠٠/٨، وأبو نُعَيْم في "الحلية" ١٤٨٥، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٨٣/٢؛ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه: الواقدي محمد بن عمر، وقد وَنَقه مصعب الزُّبيْريّ وغيره، وضعّفه جماعة كثيرون من الأئمة من حديث فُضالة بسن عبيد قال: «كان رسول اللهﷺ إذا نزل منزلاً في سفر أو دخل بيته لم يجلس حتى يركع ركعتين»، وللحديث شاهد من حديث أنس عند أبي يَعلى والبزار والطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٢) "شرح السير الكبير": باب صلاة الخوف ٢٢٦/١.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٢١/ب.

⁽٤) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٥-١٣٧- والكلام لصاحب "الشرعة".

⁽ه) في "د" زيادة: ((قال في "المنية" عند قوله: الفريضة الثالثة القراءة: أما في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عينهما، والأفضل أن يقرأ في الأوليين اهـ. وذكر شارحها ابن أمير حاج: أن هذا بناءً على ما في "شرح الطّحَاوِيّ" للإسبيجابيّ حيث قال فيه: قال أصحابنا: القراءة فرض في الركعتين بغير أعيانهما، وأفضلها في الأوليين، وإليه ذهب القُدُوريّ أيضاً، لكن نصَّ في "التحفة" و"البدائع" على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على الله القراءة المفروضة في ذوات الأربع من الفرائض، الركعتان الأوليان عيناً، وإليه أشار في الأصل حيث قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأخريين، وعليه مشى في "الذخيرة" و"المحيط الرضويّ" وغيرهما. اهـ ثم قال: في "شرح المنبة" عند واجبات الصلاة: ظاهرُ قولهم: إن القراءة في الأوليين أفضل؛ إذ تعينها ليس بواجب، بل الظاهر أنَّه سنة، وثمرةُ الخلاف أنَّه يجب سحود السهو _ إذا تركها في الأوليين أو في إحداهما _ على الوجوب لتأخيره الواجب عن محله سهواً، وعلى السنة لا. اهـ ولي هنا إشكالُ أذكرهُ في هامش "البحر")».

مطلقاً، أمَّا تعيينُ الأُوليين فواجبٌ على المشهور (وكلِّ النفل) للمنفردِ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةً،.....

لوقوع الخلاف فيها، فعند "أبي بكر الأصمِّ"(1) و"سفيان بن عيينة"(٢) وغيرهما: سنَّة، وعند "الحسن البصريِّ" و"زفر" و"المغيرة"(٢) من المالكيَّة: فرضٌ في ركعة، وفي رواية عن مالكِ: فرضٌ في ثلاث، وعند "الشافعيِّ" و"أحمد والصحيح من مذهب "مالكِّ": فرضٌ في الأربع، وتمامُهُ في "الحلبة"(٤). [٢/ق٢٦/ب]

[٧٦١ه] (قُولُهُ: مطلقاً) أي: في الأوليين، أو الأخريين، أو واحدةٍ وواحدةٍ، "ط"(°).

قلت: وقد تُفرَضُ القَراءةُ في جميع ركعاتِ الفرضِ الرباعيِّ كما مرَّ^(١) في بــاب الاسـتخلاف فيما لو استخلَفَ مسبوقاً بركعتين، وأشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأوليين.

(٥٧٦٢) (قولُهُ: على المشهورِ) ردِّ لِما قيل: إنَّها في الأُوليين فرضٌ، وما قيل: إنَّها فيهما ٤٦ أفضلُ، لكنْ قدَّمنا^(٧) في واجباتِ الصلاة أنَّه لا قائلَ بالفرضيَّة في الأوليين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ "البحر" من بعضِ العبارات، وقدَّمنا^(٧) تحقيقَهُ هناك، فافهم.

و٧٦٣] (قولُهُ: للمنفردِ) أي: ولو حكماً كالإمام؛ لانفرادِهِ برأيه وكونه غيرَ تـابع لغيره، فحرَجَ المقتدي، فلا تُفرَضُ عليه القراءةُ في النفل ولو كان مقتديًا بمفترضِ كما بيَّنَاه (٨)

⁽١) أبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم (ت٢٠١هـ، وقيل: نحو: ٢٢٥) شيخ المعتزلة . ("الفهرست" صـ ٢١٤.،"طبقات المعتزلة "لابن المرتضي صـ ٢٥٠،" سير أعلام النبلاء "٢٠/٩، الأعلام "٣٢٣/٣).

 ⁽۲) أبو محمد سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي ثم المكي (ت١٩٨٠هـ). ("وفيات الأعيان"٣٩١/٢"،"سير أعــلام النبلاء"٤٥٤/٨).

⁽٣) أبو هاشم المغيرة بن عبدالرحمن المحزومي المالكي (ت١٨٦هــ). ("تهذيب التهذيب"٢٣٢/٨"،"شـذرات الذهب" ٢٨٨/٢، "الأعلام" ٧٧٧/٧).

⁽٤) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القراءة ٢/ق ٦٥/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٦) المقولة [٥١٤٨] قوله: ((فرضت القراءة في الأربع)).

⁽٧) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) المقولة [٤٨٩٠] قوله: ((في شفع أول أو ثان)).

باب الوتر والنوافل		717		الجزء الرابع
	(الوتر) احتياطاً	(و) کلِّ	اعيَّة المؤكَّدة، فتأمَّل (كنَّه لا يعمُّ الربا

في باب الإمامة.

الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمهُ (١) "المصنف": ((من أنَّه لا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأولى الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمهُ (١) "المصنف": ((من أنَّه لا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأولى منها، ولا يستفتحُ إذا قام إلى الثالثة))، ولو كان كلُّ شفع منها صلاةً لصلّى واستفتح، وهذا الاعتراضُ لصاحب "البحر" (٢)، وقد يجابُ عنه بما أشارَ إليه "الشارح" هناك من قوله: ((لأنّها لتأكّرها أشبهَتِ الفريضة))، يعني: أنَّ القياس فيها ذلك، لكنْ لَمَّا أشبهت الفريضة رُوعِي قيها الجانبان، فأوجبوا القراءة في كلِّ ركعاتها، والعود إلى القعدة إذا تذكرَها بعد تمام القيام قبل السحود، وقضاء ركعتين فقط لو أفسدها على ما هو ظاهرُ الرواية كما سيأتي (٣) نظراً للأصل، ومنعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبهِ كما فعلوا في الوتر، على أنَّ كون النفل كلُّ شفع منه صلاةٌ ليس على إطلاقه، بل من بعض الأوجهِ كما مرّونُ بيانه، وإلاَّ لَزِمَ أنْ لا يجوزُ كما لاتصحَّ رباعيَّة بتركِ القعدة الأولى منها مع أنَّ الاستحسان أنّها تصحُ اعتباراً لها بالفرض خلافاً لـ "محمَّد"، يعم لو تطوَّع بستِّ ركعاتٍ أو ثمان بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُ أنَّه لا يجوزُ كما في "المناف "د"، إلى القياس كما في "المدائع" (٢) فيه تصحيحُ خلافه أيضاً.

⁽۱) صـ۲۷۰ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ وما بعدها.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) المقولة [٥٧١٣] قوله: ((وقيل: لا إلخ)).

 ⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشالث عشر ـ فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب معزياً إلى "الأصل".

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١.

⁽٧) المقولة [٥٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

(ولزِمَ نفلٌ شرَعَ فيه) بتكبيرةِ الإحرام،.....

إده الم المورة والله والمراقب المراقب والمراقب المراقب المراق

(تنبية)

ظاهرُ كلامهم أنَّه يلزمُ القضاء بمجرَّدِ الشروعِ الصحيحِ وإنْ أفسَدَهُ للحال، وفي "المعراج" عن "الصغرى": ((لو أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال لا يلزمُهُ القضاء، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ عليه القضاءُ. قلت: وهكذا في الصلاة، ولو شَرَعَتْ في النفل ثمَّ حاضَتْ وجَبَ القضاء)) اهر. ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٢).

وحَمَلُهُ السيَّد "أبو السُّعود"^(٤) على النفلِ المظنون، وكلامُ "القُهُستانيِّ"^(٥) يـــدلُّ عليــه، وكــذا كلامُ "المنح"^(٦) كما يأتي^(٧).

⁽١)المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٣ـ٣٩٣ـ باحتصار.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٠٤/أ.

⁽٤)"فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

 ⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ٢٩/١.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

⁽٧) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

أو بقيامٍ لثالثةٍ شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاَّ إذا شرَعَ متنفِّلاً خلْفَ مفترض، ثمَّ قطَعَهُ واقتدى ناوياً ذلك الفرضَ بعد تذكُّرِهِ، أو تطوُّعاً آخرَ، أو في صلاةِ ظانُّ...

[٧٦٦] (قولُهُ: أو بقيام لثالثةٍ) أي: وقد أدَّى الشفعَ الأوَّلَ صحيحاً، فـإذا أفسَـدَ الشانيَ لَزِمَـهُ قضاؤه فقط، ولا يسري إلى الأوَّل؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةً على حدةٍ، "بحر"(١).

[٥٧٦٧] (قولُهُ: شروعاً صحيحاً) احترَزَ به عن اقتدائه متنفَّلاً بنحو أمِّي أو امرأةٍ كما يأتي(٢)، وقولُهُ: ((قصداً)) احترَزَ به عمَّا لو ظنَّ أنَّ عليه فرضاً، ثمَّ تذكَّرَ خلافَهُ كما يأتي(٢).

[٧٦٨ه] (قُولُهُ: إلاَّ إذا شرَعَ إلخ) أي: فلا يلزمُهُ قضاءُ ما قطَعَهُ، ووجهُهُ كما في "البدائع"⁽⁴⁾: ((أنَّه ما التزَمَ [٢/ق٦٣/ب] إلاَّ أداءَ هذه الصلاةِ مع الإمام، وقد أدَّاها)).

[٥٧٦٩] (قولُهُ: بعدَ تذكُّرهِ) أي: تذكُّر ذلك الفرض بأنَّه عليه لم يُصلُّه.

[٧٧٠] (قولُهُ: أو تطوُّعاً آخر) وكذا لو أطلَقَ، بأنْ لم يَنْو قضاءَ ما قطَعَهُ ولا غيرُهُ.

[٥٧٧١] (قولُهُ: أو في صلاةِ ظانً) معطوفٌ على قوله: ((متنفَّالًا))، فهـو مستثنيُّ أيضًا، وصورتُهُ كما في "التتار خانيَّة"(°) عن "العيون" بروايةِ "ابن سماعةً" عن "محمَّد بن الحسن" قال: ((رجُلٌ افتتَحَ الظهرَ وهو يظنُّ أنَّه لم يُصلُّها، فدخَلَ رجلٌ في صلاته يريدُ به التطوُّع، ثـمَّ تذكّرَ الإمامُ أنَّه ليس عليه الظهرُ فرفَضَ صلاتَهُ فلا شيءَ عليه ولا على مَن اقتدى به)) اهـ.

(قُولُ "الشارح": أو في صلاةِ ظانً) حَعَلَ "السنديُّ" ((صلاةِ)) بالتنوين، و((ظانً)) بالنصب على لغة ربيعة، أو خطأ من الكاتب، وجعَلَ صورتَهُ: ((ما لو اقتدى بإمام وهو يظنُّ أنَّ عليه ذلك الفرضَ، ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلاه)) اهـ. وعليه فلا منافاةً؛ لِما ذكرَهُ صاحب "البحر" في الإمامة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((أو أمي إلخ)).

⁽٣) المقولة [٧٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

حاشية ابن عابدين	 417		ت	قسم العبادا،
	 	مُحدِثٍ،	مرأةٍ، أو	أو أمِّيٍّ، أو ا

لكنْ ذكرَ في "البحر"(١) في باب الإمامة عند قوله: ((وفسكَ اقتداءُ رحل بـامرأةٍ وصبيّ)): ((أَنَّ نفل المقتدي في هذه الصورة مضمونٌ عليه بالإفساد، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه بخلاف الإمام)) اهـ.

ويمكنُ الجوابُ بأنَّ مراده بالإفساد إفسادُ المقتدي صلاَتَهُ، فيلزمُهُ القضاء بإفساده دون إفسادِ إمامه، فلا يخالفُ ما تقدَّمُ (٢)، لكنَّ المتبادر من كلام "السِّراج" (٣) أنَّ المراد إفسادُ الإمام، فإنَّه قال: ((فلو حرَجَ الظانُّ منها لم يَجِبُ عليه قضاؤُها بالخروج عند أصحابنا الثلاثة، ويجب على المقتدي القضاءُ)) اهـ. فإمَّا أنْ يُؤوَّلَ أيضاً بما قلنا، وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ غيرُ ما مشى عليها "الشارح"، فافهم.

٢٥٧٧٢١ (قولُةُ: أو أمِّي إلخ) محترزُ قوله: ((شروعاً صحيحاً))؛ لأنَّ الشروع في صلاةِ مَن ذُكِرَ غيرُ صحيح، وحينئذِ فلا محلَّ لاستثنائه إلاَّ بالنظر إلى بحرَّدِ المتن؛ إذ ليس فيه ذلك القيدُ، فافهم. قال السيِّدُ "أبو السُّعود"(*): ((وينبغي في الأمِّيِّ وجوبُ القضاء بناءً على ما سبَقَ من أنَّ الشروع يصحُّ، ثمَّ تفسدُ إذا جاءَ أوانُ القراءة)) اهـ.

(قُولُهُ: ويمكنُ الجوابُ إلخ) يُبطِلُهُ ما علَّلَ به في "شرح العيون" للمسألة، حيث قال: ((لأنَّه ما شَرَعَ فيها مُلتزِماً، وإنما شَرَعَ ليقضيَ واجباً عليه، فإذا بانَ أنْ لا وحوب وأمكَنَهُ الرَّجوعُ لـه أنْ يرجع، وأمَّا المقتدي فلأنَّ تحريمته تبتني على تحريمةِ الإمام، فإذا لم تكن تلك التحريمـةُ مُلزِمـةً على الإمـام الإتمـامَ لا تُلزمُ المقتديَ)) اهـ.

ُ (قُولُهُ: وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ) سيذكرُ عنـد قولـه:((أو شـرَعَ في فـرضٍ ظانَّـاً)) عـن "التتارخانيَّـة" ما يفيدُ أنَّ ما مشي عليه هنا روايةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ٣٨١/١ بتصرف.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ١/ق ١٩١/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

يعني: وأفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثـمَّ أفسَدَهُ لزِمَـهُ القضاء (ولـو عنـد غروبٍ وطلوعٍ واستواءٍ).........

(٧٧٣) (قولُهُ: يعني: وأفسَدَهُ في الحال) أي: حالِ التذكّر، وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانُ (١) فقط، قال في "المنح" (٢): ((واحترَزَ بقوله: قصداً عن الشروع ظنّاً، كما إذا ظنَّ أنّه لم يُصَلِّ فرضاً فشرَعَ فيه، فتذكّر أنَّه قد صلاًه صارَ ما شرَعَ فيه نفلاً لا يجبُ إتمامه، حتَّى لو نقضَهُ لا يجبُ القضاء، وفي "الصغرى": هذا إذا أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال، [٢/ق٤٦/أ] أمَّا إذا الحتارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ فعليه القضاء، قال: وهكذا في الصلاة، كذا في "المحتبى")) اهـ.

أقولُ: وعزاه بعضُ المحشِّين أيضاً إلى "شرح الجامع" لـ "التمرتاشيِّ"، لكن علَّـلَ في "التجنيس" مسألة الصوم: ((بأنَّه لَمَّا مضى عليه صار كأنَّه نوى المضيَّ عليه في هذه الساعةِ، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم النطوُّع، فيجبُ عليه)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه إذا اختارَ المضيَّ على الصوم بعد التذكَّر، وكان في وقت النيَّة صار بمنزلةِ إنشاءِ نيَّةٍ جديدةٍ فيلزمُهُ، وهذا لا يتأتَّى في الصلاة، فإلحاقُها بالصوم مُشكِلٌ، فليتأمَّل.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: أمَّا لو اختارَ المضيَّ) الظاهرُ أنَّ ذلك يكونُ بمجرَّدِ القصد، وفيه ما علمتُهُ،

(قُولُهُ: وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانُّ فقط) هذا يؤيُّدُ أنَّ الظانَّ المؤتَّمُ لا إمامُهُ كما قاله "السنديُّ".

(قُولُهُ: فَإِلَحَاقُهَا بِالصَّوْمِ مَشْكُلُ) الظاهرُ أَنَّ قُول "التنجيس": ((قبلُ الزَّوال)) قيدٌ اتّفاقيِّ، وأنَّ المراد بشروعه في صوم التطوُّع التزامُهُ له لا إنشاؤه له؛ لأنَّ إنشاءه كان حاصلاً قبل مُضيَّه عليه، إلاَّ أنَّه كان غيرَ لازم، ولا يصحُّ جعلُهُ مترتبًا على نيَّتِهِ المضيَّ عليه، ويدلُّ على ما ذكر تفريعُهُ قُولَهُ: ((فيجبُ)) على قوله: ((صار شارعًا))؛ لأنَّ الوجوب عليه إنما يتفرَّعُ على اللَّزوم لا على مجرَّدٍ صيرورتِهِ شارعًا، فليتأمَّل.

⁽١) في "د" زيادة: ((وظاهر مسألة الظان أنَّها فيما لو اقتدى بِمَنْ ظَنَّ أَنَّ عليه فرضاً، فتذكَّر أنَّـه صلاًه فقطع الصلاة، فإنَّ صلاته هذه غيرُ مضمونةٍ، وظاهرُ كلام الشارح أنَّ صلاة المؤتمِّ كذلك كما بيَّنهُ المحشِّي، بل هو مصوَّر فيما لو كان غيرَ مقدرٍ، لكن رأيتُ في "التاترخانية" مثلَ ما ذكره الشارح، فافهم)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

على الظاهرِ (فإنْ أفسَدَهُ حَرُمَ) لقول عالى: ﴿ **وَلَانْبَطِلُواْ أَعَمَلَكُونَ ﴾** [محمَّد ٣٣] (إلاَّ بعذر......

ونقَلَ "ط"(١) عن "أبي السُّعود"(٢) عن "الحمويِّ": ((أَنَّه لا يكونُ مختاراً للمضيِّ إلاَّ إذا قيَّدَ الركعـةَ بسجدةِ)).

أقولُ: فَهِمَ "الحمويُّ" ذلك من الفرق ِ بين الصوم والصلاة الآتي^(١٣) قريباً، وفيه نظرٌ، فتدبَّر.

وه٧٥ (قولُه: على الظاهر) أي: ظاهرِ الرواية (٤) عن "الإمام"، وعنه أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في هذه الأوقاتِ اعتباراً بالشروع في الصوم في الأوقات المكروهة، والفرقُ على الظاهر صحَّةُ تسميتِهِ صائماً فيه، وفي الصلاة لا إلاَّ بالسجود، ولذا حَنِثَ بمحرَّدِ الشروع في لا يصومُ بخلاف لا يصلّى كما سيأتي إنْ شاء الله تعالى، "نهر"(٥).

[٧٧٧٦] (قُولُهُ: إِلاَّ بعذر) استثناءٌ من قوله: ((حَرُمُ))، أي: أنَّه عند العذر لا يحرُمُ إفساده، بــل قد يُباحُ، وقد يُستحَبُّ، وقد يُجبُ كما قدَّمُهُ (١) في آخرِ مكروهات الصلاة، ومِن العذر ما إذا كان شروعُهُ في وقتٍ مكروهٍ، ففي "البدائع"(٧): ((الأفضلُ عندنا أنْ يقطعَها، وإنْ أتَمَّ فقد أساءَ ولا قضاءً عليه؛ لأنَّه أدَّاها كما وجَبَتْ، فإذا قطَعُها لَزمَهُ القضاءُ)) اهـ.

قال في "البحر"(^): ((وينبغي أنْ يكون القطعُ واجباً خروجاً عن المكروهِ تحريماً، وليس بإبطال للعمل، لأنَّه إبطالٌ ليؤدَّيه على وجهٍ أكملَ، فلا يُعَدُّ إبطالاً)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٢) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) في "د" زيادة: ((متعلق بقوله: لزم إلى قوله: ولو عند غروب إلىخ أي: أنَّ لزومَهُ بالشروع في وقت ٍ مكروهٍ هو ظاهرُ الرَّواية، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٦٩/ب.

⁽٦) صـ١٨٩ ـ ١٩٠ "در".

⁽V) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

وو حَبَ قضاؤه) ولو فسادُهُ بغيرِ فعله كمتيمِّم رأى ماءً، ومصلِّيةٍ أو صائمةٍ حاضَتْ. واعلمْ أنَّ ما يجبُ بـالقول، وهوالنــذرُ، وسيحيءُ، وما يجب بالفعل، وهو الشروعُ في النوافل، ويجمعُها قولُهُ: [بسيط] مِنَ النوافِل سبعٌ تلزمُ الشارعْ أخذاً لذلك ممَّا قالَـهُ الشارعْ

[۷۷۷۰] (قولُهُ: ووجَبَ قضاؤُهُ) أي: ولو قطَعَهُ بعذر ولو كان لكراهةِ الوقت كما علمتَ، قال في "البحر"(١): ((ولو قضاهُ في وقتٍ مكروهٍ آخرَ أجزاًهُ؛ لأنَّهـا [٢/ق٤٢/ب] وجَبَتْ ناقصةً وأدَّاها كما وجَبَتْ، فيحوزُ كما لو أتَمَّها في ذلك الوقت)).

وهولُهُ: وسيحيءُ (^{۱۲)} أي: في كتاب الأيمان، وذكر في "البحر"(^{۳)} شيئاً من أحكامِهِ هنا، فراجعه.

[٥٧٧٥] (قولُهُ: ويَحمَّعُها) أي: النوافلَ التي تَجِبُ بالشروع، وضابطُها: كلُّ عبادةٍ تـــازمُ بالنذر، ويَتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّة كماً قدَّمناه (٤) قريباً عن "شرح المنية".

٥٩٨٠٦ (قولُهُ: من النوافل إلخ) هذا النظمُ عزاه السيِّد "أبو السُّعود"(٥) إلى صدر الدِّين "ابـنِ [أبي] العزِّ"(١)، وهو من النوع المسمَّى عند المولَّدين بالمواليا، وبحرُهُ بحرُ البسيط.

[٥٧٨١] (قولُهُ: قالَهُ الشارعُ) هو سيّدنا محمَّدٌ ﷺ؛ لأنَّه الذي شرَعَ الأحكامَ، وفيه مع ما قبلَهُ الجناسُ التامُّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٢) انظر المقولة [١٧٣٦١] قوله: ((ومن نذر نذراً مطلقاً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

⁽٤) المقولة [٥٧٦٥] قوله: ((ولزم نفل)).

⁽٥) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((صدر الدين بن العز)) والصواب ما أثبتناه، وهو الصدر أبو الربيع سليمان بن أبي العز، وهيبُ ابن عطاء الأذرعي المصري (ت٦٧٧هـ). انظر "الجواهـ المضية" ٢٣٣/٢، و"حسن المحاضرة" ٤٦٦/١، و"الفوائد البهية"صـ٨٠ ـ.

عكوفَهُ عُمرةً إحرامُهُ السابعُ

صومٌ صلاةٌ طوافٌ حجُّهُ رابعٌ

[٧٨٧] (قولُهُ: طوافٌ) أي: يلزمُهُ إتمامُ سبعةِ أشواطٍ بالشروع فيه بمجرَّدِ النيَّـة، إلاَّ إذا شرَعَ فيه بظنِّ أنَّه عليه كما في "شرح اللباب"^(١).

(٣٨٧٥) (قولُهُ: عكوفُهُ) السيدكرُ "الشارحُ" في باب الاعتكاف نقـلاً عن "المصنَّف" وغيره: ((أنَّ ما في بعض المعتبَرات من أنَّه يلزمُ بالشـروع مفرَّعٌ على الضعيـفي))، أي: على روايةِ تقدير الاعتكافِ النفلِ بيومٍ، أمَّا على ظاهر الرواية من أنَّ أقلَّهُ ساعةٌ فلا يلزمُ، بل ينتهـي بالخروج من المسجد.

قلت: لكنْ ذكرَ في "البدائع"^(؟): ((أنَّ الشروع فيه مُلزِمٌ بقدْرِ ما اتَّصَلَ به الأداءُ، ولَمَّا خرَجَ فما وجَبَ إلاَّ ذلك القدرُ، فلا يلزمُهُ أكثرُ منه)) اهـ، فتأمَّل.

نعم سنذكرُ^(°) في الاعتكاف عن "الفتح"^(۱): ((أَنَّ اعتكافَ العشر في رمضــانَ ينبغــي لزومُـهُ بالشروع)).

[٧٨٤٤] (قولُهُ: إحرامُهُ) قال في "لباب المناسك"^(٧٧): ((لو نوى الإحرامَ من غيرِ تعيينِ حجَّةٍ أو عُمرةٍ صحَّ ولزِمَهُ، وله أنْ يجعلَهُ لأَيَّهما شاءَ قبل أنْ يَشرَعَ في أعمالِ أحدهما)) اهـ.

وبهذا غايَرَ الحجُّ والعمرةَ وإنِ استلزماه، فاندَفَعَ التكرارُ كما قاله "ح"(^).

⁽١) انظر "إرشاد الساري": باب أنواع الأطوفة صـ٩٨.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((فيه أنَّ الاعتكاف في النَّفل غيرُ محدودٍ، فيحصلُ بمحرَّدِ المكث مع النيَّة، وينتهسي بـالخروج، فيكـونُ
 غاية لا يفسد به؛ إذ لبس له حدٌ كما قلنا، ولذا قال في "الكنز"؛ وأقلَّه نفلاً بساعةٍ، ثم رأيت في حواشـي مسكين:
 أنَّ هذا مبنيُّ على المرجوح، تأمل)).

⁽٣) ٢/٦٦ "در".

⁽٤) "البدائع": كتاب الاعتكاف ـ فصل في ركن الاعتكاف ٢/٥١ بتصرف يسير.

⁽٥) المقولة [٩٤٧٠] قوله: ((أما النفل)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصوم ـ باب الاعتكاف ٣٠٨/٢.

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في إبهام النية وإطلاقها صـ٧٣.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠/ب.

(وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً) غيرَ مؤكَّدةٍ على اختيار "الحلبيِّ" وغيره......

.

(٥٧٨٥) (قولُهُ: وقَضَى ركعتين) هو ظاهرُ الرواية، وصحَّحَ في "الخلاصة"(١) رجـوعَ "أبي يوسف" عن قوله أوَّلاً بقضاءِ الأربع إلى قولهما، فهو باتّفاقهم؛ لأنَّ الوجـوب بسبب الشروع لم يَثبُتْ وضعاً بل لصيانةِ المؤدَّى، وهو حاصلٌ بتمـامِ الركعتين، فـلا تـلزمُ الزيـادة بلاضرورةٍ، "بحر"(١). [٢/ق ٦٥/أ]

الامهم (قولُهُ: لو نَوَى أربعاً) قَيْدَ به لأنَّه لـو شـرَعَ في النفـل ولـم يَنْـوِ لا يلزمُـهُ إلاَّ ركعتــان اتّفاقاً، وقيَّدَ بالشروع لأنَّه لو نذَرَ صلاةً ونوى أربعاً لَزِمَهُ أربعٌ بلا خلافٍ كمــا في "الخلاصــة"(٣)؟ لأنَّ سبب الوجوب فيه هو النذرُ بصيغته وضعاً، "بحر"^(٤).

[٧٨٧٥] (قولُهُ: على اختيارِ "الحلبيّ" وغيرِهِ) حيث قال في "شرح المنية"(*): ((أمَّا إذا شرَعَ في الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطَعَ في الشفع الأوَّل أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع باتّفاق؛ لأنَّها لم تُشرَعُ إلاَّ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها لم تُنقَلْ عنه عليه الصلاة والسلام إلاَّ كذلك، فهي .مُنزلةٍ صلاةٍ واحدةٍ، ولذا لا يصلّي في القعدة الأولى، ولا يستفتحُ في الثالثة، ولو أخبَرَ الشفيع بالبيع وهو في الشفع الأوَّلِ منها فأكمَلَ لا تبطُلُ شفعتُهُ، وكذا المحيَّرةُ لا يبطُلُ خيارُها،

(قُولُهُ: وَلُو أَخْبَرَ الشَّفْيعَ بالبيع إلخ) ظاهرُهُ أنَّ هذا الحكم متحقَّقٌ في الأربع بعد الجمعة مع أنَّه سبَقَ له عن "البحر" عند قوله:((ولا يصلِّي على النبيِّ في العقدة الأولى قبل الظُّهر إلخ)) أنَّه غيرُ مسلَّمٍ وأنَّها كغيرها من السنن.

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور و فيما يلزمه بالشروع ق٤٧٠/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الفامن عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع قـ2٨].

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤ بتصرف.

(ونقَضَ في) خلالِ (الشفعِ الأوَّلِ أو الثاني) أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ،...........

وكذا لو دَخَلَتْ عليه امرأتُهُ وهو فيه فأكمَل (١) لا تصحُّ الخلوة، ولا يلزمُهُ كمالُ المهر لـو طلَّقها، بخلاف ما لو كان نفلاً آخرَ فإنَّ هذه الأحكامَ تنعكسُ)) اهـ.

545/1

و ذكرَ في "البحر"(٢): ((أَنه اختارَهُ "الفضليُّ"، و قال في "النَّصاب": إنَّه الأصحُّ؛ لأنَّه بالشروع صار بمنزلةِ الفرض))، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٢) قبل ذلك: ((أَنَّه لا يجبُ بالشروع فيها إلاَّ ركعتان في ظاهرِ الروايةِ عن أصحابنا؛ لأَنَّها نفلٌ)).

قلتُ: وظاهرُ "الهداية"(٤) و غيرها ترجيحُهُ.

¡٥٧٨٨ (قُولُهُ: في خلال) قيَّدَ به لأنَّه لو نقَضَ بين آخرِ القعدة الأُولَى و بين القيامِ الى الثالثة لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّ الشفع الأوَّلَ قد تَمَّ بالقعدة، والثانيَ لـم يَشرَعُ فيه حينتـٰذٍ، و قـد ذكـرَهُ "المصنّف" بعدُ بقوله: ((و لا قضاءَ لو قعَدَ قدْرَ التشهُّد ثمَّ نقَضَ)).

و٧٨٩٦ (قولُهُ: أو الثاني) أي: وكذا يَقضي ركعتين لو أتَمَّ الشفع الأوَّلَ بقعدته، ثمَّ شرَعَ في الثاني فنقَضَهُ في خلاله قبل القعدة، فيقضي الشاني فقط لتمام الأوَّل، لكنْ ينبغي وجوبُ إعادة الأوَّل لتركِ واحب السلام مع عدم انجباره بسحود سهو كما هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيت مع تركِ واحب، ولا يُحالِفُ ذلك كلامَهم هنا؛ لأنَّ كلامهم في لزوم القضاء وعدمِه بناءً على الفساد وعدمه والإعادة [7/ق7/] هي فعلُ ما أدِّي صحيحاً مع الكراهة مرَّةً ثانيةً بلا كراهةٍ.

، ١٩٩٠ (قولُهُ: أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ) قيدٌ لقوله: ((أو الثاني))، "ح"^(٥). والمرادُ بالتشهَّدِ القعودُ قدْرَ التشهُّد، سواءٌ قرَأَ التشهُّدَ أوْ لا، فهو من إطلاق الحالِّ على المحلِّ.

⁽١) من((لا تبطل شفعتُهُ)) إلى ((فأكمل)) ساقطة من "آ".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ١٦٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق/٨٦/ب.

وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ اتَّفاقاً، والأصلُ أنَّ كلَّ شفعٍ صلاةٌ إلاَّ بعارضِ اقتداءٍ أو نذرٍ.....

[٧٩١٦] (قُولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتشهَّدُ للشفع الأوَّلِ، ونقَضَهُ في خلال الشفع الثاني يفسُدُ الكلُّ؛ لأنَّ الشفع الأوَّل إنما يكونُ صلاةً إنْ وُجدَت القعدةُ الأولى، أمَّا إذا لم توجد فالأربعُ صلاةً واحدةٌ، "بحر"(١). وذكرَهُ "الشارحُ" بقوله: ((أُو تَرْكِ قعودٍ أُوَّلَ))، "ح"(٢).

[٥٧٩٣] (قولُهُ: والأصلُ أنَّ كلَّ شفعِ صلاةً) أي: فلا يلزمُهُ بتحريمةِ النفل أكثرُ من ركعتين وإنْ نَوَى أكثرَ منهما، وهو ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، "بحر"^(٣).

[٧٩٣] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ اقتداء) أي: اقتـداء المتطوِّع بمَن تلزمُهُ الأربع، كمـا لـو اقتَـدَى بمصلِّي الظهرِ ثمَّ قطَعَها فإنَّه يَقضِي أربَعًا، سواءٌ اقتَدَى به في أُوَّلِها أو في القعدة الأخيرة؛ لأنَّه الـتزَمَ صلاةَ الإمام، وهي أربعٌ، "بحر"(٤) و"نهر"(٥) عن "البدائع"(١).

و ٧٩٤٦ (قولُهُ: أو نَذْرٍ) أي: لو نذَرَ صلاةً ونَوَى أربعاً لزِمَتْهُ بلا خلاف كما قدَّمناه (٧) عن "البحر"، وعلَّلهُ في "النهاية" عن "المبسوط" ((بأنَّه نَوَى مَا يحتملُهُ لفظُهُ لتناولِ اسم الصلاة للركعتين والأربع، فكأنَّه قال: للَّهِ عليَّ أنْ أصلِّيَ أربعَ ركعاتٍ)) اهـ.

وقد مرَّ^(٩) قبيل قوله: ((وركعتان قبل الصبح)) أنَّه لو نذَرَ أربعاً بتسليمةٍ، فصلاَّها بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر بخلاف عكسه، ومُفادُ ما هنا أنَّ نذر الأربعِ يكفي في لزومها وإنْ لـم يُقيِّدها بتسليمةٍ، فلا يخرُجُ عن عُهدة النذر بصلاتها بتسليمتين.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤ ٩/ب ـ ١/٩٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٥٧٨٦] قوله: ((لو نوى أربعاً)).

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٩) المقولة ٢٥٦٨٤٦ قوله: ((لو نذَرها)).

أو تركِ قعودٍ أوَّلَ (كما) يقضي ركعتين (لو ترَكَ القراءةُ^(١).......

[٥٩٥٥] (قولُهُ: أو تركِ قعودٍ أوَّلَ) لأنَّ كونَ كسلِّ شفع صلاةً على حدةٍ يقتضي افتراضَ القعدة عقيبة، فيفسدُ بتركها كما هو قولُ "محمَّدٍ"، وهو القياسُ، لكنْ عندهما لَمَّا قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعَلَ الكلَّ صلاةً واحدةً شبيهة بالفرض، وصارت القعدة الأحيرة هي الفرض، وهو الاستحسان، وعليه فلو تطوَّعَ بثلاثٍ بقعدةٍ واحدةٍ كان ينبغي الجوازُ اعتباراً بصلاة المغرب، لكنَّ الأصحَّ عدمُهُ؛ لأنَّه قد فسد ما [٢ / ق ٢٦ أ] اتَّصَلَتْ به القعدة وهو الركعة الأحيرة؛ لأنَّ التنقُل بالركعة الواحدة غيرُ مشروع، فيفسدُ ما قبلها، ولو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ بقعدةٍ واحدةٍ قبل: يجوزُ، والأصحُّ لا، فإنَّ الاستحسان جوازُ الأربع بقعدةٍ اعتباراً بالفرض، وليس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودِي فيفسدُ القياس كما في "البدائم" (١٠).

(تنبية)

ينبغي أنْ يُستثنَى أيضاً من الأصل المذكور المؤكَّدةُ بناءً على اختيارِ "الحلبي"^(٣) وغيره. مبحثُ المسائلِ الستَّةَ عشريَّةَ

و ۱۹۹۱ (قولُهُ: كما يقضي ركعتين إلخ) شروعٌ في مسائلٍ فسادِ النفل الرباعيِّ بـتركِ القراءة بعد ذكرِ فساده بغـيره، وهـي المسائلُ الملقَّبةُ بالثمانيةِ وبالستَّةَ عشريَّة، والأصلُ فيها أنَّ صحَّة الشروع في الشفع الأوَّلِ بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء التحريمة، والتحريمةُ لا تبقى عند "أبي حنيفة" مع تركِ القراءة في ركعتي الشفع الأوَّل، فلا يصحُّ الشروعُ في الشفع الثاني، حتَّى لا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل يقضي الأوَّل فقط لفسادِ أدائه بترك القراءة، بخلاف الترك في ركعةٍ، فإنَّه يُفسِدُ الأداءَ دون التحريمة، حتَّى وحَبَ قضاءُ الشفع الأوَّل كالتحريمة والأداء كالترك الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّدٍ" و"زفر": التركُ في ركعةٍ من الشفع مُفسِدٌ للتحريمة والأداء كالترك

⁽١) في "و": ((لو ترك القراءة أصلاً)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤..

في شفعيه أو ترَكَها في الأوَّلِ) فقط.....

في ركعتين، فلا يصحُّ شروعُهُ في الثاني، فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بـل قضاءُ الأوَّلِ فقـط، وعند "أبي يوسف": التركُ في ركعةٍ أو ركعتين يُفسِدُ الأداءَ فقـط، والتحريمةُ باقيـةٌ، فيصحُّ

شروعُهُ في الثاني مطلقاً.

و الحاصلُ: أنَّ التحريمة لا تفسُدُ عند "أبي يوسف" بتركِ القراءة مطلقاً، وتفسُدُ عند "محمَّـدٍ" و"زفر" بتركِها مطلقاً، وعند "الإمام" تفسُدُ بتركها أصلاً، أي: في الركعتين لا في ركعةٍ، و يَحمَــعُ

الأقوالَ قولُ الإمام "النسفيِّ"(١): ٢٦/ق٦٦/ب٦

فيها القراءةُ أصلاً عند "نعمان" كالتركِ أصلاً وأيضاً شيخُ شيبان فيمها القراءةُ فاحفَظْهُ بإتقان

تحريــمةُ النفــلِ لا تَبقَــى إذا تُركَــتْ والتــركُ في ركــعةٍ قــد عــدُهُ "زفــرْ" وقــال "يعقــوبُ" تَبقَى كيفَمــا تُركَــتْ

[٥٧٩٧] (قولُهُ: في شفعيه) (٢) فيقضي الشفعَ الأوَّلَ عندهما لبطلانِ التحريمة وعدم صحَّةِ الشروع في الثاني، ويقضي أربعاً عند "أبي يوسف" لبقائِها عنده وإفسادِ الأداء في الشفعين بتركِ القراءة.

[٧٩٨] (قولُهُ: في الأوَّلِ فقط) أي: فيقضي ركعتين إجماعاً، أمَّا عندهما فلفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع في الثاني، وأمَّا عند "أبي يوسف" فإنَّه وإنْ صحَّ الشروعُ فيه فإنَّه لـم يَفسُدْ لوجودِ القراءة فيه، فيقضى الأوَّلَ فقط.

270/1

⁽١) في "آ" زيادة: ((حيث قال)).

⁽٢) في "د" زيادة: ((لأنَّ سبب الوجوب هو الشَّروعُ لا النَّيَّة، "قهستاني". وهذه المسألةُ مبنيَّةٌ على أصل، وهـو أنَّ تـرك القراءة في كلتا ركعتي النَّفل أو في إحداهما يُوجِبُ بطلانَ التَّحريمة عند محمَّد، فلا يصحُّ شروعُهُ في الشَّفع الشاني، فلإذا فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، وأبو يوسف لا يُوجِبُهُ، وإنما يُوجِبُ فسادَ الأداء، فيصحُ شـروعُهُ في الشَّفع الشاني، فإذا أفسدَهُ لَزِمهُ قضاؤه أيضاً، وقولُ الإمام كالأوَّل في الأوَّل، وكالشاني في الثاني. وحاصلُهُ: أنَّه عند محمَّد تفسُدُ التحريمة بترك القراءة مطلقاً، وعند أبي يوسف لا تفسُدُ مطلقاً، وعند الإمام فيه تفصيلٌ، فتفسُدُ بتركها في الركعتين، ولا تفسُدُ بتركها في إحداهما)).

(أو الثاني أو إحدى) ركعتي الثاني أو إحدى ركعتي (الأوَّلِ، أو الأوَّلِ وإحدى الثاني لا غير) لأنَّ الأوَّلَ لَمَّا بطَلَ لم يصحَّ بناءُ الثاني عليه،.....

وه ١٩٩٥] (قُولُهُ: أو الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً لصحَّةِ الأوَّلِ، وصحَّةِ الشــروع في الشاني وفسادِ أدائه بتركِ القراءة فيه.

ومده] (قولُهُ: أو إحدى ركعتسي الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً أيضاً لِما قلنا، وتحته صورتان؛ لأنَّ الواحدة إمَّا أُولى الثاني أو ثانيتُهُ.

[٥٨٠١] (قولُهُ: أو إحدى ركعتي الأوَّلِ) فيه صورتان أيضاً، أي: فيلزمُهُ قضاؤه فقـط إجماعاً أيضاً؛ لإفسادِهِ بترك القراءة في ركعةٍ منه، ولفسادِ التحريمـة وعـدمِ صحَّةِ الشـروع في الثـاني عنـد "محمَّدِ"، ولبقائها مع صحَّة أداء الثاني عندهما (١).

[٨٠٠٠] (قولُهُ: أو الأوَّلِ وإحدى الثاني) تحتهُ صورتان أيضاً، أي: لو تسرَكَ القراءة في الشفع الأوَّل وفي ركعةٍ من الثاني - أي: أوْلاه أو ثانيت به _ يقضي الشفع الأوَّل عند "الإمام" و"محمَّد"؛ لفساد التحريمة وعدم صحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و الثاني وإفساد الأداء فيهما بترك القراءة.

ومره (قولُهُ: لاغير) يحتملُ أنَّه قيـدٌ لقولـه: ((وإحـدى الثناني)) ويحتمـلُ كونُـهُ قيـداً لهـذه الصور، أي: يقضي ركعتين في هذه الصور المذكورة لا في غيرِها مما سيأتي (٢)، و يحتملُ كونه قيـدَ الركعتين، أي: يقضي ركعتين لا غيرَ في جميعِ ما مرّ (٣).

[ع.٠٤] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) تعليلٌ للزوم قضاء ركعتين لا غيرَ على قول "الإمام" في جميع هذه الصور بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنَّه إذا بطَلَ الشفعُ الأوَّلُ بترك القراءة فيه أصلاً لا يصحُّ بناءُ الشفع الثاني عليه لفساد التحريمة، ومفهومه أنَّه إذا لم يَبطُسل الأوَّلُ يصحُّ بناءُ الثاني [7/ق77] عليه، ومعلومٌ أنَّ ترك القراءة في ركعةٍ أو في ركعتين بعدَ صحَّةِ الشروع مُفسِدٌ للأداء

⁽١) من((وعدم)) إلى((عندهما)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٣) صد٢٤- "در" وما بعدها.

فهذه تسعُ صورِ لِلُزومِ ركعتين.

(و) قَضَى (أربعاً) في ستِّ صورٍ: (لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفعٍ أو في الشاني وإحدى الأوَّلِ).....

ومُوجب للقضاء، فأفاد بمنطوق التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول "المصنف": ((لو تركفا في الأوَّل))، وقولِه: ((أو تركفا في الأوَّل))، وقولِه: ((أو تركفا في الأوَّل))، وقولِه: ((أو الأوَّل وإحدى الثاني))؛ لأنه في هذه الصور كلّها قد أفسدَ الشفع الأوَّل ببترك القراءة فيه أصلاً، فبطلَت التحريمة ولم يصحَّ بناء الشفع الثاني عليه، وحيث لم يصحَّ بناؤه لم يلزمه قضاء الأوَّل لا غير، وأفاد بمفهوم التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في باقي الصور، وهي قول "المصنف": ((أو الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الأوَّل))، فإنه في هذه الصور لم يَبطُل الشفعُ الأوَّلُ عند "الإمام"، فبقيست التحريمة وصحَّ شروعُهُ في الثاني، لكنَّه لمَّا ترك القراءة فيه أو في ركعة منه لَزِمَهُ قضاؤه فقط، ولَمَّا ترك القراءة في

وه.٥١٥ (فُولُهُ: فهذُه تسعُ صورٍ) لأنَّ المذكور صريحًا في كلام "المصنَّف" ستٌّ، ولكنَّ لفظَ ((إحدى)) في المواضع الثلاثة يصَّدُقُ على الركعة الأولى من الشفع أو الثانية، فتزيدُ ثلاثُ صورِ أخرى.

[٥٨٠٦] (قولُهُ: لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفع) أي: في ركعتين من شفعين، كلُّ ركعةٍ من شفعين، كلُّ مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، في فقي وقولُهُ: ((وإحدى الأوَّل)) فيه صورتان؛ لأنَّ هذه الواحدة إمَّا أولاه أو ثانيتُهُ، ففي هذه الستِّ يقضي أربعاً عندهما، وركعتين فقط عند "محمَّد" بناءً على أصلِهِ المارِّ(١) من فساد التحريمة بتركِ القراءة في ركعةٍ من الشفع الأوَّل، و في هذه الستِّ قد وُجِدَ ذلك، فلم يصحَّ عنده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمَّا عندهما فلا تفسدُ التحريمة بذلك، فصحَّ الشروع فن الشفعين لإفساد أدائهما.

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضي ركعتين إلخ)).

وبصورةِ القراءة في الكلِّ تبلُغُ ستَّةَ عشرَ..

وكونُ الواجب قضاءَ أربع ركعاتٍ في الصور الأربع الأُوّل عند "أبي [٢/ق٦٧/ب] حنيفة" موافقٌ لأصلِهِ المَارِّ(١)، لكنْ أنكَرَ "أبو يوسف" على "محمَّدِ" روايـةَ ذلك عن "أبـي حنيفـة" وقـال: رويتُ لك عنه أنَّه يلزمُهُ قضاءُ ركعتين، و"محمَّدُ" لم يَرجعْ عن رواية ذلك عنه، ونسَبَ "أبا يوسف" إلى النسيان، وما رواه "محمَّد" هو ظاهرُ الرواية، واعتمَدَهُ المشايخُ، وهـذه إحـدي مسائلَ سبّ رواها "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" عن "أبي يوسف" عن "أبي حنيفة"، وأنكَرَها "أبو يوسف"، وتمامُّهُ في "البحر "(٢).

[٨٠٠٧] (قولُهُ: وبصورةِ القراءة في الكلِّ) أي: كلِّ الركعات، وإنما لم يذكروها لأنَّها صحيحةً، و الكلامُ فيما يلزمُ قضاؤه للفساد بتركِ القراءة، لكنَّ هذه الصورة هي تتمَّةُ القسمة العقليَّة؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون قرأ في الأربع، أو تركَ في الأربع، أو في ثـلاثٍ، وتحتُّـهُ أربعُ صور، فهذه ستٌّ، أو ترَكَ في ركعتين، أي: في الأولى مع الثانية أو مع الثالثة أو مــع الرابعـة، أو في الثانية مع الثالثة أو مع الرابعة، أو في الثالثة مع الرابعة، فهذه ستٌّ أيضــاً، أو تـركَ في واحـدةٍ فقـط، وتحَتُهُ أربعٌ، فهذه ستَّ عشرةً صورةً، و قد رسمتُها في جدول على هذا الترتيب مشيراً إلى القراءة بالقاف، وإلى عدمِها بـ: لا، وإلى عددِ ما يجبُ قضاؤه في جانب كلِّ صـورةِ بـالعدد الهنـديُّ على مذاهبِ أَتمَّننا الثلاثة بالترتيب على أصولهم المارَّة (٢٠)، فإنْ كنتَ أتقنتُها يسهُلُ عليك استخراجُها، ٢٦٦/١ وصورتُهُ هكذا:

⁽قولُهُ: واعتمَدَهُ المشايخُ إلخ) لا يقــال: إنَّ الأصـل إذا كـذَبَ الفـرعُ لا يجـوزُ الاعتمـاد عليـه؛ لأنَّ الاعتماد عليه لأنَّه ظاهرُ الرِّواية عن "أبي حنيفة"، فكأنَّه لثبوتها بالسَّماع لـ "محمَّــد" عن "الإمام" أيضـاً اعتمدوها، كذا في "السنديِّ"، أو اعتمادُهم لها لا بناءً على أنَّها روايةٌ بل تفريعٌ صحيحٌ على أصل "أبي حنيفة"، وإلاَّ فهو مشكلٌ. اهـ "فتح".

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢ وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٩٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

باب الوتر والنوافل	 ٣٢٩		الجزء الرابع
		ر مرفق ا	اک ُ بقاً ما اذا

				محمدًّد	أبو س	أبو ح
ق	ق	ق	ق			
, K	K	K	Ŋ	۲	٤	۲
ق	K	K	Ŋ	۲	٤	۲
K	ق	¥	Ŋ	۲	٤	۲
K	K	ق	У	۲	٤	٤
Ŋ	K	Ŋ	ق (۱)	۲	٤	٤
ق	ق	K	Ŋ	۲	۲	۲
ق	K	ق	Ŋ	۲	٤	٤
K	ق	ق	צ	۲	٤	٤
ق	K	7	ق	۲	٤	٤
7	ق	7	ق	۲	ų	٤
Y	¥	ق	ق	۲	۲	۲
ق	ق	ق	У	۲	۲	۲
ق	ق	Ŋ	ق	۲	۲	۲
ق	K	ق	ق	۲	۲	۲
Y	ق	ق	ق ق	۲	۲	۲

[٨٠٨٥] (قولُهُ: لكنْ بَقِيَ ما إذا لم يقعد) صورتُها: قرأً في الأوليين ولم يقعد القعدةَ الأولى

(قولُ "الشارح": لكنَّ بقي إلخ) أوصَلَ "السنديُّ" هذه الصُّور الباقية المذكورة في الاستدراك إلى ثمانية وثلاثين صورةً فراجعه.

⁽١) في "الأصل": ((لا)) وهو خطأ.

أو قعَدَ ولم يقمُ لثالثةٍ، أو قامَ ولم يقيِّدُها بسجدةٍ أو قيَّدَها،.....

وأفسَدَ [٢/ق٨٦/أ] الأخريين، وحكمُها أنَّه يقضي أربعاً إجماعاً، كذا في "النهر"(١)، و قد ذكَرَهُ "الشارح" مرَّتين: الأولى قوله: ((أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ))، الثانيةُ قولُـهُ: ((أو تَـرْكِ قعودٍ أوَّلَ(٢)))، "ح"(٣).

قلت: والمرادُ إفسادُ الأحريين بتركِ القراءة؛ لأنَّ الكلام فيه، وقد أشار "الشارح" إلى أنَّ ما مرَّ^(٤) من قضاء ركعتين، وإلاَّ فعليه قضاء الأربع اتَّفاقاً؛ لأنَّه إذا لم يقعد يَسري فسادُ الشفع الثاني إلى الأوَّلِ كما نبَّه عليه في "البحر"^(٥) تبعًا لـ "العناية"^(١).

٥٨٠٩] (قولُهُ: أو قعَدَ ولم يَقُمُ لثالثةٍ) صورتُها: ترَكَ القراءة وقعَدَ ولـم يَقُـمُ، وحكمُها أنَّـه يقضي ركعتين، كذا في "النهر"(٧)، "ح"(٨).

[٥٨١٠] (قولُهُ: أو قامَ ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ) صورتُها: تـرَكَ القراءةَ في الشفع الأوَّل، ثـمَّ قـام إلى الركعة الثالثة، ثمَّ أفسكها قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، فحكمُها أنَّه يقضي ركعتين عندهما،

(قُولُهُ: وحكمُها أَنْ يقضيَ أربعاً إجماعاً) كنذا في "النهر"، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ "محمَّداً" يمرى فرضيَّةَ العقدة على رأس الرَّكعتين، وحيث لم يقعد فسَدَ شفعُهُ، فيلزمُهُ قضاؤه عنده اهـ. كذا رأيته في هامش "النهر"، وأشار له العلاَّمة "السنديُّ".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب ـ٧٦/أ.

⁽٢) ((أول)) ساقطة من "الأصل".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل قـ ٩ ٩/أ.

⁽٤) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٥) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٤/٢.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠٪أ.

⁽A) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

وعند "أبي يوسف" أربعاً، كذا في "النهر"(١)، ومثلُهُ ما إذا أفسَدَها بعد التقييد بسجدةٍ، "ح"(٢).

أقولُ: وما نقَلَهُ "ح" في هذه المواضع عن "النهر" موجودٌ فيه، وكأنَّه ساقطٌ من نسخةِ "ط"(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ استدراك "الشارح" بذكر المسألتين الأخيرتين لا محلَّ لـه هنـا؛ لأنَّ الكلام في إفسادِ أحدِ الشفعين من الرُّباعية، أو كلِّ منهما بتركِ القراءة، أمَّا إفسادُهُ بمـا سـوى ذلك فهـو مـا ذكرَهُ "المصنَّف" قبلُ بقوله: ((وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً إلخ)) كما نبَّهنا عليه هناك (أ)، وهاتـان المسألتان داخلتان فيه، فتأمَّل.

(٥٨١١) (قُولُهُ: فَتَنبَّهُ) لَعلَّهُ أَمَرَ بِالتُّبُّهِ إِشَارَةً إِلَى مَا قَرَّرِناه.

[٨١٢] (قولُهُ: وميِّز المتداخِلَ) المرادُ به ما اختلَفَتْ صورتُهُ واتَّحَدَ حكمُهُ، وهي عبارةُ "العناية" (مي حيث حعَلَ سَبعاً من الصور داخلةً في الثمانية الباقية، وذلك لأنَّ المذكور في المتن ثمانية صور: ستٌّ يلزمُ فيها ركعتان، واثنتان يلزمُ فيها أربع، لكنِ الستُّ الأولى تسعٌ في التفصيل، والاثنتان ستٌّ، فهي خمس عشرة. اهد "ح"(١).

وهرائه: وحكمُ مؤتمَّ إلخ) صورتُه: رجلٌ اقتدَى متنفَّلًا بمتنفِّل في رباعيٍّ، فقـراً الإمـامُ في إحدى الأوليين وإحدى الأخريين، فكما يلزمُ الإمامَ قضاءُ الأربـع [٧/ق٨٨/ب] كذلك يلزمُ المؤتمَّ ولو اقتدى به في التشهُّد، وقِسْ على ذلك، "ح"(٧).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥ ٩/أ.

⁽٣) قال "ط": ((وما نقله الحلبيّ عن صاحب "النهر" في هذه المسألة ليس له وجود فيما رأيته منه))، انظر "ط": كتساب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ ۲۲۱ "در".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٠/ب.

و (قَعَدَ قَدْرَ التشهُّدِ ثَم نَقَضَ) لأَنَّه لَم يَشْرَعْ فِي الثاني (أُو شَـرَعَ) فِي فَـرض (ظانَّا أَنَّه عليه) فَذَكَرَ أَدَاءَهُ انقلَبَ نَفَلاً غيرَ مضمون؛ لأَنَّه شُرِعَ مُسقِطاً لا مُلزمــاً (أو) صلَّى أربعاً فأكثرَ و(لم يَقعُدْ بينهما).....

[٥٨١٤] (قولُهُ: وقعَدَ قدْرَ التشهُّدِ) أي: وقرَّأ في الركعتين.

[٥٨١٥] (قولُهُ: أو شرَعَ ظانًا إلخ) تصريحٌ بمفهوم قوله سابقاً ((شرَعَ فيه قصداً)) كما أفاده "المصنّف"، "ط"(٢).

[٨١٦٦] (قولُهُ: غيرَ مضمون) أي: لا يلزمُهُ قضاؤه لو أفسَدَهُ في الحال، أمَّا لـو اختـارَ المضِيَّ عليه ثمَّ أفسَدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه كما قدَّمَهُ "الشارح"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ عليه^(٥)، وكذا لا يجـبُ القضاء على مَن اقتدى به فيه متطوِّعاً كما في "التتارخانيَّة"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ^(٧) فيه أيضاً.

[٨١٧] (قولُهُ: لأنّه شُرِعَ مُسقِطًا إلخ) أي: لأنَّ مَن ظنَّ أنَّ عليه فرضاً يَشـرَعُ فيه لإسقاطِ ما في ذشَّتِه، لا لإلزامِ نفسِهِ بصلاةٍ أخرى، فإذا انقلَبَتْ صلاتُهُ نفلاً بتذكَّرِ الأداء كانت صلاةً لم يَلتزمُها، فلا يلزمُهُ قضاؤها لو أفسَدَها.

[٥٨١٨] (قولُهُ: أو صلَّى أربعاً) أي: و قرّاً في الكلِّ، "ح" (^^).

[٥٨١٩] (قولُهُ: فأكثرَ) هذا خلافُ الأصحِّ كما قدَّمناه (٩) عن "البدائع" و"الجلاصة"،

⁽١) في "ب" و "و":((ملتزماً)).

⁽۲) صـع ۳۱-۱۵- «در".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ٧١٣ "در".

⁽د) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((وأفسده في الحال)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٢٣٣/١.

⁽٧) المقولة [٧٧١٥] قوله: ((أو في صلاة ظانُّ)).

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٩) المقولة [٥٧٦٤] قوله: ((لكنه إلخ)).

استحساناً؛ لأنّه بقيامِهِ جعَلَها صلاةً واحدةً، فتبقى واجبةً، والخاتمةُ هـي الفريضةُ، وفي "التشريح":((صلّى ألفَ ركعةٍ ولم يَقعُدْ إلاّ في آخرِها صحَّ خلافاً لـ "محمَّـدٍ"، ويسجُدُ للسهو،.....

وفي "التتارخانيَّة"(١): ((لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً، ولم يقعد على الركعتين فالأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ، ولمو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ اختلفوا فيه، والأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ استحساناً وقياساً)) اهـ. لكنْ صحَّحُوا في التراويح أنَّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ واحدةٍ وتسليمةٍ أنَّها تُجزِئُ عن ركعتين، فقد اختلَفَ التصحيح.

[٨٢٠٠] (قولُهُ: استحساناً) والقياسُ فسادُ الشفع الأوَّلِ كما هــو قـولُ "محمَّـدٍ" بنـاءً علـى أنَّ كلَّ شفع صلاةٌ، فتكونُ القعدة فيه فرضاً.

[٢٩٢٧] (قولُهُ: وفي "التشريح") في بعض النسخ: ((الترشيح)) (٢) بتقديم الراء على الشين، وفي بعضها: ((التوشيح)) (٢) بالواو بدلَ الراء، وهو المشهورُ، اسمُ كتاب شرح "الهداية" لـ "السِّراج الهنديّ".

[٥٨٢٣] (قولُهُ: صحَّ خلافاً لـ "محمَّد") لأنَّه يقولُ بفساد الشفع بتركِ قعدته كما هــو القياسُ، وقد مرَّ^(ء)، لكنَّ قوله: ((صحَّ)) مبنيِّ على أنَّ ما زادَ على الأربع كالأربع في جَرَيانِ الاستحسان فيه، وهو قولُ لبعض المشايخ، وقد علمتَ اختلافَ التصحيح فيه.

و ١٩٨٤] (قولُهُ: ويسجُدُ للسَّهوِ) سواءٌ ترَكَ القعدةَ [٢/ق٦٩/أ] عمداً أو سهواً، نعم في العمد يُسمَّى سجودَ عـذرِ، "ح"(٥) عـن "النهر"(١). وسيأتي أنَّ المعتمد عـدمُ السجود

(١) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٣/١.

274/1

⁽٢) كما في "د".

⁽٣) تقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٤) في هذه الصحيفة قوله: ((استحساناً)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب نقلاً عن بديع الدين.

ولا يُثني، ولا يتعوَّذُ))، فليحفظ.

(ويتنفَّلُ مع قدرتِهِ على القيام قاعداً) لا مضطحعاً إلاَّ بعذرٍ...........

في العمد، "ط"^(١).

[ه٨٧٥] (قولُهُ: ولا يُثني ولا يتعوَّذُ) لأنَّهما لا يكونان إلاَّ في ابتداءِ صلاةٍ، والشفعُ لا يكونُ صلاةً على حدةٍ إلاَّ إذا قعَدَ للأوَّل، فلمَّا لم يقعد جُعِلَ الكلُّ صلاةً واحدةً، "ح"^(٢).

[٢٧٨٥] (قولُهُ: ويتنفَّلُ إلخ) أي: في غير سنَّة الفحر في الأصحِّ كما قدَّمَهُ "المصنَّف" "كما بخلاف سنَّة التراويح؛ لأنَّها دونها في التأكَّد، فتصحُّ قاعداً وإنْ حالَفَ المتوارثَ وعملَ السلف كما في "البحر" (أنَّه و دخَلَ فيه النفلُ المنذورُ، فإنَّه إذا لم يُنصَّ على القيام لا يلزمُهُ القيام في الصحيح كما في "المحيط"، وقال "فحر الإسلام": ((إنَّه الصحيحُ من الجواب))، وقيل: يلزمُهُ، والتعارَهُ في "الفتح" (")، "نهر" (").

ومروبه والمورد المراق (قولُهُ: قاعداً) أي: على أيِّ حالةٍ كانت، وإنما الاختلافُ في الأفضل كما يأتي (٧٠). ومروبه والمروب المروب المروب

⁽١) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٣) صـ ۲٦٤ ـ "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٢/١ . ٤ .

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٧) المقولة [٥٨٣٥] قوله: ((على النصف إلا بعذر)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽١٠) "النتف": كتاب الصلاة ـ صلاة الفضائل ١١٢/١.

⁽١١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٤٠١/١ بتصرف.

(ابتداءً و) كذا (بناءً) بعدَ الشروع بلا كراهةٍ في الأصحِّ كعكسه، "بحر"......

الجوازَ في مذهبنا، وإنما يسوغُ في الفرض حالةَ العجز عن القعود))، لكنْ ذكرَ في "الإمداد"(١٠): ((أَنَّ في "المعراج" إشارةً إلى أنَّ في الجواز خلافاً عندنا كما عند الشافعيَّة)).

[٨٢٩٩] (قولُهُ: ابتداءً وبناءً) منصوبان على الظرفيَّة الزمانيَّة لنيابتِهما عـن الوقـت، أي: وقـتَ ابتداء ووقتَ بناء، "ط"^(٢).

(٥٣٠٠ (قولُهُ: وكذا بناءً إلخ) فصلَهُ بـ ((كذا)) لِما فيه من خلاف الصاحبين، قال في الخزائن ((ومعنى البناء: أنْ يَشرَعَ قائماً ثمَّ يقعدَ في الأولى أو الثانية بلا عذر استحساناً خلافاً لهما، وهل يكرهُ عنده؟ الأصحُّ لا، وأمَّا القعودُ في الشفع الثاني فينبغي حوازُهُ أتّفاًقاً كما لو شرعَ قاعداً ثمَّ قام، كذا قالهُ "الحلييُّ"(في وغيرُهُ)) اهد.

وكُتِبَ عند قوله: ((الأصحُّ لا)) في هامشيه: ((فيه ردُّ على "الــدرر"^(°) و"الوقايــة" و"النقايــة" وغيرها، حيث جَزَموا بالكراهة)).

[٥٨٣١] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((بلا كراهةٍ)) كما علمتَهُ، فافهم. [٥٨٣٧] (قولُهُ: كعكسِهِ) وهو ما لو شرَعَ قاعداً ثمَّ [٢/ق٦٩/ب] قـام فإنَّه يجوزُ اتّفاقـاً،

(قولُهُ: بلا عذر استحساناً خلافاً لهما) وجهُ قولهما أنَّ الشُّروع مُعتبَرٌ بـالنذر؛ لأنَّ كلاَّ منهمـا مُلزِمٌ، فلو نذَرَ أنْ يصلِّيَ قائماً لا يجوزُ له أنْ يصلِّي قاعداً، فكـذا لو شـرَعَ قائمـاً لا يجـوزُ لـه أنْ يُتِـمَّ قاعداً، ووجـهُ الاستحسان أنَّ المفتتح قائماً لم يباشر القيامَ فيما بقي من الصلاة، وللَّذي باشَرَهُ صحَّةٌ بدونه بدليـل حـالِ العذر، فلا يكون الشُروع في الأولى قائماً مُوجِبًا للقيام في الثانية بخلاف النَّذر؛ لأنَّه التزَمَهُ نصاًً. اهـ "سندي".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق ٢١٠-٢٢/ب _ أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر _ فصل السنن ق ١٣٠/أ.

⁽٤) "شرح المنية الصغير": فرائض الصلاة ـ الثاني: القيام صـ ٤٨ ١ ـ.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

وفيه: ((أَحرُ غيرِ النبيِّ ﷺ على النصف إلاَّ بعذرٍ)).....

وَهُو فَعُلُهُ ﷺ كما رَوَتْ "عائشة":﴿ أَنَّه كان يفتتحُ النطوُّعِ قاعداً، فيقرأ وِرْدَهُ حتَّى إذا بقـي عشرُ آياتٍ ونحوُها قام إلخ ﴾، وهكذا كـان يفعلُ في الركعة الثانية (١٠)، وفي "التجنيس": ﴿ (الأفضلُ أَنْ يقوم فيقرأ شيئاً ثمَّ يركعَ ليكونَ موافقاً للسنَّة، ولو لم يقرأ ولكنَّه استوى قائماً ثمَّ ركع حـاز، وإنْ لم يَسْتُو ِقائماً وركعَ لا يُجزيه؛ لأنَّه لا يكونُ ركوعاً قائماً ولا ركوعاً قاعداً ﴾) اهـ "بحر" (٢).

[٥٨٣٣] (قولُهُ: وفيه) أي: في "البحر"(٣).

و ٥٨٣٤) (قولُهُ: أجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ) أمَّا النبي ﷺ فمِن خصائصِهِ أنَّ نافلته قاعداً مع القدرة على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلم" (*) عن "عبد الله بن عمر": وقلت: حُدَّنْتُ ـ يا رسول الله ـ أنَّك قلتَ: ((صلاةُ الرجل قاعداً على نصفِ الصلاة »، وأنت تصلّي قاعداً! قال: ((أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم)، "بحر" (*) ملحَّصاً. أي: لأنَّه تشريعٌ لبيان الجواز، وهو واحبٌ عليه.

[٥٨٣٥] (قولُهُ: على النصف إلا بعذر) أمَّا مع العذر فلا ينقُصُ ثوابهُ عن ثوابه (١) قائماً؛

⁽۱) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٤/١ كتاب صلاة الجماعة - باب ما جماء في صلاة القاعد في النافلة، وأحمد ٢٧٨/١، والبخاريّ (١١١٨) و(١١١٨) كتاب تقصير الصلاة - باب إذا صلى قاعداً ثم صحّ، ومسلم (٧٣٧١) كتاب صلاة القاعد، المسافرين - بماب جمواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (٩٥٣) و(٩٥٤) كتاب الصلاة - باب في صلاة القاعد، والترمذيّ (٣٧٤) كتاب الصلاة - باب ما جماء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائيّ ٣٧٠/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف يفعل إذا افتتسح الصلاة قائماً؟ وابن ماجه (٢٢٦) و(١٢٢٧) كتاب إقامة الصلاة - باب في صلاة النافلة قاعداً، كلَّهم بلفظ: ((فإذا بقي من قراءته نحو من ثلاثين أو أربعين آية قام فقرأها وهو قائم ثم يركع، ثم سجد يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧٣٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأحمد ٢٠٣/٢ ، وأخرجه أبو داود (٩٥٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة القاعد، والنسائي ٣٢٢/٣ ، والدارميّ ٣٤٢/١ كتاب الصلاة _ باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٧) أبواب صلاة التطوع قاعداً، والبغويّ في "شرح السنة" (١١٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٦) ((عن ثوابه)) ساقط من "آ".

.....

لحديث "البخاريِّ"(١) في الجهاد: ((إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً))، "فتح"(١)، وحَكَى في "النهاية" الإجماعَ عليه، وتعقَّبهُ في "البحر"(٢) بحكاية "النوويِّ" عن بعضهم: ((أنَّه على النصف مع العذر أيضاً))، ثمَّ نقَلَ عن "المجتبى": ((أنَّ إبحاء العاجز أفضلُ من صلاة القائم؛ لأنَّه جُهدُ المقلِّ))، قال: ((ولا يخفى ما فيه، بل الظاهرُ المساواةُ كما في "النهاية")) اهـ.

لكنْ ذكرَ "القُهُستانيُّ"(٤) ما في "المجتبى"، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الكشف"(٥): أنَّه قال الشيخُ "أبو معين النسفيُّ (١٠): جميعُ عباداتِ أصحابِ الأعذار كالمومي و غيره تقومُ مَقامَ العبادات الكاملة في حتَّ إِزَّالة المَأْتُم لا في حتِّ إحراز الفضيلة)) اهـ.

أقولُ: وهو موافقٌ لقول البعض المارُ (٧)، ويؤيِّدُهُ حديثُ "البحاريِّ "(^^): (رمَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجر القائم، ومَن صلَّى نائماً فله نصفُ أجر القاعد))،

⁽۱) أخرجه البخاريّ (۲۹۹٦) كتاب الجهاد ـ باب يُكتب للمسافر مثل ما كان يعمل في الإقامة، وأخرجه أحمد دار ۱۶ دار ۱۵ والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ۳۷٤/۳ كتاب الجنائز ـ باب ما ينبغي لكل مسلم أن يستشعره من الصبر، من حديث أبي موسى الله مرفوعاً.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١٠٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧/٢ -٦٨.

⁽٤) في "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣٢/١.

⁽٥) "كشف الأسرار": باب بيان صفة حكم الأمر ٣١٧/١.

 ⁽٦) أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي النسفي (ت٥٠٨هـ) . ("الفوائد البهية"صـ٢١٦ـ، "هدية العارفين"٢٧/٢).
 (٧) في هذه المقولة.

(ولا يصلّي بعدَ صلاةٍ) مفروضةٍ (مثلَها) في القـراءة أو الجماعـة (۱)،أو لا تُعـادُ عنـد توهُّمِ الفساد.....

فإنَّ عموم مَن يدخلُ فيه العاجزُ، ولأنَّ الصلاة نائماً لا تصحُّ عندنا بلا عذرٍ، وقـد جُعِلَ له نصفُ أجر القاعد، وفي [٢/ق ٧/أ] هذا المقام زيادةُ كلام يُطلَبُ مِمَّا علَّقناه على "البحر"^(٢).

ومر"، وظاهرُ كلام [٥٣٦] (قُولُهُ: ولا يصلّي إلخ) هذا اللفظُ رواه "ابن أبي شيبة"(") عن "عمر"، وظاهرُ كلام "عمّد" أنَّه عن النبي ﷺ، و"محمَّد" أعلمُ بذلك منَّا، "فتح"().

(٥٣٧٥) (قولُهُ: في القراءة إلخ) لَمَّا كان ظاهرُ الحديث غيرَ مرادٍ إجماعاً ـ لأنَّ الظهر والعصر يُصلَّيان بعد سنَّتِهما ـ وجَبَ حملُهُ على أخصِّ الخصوص، ففي "الجامع الصغير"(°): ((أرادَ لا يُصلِّي بعد الظهر نافلةً ركعتين منها بقراءةٍ وركعتين بغيرِ قراءةٍ لتكونَ مثلَ الفرض))، وقال "فحر الإسلام": ((لو حُمِلَ على تكرارِ الجماعة في مسجدٍ له أهلٌ أو على قضاء الصلاة عند توهَّمِ الفساد لكانَ صحيحاً))، "نهر "(١). وما ذكرَهُ عن "فحر الإسلام" نقلَهُ في "البحر "(٧) أيضاً

(قُولُهُ: يُصلَّيان بعد سنَّتِهما) وكذا سنَّةُ الفحر وفرضُهُ، وكذا يصلَّــي الظهـرَ ركعتـين في السَّـفر ثـمَّ يصلِّي السنَّة ركعتين.

⁽١) في "ب" و "و":((أو في الجماعة)).

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١٠٠/١.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الصلاة صـ٩٩ـ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ وما بعدها بتصرف يسير.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٦/٢.

للنهي، وما نُقِلَ أنَّ "الإمام" قَضَى صلاةً عُمرِهِ فإنْ صحَّ نقول: كان يصلِّي المغـربَ والوتر أربعاً بثلاثِ قعداتٍ.....

عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي خان"(١)، ثمَّ قال في "البحر"(٢): ((فالحساصلُ أنَّ تكرارالصلاة إنْ كان مع الجماعة في المسجد على هيئته الأولى فمكروة، وإلاَّ فإنْ كان في وقت يكرهُ التنفُّلُ فيه بعد الفرض فمكروة كما بعد الصبح والعصر، وإلاَّ فإنْ كانَ لخللٍ في المؤدَّى فإنْ كان ذلك الخللُ محقَّقاً إمَّا بتركِ واجبٍ أو بارتكابِ مكروةٍ فغيرُ مكروةٍ "، بل واجبٌ كما صرَّحَ به في "الذَّخيرة"، وقال: إنَّه لا يتناولُـهُ النهيُ، وإنْ كان ذلك الخللُ غيرَ مُحرقة، بل نشأ من وسوسةٍ فهو مكروة)) اهـ.

[٨٣٨٥] (قولُهُ: للنهي) علَّةٌ لقوله: ((ولا يصلِّي إلخ))، والنهيُّ هو لفظ الحديث المذكور^(١).

[١٩٨٥] (قولُهُ: وما نُقِلَ إلخ) جوابٌ عن سؤال واردٍ على الوجهِ الشالث، فإنَّ هذا المنقولَ يُنافي حملَ النهي عليه؛ إذ يبعُدُ أنْ يكون ما صلاَّهُ "الإمامُ" أوَّلاً مشتملاً على خللٍ محقَّقٍ من مكروهٍ أو تركِ واحب، بل الظاهرُ أنَّه أعادَ ما صلاَّهُ لمجرَّدِ الاحتياط وتوهُّمِ الفساد، فيُنافي حملَ النهي في مذهبه على الوجهِ الثالث، والجوابُ أوَّلاً أنَّه لم يصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لو صحَّ نقولُ: إنَّه كان يصلِّي المغربَ والوتر أربعَ ركعاتٍ بثلاثِ قعداتٍ كما نقلَهُ في "البحر" عن "مآل الفتاوى" (١٠) أي: ويكونُ حينئذٍ إعادةُ الصلاة لمجرَّدِ توهُّمِ الفساد غيرَ مكروه، ويكونُ النهي معمولاً على غير هذا [٢/ق ٢٠/٠] الوجه، لكنْ لَمَّا كانت الصلاةُ على هذا محتمِلةً لوقوعها نفلاً

٤٦٨/١

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في السفر ١/ق ٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) ((فغير مكروه)) ليس في "آ" و"ب" و"م".

⁽٤) المقولة [٥٨٣٦] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته ۲۵۱/۱ و ۲۰٤/۳.

.....

- والتنفُّلُ بالثلاثِ مكروه - نقولُ: إنَّه كان يَضُمُّ إلى المغرب والوتر ركعةً، فعلى احتمال صحَّةِ ما كان صلاه أوَّلاً تقعُ هذه الصلاة نفلاً، وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تُبطِلُها، وعلى احتمال فساده تقعُ هذه فرضاً مقضيًّا، وزيادة ركعةٍ عليها لا تُبطِلُها، وقد تقرَّر أنَّ ما دار بين وقوعِهِ بدعةً وواجباً لا يُترَكُ بخلاف ما دار بين وقوعِهِ سنَّة وواجباً، لكنْ لا يخفى عليك أنَّ الجواب عن الإيرادِ هو الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له، لكنَّه لا يُجدي لعدم ثبوت صحَّةِ النقل، فالوجهُ حينتذٍ كراهمة القضاء لتوهُم الفساد كما قاله "فحرُ الإسلام" و"قاضي حان"(١)، فكان ينبغي لـ "الشارح" الاقتصارُ على الأوَّلِ، لكنْ رأيتُ في فصلِ قضاء الفوائت من "التتارخانيَّة"(١): ((أنَّ الصحيح حوالُ هذا القضاء إلاَّ بعد صلاة الفجر والعصر، وقد فعَلهُ كثيرٌ من السلف لشبهةِ الفساد)) اهـ. وعلى هذا لا يصحُّ حملُ الحديث على الوجهِ الثالث.

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له) أي: للإيراد؛ إذ على هذا الجوابِ يكونُ "الإمام" أعاد الصلاة لتوهِّمِ الفساد وإنْ ضَمَّ ركعةً في المغرب والوتر، وفيه أنَّ مقتضى الجواب تقييدُ كراهة الإعادة عند توهُّمِ الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في التتارخانيَّة"، وحينفذٍ يصحُّ حمل الحديث على هذا الوجه الثالث لكنْ مع تقييده بما ذكر، ثمَّ إنْ صَحَّ أنَّ "الإمام" قضى صلاةً عمره لم يكن فعلهُ عالفاً لهذا الوجه، بل هو موافقٌ لِما فعلَهُ كثيرٌ من السلف، وإذا لم يصحَّ فعلهُ فالأمرُ ظاهرٌ.

(قُولُهُ: لَعَدَمِ ثَبُوتِ صَحَّـةِ النَّهَلِ) أي: نَقَـلِ أَصَلَ القَضَاء، وفيه أنَّ هـذا حَوَابٌ بالتسليم، وهـو لا يقتضى التحقُّقَ، بل أجاب به بناءً على دعوى الخصم، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بين وقوعِهِ سنَّةً وواحباً) لعلَّ المناسب: وبدعةً بدلَ الواحب، وذلك نحو ما قدَّمَهُ "الشارح" في المكروهات:((أنَّ ترك قلب الحصى ليتمكَّنَ من السحود التامِّ أُولى؛ لأَنَّه بدعةٌ، وسحودُهُ على الوجه المسنون سنَّةً ﴾).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوانت ٧٠٠/١ نقلاً عن "الخانية".

باب الوتر والنوافل		۲٤١			- (الجزء الراب
	ختار)	على الم	في التشهُّدِ	(كما	كلِّ نفلِهِ	(ويقعُدُ) في

[٨٥٤٠] (قولُهُ: ويقعُدُ في كلِّ نفلِهِ إلخ) أي: لا في حالةِ التشهُّدِ فقط، وهذه المسألةُ من تتصَّةِ السابقة، فكان ينبغي ذكرُها قبل قوله: ((ولا يصلِّي إلخ)).

وهولُهُ: كما في التشهُّدِ) أي: تشهُّدِ جميع الصلوات، وأشارَ به إلى أنَّه لا حلاف في حالة التشهُّد كما في "البحر"(١).

[94٤٢] (قولُهُ: على المختارِ) وهو قولُ "زفر" وروايةٌ عن "الإمام"، قال "أبو الليث": ((وعليه الفتوى))، ورُوِيَ عن "الإمام" تخييرُهُ بين القعود والتربُّع والاحتباء، وتمامُهُ في "البحر"^(۲)، وأفادَ في "النهر"^(۲): ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجه كان)).

(تنبيةُ)

قيل: ظاهرُ القول المحتار أنَّه في حالِ القراءة يضعُ يديه على فحذيه كما في حال التشهُّد، لكنْ تقدَّمُ (١٤) في كلام "الشارح" في فصل إذا أرادَ الشروعَ عند قوله: ((ووضَعَ يمينَـهُ على الكنْ تقدَّمُ (١٤)] يساره إلخ)) عن "مجمع الأنهر "(٥): ((أنَّ المراد من القيام ما هو الأعمُّ؛ لأنَّ القاعد يفعلُ كذلك، أي: يضعُ يمينه على يساره تحت سُرَّته))، وفي "حاشية المدنيِّ": ((ويؤيِّدُهُ قولُ

(قولُهُ: قيل: ظاهرُ القولِ المحتارِ أنّه إلخ) لعلّه أشار بـ ((قيل)) إلى أنّه حيث وُجِدَ التصريح في كلامهم بأنّه يضعُ يمينه على بساره يرادُ بالتشبيه في قوله: ((كما في التشهد)) الافتراشُ فقـط، ويـدلُّ لذلـك المقابلـة بالاحتباء والتربَّع، ويُبعِدُ هذا القيلَ أيضـاً تعبيرُهُ بقولـه: ((في كـلِّ نفله))؛ إذ هـو شـاملٌ لوقـت التحريمـة والقيام والركوع والقومة والجلسة بين السجدتين، ولا يتأتّى القولُ بالوضع في جميع ما ذكر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٤) ٣/١٨٣ "در".

⁽٥) "مجمع الأنهر": كتاب الصلاة _ فصل في صفة الشروع ٩٤/١.

ويتنفَّلُ المقيمُ (راكباً خارج المصرِ) محلَّ القصر.....

"منلا علي القارئ"^(۱) ـ عند قول "النقاية": في كلِّ قيامٍ ـ: أي: حقيقيٍّ أو حكميٍّ كما إذا صلَّى قاعداً)).

مطلبٌ في الصلاة على الدابَّة

وه ١٩٨٤ (قولُهُ: ويتنفَّلُ المقيمُ راكباً إلخ) أي: بلا عذر، أطلَقَ النفلَ فشملَ السننَ المؤكَّدة إلاَّ سنَّةَ الفجر كما مرَّ(٢)، وأشار بذكرِ المقيم إلى أنَّ المسافر كذلك بالأولى، واحترزَ بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر، والمنذور، وما لَزمَ بالشُّروع والإفسادِ، وصلاةِ الجنازة، وسحدةٍ تُلِيَتْ على الأرض، فلا يجوزُ على الدابَّة بلا عذرِ لعدم الحرج كما في "البحر"(٣).

[٤٨٤٤] (قولُهُ: راكباً) فلا تجوزُ صلاة الماشّي بالإجماع، "بحر"^(٤) عن "المجتبى".

[ه٨٤٥] (قولُهُ: حارجَ المصر) هذا هو المشهورُ، وعندهما يجوزُ في المصرِ، لكـنْ بكراهـةٍ عنـد "محمَّدٍ"؛ لأنَّه يَمنَعُ من الخشوع، وتمامُهُ في "الحلبة"(°).

[٥٨٤٦] (قولُهُ: محلَّ القصرِ) بالنصبِ بــــــلُّ مــن: ((خــارجَ المصــر))، وفائدتُهُ شــــمولُ محــارج القرية وخارج الأخبية، "حـــ^(۱۷)، أي: المحلَّ الذي يجوزُ للمسافر قصرُ الصلاة فيه، وهـــو الصحيــحُ، "بحر^{((۷)}. وقيل: إذا حــاوَزَ ميلاً، وقيل: فرسخين أو ثلاثةً، "قُهُستاني"^(۸).

⁽قُولُهُ: فلا تَجُوزُ صلاةُ الماشي بالإجماع) نقَـلَ "القهستانيُّ" عـن "النظـم":((أنَّـه يجـوزُ التطوُّعُ في العمران ماشياً عند "أبي يوسف"))، فما حكاه في "المحتبى" من الإجماع على عدم حواز التطوُّع ماشياً لا يخلو عن نظر. اهـ "سندي".

⁽١)"شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ سنن الصلاة وآدابها ١٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٥) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة _ استقبال القبلة ٢/ق ٧/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل الوتر ١٣١/١.

(مُومِئًا) فلو سجَدَ اعتُبِرَ إيماءً؛ لأنَّها إنما شُرِعَتْ بالإيماء (إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دائَّتُهُ) ولو ابتداءً عندنا،.....

٥٨٤٨) (قولُهُ: فلو سجَدَ) أي: على شيءٍ وضَعَهُ عنــده أو علـى السَّـرجِ اعتُـبِرَ إيمـاءٌ بعــد أنْ يكون سجودُهُ أخفضَ.

وهُدُهُ: إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ داَّبَتُهُ) فلو صلَّى إلى غيرِ ما توجَّهَـتُ بـه داَّبَتُهُ لا يجـوزُ لعدم الضرورة، "بحر"^(۲) عن "السِّراج"^(۳).

[٥٥٥٠] (قولُهُ: ولو ابتداءً عندنا) يعني: أنَّه لا يُشترَطُ استقبالُ القبلة في الابتداء؛ لأنَّه لَمَا جازت الصلاةُ إلى غير جهة الكعبة جاز الافتتاح إلى غير جهتها، "بحر" (٤). واحترزَ عن قول "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، فإنَّه يقولُ: يُشترَطُ في الابتداء أنْ يُوحِّهَها إلى القبلة كما في "الشرنبلاليَّة" (٥)، "ح" (١).

قلت: وذكرَ في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيِّ": ((أَلُّ هَذَا رَوَايَةُ "ابن المبارك" ذكرَها في "جوامع الفقه"))، ثمَّ ذكرَ بعد سياقِهِ [٢/ق ٧١/ب] الأحاديثَ: ((أَلُّ الأشبة استحبابُ ذلك عند عدم الحرج عملاً بحديث "أنس"(^))، ثمَّ قال: ((على أَنَّ "ابن الملقِّن" الشافعيُّ قال (٩):

⁽١) "المغرب": مادة ((ومأً)) بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/ق ٢٥٦/ب نقلاً عن "الفتاوي".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "غاية البيان".

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠٠ب.

⁽V) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٥٨/ب _ ٩٥/أ.

⁽٨) أخرج أخمد في "المسند" ٣٠٦/٣، وأبو داود (١٢٢٥) كتاب الصلاة ـ بــاب التطوع على الراحلـة والوتـر، والنــوويّ في "خلاصة الأحكام" ٣٣٦/١ كتاب مواضع الصلاة ـ باب جواز صــلاة النافلـة في الســفر إلى جهـة مقصـــده حـيـث كــانت راكباً أو ماشياً عن أنس بن مالك ﷺ أن رسول اللهﷺ: كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجَّهه ركابه، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابرﷺ.

⁽٩) في كتابه "شرح عمدة الأحكام"، كما في "الحلبة": ٢/ق ٥٩/أ.

أو على سرجهِ نجسٌ كثيرٌ عند الأكثرِ، ولو سيرُها بعملٍ قليلٍ لا بأس به. (وإذا افتتَحَ) النفلَ (راكباً ثمَّ نزَلَ بَني...........

وعند "أبي حنيفة" و"أبي ثورِ" (١) يفتتحُ أوَّلاً إلى القبلة استحباباً، ثمَّ يصلِّي كيف شاءَ)) اهـ.

[٥٨٥١] (قولُهُ: أو على سَرْجِهِ^(٢) إلخ) مثلُهُ الرَّكابُ والداَّبَهُ للضرورَة، وهو ظاهرُ المذهب، وهو الأصحُّ، بخلافِ ما إذا كانت عليه نفسهِ فإنَّه لا ضرورةَ إلى إبقائها، فسقَطَ ما في "النهر"(٣): ((من أنَّ القياس يقتضي عدمَ المنع بما عليه)) اهد "ط"(١٠).

قلت: و عليه فيَحلَعُ النعلَ النحس.

وه (قولُهُ: ولو سيرُها إلخ) ذكرَهُ في "النهر"(٥) بحثاً أخذاً من قولهم: إذا حرَّكَ رجلَهُ، أو ضرَبَ دابَّتَهُ فلا بأس به إذا لم يكن كثيراً.

قلت: ويدلُّ له أيضاً ما في "الذخيرة": ((إنْ كانت تنساقُ بنفسها ليس له سَوْقُها))، وإلاَّ فلو ساقَها هل تفسُدُ؟ قال: ((إنْ كان معه سوطٌ فهيَّبها به ونَخسَها لا تفسُدُ صلاته)).

[٨٥٠٣] (قُولُهُ: ثُمَّ نزَلَ) أي: بعملٍ قليلٍ، بأنْ ثَنَى رَجَلُهُ فَانْحَدَرَ مِن الْجَانَبِ الآخر، "فتح"(١).

(قولُ "المصنّف": ولو افتتَحَ النفلَ إلخ) مقتضاه أنَّه لو افتتَحَ الفرضَ راكباً لعـذرِ ثـمَّ زال فـنزل لا يبني، ويدلُّ عليه مــا نقلَهُ "السـنديُّ" عـن "البحـر" و"النهايـة" في دفـع إيـراد أنَّـه يـلزمُ بنـاَّـه القـويُّ علـى الضعيـف في هـذه المسألة، وهو لا يصحُّ كالمريض يصلّي بالإيماء ثمَّ قدَرَ على الأركان لا يجوزُ له البناء مـن الفـرق،

⁽۱) الإمام الحافظ الحجة المجتهد أبو ثور وأبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبــي البغــداديّ (ت. ٢٤٠هــ) ("ســـير أعــلام النبلاء" ٧٢/١٧" طبقات السبكي" ٧٤/٢).

 ⁽٣) في "د" زبادة: ((وكذا لو على الركابين أو الدابة؛ لأنه لمنًا سقط اعتبار الأركان الأصلية فَلأَنْ يسقط شسرط طهارة المكان أولى "بحر" عن "البدائع"، وفيه أيضاً التعليل بالضرورة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ ـ ٢٩٤ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠٤.

وفي عكسِهِ لا) لأنَّ الأوَّلَ أُدِّيَ أكملَ مما وجَبَ، والثانيَ بعكسِهِ (ولـو افتتَحَهـا حارجَ المصرِ ثمَّ دخَلَ المصرَ أتَمَّ على الدابَّة) بإيماءِ (وقيل لا) بل يَنزِلُ........

معهه، (قولُهُ: وفي عكسيهِ) بأنْ رُفِعَ فُوضِعَ على الدابَّة، "فتح"(١).

[ه٨٥٥] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) وذلك لأنَّ إحرام الراكب انعقَـدَ مجـوِّزاً لـلركوع والسـجود لقدرته على النزول، فإذا أتى بهما صحَّ، وإحرامُ النازل انعقَدَ مُوجِبًا لهما، فلا يقدرُ علـى تـرك مـا لَومَهُ من غير عذر، "بحر"^(٢).

[٥٨٥٦] (قُولُهُ: أَتَمَّ على الدائَّة) لأنَّه صحَّ شروعُهُ فيها راكباً، فصــار كمــا إذا افتَتَحَهـا

وهو أنَّ المريض ليس له أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسحود، فلذا إذا قدرَ عليهما في خلال صلاته لا يبني، أمَّا الراكب فله أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء على الدابَّة مع القدرة، فالنزولُ لا يمنعُهُ من المبناء، "بحر". وفي "النهاية": ((الإيماءُ من المريض بدلُ من الأركان دون الراكب؛ لأنّه اسمّ لِما يصار إليه عند عجز غيره، والمريض أعجزَهُ مرضُه عن الأركان، فكان الإيماء بدلاً عنها، والراكب لم يُعجزهُ الركوبُ عنها؛ لأنّه يمكنه الانتصابُ على الرّكابين، وكذا يمكنه أنْ يخرَّ راكعاً وساجداً، ومع هذا أطلَقَ الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قوياً في نفسه، فلا يؤدّي إلى بناء القوي على الضعيف، انتهى)) اهد. ثمَّ النصريح بذلك في "الفتح"، حيث ذكر الفرق بين المريض والرَّاكب الدالَّ على عدم بناء الأوَّل لا الثاني، ثمَّ قال: ((وهذا يفيد أنَّه لا يبني في المكتوبة إذا افتتَحَها راكباً؛ إذ ليس له أن يفتتحها راكباً مع القدرة عليهما بالنزول)) اهد.

(قولُهُ: انعقَـدَ بحـوِّزاً لـلرُّكوع إلـخ) وهـذا لأنَّ الـتزام الشيء ناقصاً لا ينـافي أداءه كـاملاً لا بقـاءً ولا ابتداءً، ألا ترى أنَّ مَن نذَرَ أنْ يصلّي ركعتين في وقت مكروهٍ فصلَّى في وقت مشروع جاز؟ بخـلاف إحرام النازل؛ لأنَّه التزمَ الكامل فلم يَجُزِ الأداء الناقص لا ابتداءً ولا بقاءً، كمن نذَرَ صلاةً مطلقاً لا يجوزُ أداؤها في الوقت المكروه ابتداءً، وإذا طلعت الشمس في الفجر لم يَجُزُ إتحامه. اهـ "كفاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١٠٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الهداية".

وعليه الأكثرُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وقيل: يُتِمُّ راكباً ما لم يَبلُغْ منزلَهُ، "قُهُستاني"(١)، ويبني قائماً إلى القبلةِ أو قاعداً، ولو رَكِبَ تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ بخلاف النزول.

ثمَّ تغيَّرت الشمسُ فإنَّه يُتِمُّها، كذا هذا(٢)، "تجنيس".

[٥٨٥٧] (قولُهُ: وعليه الأكثرُ) عبَّرَ في "البحر" (أَنَّ وغيره بالكثير، وذكر "الرحمتيُ": ((أَنَّ اللَّمْ مِنِيِّ على قولهما بجوازها في المصرِ، والثانيَ على قوله بقرينة قوله في "التحنيس" في فصلِ القهقهة: ولو افتتَحَ صلاةَ التطوُّع خارجَ المصر راكباً، ثمَّ دخلَ المصر ثمَّ قهقهَ لا وضوءَ عليه عند "أبي حنيفة"، وعند "أبي يوسف" عليه، اعتباراً للابتداء بالانتهاء)) اهم.

[٥٨٥٨] (قُولُهُ: ويبني قائماً إلخ) أي: إذا نزَلَ في مسألتي المتن.

و٨٥٩٥] (قولُهُ: ولو رَكِبَ إلخ) أعادَ مسألة المتن السابقةَ ليذكرَ لها تعليلاً آخر، لكنْ ذكرَ في "البحر"^(٥): ((أنَّه ردَّهُ في "غاية البيان": بـأنَّه [٢/ق٢٧/أ] لـو رُفِعَ المصلّي ووُضِعَ

(قُولُهُ: "تجنيس") عبارتُهُ في باب النوافل على ما ذكرَهُ "السنديُّ": ((رجلٌ افتتَعَ النطوُّعَ راكباً خارجَ المصر ثمَّ أتى المصر قالوا: يُتِمُّها راكباً؛ لأنَّه صحَّ إلخ))، قال "السنديُّ": ((فهذا يفيدُ أنَّـه يُتِمُّها على قول "الإمام" الذي يرى عدمَ صحَّبِها ابتداءً في المصر؛ لأنَّه يُغتفَرُ في الأواخر ما لا يُغتفَرُ في الأوائل تأمل)) اهـ.

(قولُهُ: لكنْ ذكر في "البحر" أنّه رَدَّهُ في "غاية البيان" إلخ) فيه أنّه لا يلزمُ من عــدم وجود العلّـة ــ وهي العمل الكثير ــ في مسألة الوضع عدمُ تحقّي المعلول وهو عدمُ البناء فيها؛ لوجود علّةٍ أخرى مقتضيةٍ له، وهي ما يؤخذ مما ذكره في "البناية" بقولــه: ((فيانْ قلت: إذا كان الإيمـاءُ قويًّا لماذا لا يجـوزُ البناء إذا تحرَّمَ نازلاً ثمَّ ركب أو أركب؟ قلت: أمَّا إذا ركب فلأنَّ الركوب عملٌ كثيرٌ وأنَّه قاطعٌ للتحريمة،

⁽١) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ مطلب في الصلاة على الدابة صـ٢٧٣ ـ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل النوافل ١٣١/١.

⁽٣) في "م": ((هكذا)) بدل ((كذا هذا)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الخلاصة".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

(ولو صلَّى على دابَّةٍ في) شِقِّ (مَحمَلٍ وهو يقدِرُ على النزول).....

على السَّرج لا يَبني مع أنَّ العمل لم يُوجد فضلاً عن العمل الكثير)) اهـ.

وحَمَلَ "المحشِّي"(١) كلامَ "الشارح" على صورة ما إذا افتتَسحَ راكباً ثـمَّ نـزل، أي: فإنَّـه إذا رَكِبَ بعد ذلك تفسُدُ صلاته؛ لأنَّ الركبوب عملٌ كثيرٌ، قـال: ((فعلى هـذا لـو حَمَلَـهُ شـخصٌ ووضَعَهُ على الدابَّة لا تفسُدُ؛ لأنَّه لم يوجد منه العملُ)) اهـ.

قلت: لكنَّ قوله: ((لا تفسُدُ)) يحتاجُ إلى نقلٍ، فليراجع، وأيضاً فقولُ "الشـــارح": ((بخـلاف النزول)) لا محلَّ له على هذا الحمل، فتأمَّل.

[٥٦٦٠] (قولُهُ: ولو صلَّى على داَّبَةٍ إلخ) شروعٌ في صلاةِ الفرضِ والواحبِ على الداَّبـة كما سينبَّهُ (٢) عليه بقوله: ((هذا كلَّه في الفرائض)).

واعلم أنَّ ما عدا النوافلَ من الفرضِ والواجبِ بأنواعه لا يصحُّ على الدابَّة إلاَّ لضرورةِ لخوفِ لصِ على نفسه أو دابَّتِهِ أو ثيابه لو نزلَ، وحوف سَبُع وطين ونحوه مما يأتي (٢)، والصلاةُ على المحمل الذي على الدابَّة كالصلاة عليها، فيُومِئُ عليها بشرطِ إيقافِها جهةَ القبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدرِ الإمكان، وإذا كانت تسيرُ لا تجوزُ الصلاة عليها إذا قدرَ على إيقافها،

وأمَّا إذا أُركِبَ فلأنَّ الدليل يأبى حوازَ الصلاة راكباً؛ لأنَّ سير الدابَّة مضافٌ إلى راكبها، فيتحقَّقُ الأداء في أماكنَ مختلفةٍ، فحينئذٍ يتحقَّقُ الأداء في حالةِ المشي وذا لا يجوز، إلاَّ أنَّ الشرع جعَلَ الأماكن المحتلفة كمكان واحدٍ للحاجة إلى قطع المسافة وصيانةِ نفسه عن التَّوى، فكان ابتداءُ التحريمة نازلاً دليلَ استغنائه عمَّا ذكرنا، فلا يجوزُ له البناء بغير ذلك)) اهـ، ونحوه في "الفتح".

(قولُهُ: لأنَّه لم يوجد منه العملُ) أي: وإحرامُهُ لم ينعقد مُوجبًا للرُّكوع والسنجود، وقول لا محـلَّ له؛ إذ هو إنما يناسب مسألةَ المتن لا الصورةَ التي قالها المحشِّي "الحَلبيُّ".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠ب.

⁽۲) صدع ۳۵ "در".

⁽۳) صـ۵۰- "در".

بنفسيهِ (لا تجوزُ الصلاة عليها إذا كانت واقفــةً إلاَّ أنْ تكـون عيـدانُ المحمـلِ علـى الأرض).....

وإلاً ـ بأن كان خوفُهُ من عدو " ـ يصلّي كيف قدر كما في "الإمداد"(١) وغيره، ولا إعادة عليه إذا قدر بمنزلة المريض، "خانيَّة"(٢). واستُفِيدَ من التقييد بالإبماء أنَّه لا اعتبارَ بالركوع والسحود، ولذا نقَلَ الشيخ "إسماعيلُ"(٢) عن "المحيط"(٤): ((لا تجوزُ على الجمل الواقفِ أو الباركِ وإنْ صلَّى قائماً، إلاَّ أنْ يكون عند الخوف في المفازة بالإبماء)) اهـ.

[٥٦٦١] (قولُهُ: بنفسِهِ) احترازٌ عمَّا إذا لم يقدِرْ إلاَّ بِمُعين؛ لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ كما سيأتي (٥)، لكنْ في "شرح الشيخ إسماعيل (١) عن "المجتبى": ((وإنَّ لم يَقدِرْ على القيام أو النزول عن دايَّتِهِ أو الوضوءِ إلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يملكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولهما، وفي قول "أبي حنيفة" نظرٌ، والأصحُّ اللزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للضوء)) اهـ. ويأتي (٢) تمامُ الكلام فيه.

و ٥٩٦٧] (قولُهُ: إذا كانت واقفةً) وكذا لو سائرةً بالأولى، [٢/ق٧٧ب] وإنما قيَّدَ بـــه لقولــه: ((إلاَّ أنْ تكون عِيدانُ المحملِ إلخ)) كما نصَّ عليه "الشرنبلاليُّ"^(٨)، "ط^{"(٩)}.

[٥٨٦٣] (قولُهُ: عيدانُ المحمل) أي: أرجلُهُ التي كأرجُل السرير.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ ١/ب.

⁽٤) لم نحدها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) المقولة [٥٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٦)"الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٠ ١/٤.

⁽٧) المقولة [٩٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٨) انظر "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ بـاب الوتـر والنوافـل ١١٨/١ (هـامش "الـدرر والغبرر")، و"مراقـي الفـلاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة النفل جالساً والصلاة على الدابة صـ٩٩٨..

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١ بتصرف.

بأنْ ركزَ تحته خشبةً (وأمَّا الصلاةُ على العجَلَةِ إنْ كان طرفُ العجلة على الدابَّة وهي تسيرُ أوْ لا) تسيرُ (فهي صلاةٌ على الدابَّة فتحوزُ في حالةِ العذر)......

[٨٦٤٤] (قولُهُ: بأنْ ركزَ تحته خشبةٌ) الأولى التعبيرُ بالكاف، فإنَّـه تنظيرٌ لا تصويرٌ، "ط"^(١). وهذا لو بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على الدابَّة، فيصيرُ بمنزلة الأرض، "زيلعي"^(٢). فتصحُّ الفريضة فيه قائماً كما في "نور الإيضاح"^(٣).

[٥٨٦٥] (قُولُهُ: على العجلةِ) هي ما يُؤلُّفُ مثلَ المِحَفَّة، يُحمَلُ عليها الأثقالُ، "مغرب"^(٤).

و (١٠٤٦] (قولُهُ: أوْ لا تسيرُ) كذا في "الزيلعيِّ" (٥) و"الخانيَّة" (٦)، ومثلُهُ في "البحر" (٧) عن الظهيريَّة (٨).

[٨٦٧٥] (قولُهُ: فهي صلاةٌ على الدابَّةِ) أمَّا إذا كانت تسيرُ فظاهرٌ، وأمَّا إذا كانت لا تسيرُ، وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّةِ فمُشكِلٌ؛ لأنَّها في حكم المحمل إذا رُكِزَ تحته حشبةٌ، فتكونُ كالأرض، وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان أحدُ طرفيها على الأرض والآخرُ على الدابَّة لـم يَصِرْ

(قُولُهُ: فإنَّه تنظيرٌ لا تصويرٌ) لعلَّ الأولى جعلُــهُ تصويــراً؛ لأنَّ العيــدان لا تصــلُ لـلأرض عــادةً ولــو كانت لَمَنَعَت السَّيرَ.

(قولُهُ: وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان إلخ) ما ذكرَهُ من الفرق بين مسألة العجلة والمحمل غير مستقيم، وذلك لأنَّ المحمل إذا كان تحته خشبةً مركوزةً يكونُ قرارُهُ عليها وعلى قوائم الجمل لا عليها فقط،

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١ بتصرف.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة صـ٩٢ ـ.

⁽٤) "المغرب": مادة ((عجل)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

 ⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب السادس ـ الفصل الثالث في صلاة الخوف والصلاة على الدابة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق ٠٤/أ.

المذكورِ في التيمُّمِ (لا في غيرِها) ومن العذرِ المطرُ وطينٌ يغيبُ فيــه الوحــهُ وذهــابُ الرُّفَقاءِ وداَّبَةٌ لا تُركَبُ إلاَّ بعَناءٍ أو بِمُعينٍ ولو مَحرَماً؛.....

قرارُها على الأرض فقط، بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل؛ لأنَّه إنما تصحُّ الصلاة عليــه إذا كان قرارُهُ على الأرض فقط بواسطةِ الخشبة لا على الدابَّة، تأمَّل. وسيأتي (١) ما لو كــان كلَّها على الأرض (٢).

٥٨٦٨٦] (قولُهُ: المذكورِ في التيمُّمِ) بأنْ يَخافَ على مالـه أو نفسـه، أو تخـافَ المرأةُ من فاسق، "ط"(").

[٥٨٦٩] (قُولُهُ: لا في غيرها) أي: في غير حالة العذر، "ح"(؛).

٥٨٧٠] (قولُهُ: وطينٌ يغيبُ فيه الوحهُ) أي: أو يلطِّخُهُ، أو يُتلِفُ ما يُبسَطُ عليه، أمَّا بحرَّدُ

والعجلة إذا كانت لا تسيرُ وهي على الأرض وطرفها على الدابّة كان قرارُها عليهما أيضاً مع زيادةِ عَكَّنِها من الأرض عن تمكن المحمل، فالإشكالُ على حالمه، وما ذكره "المحشّي" في "حاشية البحر" بقوله: ((ولعلَّ المراد بالعجلة غيرُ معناها المشهور، فإنَّ المشهور فيها ما في "المغرب" من أنّها شيءٌ مشل المِحَفَّة يُحمَلُ عليها مثلُ الأنقال. ولا يخفى أنَّ هذه يكون قرارُها على الأرض ولكنّها تُربَطُ بحبلٍ ونحوه وبحَوَّه ابه البقرُ أو الإبل، ولكنْ يُراد بها هنا ما يُسمَّى في عرفنا تختاً، وهو مِحَفَّة لها أعواد أربع من طرفيها مثل النعش تُحمَلُ على جملين أو بغلين)) اهد لا يَتمُ مع قوله هنا: ((وكانت على الأرض وطرفها على الأرض.

والظاهرُ في دفع الإشكال من أصله أن يقال: المرادُ أن يكون جميعُ قراره على العيدان، ويدلُّ لذلك قـولُ "الزيلعيِّ":((بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على ظهر الدابَّة)) اهـ. ونحوه في "الإمداد" حيث قال:((ولو أوقَفَها وجعَلَ تحت المحمل خشبةً حتى بقي قرارُهُ على الأرض كـان بمنزلة الأرض، فتصحُّ الفريضةُ فيه قائماً)) اهـ. ويرادُ بالعجلة ما لها أطرافٌ من الخشب متصلةٌ بها تُربَطُ على الدابَّة.

⁽١) المقولة [٥٨٧٤] قوله: ((لو واقفة)).

⁽٢) من((فقط)) إلى((الأرض)) ساقط من "آ".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٤) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

باب الوتر والنوافل	 m01		الجزء الرابع
	 	لا تُعتبَرُ،لا	لأنَّ قدرة الغير

نداوةٍ فلا تبيحُ له ذلك، والذي لا دابَّةَ له يُصلِّي قائماً في الطين بالإيماء كما في "التحنيس" و"المزيد"، "إمداد"(').

مطلبٌ في القادر بقدرة غيره

[٥٨٧١] (قولُهُ: لأنَّ قدرةَ الغير لا تُعتبَرُ) أي: عنده، وعندهما تُعتبَرُ كما في "البحر" (٢)، وفي "الخانيَّة" (الكافي "⁽¹⁾: ((ولو كانت الدابَّةُ جموحاً لو نزَلَ لا يمكنُهُ الركوبُ إلاَّ بِمُعينِ، أو كان شيخاً كبيراً لو نزَلَ لا يمكنُهُ أنْ يركبَ، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ.

وظاهرُ المسألة الأولى أنَّها على قوله، وظاهرُ الثانية أنَّها على قولهما، إلاَّ أنْ يرجبعَ قولُهُ: ((ولا يجدُ مَن يعينُهُ)) إلى المسألتين، فيكونُ كلِّ منهما على قولهما، تأمَّل. وقدَّمنا^(٥) قريباً عن "المجتبى": ((أنَّ الأصحَّ عنده لزومُ النزول لو وَجَدَ أَجنبيًا يطيعُهُ))، فهو حيئذ بالاتفاق، وهو مقتضى ما قدَّمناه (١) أيضاً في باب النيمُّم [٢/ق٣٧/أ] من أنَّ العاجز عن استعمال الماء بنفسه لو وَجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتفاقاً، وكذا غيرُهُ بمن لو استعانَ به أعانه كزوجته في ظاهر المذهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو التحوُّل عن الفراشِ النجس، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ: أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء، إلى آخر ما ذكرناه هناك، فراجعه مع ما سنذكرهُ (٧) في باب صلاة المريض، وعلى هذا فلا خلافَ في لزوم النزول عن الدابَّة

٤٧./١

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة - النوافل ١/ق ٤٠/ب بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٢٩٢٦] قوله: ((أو إنسان)).

حتَّى لو كان مع أمِّهِ مثلاً في شِقَّي محملٍ، وإذا نزَلَ لم تَقدِرْ تركبُ وحدَها جازَ له أيضاً كما أفاده في "البحر"، فليحفظ.....

والصلاةِ على الأرض لِمَن وجَدَ مُعيناً يطيعُهُ، ولم يكن مريضاً يلحقُهُ بنزوله زيادةُ مرض، وأمَّا ما في "الحانيةً"(١) وغيرها: ((من أنَّه لو حَمَلَ امرأتَهُ إلى القرية لها أنْ تصلِّيَ على الدابَّة إذا كانت لا تقدرُ على الركوب والنزول)) اهـ محمولٌ على ما إذا لم يُنزِلْها زوجُها بقرينة ما في "المنية"(٢): ((من أنَّ المرأة إذا لم يكن معها محرمٌ تجوزُ صلاتها على الدابَّة إذا لم تقدرُ على النزول)) اهـ.

وهذا أُولى مما في "البحر"^(٣) من تفريع ما في "الخانيَّة" على قوله، وما في "المنية" على قولهما لكونه خلاف الظاهر، ولمخالفتِه لِما قدَّمناه^(٤)، فاغتنم هذا التحرير.

وهُولُهُ: حتَّى لو كان إلخ) تفريعٌ على العذر لا على مسألةِ القدرة بقدرة الغير الأعلى مسألةِ القدرة بقدرة الغير إلاَّ بتكلُّفٍ، تأمَّل.

ثمَّ اعلم أنَّ هذه المسألة وقَعَتْ لصاحب "البحر" في سفرِ الحجِّ مع أمِّه، وذكرَ ((أنَّه لم يرَ حكمَها، وأنَّه ينبغي الجوازُ))، ولم أر مَن تعقَّبُهُ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه (أ: ((أنَّه قد يقالُ بخلافه؛ لأنَّ الرجل هنا قادرٌ على النزول، والعجزُ من المرأة قائمٌ فيها لا فيه، إلاَّ أنْ يقال: إنَّ المرأة إذا لم تقدرُ على الركوب وحدَها يلزمُ منه سقوطُ المحمل أو عَقْرُ الدابَّة أو موتُ المرأة، فهو عـندرٌ راجعٌ إليه كخوفِهِ على نفسه أو ماله)).

(قولُهُ: إلاَّ بتكلُّفي) لعلَّ وجهه أنَّ نزوله لَمَّا كان متوقّفاً على نزولها لعــدم تأتَّـِه إلاَّ بـه صــار كأنَّـه لا يقدرُ عليه إلاَّ بفعل الغير، فصحَّ تفريعُهُ على مسألة القدرة بقدرة الغير.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٣ ـ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٦) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

(تنبية)

بقي شيء لم أرَ مَن ذكرَهُ، وهو أنَّ المسافر إذا عجزَ عن النزول عن الدابَّة لعذر من الأعدار المارَّةِ (١)، وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج الوقت كالمسافر مع ركب الحاجِّ الشريف هل له أنْ يُصلِّيَ العشاءَ مثلاً على الدابَّة أو المحمل في أوَّل الوقت إذا حافَ من النزول، أم يُؤخّرُ إلى وقت نزول [٢/ق٣٧/ب] الحجَّاج في نصف الليل لأجل الصلاة؟ والذي يظهرُ لي الأوَّل؛ لأنَّ المصلِّيَ إِنمَا يُكلِّفُ بالأركان والشروط عند إرادة الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاصٌ، ولذا جاز له الصلاة بالنيمُ م أوَّل الوقت وإنْ كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعلَّلوهُ بأنَّه قد أدَّاها بحسب قدرته الموجودة عند انعقادِ سببها، وهو ما اتَّصَلَ به الأداءُ اهد.

ومسألتُنا كذلك، لكنْ رأيتُ في "القنية"(٢) برمزِ صاحب "المحيط": ((راكبُ السفينة إذا لم يَجدُ موضعاً للسجود للزحمةِ، ولو أخرَ الصلاةَ تقـلُ الزحمةُ فيحدُ موضعاً يُؤخرُها وإنْ خرَجَ الوقتَ على قياس قول "أبي حنيفة" في المحبوس إذا لم يَجدُ ماءً ولا تراباً نظيفاً)) اهـ.

لكنْ تقدَّمَ^(٣) في التيمُّمِ أنَّ الأصعَّ رجـوعُ "الإمـام" إلى قولهمـا بأنَّـه لا يُؤخِّرُهـا، بـل يتشبَّهُ بـالمصلِّين، ورأيـتُ في تيمُّـمِ "الحلبـة" عن "المبتغى": ((مسـافرٌ لا يقـدرُ أنْ يُصلِّيَ علـى الأرض لنحاستها وقد ابتلَّت الأرضُ بالمطر يُصلِّي بالإيماء إذا خاف فوتَ الوقت)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وظاهرُهُ أنَّه لا يجوزُ إذا لم يَحَفْ فوتَ الوقت، وفيه نظرٌ، بل الظاهرُ الجوازُ وإنْ لم يَخَفْ فوت لم يَخَفْ فوت الوقت كما هو ظاهرُ إطلاقهم، نعم الأُولى أنْ لا يُصلِّيَ كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتيمُّم)) اهـ. وهذا عينُ ما بحثُتُهُ أَوَّلاً، فليتأمَّل.

⁽۱) صد٥٥- "در".

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب فيما يتعلق بالقيام والركوع والسحود ق١٦/ب.

⁽۳) ۱٤٥/۱ "در".

⁽٤) "الحلبة": كتاب الطهارة - فصل في التيمم ١/ق ١٥٤/أ.

(وإنْ لم يكن طرفُ العجَلَةِ على الداَّبَة جازَ) لـو واقفةً؛ لتعليلِهـم بأنَّهـا كالسـرير (هذا) كلَّه (في الفرضِ) والواجب بأنواعه وسنَّة الفحر.....

[٥٨٧٣] (قولُهُ: وإنْ لم يكن إلخ) كان المناسبُ ذكرَهُ قبل بيان الأعذار.

(١٥٧٤) (قولُهُ: لو واقفةً) كذا قيَّدَهُ في "شرح المنية"(١)، ولم أره لغيره، يعني: إذا كانت العجلةُ على الأرض، ولم يكن شيءٌ منها على الدابَّة، وإنما لها حبلٌ مشلاً تَجُرُّها الدابَّة به تصحُّ الصلاة عليها؛ لأنَّها حينئذ كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليلِ أنَّها لو كانت سائرةً في هذه الحالة لا تصحُّ الصلاة عليها بالا عذر، وفيه تأمُّل؛ لأنَّ جرَّها بالحبل وهي على الأرض لا تخرُجُ به عن كونها على الأرض، ويفيدُهُ عبارةُ "التتاريخانيَّة"(١) عن "المحيط"(١)، وهي: ((لو صلَّى على العجلة إنْ كان طرفُها على الدابَّة جازت، وهو بمنزلة الصلاة على السرير)) اهد.

فقوله: ((وإنْ لم يكن إلخ)) يفيدُ ما قلنا؛ لأنَّه راجعٌ إلى أصل المسألة، وقـد قيَّدَهـا بقولـه: ((وهي تسيرُ))، ولو كان الجوازُ مقيَّداً بعدم السير لقيَّدَهُ به، فتأمَّل.

ومده] (قولُهُ: هذا كلَّهُ) أي: اشتراطُ عدم القدرة على النزول، ووضع خشبةٍ تحت المحمل، وعدم كون طرف العجَلَةِ على الدابَّة، "ح"^(°).

[٨٧٧] (قولُهُ: والواحبِ بأنواعِهِ) أي: ما كان واجباً لعينه عيناً كالوتر، أو كفايـةً كـالجنازة،

(قولُهُ: وفيه تأمُّلُ؛ لأنَّ حرَّها بالحبلِ إلخ) هي وإنْ لم تَخرُجُ بالحِرِّ بالحبل عـن كونهـا علـى الأرض إلاَّ أنَّ هذا القيد لا بدَّ منه؛ إذ بدونه يفوتُ اتَحادُ مكان الصلاة الذي هو شرطٌ لصحَّتِها في غير النافلـــة، ولا يسقطُ إلاَّ بعذر، وحينفذٍ لا بدَّ من التقييد في عبارة "المحيط".

⁽١) "شرح المنية االكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤ ـ.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع والعشرون في الصلاة في السفينة ٤٣/٢.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة - الصلاة على الدابة ١/ق ١٠٠/أ - ب.

⁽٤) في "التاترخانية" و"المحيط البرهاني": ((وهي تسير أولا تسير)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

بشرطِ إيقافها للقبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكانِ لئلاَّ يختلفَ بسيرها المكانُ (وأمَّا في النفلِ فيجوزُ على المحمل والعجَلَةِ مطلقاً) فُرادي،.....

٤٧١/١

أو لغيره ووجَبَ بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفلٍ شَرَعَ فيه ثُمَّ أَفسَدَهُ، وكسجدةٍ تُلِيَـتُ آيتُهما على الأرض، فافهم.

[٨٧٧] (قولُهُ: بشرطِ إلخ) أوضحناه فيما مرُّ(١).

[٥٨٧٨] (قولُهُ: لئلاَّ إلخ) علَّةٌ لقوله: ((بشرطِ إيقافِها))، "ح"(٢).

والحاصلُ: أنَّ كلاً من اتِّحادِ المكان واستقبالِ القبلة شرطٌ في صلاةِ غيرِ النافلة عند الإمكان لا يسقُطُ إلاَّ بعذرٍ، فلو أمكَنَهُ إيقافُها مستقبلاً فعَلَ، ولذا نقَلَ في "شرحَ المنية" عن الإمام "الحَلُوانيُّ": ((أنَّه لُو انحَرَفَتْ عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوزُ صلاته))، قال: ((وينبغي أنْ يُقيَّدَ بأن يكون الانحرافُ مقدارَ ركن)) اهـ.

قلت: بَقِيَ لو أمكنَهُ الإيقافُ دون الاستقبال فلا كلامَ في لزومِهِ؛ لِما ذكرَهُ "الشارح" من العلّة، ولو بالعكس هل يلزمُهُ الاستقبالُ؟ لم أرَهُ، ثمَّ رأيتُ في "الحلبة" ((أنَّه يلزمُهُ))، وهو ظاهرُ قول "الشارح" هنا، وإلاَّ فبقدْرِ الإمكان، ثمَّ رأيتُ في "الظهيريَّة" ما يدلُّ على خلاف حيث قبال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ ((وإنْ كان في طين ورَدَغَة يخافُ النزولَ يصلّي إلى القبلة))، قال: ((وعندي هذا إذا كانت الدابَّةُ واقفةً، أمَّا إذا كانت سائرةً يصلّي حيث شاء)) اهـ. يعني: إذا كان لا يمكنُهُ إيقافُها لخوف فوت الرفقة مثلاً يصلّي إلى أيِّ جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. المرفقة مثلاً يصلّي إلى أيً جهةٍ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. ومعها النزول الفهام أن المائمة أوْ لا، قادراً على النزول المرف العجلة على الدابَة أوْ لا، "ح" (").

⁽١) المقولة [٣٧٩٢] قوله: ((وكذا كل من سقط عنه الأركان)).

⁽٢) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٧٧٤ ..

⁽٤) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ استقبال القبلة ٢/ق ٦/ب ـ ٧/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب _ ٩٦/أ.

لا بجماعةٍ إلاَّ على دابَّةٍ واحدةٍ.

(ولو حَمَعَ بين نَيَّةِ فرضٍ ونفلٍ) ولو تحيَّةً (رُجِّحَ الفرضُ) لقوَّتِهِ، وأبطَلَها "محمَّدٌ" و"الأئمَّة الثلاثة" (ولو نذَرَ ركعتين بغير طُهْرِ لَزِماه به عنده) أي: "أبي يوسف"....

[٨٨٠٠] (قولُهُ: لا بحماعةٍ إلخ) أي: في ظاهرِ الرواية، واستحسنَ "محمَّدٌ" الجوازَ لو دوابُّهم بالقرب من دابَّةِ الإمام، [٢ /ق ٤ ٧ /ب] بحيث لا يكونُ بينهم وبينه فرحةٌ إلاَّ بقدْرِ الصفِّ قياساً على الصلاة على الأرض، والصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّ اتِّحاد المكان شرطٌ، حتَّى لو كانا على دابَّةٍ واحدةٍ في محملِ واحدةٍ في محملِ واحدةٍ في محملِ جاز، "بدائع" (١).

[٨٨١] (قُولُهُ: ولو جَمَعَ إلخ) تقدَّمَت (٢) هذه المسألةُ مع نظائرها قبيل باب صفة الصلاة. (٨٨١] (قُولُهُ: ولو تحيَّةً) فيه كلامٌ قدَّمناه (٢) عند الكلام على تحيَّة المسجد.

[۸۸۳] (قولُهُ: لَزِماه به) أي: لَزِمَهُ^(١) الركعتان بطهرٍ، وهذا ذكَرَهُ في "البحر"^(٥) بحثـاً قياســاً على ما لو قال: بغيرَ وضوء.

أقولُ: ولا حاجةَ للبحث، فإنَّ ما في المتن مذكورٌ في متن "المجمع"، ووجهُهُ أنَّ الناذر لَمَّا أوجَبَ عليه ركعتين أوجَبَهما بطهارةٍ؛ لأنَّ الصلاة لا تكونُ إلاَّ بها، وقول ه بعده: ((بغيرِ طهرٍ)) رجوعٌ عمَّا التزَمَهُ، فلا يصحُّ، "ابن مَلَكٍ".

[٥٨٨٤] (قولُهُ: أي: "أبي يوسف") أشارَ إلى أنَّه كان ينبغي لـــ "المصنَّف" التصريحُ بـه؛ لأنَّه لا مرجعَ للضمير في ((عندَهُ))؛ لأنَّ المتعارَفَ في مثله رجوعُهُ لــ "أبي حنيفة"، إلاَّ إذا كان له مرجعٌ خاصٌّ غيرُهُ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٨/١ ـ ١٠٩ بتصرف.

⁽٢) ١٣٥/٣ "در" وما بعد.

⁽٣) المقولة [٥٧٢٤] قوله: ((ينوب عنها بلا نية)).

⁽٤) ((به أي: لزمه)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

كما لو نَذَرَ بغير قراءة، أو عُرياناً، أو ركعةً، وكذا نصفُ ركعة عند "أبي يوسف"، وهو المختارُ (وأهدَرَهُ "الثالث") أي: "محمَّدٌ".....

مه ١٥٨٥ (قولُهُ: كما لو نذَرَ بغيرِ قراءةٍ إلخ) لأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به، فصار كأنَّه نذَرَ أَنْ يصلِّي بقراءةٍ ومستورَ العورة وركعتين؛ لأنَّ الصلاة غيرُ صحيحةٍ ما لم تكن شفعاً وبقراءةٍ وبثوب، وكذا لو نذَرَ ثلانًا يلزمُهُ أربعُ ركعاتٍ كما في "المجمع"، وعلَّلهُ في "شرحه" بما قلنا، وأشار بالكاف إلى أنَّ هذه المسائلَ الثلاث لا خلافَ فيها لـ "محمَّد"، والفرقُ له بينها وبين المسألة الأولى في شروح "المجمع"، وقولُهُ: ((وكذا نصفُ ركعةٍ)) أي: يلزمُهُ ركعتان؛ لأنَّ ذكرَ ما لا يتحرَّا ذكرٌ لكلَّه، فكأنَّه نذرَ ركعةً، وهو التزامُّ لأخرى أيضاً كما علمتَ.

[٥٨٨٦] (قولُهُ: وأهدَرَهُ "الثالثُ") أي: أهدَرَ النذرَ بغير طهرٍ فقال: لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّــه نــذرِّ بمعصيةٍ، ومقتضى ما في "الفتح"^(١): ((أنَّ المعتمد الأوَّلُ)).

(تنبية)

نذَرَ أَنْ يُصلِّيَ الظهر ثمانياً، أو أَنْ يُزكِّيَ النصابَ عُشْراً _ أي: بضمِّ العين _ أو حجَّةَ الإسلام مرَّتين لا يلزمُهُ الزائدُ؛ لأنَّه النزامُ غيرِ المشروع، فهو نـذرٌ بمعصيةٍ، "بحر"^(٢). والفرقُ أنَّ الصلاة بلا قراءةٍ أو عُرياناً تكونُ عبادةً لمأمومٍ أو أمِّيٍّ ولعادمٍ ثوبٍ، [٢/ق٥٧/أ] وكذا بلا طهارةٍ؛ لقول "أبى يوسف" بمشروعيَّتها لفاقدِ الطهورين، أفاده في "البحر"^(٣).

⁽قُولُهُ: لا خلافَ فيها لـ "محمَّدٍ") وفيما لو نذَرَ نصفَ ركعةٍ خلافُ "أبي يوسف"، وحينئذٍ يكون قولُ "الشارح":((عند "أبي يوسف")) راجعًا لِما قبله فقط.

⁽قولُهُ: والفرقُ له بينها إلخ) قال "ابسن ملكِ":((الفرقُ أنَّ الصلاة بىدون طهـارةٍ ليسـت عبـادةً، فلم يَصِرْ نذراً للصلاة، أمَّا الصلاة بغير قراءةٍ فعبادةٌ)) اهـ.

⁽قولُهُ: لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها إلخ) "أبو يوسف" قال بتشبُّهه ولم يقل بمشروعيَّتها.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٢٠٦/١.

⁽٢) "البحر":كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

(أو) نذر عبادة (في مكان كذا فأدًاه في أقلَّ من شَرَفِهِ حاز) لأنَّ المقصود القربة خلافاً لـ "زفر" و "الثلاثة" (ولو نَذرَتْ عبادةً) كصوم وصلاةٍ (في غدٍ فحاضَتْ فيه يلزمُها قضاؤُها) لأنَّه يَمنَعُ الأداءَ لا الوجوب (ولو) نذرَتْها (يومَ حيضها لا) لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ.

(التراويخُ.....(التراويخُ....

أقولُ: والتعليلُ المارُّ بأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به يُغني عن إبداءِ الفرق مع شموله للنذر بركعةِ أو نصفِها، تأمَّل.

[٨٨٧] (قولُهُ: أو نذَرَ إلخ) كما لو نذَرَ صلاةً بمسجدِ مكَّة، فأدَّاها في القدس مثلاً أو في غيره من المساجد جاز؛ لأنَّ المقصود من الصلاة القُربةُ، وهي حاصلةٌ في أيِّ مكانٍ، وتقدَّمُ (١) قبيــل باب الوتر أفضلُ الأماكن.

[٥٨٨٨] (قولُهُ: لأنَّه) أي: الحيضَ المفهوم من فعله السابق.

هُ ٥٨٨٩] (قُولُهُ: لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ) لأنَّ يوم الحيض منافٍ للصومِ العبادةِ بخلاف صوم الغد، فإنَّه باعتبارِ ذاته قابلٌ للأداء، ولكنُ صرَفَ عنه مانعٌ سماويٌّ مَنعَ الأداءَ فوحَبَ القضاءُ.

مبحثُ صلاةِ التراويح

[٨٩٠٠] (قولُهُ: التراويحُ) جمعُ ترويحةٍ، سُمَّيت الأربعُ بها للاستراحةِ بعدها، "حزائن"^(٣). وإنما أخَّرَها عن النوافل لكثرةِ شُعَبِها واختصاصِها عنها بأدائها بجماعةٍ وأحكامٍ أُخرَ، ولذا أفرَدَ لها تأليفاً

(قَوْلُهُ: لأنَّ يوم الحيض مُناف إلخ) انظر الفرق بين هذا الفرع وبين ما لــو نــذَرَ صــومَ يــومِ النحــر حيـث لَوِمَهُ النذرُ ويصومُ في غيره، وكلٌّ منهما حرامٌ لمعنىً جاوَرَهُ. اهـــ"سندي" بالمعنى.

⁽۱) صـ٤٠٠ در".

⁽٢) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق١٣١/ب.

سنَّةً) مؤكَّدةٌ؛ لمواظبةِ الخلفاء الراشدين (للرجالِ والنساءِ).....

خاصًا بأحكامها الإمامُ "حسام الدين "(١)، وتَبعَهُ العلاَّمة "قاسم "(١).

[١٩٨٥] (قولُهُ: سنَّةٌ مؤكَّدةٌ) صحَّحَهُ في "الهداية" (" وغيرها، وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، وذكرَ في "الاختيار" (أنَّ "أبا يوسف" سنَّل "أبا حنيفة" عنها وما فعَلَهُ "عمرُ" فقال: التراويحُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتخرَّجُهُ (" عمر " عمر " من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعاً، ولم يأمر به إلاَّ عن أصلٍ لديه وعهدٍ من رسول الله ﷺ))، ولا ينافيه قولُ "القدوري " ((إنَّها مستحبُّةٌ)) كما فَهِمَهُ في "الهداية " عنه؛ لأنَّه إنما قال: ((يُستحبُّ أنْ يجتمعَ الناسُ))، وهو يدلُّ على أنَّ الاجتماع مستحبٌّ، وليس فيه دلالةٌ على أنَّ التراويح مستحبًّة، كذا في "العناية " (أ)، وفي "شرح منية المصلي " ((وحَكَى غيرُ واحدٍ الإجماعَ على سنيَّتها))، وتمامُهُ في "البحر " () .

[٥٨٩٧] (قولُهُ: لمواظبةِ الخلفاء الراشدين) أي: أكثرِهم؛ لأنَّ المواظبة عليها وقَعَتْ في أثناء خلافة العمر" هيء وواققَهُ على ذلك عامَّةُ الصحابة ومَن بعدهم إلى يومنا هذا بـلا نكير، وكيف لا وقد ثبَتَ عنه ﷺ: «عليكم بسنَّتي وسنَّةِ الخلفاء الراشدين المهديِّين، [٢/ق٧٥/ب] عَضُّوا عليها بـالنواجـذ»

٤٧٢/١

⁽١) هو "كتباب التراويح" لأبي محمد عصر بن عبدالعزيز،حسام الدين برهان الأثمة، المعروف بالصدر الشهيد (ت٣٦٥هـ). ("كشف الظنون"٢١٤٠٣/١،"الجواهر المضية"٩٤٩/٢).

⁽٢) لم نجد للعلامة قاسم مؤلفاً خاصاً في التراويح في مصادر ترجمته التي بين أيدينا.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الاختيار": كتاب الصلاة _ فصل في التراويح ٦٨/١.

⁽٥) في "الاختيار": ((ولم يتخرصه))

⁽٦) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة - باب النوافل - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٤٠٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "الحلبة": فصل في النوافل ـ مطلب: صلاة التراويح ٢/ق٢٠٠/ب.

⁽١٠) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٣٦.			العبادات	قسم
•••••	 • • • • • •	العشاء)	بعدَ صلاة	(ووقتُها	إجماعاً

كما رواه "أبو داود"^(۱)؟! "بحر^{"(۲)}.

[٥٨٩٣] (قولُهُ: إجماعاً) راجع إلى قول المتن: ((سنّة للرجال والنساء))، وأشار إلى أنّه لا اعتداد بقول الروافض: إنّها سنة الرجال فقط على ما في "الدرر" و"الكافي "(١)، أو أنّها ليست بسنّة أصلاً كما هو المشهور عنهم على ما في "حاشية نوح"؛ لأنّهم أهل بدعة يتّبعون أهواءَهم، لا يُعوَّلون على كتاب ولا سنّة، وينكرون الأحاديث الصحيحة.

ا ٥٨٩٤ (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) قدَّرَ لفظَ ((صلاةِ)) إشارةً إلى أنَّ المراد بالعشاء الصلاةُ لا وقتُها، وإلى ما في "النهر"(٥): ((من أنَّ المراد ما بعد الخروج منها، حتَّى لو بَنَى التراويحَ عليها لا يصحُّ، وهو الأصحُّ، وكذا بناؤها على سنَّتِها كما في "الخلاصة"(١)، قال: فكأنَّهم ألحقوا السنَّة بالفرض)).

⁽١) هذه قطعة من حديث طويل صحيح أخرجه أبو داود (٤٦٠٧) كتاب السنة _ باب لمزوم السنة، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٢٦/٤ - ٢٦/١ والترمذي (٢٦٧٦) كتاب العلم _ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٤٢)(٤٢)(٤٤) المقدمة _ باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهديين، والذارمي المهديين، والذارمي المهديين، والخاكم في "المستدرك" ١٩٥١، ٩٠٩ وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما ليس له علة، ووافقه الذهبي، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١١٤/١ كتاب آداب القاضي _ باب ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي، والبغوي في "شرح السنة" ١٠٠، والطَحَاوِيّ في "شرح مشكل الآثار" ٣٢٢/٣، ٣٢٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله الله الله الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترك عامتهم، وأبو نُعَم من الخلية": ٥/ ٢٢ و ١١٤/١ - ١١، وابن حبان في "صحيحه" (٥) المقدمة _ باب الاعتصام بالسنة. كلَّهم من حديث العرباض بن سارية الله باب عن أبي هريرة وابن عباس وزيد بن أرقبه الله.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١١٩/١.

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في التراويح ١/ق ١٠/٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١٪.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويع ق ٢ /ب.

(تتمَّةٌ)

تقدَّمَ^(۱) في بحث النيَّة الاختلافُ في أنَّ السنن لا بدَّ فيهـا مـن التعيـين، أو يكفـي لهـا مطلـقُ النيَّة، والأصحُّ الثاني، والأحوط الأوَّلُ، وتقدَّمَ تمامُ الكلام فيه، فراجعه.

هذا، وهل يشترطُ أَنْ يُحدِّدَ في التراويح لكلِّ شفع نيَّةً، ففي "الحلاصة"(٢): ((الصحيحُ نعم؛ لأنَّه صلاةٌ على حدةٍ))، وفي "الحانيَّة"(٢): ((الأصحُ لا، فإنَّ الكلَّ بمنزلـة صلاةٍ واحدةٍ))، كذا في "التتارخانيَّة"(١)، وظاهرُهُ أَنَّ الحلاف في أصل النيَّة، ويظهرُ لي التصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّه بالسلام خرَجَ من الصلاة حقيقةً، فلا بدَّ في دخوله فيها من النيَّة، ولا شكَّ أنَّه الأحوطُ حروجاً من الحلاف، نعم رجَّحَ في "الحلبة"(١) الثاني إنْ نَوى التراويحَ كلَّها عند الشروع في الشفع الأوَّلِ، كما لو خرَجَ من منزله يريدُ صلاةً الفرض مع الجماعة، ولم تحضرُه النيَّةُ لَمَّا انتهى إلى الإمام.

[٥٨٩٥] (قُولُهُ: إلى الفجر) هذا آخرُ وقتها، ولا خلافَ فيه كما في "النهر"(١).

[٥٨٩٦] (قُولُهُ: في الأصحِّ) أي: من أقوالٍ ثلاثةٍ:

الأوَّلُ: أنَّ وقتها الليلُ كلَّه، قبل العشاء وَبعـده، وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيامُ الليل، قال في "البحر"(٧): ((ولم أر مَن صحَّحَهُ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه يدخُلُ وقتها من غروب الشمس.

الثاني: أنَّه ما بـين العشـاءِ والوتـرِ، وصحَّحَهُ في "الخلاصـة"^(٨)، ورحَّحَهُ في "غايـة البيــان": ((بأنَّه المأثورُ المتوارَثُ)).

⁽۱) ۱۱/۳ "در" وما بعد.

⁽٢) لم نعثر على المسألة في مخطوطة "الخلاصة" التي بين أيدينا.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٨/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٣٠٣/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١/أ. وهو قول عامة مشايخ بخارى.

فلو فاتَهُ بعضُها، وقامَ الإمامُ إلى الوترِ أوتَرَ معه، ثمَّ صلَّى ما فاتَهُ (ويُستحَبُّ تأخيرُها إلى ثلثِ الليل) أو نصفِهِ،.....

الثالثُ: ما مشمى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز"(١)، وعزاه في "الكافي"(٢) إلى الجمهور، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٣) و"الخانيَّة"(٤) و"المحيط"، "بحر"(٥).

[٥٨٩٧] (قولُهُ: فلو فاتَهُ بعضُها إلخ) [٢/ق٥٧] تفريعٌ على الأصحِّ، لكنَّه مبنيٌّ على أنَّ الأفضل في الوتر الجماعةُ لا المنزلُ، وفيه خلاف سيأتي (٢)، فقولُهُ: ((أُوتَرَ معه)) أي: على وجهِ الأفضليَّة، وكذا على القول الأوَّل من الثلاثة المارَّة (٧)، وأمَّا على القول الثاني منها فإنَّه يأتي بما فاتَهُ، وعلَّلُهُ في "الخلاصة" (٨): ((بأنَّه لا يمكنُهُ الإتيانُ به بعد الوتر)).

وبمما قرَّرنياه ظهَرَ أنَّ ما في "البحر" (٩) من جعلِهِ التفريعُ على الشالث كالشاني صوابُـهُ كالأوَّلِ (١٠) كما مشى عليه "الشارحُ" هنا، وتظهرُ ثمرةُ الخلاف أيضاً فيما لو صلاَّها بعد الوتر، أو نَسِيَ بعضَها وتذكَّرُ بعد الوتر فصلَّى الباقيَ صحَّ على الأوَّل والثالث دون الثاني.

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٢) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويح ١/ق ١٤١أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في مقدار القراءة في النراويح ٢٣٥/١ نقلاً عن أبي عليّ النّسفيّ (هـامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٦) المقولة (٩٢٩٦ قوله: ((أي: يكره ذلك)).

⁽٧) في المقولة السابقة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽١٠) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته "منحة الخالق" عند قول "البحر" ((كالثاني)): ((صوابه كالأول كما رأيتـه في بعض النسخ مصلحاً)).

ولا تكرهُ بَعدَهُ في الأصحِّ (ولا تُقضَى إذا فاتَتْ أصلاً) ولا وحدَهُ في الأصحِّ (فـإنْ قضاها كانَتْ نفلاً مستحبًّا وليس بتراويحَ) كسنَّةِ مغربٍ وعشاءٍ..........

[١٩٩٨] (قولُهُ: ولا تكرهُ بعدُهُ في الأصحِّ) وقيل: تكرهُ؛ لأنَّها تبعَّ للعشاء، فصارت كسنَّة العشاء، والجوابُ أنَّها وإنْ كانت تبعاً للعشاء لكنَّها صلاةُ الليل، والأفضلُ فيها آخرُهُ، فيلا يكرهُ تأخير ما هو من صلاةِ الليل، ولكنَّ الأحسن أنْ لا يُؤخّر إليه خشيةَ الفوات، "ح"(") عن "الإمداد"("). وما في "البحر"("): ((من أنَّ الصحيح أنَّه لا بأس بالتأخير)) لا يدلُّ على ثبوتِ كراهة التنزيهِ حتَّى يُجابَ عن قول "الشارح": ((لا يكرهُ)) بأنَّ المنفيَّ كراهةُ التحريم؛ لأنَّ كلمة لا بأس تدلُّ على أنَّ خلافُ الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بأس تدلُّ على أنَّ خلصَ من دليلٍ خاصٍ كما قرَّ رناه مراراً، بل في رسالةِ العلاَّمة "قاسمٍ"(") وغيرها: ((والصحيحُ أنه لا بأس به، وهو المستحبُّ والأفضلُ؛ لأنَّها قيامُ الليل)) اهم، فافهم.

[٨٩٩٩] (قولُهُ: ولا وحدُّهُ) بيانٌ لقوله: ((أصلاً))، أي: لا بجماعةٍ ولا وحدُّهُ، "ط"(").

1. ١٩٠٠ (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقضيها وحدَهُ ما لم يدخل وقـتُ تراويحَ أخرى، وقيل: مالم يَمْض الشهرُ، "قاسم".

[٩٩٠١] (قولُهُ: فإنْ قضاها) أي: منفرداً، "بحر" (١).

ومركة: كسنَّة مغرب وعشاء) أي: حكمُ التراويحِ في أنَّهـا لا تُقضَى إذا فـاتَتْ إلـخ كحكم بقيَّة رواتب الليل؛ لأنَّها منها؛ لأنَّ القضاء من حواصً الفرضِ وسنَّة الفجر بشرطها.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في التراويح ق ٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) لم نهتد إلى معرفتها.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتصرف.

رَكَهَا واحدٌ كُرِهَ بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنَّة كفاية، فلو ترَكَها الكُلُّ أساؤوًا، أمَّا لو تخلَّها واحدٌ كُرِهَ بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنَّة كفاية، فلو تركَها الكُلُّ أساؤوًا، أمَّا لو تخلَّفَ عنها رحل [٢/ق٧٦ب] من أفرادِ الناس، وصلَّى في بيته فقد تركَ الفضيلة، وإنْ صلَّى أحدٌ في البيت بالجماعة لم ينالوا فضلَ جماعةِ المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية" وهل المرادُ أنَّها سنَّة كفايةٍ لأهل كلِّ مسجدٍ من البلدة، أو مسجدٍ واحدٍ منها، أو من المحلَّة؟ ظهرُ كلام "الشارح" الأوَّلُ، واستظهرَ "ط" (احتَّى لو ظهرُ كي الثالثُ لقول "المنية": ((حتَّى لو تركُ أهلُ مَحلَّةٍ كلُّهم الجماعة فقد تركوا السنَّة وأساؤوا)) اهـ.

وظاهرُ كلامهم هنا أنَّ المسنون كفايةً إقامتُها بالجماعة في المسجد، حتَّى لـو أقاموهـا جماعةً في بيوتهم، ولم تُقَمْ في المسجد أَثِمَ الكلُّ، وما قدَّمناه (٥) عن "المنية" فهـو في حقِّ البعض المتحلَّف عنها، وقيل: إنَّ الجماعة فيها سنَّةُ عين، فمن صلاًها وحدَهُ أساءَ وإنْ صُلِّيتْ في المساحد، وبه كان يُفتي "ظهيرُ الدين"، وقيـل: تُستحَبُّ في البيت إلا لفقيه عظيم يُقتدَى بـه، فيكونُ في حضوره ترغيبُ غيره، والصحيحُ قولُ الجمهور: إنَّها سنَّةُ كفاية، وتمامُهُ في "البحر"(١).

[٥٩٠٤] (قولُهُ: وهي عشرون ركعةً) هو قولُ الجمهور، وعليه عملُ الناس شرقاً وغربـاً،

⁽١) في "و":((سنة كفاية)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل صـ٢٠٦.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٦.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

المُكمِّلِ للمُكمَّلِ (بعشرِ تسليماتٍ) فلو فعَلَها بتسليمةٍ فإنْ قعَدَ لكلِّ شفعٍ صحَّتْ بكراهةٍ، وإلاَّ نابَتْ عن شفعٍ واحدٍ، به يُفتَى.....

وعن "مالكِ": ستٌّ وثلاثون، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّ مقتضى الدليل كونُ المسنون منها ثمانياً، والباقى مستحبًّاً))، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وذكرتُ جوابَهُ فيما علَّقتُهُ عليه(٢).

[ه.٥٥] (قولُهُ: المكمِّلِ) بكسر الميم وهو التراويحُ ((للمكمَّل)) بفتحها، وهي الفرائضُ مع الوتر، ولا مانع أنْ تُكمِّلَ الوترَ وإنْ صُلِّيَتْ قبله، وفي "النهر" ((ولا يخفى أنَّ الرواتب وإنْ كَمَّلَتْ أيضًا إلاَّ أنَّ هذا الشهرَ لمزيدِ كماله زِيْدَ فيه هذا المكمَّلُ فتُكمِّلُ)) اهي، "ط" (٥٠).

و ١٩٠٦ (قولُهُ: صحَّتْ بكراهةٍ) أي: صحَّتْ عن الكلِّ، وتكرهُ إنْ تعمَّدَ، وهذا هو الصحيحُ كما في "الحلبة"(٢) عن "النصاب" و"خزانة الفتاوى" خلافاً لِما في "المنية"(٧) من عدم الكراهة، فإنَّـه لا يخفى ما فيه لمخالفتِهِ المتوارَثَ مع تصريحهم بكراهة الزيادة على ثمان في مطلقِ التطوُّع ليلاً، فهنا أولى، "بحر"(٨).

وم. (٩٩٠٧) (قُولُهُ: به يُفتَى) لم أر مَن صرَّحَ بهذا اللفظِ هنا، وإنما صرَّحَ به في "النهر" (١) عن "الزاهديِّ" فيما لو صلَّى أربعاً بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ، وأمَّا إذا صلَّى العشرين جملةً كذلك فقد قاسَهُ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ٢/٧١ ـ ٤٠٨.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٣) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/ب.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٥٠٥.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/أ.

.....

[7/ق7/أ] عليه في "البحر"(''، نعم صرَّحَ في "الخانيَّة"('') وغيرهـا: ((بأنَّه الصحيحُ)) مع أنَّا قَدَّمنا^(۲) عن "البدائع" و"الخلاصة" و"التتارخانيَّة": ((أنَّه لـو صلَّى التطوُّعَ ثلاثـاً أو ستَّا أو ثمانيـاً بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه يفسُدُ استحساناً وقياسـاً))، وقدَّمنا وجهَهُ، فقـد اختلَفَ التصحيحُ في الزائد على الأربعة بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ: هل يصحُّ عن شفع واحدٍ، أو يفسُدُ؟ فليتنبَّهُ.

(فروعٌ)

شَكُوا هل صلّوا تسعَ تسليماتٍ أو عشراً يصلُّون تسليمةً أخرى فُرادى في الأصحِّ للاحتياط في إكمالِ التراويح والاحترازِ عن التنفُّلِ بالجماعة، وكذا لو تذكَّروا تسليمةً بعد الوتر عند "ابن الفضل"، وقال "الصدر الشهيد": ((يجوزُ أنْ يقال: تُصلَّى بجماعةٍ))، وهو الأظهرُ؛ لأنّه بناءٌ على القولِ المحتار في وقتها، ولو سلَّمَ الإمامُ على رأس ركعةٍ ساهياً في الشفع الأوَّل، ثمَّ صلَّى ما بَقِيَ قيل: يقضي الشفع الأوَّلَ فقط لصحَّةِ شروعه فيما بعده، وقيل: يقضي الكلَّ؛ لأنَّ سلامه الأوَّلَ لم يُحرِحْهُ من حرمةِ الصلاة لكونه سهواً، وكذا كلُّ سلامٍ بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهوِ الأوَّل، فقد ترَكَ القعدةَ على الركعتين في الأشفاع كلها فنفسدُ بأسرِها، إلاَّ إذا تعمَّد السلامَ، أو فعَلَ بعده ما يُنافي الصلاة، أو عَلِمَ أنَّه سها، وتمامُهُ في "شرح المنية" في "شرح المنية" في "شرح المنية" في "شرح المنية" في "شرح المنية".

ويظهرُ لي أرجحيَّةُ القول الأوَّلِ؛ لأنَّ سلامَهُ وإنْ لم يُحرِجُهُ لكنَّ تكبيرَهُ على قصدِ الانتقال إلى الشفع الآخرِ يُخرِجُهُ عن الأوَّلِ، ثمَّ رأيتُهُ في "الحلبة"(٥" قال: ((إنَّه الأشبهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في السهو ٢٤٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) المقولة [٩٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٠٩ ـ.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٩/ب بتصرف.

(يجلسُ) ندباً (بين كلِّ أربعةٍ بقدْرِها وكذا بين الخامسةِ والوترِ) ويخيَّرُون......

وه. ١٩٠٨] (قولُهُ: يجلسُ) ليس المرادُ حقيقةَ الجلوس، بل المرادُ الانتظارُ؛ لأنَّه يُعيَّرُ بين الجلوس ذاكراً أو ساكتاً، وبين صلاته نافلةً منفرداً كما يذكرُهُ، أفادَهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢).

وه وه و (قولُهُ: ندباً) وما يفيدُهُ كلام "الكنز"^(٣): ((من أنَّه سنَّةٌ)) تعقَّبُهُ "الزيلعيُّ"^(٤): ((بأنَّه مستحبٌّ لا سنَّةٌ))، وبه صرَّحَ في "الهداية"^(٥).

[٩٩٠٠] (قولُهُ: بين كلِّ أربعةٍ) الأوضحُ قولُ "الكنز"(١): ((بعدَ كلِّ أربعةٍ))، أو قولُ "المنية"(١) و"الدرر"(١): ((بين كلِّ ترويحتين))؛ لإيهامه أنَّ الجلسة بعد الشفع الأوَّلِ من كلِّ أربعةٍ، والجوابُ أنَّ المراد: بين كلِّ أربعةٍ وأربعةٍ، فحذَفَ أحدَ المتعدَّدين [٢/ق٧٧/ب] كما في قوله تعالى: ﴿لاَنْفُرِقُ بَيْنَ أَحَلِمِ مِن دُّسُلِهِ مُ ﴾ [البقرة - ٢٨٥]، أي: بين أحدٍ وأحدٍ، ولا فسادَ في ذلك، فافهم.

وما (١٩١١) (قولُهُ: وكذا بين الخامسةِ والوترِ) صرَّحَ بـه في "الهدايـة"(٩)، واستدرَكَ عليـه في "النهر"(١٠)، بما في "الخلاصة"(١١): ((من أنَّ أكثرَهم على عدم الاستحباب، وهو الصحيحُ)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٨٥.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ١٧٩/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤..

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽١١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١٪ً.

بين تسبيح وقراءةٍ وسكوتٍ وصلاةٍ فُرادى، نعم تكرهُ صلاةُ ركعتين بعد كلِّ ركعتين.

أقولُ: هذا سبقُ نظرٍ، فإنَّ عبارة "الخلاصة" هكذا: ((والاستراحةُ على خمس تسليماتِ المتلفَ المشايخ فيه، وأكثرُهم على أنَّه لا يُستحَبُّ، وهو الصحيحُ)) اهد. فإنَّ مراده بخمس تسليماتٍ خمسةُ أشفاع - أي: على الركعةِ العاشرة كما فسَّرَ به في "شرح المنية"(١) - لا خمسُ ترويحاتٍ كلُّ ترويحةٍ أربعُ ركعاتٍ، فقد اشتبهَ على صاحب "النهر"(٢) التسليمةُ بالترويحة، فافهم.

[٥٩١٧] (قولُهُ: بينَ تسبيحٍ) قال "القُهُستانيُّ" ((فيقالُ ثلاثَ مرَّاتٍ: سبحانَ ذي الملك والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ اللذي والملكوت، سبحانَ الملك الحيِّ اللذي الايموت، سبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح، لا إله إلاَّ الله، نستغفرُ الله، نسألُكَ الجُنَّةَ ونعوذُ بـك من النار كما في "منهج العباد"(١)) هـ.

[٩٩١٣] (قولُهُ: وصلاةٍ فُرادى) أي: صلاةٍ أربع ركعات، فيُزادُ ستَّ عشرةَ ركعةً، قال العلاَّمة "قاسم": ((إنْ زادُوها منفردِينَ لا بأس به، وهو مستحبٌّ، وإنْ صلَّوها بجماعةٍ _كما هو منهبُ مالكٍ_ كره إلخ))، وفي "النهر"(٥): ((وأمَّا الصلاةُ فقيل: مكروهة، وقيل: سنَّة، وهو ظاهرُ ما في "السِّراج"(٦)، وأهلُ مكَّةَ يطوفون، وأهلُ المدينة يصلُّون أربعاً)) اهـ.

وقولُهُ: نعم تكرهُ إلخ) لأنَّ الاستراحة مشروعةٌ بين كـلِّ ترويحتين، لا بين كلِّ شفعين.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤ـ بتصرف.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٣/١.

⁽٤) كذا في النسخ جميعها، والذي في "القهستانيّ" و"إيضاح المكنون": ((مناهج العبّاد)) وهو لإبراهيم بن شهريار فنحر الدين المشهور بالعراقيّ الهمذانيّ (ت ٦٨٠هـ، وقبل: ٦٨٨) ("إيضاح المكنون" ٥٦٤/٢، "هدية العارفين" ١٣/١، "معجم المؤلفين" ٢٣١/١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١/ق ٣٣٥/ب.

(والختمُ) مرَّةً سنَّةً، ومرَّتين فضيلةً، وثلاثاً أفضلُ (ولا يُترَكُ) الختـمُ (لكَسَلِ القـوم) لكنْ في "الاختيار"(١):

[٥٩١٥] (قولُهُ: والختمُ مرَّةُ سنَّةٌ) أي: قراءةُ الختم في صلاة الـتراويح سنَّة، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة" (٢) وغيرها، وعزاه في "الهداية" (لله أكثر المشايخ، وفي "الكافي" (٤) إلى الجمهور، وفي "البرهان": ((وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، والمنقولُ في الآثار))، قال "الزيلعيُّ (٥٠: ((ومنهم مَن البرهان": لله السابع والعشرين رجاءَ أنْ ينالوا ليله القدر؛ لأنَّ الأحبار تظاهرَتُ عليها، وقال "الحسن" عن "أبي حنيفة": يقرأ في كلِّ ركعةٍ عشر آياتٍ ونحوها، وهو الصحيح؛ لأنَّ السنَّة الختمُ [٢/ق٨٧/أ] فيها مرَّة، وهو يحصلُ بذلك مع التحفيف؛ لأنَّ عدد ركعاتِ التراويح في الشهر ستَّمائةِ ركعةٍ، وعدد آي القرآن ستَّةُ آلافِ آيةِ وشيءٌ)) اهـ.

وما في "الخلاصة"(١): ((من أنَّه يقرأ في كلِّ ركعة عشر آيات حتَّى يحصل الختم في ليلة السابع و العشرين)) و نحوه في "الفيض" في الطبر"؛ لأنَّ توزيعه عشراً فعشراً يقتضي الختم في الثلاثين، إلاَّ أنْ يكون مع ضمَّ الوتر، لكنْ في "الخانيَّة"(١) وغيرها ما يفيدُ تخصيص التراويح، وتمامُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(١)، وفي "شرح المنية"(١): ((ثمَّ إذا ختَمَ قبل آخر الشهر قبل: لا يكرهُ له تركُ التراويح فيما بَقِيَ؛ لأنَّها شُرِعَتْ لأحل ختم القرآن مرَّة، قالَهُ "أبو علي "النسفيُ"، وقيل: يصلّيها ويقرأ فيها ما شاء، ذكرَهُ في "الذخيرة")) اهد.

٤٧٤/١

⁽١) "الاحتيار": كتاب الصلاة – فصل التراويح ٧٠/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانبة": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "كافي النَّسفي": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويع ١/ق ١٤/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١٧٩/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب معزيًا إلى خلف بن أيوب رحمه الله.

⁽٧) "الحانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣١/ب.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٦..

((الأفضلُ في زماننا قدْرُ ما لا يُنقِلْ عليهم))، وأقرَّهُ "المصنِّف" وغيره، وفي "المحتبى" عن "الإمام": ((لو قرأ ثلاثاً قصاراً أو آيةً طويلةً في الفرض فقد أحسَنَ ولم يُسِئ، فما ظنُّكَ بالتراويح؟))، وفي "فضائل رمضانَ" لـ "الزاهديِّ"(): ((أفتى "أبو الفضل الكرمانيُّ" و"الوبريُّ" أنَّه إذا قرَأً في التراويح الفاتحةَ......

[٩١٦] (قولُهُ: الأفضلُ في زماننا إلخ) لأنَّ تكثير الجَمْعِ أفضلُ من تطويل القراءة، "حلبة" عن "المحيط". وفيه إشعارٌ بأنَّ هذا مبنيِّ على اختلافِ الزمان، فقد تنغيَّرُ الأحكامُ لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسبِ المصالح، ولهذا قال في "البحر" ((فالحاصلُ التحجيّر في المذهب أنَّ المختم سنَّة، لكنْ لا يلزمُ ثمنه عدمُ تركه إذا لَزمَ منه تنفيرُ القوم وتعطيلُ كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهرُ اختيار الأخفِّ على القوم)).

ومانوا (والمتأخّرون كانوا وفي "المحتبى" إلخ) عبارتُهُ على ما في "البحر" ((والمتأخّرون كانوا يُفتون في زماننا بثلاثِ آياتٍ قصار أو آيةٍ طويلةٍ حتَّى لا يَمَلَّ القوم ولا يلزمَ تعطيلُها، فإنَّ "الحسن" رَوَى عن "الإمام": أنَّه إنَّ قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثـلاثَ آياتٍ فقـد أحسَنَ ولم يُميئ، هذا في المكتوبة، فما ظنَّكَ في غيرها؟)) اهـ.

(قولُ "الشارح": فقد أحسنَ) هذا وما بعده محمولٌ على ما إذا ترَكَ القدْرَ المسنون لكسلِ القوم، وإلاَّ كيف يقال: إنَّ مَن ترَكَ مقدارَ السنَّة أحسنَ؟! وهو مقدارُ عشرِ آياتٍ، ولك أن تقول: هـذه روايةٌ أخرى، وعليها يكونُ أحسنَ بقراءة الآية الطويلة أو الثلاث، والمشهورُ أنَّه لا يكونُ قد أحسَنَ إلاَّ بالعشر، إلاَّ أنَّه عند كسل القوم له أنَّ يعمل برواية "الحسن"، بل هو الأفضل.

⁽۱) "فضائل شهر رمضان" لأبي الرجماء مختار بـن محمـود نجـم الديـن الزاهـدي الغَوْمينـي الخوارزمـي (تـ٦٥٨ هــ). ("كشف الظنون" ١٤٤٦/٢، "الفوائد البهية" صـــ١٢٦، "هدية العارفين" ٤٢٣/٢).

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦٪أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

^{*} قوله: ((لكن لا يلزم منه إلخ)) الضمير في ((منه)) الأول، راجع إلى المصحح، وفي ((تركه)) إلى الحتم، وفي((منه)) الثاني إلى عدم تركه اهـ منه.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

وآيةً^(۱) أو آيتين لا يكرهُ، ومَن لم يكن عالِماً بأهلِ زمانه فهو جاهلٌ)). (ويأتي الإمامُ والقومُ بالثناء في كلِّ شفعٍ.......................

[٩٩١٨] (قولُهُ: وآيةً أو آيتين) أي: بقدرِ ثلاثِ آياتٍ قصارِ بدليل عبارة "المحتبى": ((وإلا فلو دونَ ذلك كره تحريمً))؛ لِما في "المنية" و"شرحها"(٢) في بحث صفة الصلاة: ((لو قرأ مع الفاتحة آيةً قصيرةً أو آيتين قصيرتين لم يَحرُجُ عن حدِّ كراهة التحريم، وإنْ قرأ ثلاثاً قصاراً، أو كانت الآية أو الآيتان تَعدِلُ ثلاث آياتٍ قصاراً خرَجَ عن حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخُلْ في حدًّ الاستحباب، وينبغي أنْ يكون فيه كراهة تنزيه [٢/ق٨٧/ب] إلخ))، أي: لأنَّ السنَّة قراءة المفصَّل، فقولُهُ هنا: ((لا يكرهُ)) أي: لا تحريماً ولا تنزيهاً وإنْ كره في الفرائض تنزيها، فافهم.

هذا، وفي "التجنيس": ((واختارَ بعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الفيل))، أي: البداءةَ منها ثمَّ يعيدُها، وهذا أحسنُ؛ لثلاً يشتغلَ قلبه بعدد الركعات، قال في "الحلبة" ((وعلى هذا استقرَّ عملُ أثمَّة أكثرِ المساجد في ديارنا، إلاَّ أنَّهم يبدؤون بقراءة سورة التكاثرِ في الأولى والإخلاصِ في الثانية، وهكذا إلى أنْ تكون قراءتُهم في التاسعة عشرةَ بسورةِ تَبَّن، وفي العشرين بالإخلاص)) اهد.

زادَ في "البحر" (في (وليس فيه كراهة في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة بسبب الفصل بسورةٍ واحدة؛ لأنَّه خاصٌ بالفرائض كما هو ظاهرُ "الخلاصة" (في وغيرها)) اهـ.

(قُولُهُ: أي: البداءةَ منها إلى آخره) أي: إلى آخر القرآن في عشرِ ركعاتٍ، ثمَّ يعيدُ من سورة الفيـــل إلى الآخر في العشر الثاني.

⁽١) في "و": ((أو آية))، وهو خطأ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩ـ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي عشر في القراءة ق٢٨/ب.

ويزيدُ) الإمامُ (على التشهُّدِ إلاَّ أنْ يَمَلَّ القومُ فيأتي بالصلواتِ) ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ؛ لأنَّه الفرضُ عند "الشافعيِّ" (ويترُكُ الدَّعواتِ) ويجتنب المنكراتِ هَذْرَمَةَ القراءةِ، وترْكَ تعوُّذٍ، وتسميةٍ، وطمأنينةٍ، وتسبيحٍ، واستراحةٍ.

قلت: لكنَّ الأحوط قراءةُ النَّصرِ وتَبَتْ في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخسيرة، والمعوِّذتين في الشفع الثاني منها، وبعضُ أئمَّة زماننا يقرأ بالعصر والإخسلاص في الشفع الأوَّلِ من كملِّ ترويحةٍ، وبالكوثر والإخلاص في الشفع الثاني.

[٥٩١٩] (قولُهُ: ويَزيدُ الإمامُ إلخ) أي: بأنْ يأتيَ بالدعوات، "بحر"(١).

[٩٩٢٠] (قولُهُ: ويكتفي باللهمَّ صلَّ على محمَّدٍ) زادَ في "شرح المنية الصغير"^(٢): ((وعلى آلِ محمَّدٍ))، وكأنَّ "الشارح" اقتصَرَ على الأوَّلِ أخذاً من التعليل؛ لأنَّ الصلاة على الآلِ لا تُفرَضُ عند "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، بل تُسنُّ عنده في التشهُّدِ الأخير، وقيل: تجب عنده.

[٥٩٢١] (قولُهُ: هَذْرَمَهَ) بفتح الهاء وسكونِ الـذال المعجمة وفتح الرَّاء: سرعةُ الكـــلامِ والقراءةِ، "قاموس"(٣). وهو منصوبٌ على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح"^(٤).

[٩٩٢٧] (قولُهُ: واستراحةٍ) هي القعدةُ بعد كلِّ أربعٍ، وقد مرَّ^(°) أنَّهـا مندوبـةٌ، وبـه يُعلَـمُ أنَّ المراد بالمنكرات مجموعُ ما ذُكِرٌ، إلاَّ أنْ يراد بها ما يُخالِفُ المشروع.

⁽قولُ "المصنّف": ويتركُ الدَّعواتِ) يُنظُرُ الفرقُ بين الدَّعوات والثَّناء، فإنَّ كلاً منهما سنَّة، وكذا التعوُّذُ والتسمية والتسبيح، "رحمتي". ويظهرُ أنَّ الدَّعواتِ مستحبَّة بخــلافِ الثَّناء وما بعده فإنَّه سنَّة، وهي لا تُترَكُ لكسل القوم بخلاف المستحبُّ فإنَّه يُترَكُ له.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٢) "شرح المنية الصغير": فصل في النوافل صـ٧٠٧..

⁽٣) "القاموس": مادة((هذرم)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٩/أ.

⁽٥) المقولة [٩٠٩] قوله: ((ندبأ)).

ومركهُ: وتكرهُ قاعداً) أي: تنزيهاً؛ لِما في "الحلبة"(١) وغيرها: ((من أنَّهم اتَّفقوا على أنَّه لا يُستحَبُّ ذلك بلا عذر؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ عن السلف)).

[١٩٢٤] (قولُهُ: حتَّى قيلُ إلخ) أي: قياساً على رواية "الحسن" عـن "الإمـام" في سنَّةِ الفحر؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدة والصحيحُ [٢/ق٩٧/أ] الفرق بأنَّ سنَّة الفحـر مؤكَّدة بـلا خـلافٍ، بخلاف التراويح كما في "الخانيَّة" (٢)، وقدَّمنا (٣) عبارتَها في بحث سنَّةِ الفحر.

[٥٩٢٥] (قولُهُ: كما يُكرَهُ إلخ) ظاهرُهُ أَنَّها تحريميَّةٌ للعلَّة المذكورة، وفي "البحر" عن "الحانيَّة" (): ((يكرهُ للمقتدي أنْ يقعد في التراويح، فإذا أرادَ الإمامُ أن يركع يقومُ؛ لأنَّ فيه إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿وَإِذَاقَامُوۤ إِلَى الصَّلَوٰةِ قَامُوا كُسَالَ ﴾ [النساء-٤٢]، "ط" (). قال في "الحلبة " ((وفيه إشعارٌ بأنَّه إذا لم يكن لكسلٍ بل لكِبَرٍ ونحوهِ لا يكرهُ، وهو كذلك)) اهد.

(تنبية)

قال في "التتارخانيَّة"^(٨): ((وكذا إذا غلَبَهُ النومُ يكره لـه أَنْ يُصلِّيَ، بـل ينصـرفُ حتَّى يستيقظَ)).

⁽١) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٤/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٧) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٧٠/١.

لأنَّها تَبَعٌ، فمصلِّيه وحدَهُ يصلِّيها معه (ولو لم يُصلِّها) أي: التراويحَ (بالإمامِ) أو صلاَّها مع غيرهِ له أنْ (يصلِّيَ الوترَ) معه،.....

5 VO/1

[٥٩٢٦] (قولُهُ: لأنَّها تَبَعٌ) أي: لأنَّ جماعتها تبعٌ لجماعة الفرض، فإنَّها لم تُقَمْ إلاَّ بجماعة الفرض، فلو أُقِيمَتْ بجماعة وحدَها كانت مُخالِفةً للوارد فيها، فلم تكن مشروعة، أمَّا لو صُلِّيتْ بجماعة الفرض، وكان رحلٌ قد صلَّى الفرض وحده فله أنْ يُصلِّيها مع ذلك الإمام؛ لأنَّ جماعتهم مشروعة، فله الدخولُ فيها معهم لعدم المحذور، هذا ما ظهرَ لي في وجهِه، وبه ظهرَ أنَّ التعليل المذكور لا يشملُ المصلِّى وحدَهُ فظهرَ صحَّة التفريع بقوله: ((فمصلِّيه وحدَهُ إلخ))، فافهم.

[٥٩٢٧] (قولُهُ: ولو لم يُصلِّها إلخ) ذكرَ هذا الفرعَ والذي قبلَهُ في "البحر"(١) عن "القنيـة"(٢)، وكذا في متن "الدرر"(٢)، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٤) عن "التتمَّة": ((أَنَّه سُئِلَ "عليُّ بنُ أحمد"(٥) عمَّـن صلَّى الفرضَ والتراويح وحدَهُ، أو التراويحَ^(١) فقط هل يصلِّي الوترَ مع الإمام؟ فقال: لا)) اهـ.

ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٧) ذكرَ تصحيحَ ما ذكرَهُ "المصنَّـف"، ثـمَّ قـال: ((لكنَّـه إذا لـم يُصلِّ الفرضَ معه لا يتبعُهُ في الوتر)) اهـ.

فقولُهُ: ((ولو لـم يُصَلِّهـا)) أي: وقد صلَّى الفرضَ معه، لكَـنْ ينبغـي أنْ يكـون قـولُ "القُهُستانيِّ": ((معه)) احترازاً عن صلاتها منفرداً، أمَّا لو صلاَّها جماعةً مع غـيره، ثـمَّ صلَّى الوتر معه لا كراهة، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب التراويح والوتر ق٢٠أ.

⁽٣) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر ٢٧٧/١.

⁽٥) في المذهب عدة أعلام بهذا الاسم لم نهتد إلى تعيين المراد منه.

⁽٦) ((أو الفرض فقط)) كما في "التاترخانية".

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٤/١ نقلاً عن "المنية".

بَقِيَ لُو تَرَكَهَا الكُلُّ هُلُ يَصلُّونَ الوترَ بحماعةٍ، فليراجع.

(ولا يصلَّى الوترُ و) لا (التطوُّعُ بجماعةٍ خارجَ رمضان) أي: يكرهُ ذلك......

[٩٩٧٨] (قولُهُ: بَقِيَ إلخ) الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتــر تبعٌ لجماعـةِ الـتراويح وإنْ كــان الوتـرُ نفسُهُ أصلاً في ذاته؛ لأنَّ سنَّةَ الجماعة في الوتر إنما عُرِفَتْ بالأثر تابعةً للتراويح، علــى أنَّهــم اختلفــوا في أفضليَّةِ صلاتها بالجماعة بعد [٢/ق٧٩/ب] التراويح كما يأتي(١).

مطلبٌ في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التَّداعي، وفي صلاة الرَّغائب

وه ١٩٦٩) (قولُهُ: أي: يكرهُ ذلك) أشارَ إلى ما قالوا من أنَّ المراد من قــول "القــدوريّ" في "مختصره" (٢): ((لا يجوزُ)) الكراهةُ لاعدمُ أصل الجواز، لكنْ في "الخلاصة" (٣) عن "القدوريّ" (أ: (أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" (٩) بما أخرَجَهُ "الطحاويُ" (١) عن "المِسْوَرِ (٧) بن مخرمةً" قال: (دَفَّنَا "أبا بكرٍ" رضي الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر " في لم أُوْيُرْ، فقام وصَفَّنا وراءه، فصلَّى

(قولُهُ: الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتر تبعٌ لجماعةِ التراويح) الذي يظهرُ أنَّ جماعته تبعٌ لجماعةِ الفرض لا التراويح، فإنَّ المفهوم من قول "المصنّف":((ولا يصلَّى الوتسرُ إلخ)) أنَّه يصلَّى جماعةً في رمضان، فيُعمَلُ بعمومه حتى يوجد ما يقتضي تخصيصه بما إذا صلَّى التراويحَ جماعةً، نعم التقييدُ بما إذا صلَّى الفرض جماعةً نقلَهُ "القهستانيُّ".

⁽١) في المقولة الآتية.

⁽٢) انظر "اللباب في شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١. وفيه:((لا يُصلَّى الوتر بجماعة)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٨/ب.

⁽٤) في "تجريده" كما في "الخلاصة".

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١١/ب.

⁽¹⁾ أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٩٣/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر. ولفظ الحديث فيه((وصفَّفُنَا))، وقد وقع في النسخ جميعها ((وصفّنا)).

 ⁽٧) في النسخ جميعها ((المنصور)) وهـو تصحيف، والصواب ما أثبتناه، كما في مصادر ترجمته. انظر "تهذيب
التهذيب" ١٥١/١٠.

لو على سبيلِ التداعي، بأنْ يقتديَ أربعةٌ بواحـدٍ كمـا في "الـدرر"(١)، ولا حــلافَ في صحَّةِ الاقتداء؛ إذ لا مانعَ، "نهر"(٢). وفي "الأشباه"(٣) عن "البزَّازيَّة":((يكــرهُ الاقتداءُ

بَنَا ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ لِم يُسلِّم إِلاَّ فِي آخرِهِنَّ »، ثمَّ قال: ((ويمكنُ أن يقال: الظاهرُ أنَّ الجماعة فيه غيرُ مستحبَّةٍ، ثمَّ إِنْ كان ذلك أحياناً كما فعَلَ "عمرُ" كبان مباحاً غيرَ مكروهٍ، وإنْ كان على سبيلِ المواظبة كان بدعةً مكروهـةً؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ، وعليه يُحمَلُ ما ذكرَهُ "القدوريُّ" في "مختصره"، وما ذكرَهُ في غير "مختصره" يُحمَلُ على الأوَّل، والله أعلم)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ أيضاً ما في "البدائع"^(٤) مـن قولـه: ((إنَّ الجماعـة في التطوُّعِ ليسـت بسـنَّةٍ إلاَّ في قيام رمضانَ)) اهـ.

فإنَّ نفيَ السنَّية لا يَستلزمُ الكراهة، نعم إنْ كان مع المواظبة كان بدعةً فيكرهُ، وفي "حاشية البحر" لـ "الخير الرمليِّ": ((علَّلَ الكراهةَ في "الضياء" و"النهاية" بـأنَّ الوتر نفلٌ من وجه، حتَّى وجَبَت القراءةُ في جميعها، وتُؤدَّى بغيرِ أذان وإقامةٍ، والنفلُ بالجماعة غيرُ مستحبٍ ؟ لأنَّه لم تفعله الصحابةُ في غير رمضان اهـ. وهو كالصريح في أنَّها كراهةُ تنزيهٍ، تأمَّل)) اهـ.

[٩٩٣٠] (قولُهُ: على سبيلِ النداعي) هو أنْ يدعوَ بعضُهم بعضاً كما في "المغرب"(°)، وفسَّرَهُ "الواني" بالكثرةِ، وهو لازمُ معناه.

[٩٣١٦] (قولُهُ: أربعةٌ بواحدٍ) أمَّا اقتداءُ واحدٍ بواحدٍ، أو اثنين بواحدٍ فـلا يكرهُ، وثلاثـةٍ بواحدٍ فيه خلاف، "بحر"(١" عن "الكافي"(٧)، وهل يحصلُ بهذا الاقتداءِ فضيلـةُ الجماعـة؟ ظـاهرُ مـا قدَّمناه (٨) من أنَّ الجماعة في التطوُّع ليست بسنَّةٍ يفيدُ عدمَهُ، تـأمَّل. بَقِيَ لـو اقتدى بـه واحـدٌ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ ٩٨ ـ..

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يفارق فيه الفرض التطوع ٢٩٨/١.

⁽٥) "المغرب": مادة ((دعو)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٧) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١/ق ٤١/أ بتصرف يسير.

⁽٨) المقولة [٩٢٩] ((قوله: أي يكره ذلك)).

في صلاة رغائبَ وبراءةَ وقدرٍ،.....

أو اثنان، ثمَّ جاءَتْ جماعةٌ اقتلوا به قال "الرحمتيُّ": ((ينبغي أنْ تكون الكراهةُ على المتأخّرين)) اهـ. قلـت: وهـذا كلُّـهُ لـو كـان الكـلُّ متنفّلِـينَ، [٢/ق.٨/أ] أمَّـا لـو اقتَـدَى متنفّلـون بمفـترضٍ فلاكراهة كما نذكرُهُ في الباب الآتي^(۱).

[٩٩٣٧] (قولُهُ: في صلاةِ رغائب) في "حاشية الأشباه"(٢) لـ "الحمويّ": ((هي التي في رجسبٍ في أوَّلِ ليلةِ جمعةٍ منه، قال "ابن الحاجِّ" في "المدخل"(٢): وقد حَدَثَتْ بعد أربعِمائةٍ وثمانين من الهجرة، وقد صَنْفَ العلماءُ كتباً في إنكارِها وذمِّها وتسفيهِ فاعلِها، ولا يُغتَرَّ بكثرة الفاعلين لها في كثيرٍ من الأمصار)) اهـ. وقدَّمنا بعضَ الكلام عليها عند قوله: ((وإحياءُ ليلةِ العيدين))^(٤).

[٥٩٣٣] (قولُهُ: وبراءةً) هي ليلةُ النصف من شعبان.

(٩٩٤٤) (قولُهُ: وقَدْرٍ) الظاهرُ أنَّ (^{٥)} المراد بها ليلةُ السابع والعشرين من رمضانَ؛ لِما قدَّمناه^(٢) عن "الزيلعيَّ": ((من أنَّ الاَّخبار تظاهَرَتْ عليها)).

(قولُ "الشارح": في صلاةِ رغائب) هيي اثنتا عشرةَ ركعةً بأدعيةٍ وقراءةٍ مخصوصةٍ، وذكرَها "السنديُّ" عن "الغزاليَّ".

(قولُ "الشارح": وبراءة) هي أربعَ عشرةَ ركعةً بكيفيَّةٍ حاصَّةٍ ذكَرَها "السنديُّ".

(قولُ "الشارح": وَقَدْرٍ) قال "الفتّال":((لم نَرَ في صلاة ليلة القدر عدداً معيَّناً في الكتب إلاَّ ما قـال "أبو الليث": أقلُها ركعتان، وأوسطها مائة، وأكثرها ألف)) اهـ "سندي".

⁽١) المقولة [٥٩٥٧] قوله: ((ثم اقتدى متنفلاً)).

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة ٢٧٩/٤، ٤٧/٢.

⁽٣) "المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتبيه على بعض البدع و العوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها": فصل في ذكر صلاة الرغائب ٢٤٨/٤-٢٤٩. وهو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي المالكي (ت ٧٣٧هـ) ("كشف الظنون" ١٦٤٣/٢)"المدرر الكامنة "٢٣٧/٤)"شمرة النور الركية "صـ١٦٤٨. الأعلام" ٢٥٥/٧).

⁽٤) المقولة [٥٧٥٦] قوله: ((ويكون بكل عبادة تعمَّ الليل أو أكثره)).

⁽٥) ((أن)) ساقطة من "آ".

⁽٦) المقولة [٥٩١٥] قوله: ((والختم مرة سنة)).

(٥٩٥٥) (قولُهُ: إلاَّ إذا قال إلىخ) لأنَّه لا خروجَ عنها حينتذ إلاَّ بالجماعة، وظاهرُ كلام "الشارح" أنَّ النذر من المقتدين دون الإمام، وإلاَّ كان اقتداءَ الناذر بالناذر، وهو لا يجوزُ، ثمَّ إنَّ بناء القويِّ على الضعيف إنما يَمنَعُ إذا كانت القوَّةُ ذاتيَّةً، فلو عَرَضَتْ بالنذر كما هنا فلا، ومن هنا قال في "شرح المنية"(٢): ((النذرُ كالنفل))، "ط"(٢) عن "أبي السُّعود"(٤).

[٩٩٣٦] (قُولُهُ: قلتُ إلخ) لم يَنقُلْ عبارةً "البزَّازيَّة" بتمامها، ونصُّها (): ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ لالتزامِ ما لم يكن في الصدرِ الأوَّلِ كلَّ هذا التكلُّفِ لإقاميةِ أمرِ مكروهٍ، وهو أداءُ النفل بالجماعة على سبيل التداعي، فلو ترَكَ أمثالَ هذه الصلوات تاركُ ليُعلَّمَ النَّاسَ أنَّه ليس من الشعار فحسنٌ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه بالنذر لم يَحرُجْ عن كونه أداءَ النفل بالجماعة.

(قولُهُ: لَم يَنقُلُ عَبَارةَ "البزازيَّة" بتمامها إلخ) وصدرُها:((عن هذا كُرِهَ الاقتداءُ في صلاة الرغائب وصلاة البراءةِ وليلةِ القدر ولو بعد النَّذر، إلاَّ إذا قـال: نـذرتُ كـذا ركعةً بهـذا الإمـامِ بالجماعـة لعـدم إمكان الخروج عن العهدة إلاَّ بالجماعة. ولا ينبغي إلخ)).

(قُولُهُ: وظاهرُهُ أَنَّه بالنذر لم يَحرُجُ إلخ) يُويِّدُهُ قُول "البحر":((وما يفعلُـهُ أهـلُ الرُّوم مِـن نذرهـا لتَحرُجَ عن النفل والكراهة باطلٌ، وقولُ "مسكين" عند قوله: ولا يصلَّى تطوُّعٌ بجماعةٍ إلخ يفيدُ بإطلاقه أنَّ الكراهة لا تنتفي بالنَّذر)) اهـ "سندي".

⁽١) في "د" و "و": ((بالجماعة)).

⁽٢) لم نعثر عليها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦٩/١.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ، بتصرف يسير.

الإمامُ "أبو علي "التتارخانيَّة" (٢) إلخ) عبارتُها نقلاً عن "المحيط" (٢): ((وذكر القاضي الإمامُ "أبو علي النسفيُ "فيمَن صلَّى العشاءَ والتراويحَ والوتر في منزله، ثمَّ أمَّ قوماً آخرين في التراويح ونوى الإمامةَ: كره له ذلك، ولا يكرهُ للمأمومين، ولو لم يَسْوِ الإمامةَ وشرعَ في الصلاة (٤)، فاقتَدَى الناسُ به لم يكره لواحدٍ منهما)) اهـ.

قال "ط"(°): ((وهـل إذا اقتَدَى حنفيٌّ نَوَى سنَّة الجمعة البعديَّة [7/ق ٨٠ب] بشافعي يُصلِّي الظهرَ بعدها يكرهُ نظراً لاعتقاد الجنفي؛ لأنَّها نفلٌ عنده على المعتمد، أو ْ لا يكره نظراً لاعتقاد الإمام؟ حَرِّرُهُ)) اهـ.

ويظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ الأرجح أنَّ العبرة لاعتقادِ المقتدي، وهـذه الصـلاةُ في اعتقـادِهِ مكـوهةٌ.

[٥٩٣٨] (قولُهُ: تصحيحانِ) رجَّحَ "الكمالُ"(١) الجماعةَ: ((بأَنَّه ﷺ كان أُوتَرَ بهم ثمَّ بيَّنَ العذرَ في تأخُّرهِ مثلَما صنَعَ في التراويح(٢)، فالوترُ كالتراويح، فكما أنَّ الجماعة فيها سنَّةٌ فكذلك

247/1

⁽١) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ٠/١ £ب.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٦/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ التراويح ١/ق ٧٢/ب.

⁽٤) الذي في "المحيط": ((وشرع في الركوع)) والصواب ما في الحاشية، ولعلُّ ما في نسخة "المحيط" التي بـين أيدينــا خطأ من الناسخ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٤٠٩/١.

⁽٧) أخرجه مالك في "الموطأ" ١١٣/١ كتاب الصلاة في رمضان ــ بـاب الـترغيب في الصـلاة في رمضان، والبخـاريّ (٩٢٤) كتاب الجمعة ــ باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد، و(١١٢٩) كتاب النهجد ــ باب تحريض النّبِــيّ ﷺ عنى صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب، و(٢٠١٢) كتاب صلاة التراويح ــ باب فضل من قام رمضان، -

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

(شرع فيها أداءً).

الوترُ))، "بحر" (أ. وفي "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ الجماعة فيها أفضلُ، إلاَّ أنَّ سنيَّتها ليست كسنيَّة جماعة التراويح)) اهـ.

قال "الخير الرمليُّ": ((وهذا الذي عليه عامَّةُ الناس اليــوم)) اهــ. وقـوَّاه "المحشِّي"^(٣) أيضـاً: ((بأنَّه مقتضى ما مرَّ^(٤) من أنَّ كلَّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ أفضلُ فيه)).

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

حقيقةُ هذا الباب مسائلُ شتَّى تتعلَّقُ بالفرائضَ في الأداءِ الكامل، وكلَّهُ مسائلُ "الجامع"(°)، "بحر"('`) و"فتح"('') و"معراج".

أقولُ: وهو في الحقيقة تتميمٌ لبابِ الإمامة، ولذا ذكرَهُ صاحبُ "الهداية" في كتابه "مختـــارات النوازل"(^) عَقِبَهُ، وترجَمَهُ بفصل إدراكِ الجماعة وفضيلتِها.

ومسلم (١٧٧)(١٧٧)(١٧٧) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح، وأبعو داود (١٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في قيام شهر رمضان، والنسائي ٢٠٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب قيام شهر رمضان، والنسائي ٥٥/٤ كتاب الصيام ـ كتاب الصيام ـ باب ثواب من قام رمضان وصامه إيماناً واحتساباً، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٠٠٧) كتاب الصيام ـ باب الدليل على أن النبي ﷺ إنها ترك قيام ليلي رمضان كله عشية أن يفترض قيام الليل على أمته فيعجزوا عنه، والبغوي في "شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي في "السسن الكبرى" ٢٩٢١٤ ـ ٣٩٤ كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١) كتاب الإيمان ـ باب التكليف، و(٢٥٤٧) و(٣٥٤٣) و(٢٥٤٣) و(٢٥٤٣) المحتاب الصلاة ـ فصل في التراويح. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن أبى هريرة ﷺ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر من النوافل صـ ٢٠ ١-٢١ ٤ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٤) صـ٣٦٤ "در".

⁽د) أي: "الجامع الصغير" للإمام محمد، كما في "النهر الفائق" ق٧١/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٥/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١ ٤.

⁽٨) "مختارات النوازل": ١/ق٣٦/أ.

خرَجَ النافلةُ والمنذورةُ والقضاءُ، فإنَّه لا يقطعُها (منفرداً ثمَّ أُقِيمَت)......

ا ١٩٣٩ (قولُهُ: حرَجَ النافلةُ إلخ) أي: حرَجَ بالفريضة النافلةُ والنـذرُ، وكـذا بـالأداء؛ لأنَّ الأداء ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والنــذرُ لا وقت لهما، والقضاءُ فعلُـهُ حـارجَ وقته، قـال "ح"(٢): ((فقولُـهُ فيمـا سـيأتي: والشـارعُ في نفـلِ لا يقطعُ مطلقاً)) تصريحٌ بالمفهوم.

[٩٩٤٠] (قولُهُ: والقضاءُ) يعني: إذا شرَعَ في صلاةٍ قضاءً، ثـمَّ شـرَعَ الإمـامُ في الأداء فإنَّـه لا يقطعُ، وإنما حملناه على هذا لأنَّه إذا شرَعَ في قضاءِ فرضِ فأقيمت الجماعةُ في ذلك الفرض بعينــه يقطعُ كما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً، وجزَمَ به في "إمداد الفتَّاحُ" (٣٠). اهـ "ح" (٤٠).

أقولُ: وحزَمَ به "المقدسيُّ" أيضاً، وأمَّا ما نقَلَهُ عن "البحر" فلم أره فيه، والـذي رأيتُهُ فيه (" معزيًاً لـ"الخلاصة" ("): ((لو شرعَ في قضاء الفوائت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ كالنفل، والمنذورةُ كالفائتة)) اهـ.

(تنبيةٌ)

[٢/ق ٨/أ] لو خافَ فوت جماعةِ الحاضرة قبل قضاء الفائتة فإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ

﴿باب إدراك الفريضة﴾

(قُولُهُ: ثُمَّ أُقِيمَتُ لا يقطعُ) أي: المؤدَّاة، ورأيتُ مكتوبًا على هامش "البحر" على عبارة "الخلاصة": ((هذا إذا كان يصلِّي قضاءً والإمامُ يؤدِّي في الوقت، أمَّا إذا كان الإمامُ قاضيًا تلك الصلاةَ فالحكمُ كما ذكرَهُ في المتن)) اهـ.

⁽١) صـ٤٢٣ "در" وما بعدها.

⁽٢) "ح": كتاب المصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٦٩/أ.

⁽٣) "إمداد الفتاح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٤٦/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /أ بتصرف يسير.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧-٧٧.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى" كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٩/ب، وليس فيها: ((والمنذورة كالفائتة)) والله أعلم.

أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،

قَضَى، وإنْ لم يكن فهل يقضي ليكون الأداءُ على حسب ما وحَبَ وليحرجَ من خلاف "مالكِ"، فإنَّ الترتيب لا يسقُطُ عنده بالأعذار المذكورة عندنا، أم يقتدي لإحراز فضيلة الجماعـة مع حواز تأخير القضاء وإمكان تلافيه؟ قال "الخير الرمليُّ": ((لم أره))، ثمَّ نَقَلَ عن الشافعيَّة اختلافَ الترجيح فيه، واستَظهَرَ الثانيَ.

قلت: ووجهُهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الجماعة واجبةٌ عندنا أو في حكم الواجب، ولذا يتركُ لأجلها سنَّةَ الفجر التي قيـل عندنـا بوجوبهـا، ومراعـاةُ خـلاف الإمـام "مـالكِ" مستحبَّةٌ، فـلا ينبغـي تفويـتُ الواجب لأجل المستحبِّ.

الاقتداء أوله: أي: شُرِعَ في الفريضة) بالبناء للمجهول، و((في الفريضة)) نائبُ الفاعل، واي: شرَعَ فيها الإمام، وقدّمنا (() في باب الإمامة أنَّ الاقتداء بالفاسق والأعمى ونحوهما أولى من الانفراد، وكذا بالمخالِف الذي يُراعي في الشروط والأركان، وعليه فيقطعُ ويقتدي به؛ لأنَّ العلَّة تحصيلُ فضيلة الجماعة، فحيث حصَلَتْ بلا كراهة وبأنْ لم يوجد من هو أولى منهم _كان القطعُ والاقتداء أولى، وقدَّمنا (() اختلاف المتاخرين فيما لو تعدَّدت الجماعاتُ وسبقتُ جماعةُ الشافعيَّة، فعضهم على أنَّ انتظارَ الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً فعضهم على أنَّ انتظارَ الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً على كراهةِ الاقتداء بالمحالف لعدم مراعاته في الواجبات والسنن وإنْ راعي في الفروض، واستظهرنا هناك عدم كراهة الاقتداء به ما لم يَعلَمْ منه مفسداً كما مالَ إليه "الخيرُ الرمليُّ"، وأنَّه لو انتظرَ إمامً مذهبه بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة؛ للعلم بأنَّه يريدُ جماعةً أكملُ من هذه الجماعة، فعلى هذا لو شرَعَ في سنَّة الظهر يُتمُّها أربعاً حتَّى على قول "الكمال" الآتي (").

بَقِيَ لو كان مقتدياً بِمَن يُكرَهُ الاقتداءُ به، ثمَّ شرَعَ مَن لا كراهةَ فيه هـل يقطعُ ويقتدي

⁽١) المقولة [٤٧٣٥] قوله: ((ويكره تنزيهاً إلخ)).

⁽٢) المقولة [٤٧٦٦] قوله: ((إن تيقن المراعاة لم يكره إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٦١] قوله: ((خلافا لما رجحه الكمال)).

لا إقامةُ المؤذِّنِ، ولا الشروعُ في مكانٍ وهو في غيره.....

[7/ق ١ ٨/ب] به؟ استظهَرَ "ط"(١): ((أَنَّ الأَوَّلَ لُو فَاسَقاً لا يَقَطَعُ، وَلُو مُحَالِفاً وَشَـكَ فِي مِراعاته يقطعُ)).

أقولُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثانيَ كراهتُهُ تنزيهيَّةٌ كالأعمى والأعرابيِّ بخلاف الفاسق، فإنَّه استظهَرَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّها تحريميَّةٌ لقولهم: إنَّ في تقديمه للإمامة تعظيمَهُ، وقد وحَـبَ علينـا إهانتُهُ، بل عند "مالكُّ" وروايةٍ عن "أحمدً" لا تصعُّ الصلاة خلفه)).

المورد والمورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورك المورد المورد

2 7 7/1

⁽قولُهُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثاني إلخ) لكنَّ المفهوم من قولهم:((شرَعَ فيهـا أداءً منفـرداً)) أنَّـه لو شرَعَ مقندياً لا يقطعُ، وظاهرُهُ عدمُ القطع في الصُّورتين المذكورتين، والمتعيِّنُ العمــلُ بـإطلاق المفهـوم المذكور إلاَّ إذا وُجدَ ما يُخصَّصُه صراحةً.

⁽١) "ط":كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير":فصل في الإمامة صـ١٣٥.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/ بتصرف.

⁽٤) "البحر":كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢ بتصرف يسير، نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٥) "ط":كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

(يقطعُها) لعذر إحرازِ الجماعة، كما لو نَدَّتْ داَّبُّهُ، أو فارَ قِدْرُها،......

فلا يظهرُ الفرقُ))، وبيالُ الدفع: أنَّ الجماعة وإنَّ كانت مطلوبةً واحبةً لكنْ عـارَضَ وحوبَهـا حرمةُ القطع، فسقَطَ الوجوبُ وترجَّحَ القطعُ للإكمال إذا كان في عدم القطع مخالفـةُ الجماعـة عِياناً؛ لأنَّ هذه المخالفـةَ منهيَّةٌ أيضـاً، فصـار القطعُ أولى لذلك، أمَّا إذا لـم توجـد المخالفةُ المذكورة يبقى الوجوبُ ساقطاً بحرمة القطع لترجُّح الحاظر على المبيح وعدمٍ ما يُرجِّحُ حانبَ المبيح، هذا ما ظهرَ لي، فتدبَّره.

[٩٩٤٣] (قولُهُ: يقطعُها) قال في "المنح"(١): ((جاز نقضُ الصلاة منفرداً لإحرازِ الجماعة)) اهـ.

وظاهرُ التعليل الاستحبابُ، وليس المرادُ بـالجواز مسـتوي الطرفين، وقـد يقـال: إنَّ إحـراز الجماعة واحبٌ على أعدلِ الأقوال، فيقتضي [٢/ق٨/أ] وجوبَ القطع، وقد يقــال: إنَّه عارَضَهُ الشروعُ في العمل، "ط"^(٢).

[٩٩٤٤] (قولُـهُ: كما لـو نَـدَّتْ إلـخ) أي: هرَبَتْ، وأشـارَ بذكـر هـذه المسـائلِ هنـا ـــ وإنْ تقدَّمَتْ (") في مكروهاتِ الصلاة قبيل قوله: ((وكُرِهَ استقبالُ القبلة)) ــ إلى ما قالوا من أنَّـه إذا جــازَ القطعُ فيها لحطامِ الدنيا ثمَّ للإعادة من غير زيادةِ إحسان فجوازُهُ لتحصيله على وجهٍ أكمـلَ أولى؛ لأنَّ صلاة الجماعة تفضُلُ صلاةَ الفذِّ بخمسِ ـ وفي روايةٍ: بسبعٍ ـ وعشرين درجةً (١٠).

⁽قُولُهُ: هذا ما ظَهَرَ لي فتدبَّره) في "البناية":((لو صلَّى ركعةً في البيت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ وإنْ كان فيه إحرازُ ثوابِ الجماعة؛ لأنَّه لا يوجدُ مخالفةُ الجماعة عِياناً، فلا يقطعُ)) انتهى. اهـ "سندي"، وهذا يؤيَّدُ ما ذكره "المحشَّي".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق٥٧/ب.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٣) صـ١٨٩ "در".

⁽٤) أخرجه مالك ١٢٦/١ كتاب صلاة الجماعة _ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذّ، والبخاري (٦٤٥) كتاب الأذان _ فضل صلاة الجماعة من حديث ابن عمر، وأما رواية:((بخمس وعشرين)) فقـد أخرجه البخاري (٦٤٦) باب فضل صلاة الجماعة، من حديث أبي سعيد الخدري ﷺ مرفوعاً.

أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ، أو كان في النفل فجيءَ بجنازةٍ وحاف فوتَها قطَعَهُ لإمكان قضائِهِ، ويجبُّ القطعُ لنحوِ إنجاءِ غريقٍ أو حريقٍ، ولو دعاه أحـدُ أبويه في الفرضَ لا يجيبُهُ إلاَّ أنْ يستغيثَ به، وفي النفل إنْ عَلِمَ أنَّه في الصلاة فدعاه.....

اه ١٩٤٥ (قولُهُ: أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ) قال في "الظهيريَّة"(١): ((لم يُفصِّلُ في "الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قسدَّروه بدرهم، قسال شسمس الأثمَّة "السرخسيُّ"(٢): هذا حسن لولا ما ذُكِر في كتاب الحوالة والكفالة: أنَّ للطالب حبس غريمه بالدانق فحوازُ قطع الصلاة مع تمكُّيهِ من قضائها أولى، والصحيحُ أنَّه لا فصلَ بين مالهِ ومال غيره)) اه.

وهوله: لإمكان قضائِه) هذا التعليل يفيك حواز قطع الفرض للجنازة، "ح"(٢) عن "الامداد"(٤).

قلت: عارضَهُ أنَّ الفرض أقوى منها بخلاف النفل، "ط"(٥).

[٥٩٤٧] (قولُهُ: ويَجبُ) أي: يُفترَضُ.

[٥٩٤٨] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) ظاهرُهُ الحرمةُ سواءٌ عَلِمَ أَنَّه في الصلاة أوْ لا، "ط"(٦).

وهوَلُهُ: إِلاَّ أَنْ يستغيثَ به) أي: يطلبَ منه الغَوْثَ والإعانة، وظاهرُهُ: ولـو في أمـرٍ غيرِمُهلِكِ، واستغاثةُ غيرِ الأبوين كذلك، "ط"(٧).

(قولُهُ: وظاهرُهُ ولو في أمرِ غيرِ مُهلكِ) لكنَّ المتبادر المهلكُ أو ما يشقُّ؛ إذ هي غالبًا لا تكونُ إلاَّ في المهلـك أو الشَّاقِّ، ولذا كان استغاثةُ غير الأبوين كذلك، وإلاَّ كيف يقال: يقطعُ في غيرهما ولو في أمرٍ غيرِ مهلكٍ.

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث: في صلاة الخوف والصلاة على الدَّابَـة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق ٤٠/ب باعتصار.

⁽٢) لم نعثر عليها في "المبسوط" ولعلها في غيره من كتبه والله أعلم.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضةق/٩٦/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٢٤٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩٨/٦.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب إدارك الفريضة ١ /٢٩٨.

لا يجيبُهُ، وإلاَّ أجابَهُ (قائماً) لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّلِ، وهذا قطعٌ لا تحلُّلٌ، ويكتفـي (بتسليمةٍ واحدةٍ).........

والحاصلُ: أنَّ المصلّيَ متى سَمِعَ أحداً يَستغيثُ وإنْ لم يَقصِده بالنداء، أو كان أجنبيًّا وإنْ لم يَعلَمْ ما حلَّ به، أو عَلِمَ وكان له قدرةٌ على إغاثته وتخليصه وحَبَ عليه إغاثتُهُ وقطعُ الصلاة فرضاً كانت أو غيرَه.

[٥٩٥٠] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) عبارةُ "التجنيس" عن "الطحاويّ": ((لا بـأس أنْ لا يجيبَـهُ))، قال "ح"(\): ((وهي تقتضي أنَّ الإجابة أفضلُ، تأمَّل)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّ إجابته خارجَ الصلاة واحبةٌ أيضاً بالأُولى، والظاهرُ أنَّ محلَّهُ إذا تأذَّى منــه بتركِ الإجابة لكونه عقوقاً، تأمَّل.

هذا، وذكرَ "الرحمتيُ" ما معناه: ((أنّه لَمَّا كـان بـرُّ الوالديـن واجبـاً، وكـان مَظِنَـةَ [٢]ق٨/ب] أنْ يُتوهَّمَ أنّه إذا ناداه أحدُهما يكون عليه بأسٌ في عـدم إجابته دفـع ذلـك بقولـه: لا بأسَ ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة؛ لأنَّ نداءه له مـع علمـه بأنَّه في الصـلاة معصيـةٌ، ولا طاعـة لمخلوق في معصية الخالق^(٢)، فلا تجوزُ إجابتُهُ، بخلاف ما إذا لم يَعلَمُ أنَّه في الصلاة فإنّه يجيبُهُ

⁽قُولُهُ: واجبةٌ أيضاً) كما في الصلاة بدون علمٍ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ: الطبرانيّ في "المعجم الكبير" ٣٨١/١٨، وأورده الهيثميّ في "بجمع الزوائد" ٢٢٦/٥ كتاب الخلافة ـ باب لا طاعة في معصية، من حديث عمران بن الحصينﷺ. وأورده السيوطيّ في "الحامع الصغير" ٧٤٩/٢ وقال: أخرجه أحمد والحاكم عن عمران والحكم بن عمرو الفِفاريّ، وقال:حديث صحيح.

وأخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ٧٣٦/٧ كتاب الجهاد _ باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية، من قال: لاطاعة له، وأحمد ١٣١،١٢٤،٩٤،٩٤،٨٢/١، والبخاري (٤٣٤) كتاب المغازي _ باب سرية عبد الله بن حُذافة السّهميّ، و(٥٧ ٤) كتاب الأحكام - باب السمع والطاعة للحكام ما لم تكن معصية، و(٧٢٥٧) كتاب أخبار الآحاد _ باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق، ومسلم (١٨٤٠)(٣٩)(١٨٤٠) كتاب الإمارة _ باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية، وأبو داود(٢٦٢٥) كتاب الجهاد _ باب في الطاعة، والنّسائيّ للمارة _ ١٠٩٧ كتاب البيعة _ باب جزاء من أمر بمعصية فأطاع، وأبو يعلى في "مسنده" (٢٧٩)، والحاكم في "المستدرك" لما ١٩٧٧ كتاب معرفة الصحابة _ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولم يوافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبري" =

هو الأصحُّ، "غاية" (ويقتدي بالإمام).....

لِما عُلِمَ في قصَّةِ "جريجِ" الراهب ودعاءِ أمَّه عليه، وما نالَهُ من العناءِ لعدم إجابته^(١) لها، فليس كلمةُ لا بأس هنا لخلافِ الأُولى؛ لأنَّ ذلك غيرُ مُطَّردٍ فيها، بل قد تأتي بمعنى يجـبُ، والظاهرُ أنَّ هذا منه)).

مطلبٌ: قطعُ الصلاة يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًا وواجباً (تتمَّةٌ)

نُقِلَ عن خطّ صاحب "البحر" على هامشه: ((أنَّ القطع يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجبًا، فالحرامُ لغيرِ عذرٍ، والمباحُ إذا خافَ فوتَ سالٍ، والمستحبُّ القطعُ للإكمال، والواجبُ لإحياء نفس)).

َ ٩٥١] (قولُهُ: هـو الأصحُّ) وقيل: يقعدُ ويُسلِّمُ، لكنْ ذكَرَ "ط"^(٢): ((أَنَّ الظـــاهر أَنَّــه لا خلاف هنا، وإنما ذكروا الخلافَ فيما إذا قام إلى الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ)) اهـ.

وحينتذ فالأولى إرجاعُ التصحيح إلى قوله: ((بتسليمةٍ واحدةٍ))، لكن لم يُصرِّح بذلك في "غاية البيان"، وإنما قال: ((لكن يُسلَّمُ تسليمةً واحدةً))، وبه صُرِّحَ في شروح "الجامع الصغير"، وإنْ شاء كَبَّرَ قائماً، قال "فحرُ الإسلام": ((وهذا أصحُّ، فإذا كَبَّرَ قائماً ينوي الشروعَ في صلاة الإمام تنقطعُ الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثمَّ هو مخيَّرٌ في رفع اليدين، كذا قالَهُ الإمام "هميد الدين الضريرُ" في "شرحه" ")) اهـ.

⁻ ١٥٦/٨ كتاب قتال أهل البغي ـ باب السمع والطاعة للإمام ومن ينوب عنه مـا لـم يـأمر بمعصبة، وابن حبـان في "صحبحه" (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) (٤٥٦٨) كتاب السير ـ باب طاعة الأئمـة مـن حديث طويـل عـن علـيَ ﷺ عـن النّبيَ ﷺ قال: لا طاعة في معصية الله، وبألفاظ من نحوه، وفي الباب عن أبي سعيد الحُدْري، وأبي هريرة، وأنس بـن مالك، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذُر الغِفاري، والنواس بن سَمْعان ﷺ. وللحديث شواهد كثيرة في الصحاح.
(١) تقدم تخزيجه صـ١٩١٠..

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

⁽٣) حميد الدين هو الإمام علي بن محمد بن علي، نجم العلماء الرامشيّ البخاريّ الضرير (ت٦٦٦هـ) ولـه: "شـرح الجـامع الكبير" للإمام محمد، و"شرح الهداية" للمرغيناني، و"شرح النافع" لأبي القاسم السمرقندي، و"شرح المنظومة النسفية"، ولم يتبـين لنـا المراد من شرحه عند الإطلاق. انظر "الجواهر المضية"٩٨/٢ه،و"الفوائد البهية"صـه ٢ ١-،و "هدية العارفين" ١٧١١/.

[٩٩٥٧] (قولُهُ: وهذا إنْ لم يُقيِّد إلخ) حاصلُ هذه المسألة: شرَعَ في فرضٍ فأُقِيمَ قبل أنْ يسجد للأوَّلِ قطَعَ واقتدى ما لـم يسجد للثالثة، يسجد للأوَّل قطعَ واقتدى ما لـم يسجد للثالثة، فإنْ سجَدَ أَتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجَدَ أَتَمَّ واقتدى ما لم يسجد للثانية، فإنْ سجَدَ لها أَتَمَّ ولم يَقَدِر. اهـ "ح"(١).

(١٩٥٣) (قولُهُ: أو قيَّدَها) عطفٌ على ((لـم يُقيِّد))، أي: وإنْ قيَّدَها بسـجدةٍ في غيرِ [٢/ق٨٥] رباعيَّةٍ كالفحر والمغرب فإنَّه يقطعُ ويقتدي أيضاً ما لـم يُقيِّد الثانيةَ بسـجدةٍ، فإنْ قيَّدَها أَتَمَّ، ولا يقتدي لكراهة التنفُّل بعد الفحر وبالثلاث في المغرب، وفي جعلِها أربعاً مخالفةٌ لإمامه، فإن اقتدى أتَمَّها أربعاً؛ لأنَّه أحوطُ لكراهةِ التنفُّل بالثلاث تحريماً، ومخالفـةُ الإمام مشـروعةٌ في الجملة كالمسبوق فيما يقضي والمقتدى بمسافر، وتمامُهُ في "البحر"(١).

مطلبٌ: صلاةُ ركعةٍ واحدَّةٍ باطلةٌ لا صحيحةٌ مكروهةٌ

[٩٥٥٤] (قولُهُ: أو فيها إلخ) أي: أو فيَّدَ الركعة الأولى بسحدةٍ في الرباعيَّة، فإنَّه أيضاً يقتدي، ولكنْ بعد أنْ يَضُمَّ إليها ركعةً صيانةً للركعة المؤدَّاة عن البطلان كما صرَّحوا به، قال في "البحر"": ((وهو صريحٌ في أنَّ صلاة ركعةٍ فقط باطلةٌ لا أنَّها صحيحةٌ مكروهةٌ كما توهَّمَهُ بعض ُ حنفيَّة العصر)) اهـ.

وفي "النهر"(أ): ((أنَّ بطلان هذا التوهُّم غنيٌّ عن البيان)).

[٥٩٥٠] (قولُهُ: وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: بأنْ قَيَّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، قال في "البحر"(°):

٤٧٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ - ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

(أَتَمَّ) منفرداً (ثُمَّ اقتدى) بالإمام (متنفِّلاً.....

((قَيَّدَ بالثلاث لأنَّه لو كان في الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ فإنَّه يقطعُها؛ لأنَّه بمحلِّ الرفض، ويتخيَّرُ إنْ شاء عاد وقعَدَ وسلَّمَ، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في "الهدايـة"(١)، وفي "المحيط": الأصحُّ أنَّه يقطعُ قائماً بتسليمةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّل، وهذا قطعٌ وليس بتحلُّل، فإنَّ التحلُّل عن الظُّهر لا يكونُ على رأس الركعتين، ويكفيه تسليمةٌ واحدةٌ للقطع انتهى. وهكذا صحَّحَهُ في "غاية البيان" معزيًّا إلى "فحر الإسلام")) اهـ.

[٩٩٥٦] (قولُهُ: أتَمَّ) أي: وحوبًا، فلو قطَعَ واقتدى كان آثمًا، "رملي". وفي "القُهُسـتانيِّ"(٢): ((وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا يشتغلُ بحيلةٍ مثلِ أنْ لا يقعد على الرابعة ويُصيِّرَها ستَّا كما في "المحيط"(٣)، ومثل أنْ يُصلِّى الرابعة قاعدًا لتنقلبَ نفلًا؛ لأنَّ الإتمام فرضٌ كما في "المنية"(٤)) اهـ.

وهو أفضلُ، "إمداد"(°). وأُورِدَ أَنَّ التنفُّلُ التنفُّلُ التنفُّلُ التنفُّلُ بَهِماعةٍ مكروةٌ خارجَ رمضان، وأجيب بنَعَمْ إذا كان الإمامُ والقومُ متطوِّعين، أمَّا إذا أدَّى الإمامُ الفرض والقومُ النفل فلا؛ لقوله عليه الصلاة [٢/ق٣٨/ب] والسلام لـلرجلين: ((إذا صلَّيتُما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةَ قومٍ فصلًيا معهم، واجعلاً صلاتَكما معهم سُبحةً),(١)، أي: نافلةً،

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ إدراك الفريضة ١/ق ٧١/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": شروط الصلاة ـ الخامس: الوقت صـ٢٤٣..

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب في إدراك الفريضة ق٢٤٧أ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ١٧٦/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب يصلي في بيته ثم يدرك الجماعة، والطّبالسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١-١٦١، وأبو داود(٥٧٥) و(٥٧٥) ووالألبسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١٤، وابر داود(٥٧٥) و(٥٧٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن صحيح، والنسائيّ ما جاء في الرجل يصلي وحده أم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٢/٢ كتاب الصلاة ـ باب إعادة الفجر مع الجماعة لمن صلي وحده، والدّارميّ ١٣٣٧/١ كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل ـ باب إعادة الصلوت في الجماعة بعدما صلى في بيته، وابن خريمة (١٢٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن نهي النبي يَنْظِي عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصٌ لا عامٌ، =

ويُدرِكُ) بذلك (فضيلةَ الجماعة) "حاوي" (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراهةِ النفل بعده. (والشارعُ في نفـلِ لا يقطعُ مطلقاً) ويُتِمُّه ركعتين (وكذا سنَّةُ الظهر و) سنَّةُ (الجمعة إذا أُقِيمَت أو حطَبَ الإمامُ) يُتِمُّها أربعاً (على) القول (الراحح) لأنَّها صلاةً واحدةٌ، وليس القطعُ للإكمال بل للإبطال......

كذا في "الكافي"(١)، "بحر"^(٢).

وه وه وه وه وه وه وه المنطقة المجماعة) الظاهر أنَّ المراد أنَّه يُحصِّلُ بذلك الاقتداء فضيلة الجماعة التي هي المضاعفة بخمس أو سبع وعشرين درجة، كما لو كان صلَّى الفريضة مقتديًا؛ لأنَّ هذه جماعة مشروعة أيضاً: إمَّا لاستدراكِ ما فات، أو لئلاً يصيرَ مُخالِفاً للجماعة، ولكنَّ الظاهر أنَّ هذه المضاعفة مضاعفة ثواب النفل لا الفرض، فليراجع.

[٩٥٩٥] (قولُهُ: "حاوي") أي: "حاوي القدسيِّ"(" كما في "البحر"(^{؛)}، لا "حاوي الخصيريِّ"(^{٥)}، ولا "حاوي الزاهديِّ".

[٩٩٦٠] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ قيَّدَ الأُولَى بسجدةٍ أو لا.

والدارقطني في "سننه" ١٣/١٤ - ١٤٤٤ كتاب الصلاة - باب من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها، والحاكم ٢٤٤١ - ١٤٤٥ كتاب الصلاة - ووافقه الذهبيّ، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٢/ ٢٣٧- ٢٣٥ (٢٠٨) و (٢٠٩) و (٢٠٩) و (٢١٠) و الطُحَاوِيّ في "شسر معاني الآثار" ٢٦٣/١ كتاب الصلاة - باب الرجل يصلي في رَخّله ثم يأتي المسجد والناس يصلون، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠١/٢ كتاب الصلاة - باب ما يكون منهما نافلة، وابن حبان في "صحيحه" (١٥٦٤) و (١٥٦٥) كتاب الصلاة - فصل في الأوقات المنهي عنها. كلّهم من حديث يزيد بن الأسود العامريّ الله، وفي الباب عن مِحْحَن الدَّيْلِيّ، ويزيد بن عامر، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرّ الغِفاريّ.

⁽١) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الضلاة ـ باب الجماعة والإمامة ـ فصل: إذا كبر المؤتم ق ٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٥) "الحاوي" لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْريّ البخاري (ت ٥٠٠هـ).("كشف الظنون" ١٦٢٤/١، "الجواهر المضية" ٨/٣).

باب إدراك الفريض	 491		الجزء الرابع
		".11. < 11" 4	

[٩٩٦١] (قولُهُ: خلافاً لِما رحَّحَهُ "الكمال")(١) حيث قال: ((وقيل ٢): يقطعُ على رأس الركعتين، وهو الراجعُ؛ لأنَّه يتمكَّنُ من قضائها بعد الفرض، ولا إبطالَ في التسليم على الركعتين، فلا يفوتُ فرضُ الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سبب)) اهـ.

أقولُ: وظاهرُ "الهداية"(٢) المحتيارُهُ، وعليه مَشَى في "الملتقى"(٤) و"نور الإيضاح"(٥) و"المواهب" وجمعة "الدرر"(١) و"الفيض"، وعزاه في "الشرنبلاليَّة"(٧) إلى "البرهان"، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّه حُكِيَ عن "السعديِّ" أنَّه رجَعَ إليه لَمَّا رآه في "النوادر" عن "أبي حنيفة"، وأنَّه مالَ إليه "السرخسيُّ"(١) وإنَّه البقاليُّ"))، وفي "البزَّاريَّة"(١١): ((أنَّه رجَعَ إليه القاضي "النسفيُّ"))، وظاهرُ كلام "المقدسيُّ" الميلُ إليه، ونقلَ في "الحلية"(١١) كلامَ شيخه "الكمالِ" تُمَّ قال: ((وهو كما قال)).

هذا، وما رجَّحَهُ "المصنّف" صرَّحَ بتصحيحهِ "الولوالجيُّ"(١٢) وصاحبُ "المبتغي" و"المحيط"

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١١/١ ٤.

⁽٢) لم يستعمل الكمال صيغة التضعيف ((قبل)) في هذا القول، وإنما استعملها في القول الشاني حيث قال: ((وقبل يتمها)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٠/١.

⁽٤) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٤/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة صـ ٢١٩ ـ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١٤١/١.

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١ / ١ ٤ .

⁽٩) في "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٧٤/١.

⁽١٠) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما لا يكره ٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽١١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الوقت ٢/ق ٣٠/ب.

⁽١٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني عشر في السفر وسجدة التلاوة ق٢٠/ب.

.....

ثمَّ "الشمنيُّ"، وفي جمعة "الشرنبلاليَّة"(1): ((وعليه الفتوى))، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ ما صحَّحَهُ المشايخُ؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ في التسليم على الركعتين إبطالَ وصفِ السنيَّةِ لا لإكمالها، وتقدَّمَ أنَّه لا يجوزُ، ويشهدُ لهم إثباتُ أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتعوُّذِ في الشفع الثاني إلى غير ذلك كما قدَّمناه)) اهد. وأقرَّهُ في "النهر"(٢).

أقولُ: لكنْ تقدَّم (٤) في باب النوافل أنَّه يقضي ركعتين لـو نـوى أربعاً وأفسَـدَهُ، وأنَّه ظـاهرُ الرواية عن أصحابنا، وعليه المتون، وأنَّه صحَّح في "الجلاصة" (٣) [٢/ق٤٨/أ] رجوع "أبي يوسف" إليه، وصرَّح في "البحر" (١)نَّه يشملُ السنَّة المؤكَّدة كسنَّة الظهر، حتَّى لو قطعها قضي ركعتين في ظاهر الرواية ، وأنَّ من المشـايخ من اختار قول "أبي يوسـف" في الســنن المؤكَّدة ، واختارهُ "ابن الفضل"، وصحَّحهُ في "النصاب"))، وقدَّمنا (٢) هناك أنَّ ظاهر "الهداية" وغيرها ترجيحُ ظاهر الرواية، فحيث كانت المتونُ على ظاهر الرواية من أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في السنن إلاَّ ركعتان لـم تكن في التسليم على الركعتين إبطالٌ لها، وإبطالُ تها، وإبطالُ تها، وإبطالُ وصف السنيَّة لِما هو أقوى منه مع إمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا محذور فيه، فتدبَّر.

ثمَّ اعلم أنَّ هذا كلَّه حيث لم يَقُمُ إلى الثالثة، أمَّـا إنْ قـام إليهـا وقيَّدهـا بسـجدةٍ ففـي روايـةِ "النوادر": ((يضيفُ إليها رابعةً، ويُسلِّمُ وإنْ لم يُقيِّدُها بسجدةٍ))، قـال في "الخانيَّة"^(٨): ((لم يُـذكَرْ

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١/١٤١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٤) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق٤٧/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٦٣/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٧٨٧] قوله: ((على اختيار الحلبيّ وغيره)).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الأذان ٧٥/١ بتصرف دون التصريح بأنه الأشبه (هامش "الفتاوي الهندية").

(وكُرة) تحريماً للنهي (خروجُ مَن لم يُصَلِّ من مسجدٍ أُذِّنَ فيه) جَرْيٌ على الغالب،

في "النوادر"، واختلَفَ المشايخُ فيه، قيل: يُتِمُّها أربعاً ويُخفَّفُ القراءة، وقيل: يعودُ إلى القعدة ويُسلِّمُ، وهذا أشبهُ)) اهـ.

قال في "شرح المنية"(١): ((والأوجهُ أنْ يُتِمَّها؛ لأنَّهـا إنْ كـانت صلاةً واحـدةً فظـاهرٌ، وإنْ كانت كغيرها من النوافل كلُّ شفعٍ صلاةٌ فالقيامُ إلى الثالثـة كالتحريمـة المبتـدأة، وإذا كـان أوَّلَ مـا تَحَرَّمَ يُتِمُّ شفعاً فكذا هنا)) اهـ.

مطلبٌ في كراهة الخروج من المسجد بعدَ الأذان

(٩٦٢) (قولُهُ: وكُرِهَ تحريماً للنهي) وهو ما في "ابن ماجه"(٢): ((مَن أدرَكَ الأَذانَ في المسجد، ثمَّ خرَجَ لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرجوع فهو منافقٌ)، وأخرَجَ "الجماعــة"(٢) إلاَّ "البخاريَّ" عن "أبي الشعناء"(٤) قال: ((كنًا مع "أبي هريرة" في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذِّنُ للعصر، قال "أبو هريرة": أمَّا هذا فقد عَصَى "أبا القاسم")، والموقوفُ في مثله كالمرفوع، "بحر"(٥).

[٥٩٦٣] (قُولُهُ: مِن مسجدٍ أُذِّنَ فيه) أَطَلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا أُذِّنَ وهو فيه، أو دخَلَ بعـد الأذان

(قولُ "الشارح": جَرْيٌ على الغالبِ) وهو وقوعُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، لكن هذا بالنظر

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الخامس: الوقت صـ٤٢٠.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٧٣٤) كتاب الأذان ـ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تُخرج، وقبال البوصيري في "مصباح الزجاجة" ١٩٦١ -١٥٧٧: هذا إسناد فيه ابن أبي فَرْوَة، واسمُهُ إسحاقُ بن عبد الله بن أبي فَرْوة، ضعيفٌ، وكذلك عبد الجبار بن عمر اهد

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/٢ . وو٥٣٧، ومسلم (٢٥٥)(٢٥٨)(٢٥٩) كتاب المساحد ـ باب النهي عن الخروج من المسحد إذا أذن المؤذن، وأبو داود(٥٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الخروج من المسحد بعد الأذان، والترمذي (٢٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية الخروج من المسحد بعد الأذان، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٩/٢ كتاب الأذان ـ باب التشديد في الخروج من المسجد بعد الأذان، وابن ماجه(٧٣٣) كتاب الأذان باب إذا أذن وأنت في المسحد فلا تخرج.

⁽٤) أبو الشَّعناء سُلَيْم بن أسود المحاربيّ الكوفيّ (ت٨٦هـ). ("سير أعلام النبلاء"١٧٩/٤،"تهذيب التهذيب" ١٦٥/٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

والمرادُ دخولُ الوقت أُذِّنَ فيه أوْ لا ﴿إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى)......

كما في "البحر"⁽⁽⁾ و"النهر^{"(۲)}.

ع (والظاهرُ أنَّ مرادهم من الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلُهُ، سواءٌ أُذِّنَ فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن غير صلاةٍ عدمُ الصلاة مع الجماعة، سواءٌ خرَجَ أو مكَثَ [٢/ق٨/ب] بلا صلاةٍ كما نشاهدُهُ في بعض الفسقة، حتَّى لو كانت الجماعةُ يؤخّرون لدخولِ الوقت المستحبِّ كالصبح مثلاً، فحرَجَ ثمَّ رجع وصلَّى معهم ينبغي أنْ لا يُكرَه، ولم أره كلَّهُ منقولاً)) اهد. وحزَمَ بذلك كلِّه في "النه" (*) لدلالة كلامهم عليه.

[٥٩٦٥] (قولُهُ: إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى) بــأنْ كــان إمامــاً أو مؤذِّنـاً تتفـرُّقُ النــاس بغيبته؛ لأنَّه تركُّ صورةً تكميلٌ معنىً، والعبرةُ للمعنى، "بحر"(°). وظاهرُ الإطلاق أنَّ له الخروجَ ولو عند الشروع في الإقامة، وبه صرَّحَ في متن "الدرر"⁽¹⁾ و"القُهُستانيّ"^(٧) و"شرح الوقاية"^(٨).

للواقع المعتاد الآن لا للاستحباب، فإنَّ الأذان كالصلاة في استحباب التأخير والتعجيل، هذا ما ظهرَ، لكنْ حَمَلَ "البحرُ" كلامَهم على ما قال: ((لا يناسبُ إلاَّ الزَّمنُ المتأخرُ المعتاد فيه تقديمُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، ولا يناسبُ الزَّمن المتقدِّم المراعَى فيه الوقتُ المستحبُّ للصلاة، فكيف يُحمَلُ ما وقع للمتقدِّمين من عباراتهم على المعتاد للمتأخرين؟! خصوصاً وعباراتُهم موافقةٌ لألفاظ الأحاديث)). والأظهرُ أنْ يراد من عبارة "الشارح" بقوله: ((حَرْيٌ على الغالب)) أنَّ الغالب هو الأذانُ في المساحد بعد دخول الوقت، فيرادُ به دخولُهُ لا حقيقةُ الأذان.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٧٨بتصرف يسير.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢١/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٨) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/١ (هامش "كشف الحقائق").

أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّه ولم يصلُّوا فيه، أو لأستاذِهِ لدرسِهِ أو لسماع الوعظ،

رهورية: أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّهِ إلخ) أي: وإنَّ لم يكن إماماً ولا مؤذِّناً كما في "النهاية"، قال في "البحر"(١): ((ولا يخفى ما فيه؛ إذ خروجُـهُ مكروهٌ تحريماً، والصلاةُ في مسجدِ حيِّهِ مندوبةٌ، فلا يرتكبُ المكروهَ لأجل المندوب، ولا دليلَ يدلُ عليه)) اهـ.

قلت: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: ((لأنَّ الواحب عليه أنْ يُصلِّيَ في مسجد حيِّه، ولـو صلَّى في هذا المسجدِ فلا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَّهَـمُ)) اهــ. ومثلُه في "المعراج"، فتأمَّل.

وقيَّدَ بقوله: ((ولم يصلُّوا فيه)) تبعاً لِما في شروح "الهداية"^(٢) لأنَّه لو صلَّوا في مسجد حيِّـه لا يخرُجُ؛ لأنَّه صار من أهل هذا المسجدِ بالدخول، "نهاية".

وه وه الله على المعلوف على ((حيَّه))، أي: أو لمسجد أستاذه، قال في "المعراج": ((ثمَّ للمتفقّهِ جماعةُ مسجد (") أستاذه لأجل درسه، أو لسماع الأخبار، أو لسماع

(قولُهُ: لكنَّ تنمَّة عبارة "النهاية" هكذا: لأنَّ الواحب إلخ) فحعَلهُ واحباً لا مندوباً، لكنَّ تعبيره بقوله: ((الأفضل)) وبقوله: ((لا بأس)) يُنافي الوحوب، فلا تنافي في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً الوجوب بمعناه اللَّغويِّ، وهو مطلقُ النُّبوت، فلا تنافي في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً قد تقدَّم له في الإمامة حكايةُ قولين في الأفضل هل مسجلُ حيِّهِ أو المسجدُ الجامع؟ أي: اللذي جماعتُهُ أكثر، ولم يتقدَّم حكايةُ قول بالوجوب، ويُدفَعُ إشكالُ "البحر" بأنَّ ملِّ كراهة الحروج إذا لم يكن خروجهُهُ لمسجلًا حيِّه، فإنْ كان له فلا كراهة بل خلافُ الأفضل، ويكفي في الاستدلال عليه استثناءُ ما إذا كان خروجهُهُ لمسجل حيِّه، فإنْ حادية إعياء مسجل حيَّه متحقّقةٌ. وذكرَ في "العناية" نحوَ ما في "النهاية"، لكنْ عيَّر في "الكفاية" عمَّا في "النهاية" بـ ((قيل)) المقتضيةِ للضعف حيث قال: ((وقيل: إنْ خرَجَ ليصلّيَ في مسجل حيِّه، ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواحب عليه أنْ يصلّيَ في مسجل حيِّه، ولم وصلّى في هذا المسجل لا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يتَهم)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣/١٤ - ١١٤، و"البناية" ١٨١/٢.

⁽٣) من((أو لأستاذه إلخ)) إلى((مسجد)) ساقط من "آ".

أو لحاجةٍ ومِن عزمِهِ أنْ يعودَ، "نهر" (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الظهر والعشاء) وحدَهُ (مرَّةً) فلا يكرهُ خروجُهُ بل تركُهُ للجماعة.....

بحلسِ العامَّة أفضلُ بالاتَّفاق لتحصيل الثوابين)) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية".

وظاهرُهُ أَنَّه إنما يخرُجُ إذا خَشِيَ فواتَ الدرسِ أو بعضِهِ، وإلاَّ فلا، وأنَّه لا يتوقَّفُ على أنْ يكون الدرسُ مما يجبُ تعلُّمُه عليه، وفي "حاشية أبي السُّعود"(١): ((أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسلحدِ الحيِّ واردٌ هنا)).

[٥٩٦٨] (قولُهُ: أو لحاجةٍ إلخ) بحثٌ لصاحب "النهر"، أخذَهُ من الحديث المارّ(٢).

[٩٦٩٥] (قولُهُ: بل تركُهُ للجماعةِ) يعني: أنَّ نفي الكراهة المفهومَ من الاستثناء ليس من كلِّ وجه، بل المرادُ نفيُ كراهة الخروج من حيث ذاتُهُ، وأمَّا من حيث سببُهُ ـ وهو كونُهُ قد صلَّى تلك الصلاةَ وحدَهُ ـ فإنَّه مكروهٌ، بمعنى أنَّه لو صلَّى [٢/ق٥٨/أ] وحدَّهُ ليخرجَ يكره له ذلك؛ لأنَّ ترك الجماعة مكروهُ؛ لأنَّها واجبة أو سنَّة مؤكَّدة قريبة منه.

(تنبية)

يُعلَمُ من هنا ومن قوله: ((وإنْ صلَّى ثلاثاً منها أتَـمَّ ثُمَّ اقتدى متنفَّلاً)) أنَّ مَن صلَّى منفرداً لا يُؤمَرُ بالإعادة جَماعةً مع أنَّهم قالوا: كلُّ صلاةٍ أُدَّيَتْ مع كراهة التحريم تجبُ إعادتُها ، وزادَ "ابن الهمام"(٣) وغيره: ((ومع كراهة التنزيهِ تُستحَبُّ الإعادةُ))، ولا شـكَّ في كراهة ترك الجماعة على القول بسنيَّتها أو وجوبِها لوجود الإثم على القولين، إلاَّ أنْ يُجابَ بحمل ما هنا على ما إذا تركَها

(قولَهُ: أنَّ ما أورَدَهُ في "البحر" في مسجد الحيِّ واردٌ هنا) لا يخفى أنَّ الـدَّرس قــد يكــون فرضــاً إذا تعلَّقَ بما يُفترَضُ تعلَّمُه، نعم البحثُ ظاهرٌ في الوعظ. اهـ "سندي".

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٢) المقولة [٩٦٦] قوله: ((كره تحريماً للنهي))، وقد سبق تخريج الحديث صـ٣٩٣ـ في المقولة نفسها.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٦٤/١.

(إلاَّ عند) الشروع في (الإقامةِ) فيكرهُ؛ لمخالفته الجماعةَ بلا عذرٍ، بل يقتدي متنفِّلاً لِما مرَّ (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الفجرَ والعصرَ والمغربَ مرَّةً) فيخرُجُ مطلقاً.......

بعذرٍ، وهو خلافُ ما يتبادرُ من كلامهم، وقدَّمنا^(١) تمامَ الكلام على ذلك في واجبات الصلاة، ولم يُظهر لي حوابٌ شافٍ، فليتأمَّل.

الموروع والله المسلم ا

١٩٧٦_] (قولُهُ: لِما مرَّ^(°)) أي: مِن قوله: ((إحرازاً للنفل والجماعة))، "ح^{"(٢)}.

(قولُهُ: ولم يظهر لي حوابٌ شافو) قد يقال في الجواب: أنّه لا يبلزمُ من عدم كراهة الخروج ولا من إتمامه واقتدائه به متنفَّلاً عدمُ أمرو بالإعادة، بسل هو مأمورٌ بها في أيِّ مكان، فيمكنهُ الإعادة جماعةً خارج المسجد أو بعد اقتدائه متنفَّلاً بدون كراهية لنفس الخروج. وقال في "حاشية البحر": ((الأولى تأويلُ القاعدة بأنْ يُرادَ بالواحب والسنَّة الذي تُعادُ لتركه الصلاةُ ما كان من أحزاءِ الصلاة وماهيَّتها، والجماعةُ وصف لها خارجٌ عنها، فلا تعاد الصلاة لتركه، فليتأمَّل)) اهـ.

(قولُهُ: وهو المذكورُ في كثيرٍ من الفتاوى إلخ) وذكرَ "صدر الشـريعة":((أنَّ المقيـم لجماعـةٍ أخـرى لا يكرهُ له الخروجُ وإنْ أُقيمَتْ))، وإليه يشيرُ قول "الشارح": ((بلا عذر))، "ط".

⁽١) المقولة [٣٩٤٠] قوله: ((وكذا كل صلاة إلخ)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٦/ب.

⁽٣) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

 ⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٥) صـ٨٨٨- "در".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

(وإنْ أقيمت) لكراهةِ النفل بعد الأُوليين، وفي المغرب أحدُ المحظورين: البُتَيْراءُ أو مخالفـةُ الإمام بالإتمام، وفي "النهر"(١):((ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ؛ لأنَّ كراهة مكثِهِ بلا صلاةٍ....

[٩٩٧٦] (قولُهُ: وإنْ أُقِيمَتْ) بيانٌ للإطلاق، "ط"(٢).

والحاصلُ: أنَّه لا يكرهُ الخروج بعد الأذان لِمَن كان صلَّى وحــده في جميع الصلـوات إلاَّ في الظهر و العشاء، فإنَّه يكرهُ الخروجُ عند الشروع في الإقامة فقط لا قبله.

(تنبية)

المرادُ بالإقامة هنا شروعُ المؤذّن في الإقامة كما في "الهداية"^(٢)، لا بمعنى الشروعِ في الصـــلاة كما م^{ــُون)}.

ر ١٩٧٣ (قولُهُ: البَّنَيْراءُ) تصغيرُ البَتْراء، وهي الركعةُ الواحدة التي لا ثانية لها، والثلاثُ تستلزمُها، لكن إنْ كانت ثلاناً بائْ سلق على الطلة كما مرَّ عن "البحر"، وإنْ كانت ثلاناً بائ سلَمَ مع الإمام في فقيل: لا يلزمُهُ شيءٌ، وقيل: فسكنت ، فيقضي أربعاً كما لو نذر ثلاثاً كما في "البحر "(١)، وقدَّمنا (٧) عنه: أنَّه لو اقتدى فيها [٢/ق٥٨/ب] فالأحوطُ أنْ يُتِمَّها أربعاً وإنْ كان فيه عنالفةُ الإمام.

⁽قولُ "الشارح": وفي "النهر": ينبغي إلخ) عبارتُهُ نقلاً عن "المحيط":((ولـو لــم يخرج مـع عــدمِ كراهة الخروج ومكَثَ ولـم يدخل معهم كُرِهَ؛ لأنَّ مخالفة الجماعة وِزْرٌ عظيمٌ، وهـــذا يقتضــي أنَّهـا أشــدُّ كراهةً من التنقُّل، وعلى هذا ينبغي أنْ يجبَ خروجُهُ في هذه الحالة)) اهــ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٢/أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ٢٩٩/١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽د) المقولة [٤٥٩٥] قوله: ((أو فيها إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

⁽٧) المقولة [٥٩٥٣] قوله: ((أو قيدها)).

أَشدُّ) قلتُ: أفادَ "القُهُستانيُّ":((أنَّ كراهة التنفَّل بالثلاثِ تنزيهيَّةٌ))،.....

وعهوه على اللحيط": ((لأنَّ عنالفةَ الجماعة وزُرٌ عظيمٌ)).

قلت: لكُنْ صـرَّحَ في "مختارات النوازل"^(١): ((بـأنَّ الخروج أَولى؛ لأنَّ هـذه المحالفـة أقـلُّ كراهةً))، تأمَّل.

[٥٩٧٥] (قولُهُ: قلتُ إلخ) واردٌ على قوله: ((وفي المغرب أحدُ المحظورين))، وعلى قوله: ((أشدُّ))، فإنَّه يقتضي بمفهومه أنَّ الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريميَّة، لكنْ قال "ح"(): ((ما في "القُهُستانيِّ"() مردودٌ؛ لأنَّ صاحب "الهداية"() صرَّحَ بالكراهة، وصاحب "غاية البيان" بأنَّها بدعة، و"قاضي خان" في "شرح الجامع الصغير"() بأنَّها حرامٌ، قال في "البحر"(): والظاهرُ ما في "الهداية"؛ لأنَّ المشايخ يستدلُّون بأنَّه ﷺ نَهَى عن البَّشَيْراء ()، وهو مِن قبيل ظنِّي الثبوت قطعيِّ الدلالة، فيفيدُ كراهة التحريم على أصولنا)).

(قولُهُ: واردٌ على قوله: وفي المغرب أحمدُ المحذورين إلىخ) فإنَّ المتبادر من لفظِ ((المحذورين)) كراهةُ التحريم، ثمَّ لك أن تقول: لا تنافيَ بين ما نقلَهُ في "البحر"، وذلك بأنْ يُرادَ بالحرام المكروهُ تحريمًا، وبالبدعة البدعةُ القويَّة ـ وهي المكروهُ تحريمًا ـ وبالمكروه المكروهُ تحريمًا.

⁽١) "مختارات النوازل": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الجماعة ق٣٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٧) أخرجه ابن عبد البرّ في "التمهيد" ٢٥٤/١٣، وذكره الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٧٣/٢-١٧٣ وقال: ولسم أجده، وعزاه إلى ابن عبد البرّ في "التمهيد"، وعبد الحقّ في "الأحكام"، وذكره أيضاً النوويّ في "خلاصة الأحكام" ١٥٥/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب صحة الوتر بركعة أو ثلاث ـ فصل في ضعيف، وقال: صعيف مرسل، والحديث ذكره أيضاً الدَّهبيّ في "ميزان الاعتدال" ٥٣/٣ وقال: قال ابن القطّان: هذا حديث شاذ لا يُعرج على روايته، وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريَّ ﷺ.

وفي "المضمرات": ((لو اقتدى فيه لأساء)) (وإذا حـافَ فـوتَ) ركعتـي (الفحـرِ لاشتغالِه بسنَّتِها تركَها)......

مطلبٌ: هل الإساءةُ دون الكراهة أو أفحشُ؟

ومركة؛ وفي "المضمرات" إلخ) من كلام "القُهُستانيِّ"(١)، قصَدَ به تأييدَ مــا ادَّعــاه مـن كون الكراهةِ تنزيهيَّةً الذي هو معنى الإساءة. اهــ "ح"^(٢).

قلت: لكنْ قدَّمنا^(٣) في سنن الصلاة الخلافَ في أنَّ الإساءة دون الكراهة أو أفحشُ، ووفَّقنـا بينهما بأنَّها دون التحريميَّة وأفحشُ من التنزيهيَّة.

[٩٩٧٧] (قولُهُ: وإذا حافَ إلخ) عُلِمَ منه ما إذا غلَبَ على ظنّهِ بالأولى، "نهر"⁽¹⁾. وإذا تُرِكَتْ لخوفِ فوت الجماعة فأولى أنْ تُترَكَ لخوف خروج الوقت، "ط"^(°) عن "أبي السُّعود"^(^).

[٥٩٧٨] (قولُهُ: تَرَكَها) أي: لا يَشرَعُ فيها، وليس المرادُ يقطعُها؛ لِما مرَّ^(٧) أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُهُ مطلقاً، فما في "النهـر"^(٨) هنا من قوله: ((ولو قيَّدَ الثانيةَ منها بالسحدةِ)) غيرُ صحيح كما نبَّة عليه الشيخُ "إسماعيل"^(٩).

(قولُهُ: كما نَبَهَ عليه الشيخُ "إسماعيل") ونبَّه عليه "الشرنبلاليُّ" أيضاً بقوله:((والمرادُ من السترك عدمُ الشُّروع؛ لِما مرَّ أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُ مطلقاً، ولذا عبَّرَ بالترك، فقولُهُ: يقطعُ ولـو قيَّدَ الثانيةَ منها بسجدةِ مخالفٌ لِما قدَّمَهُ من قوله: وقيَّدَ بالظهر لأَنه لو شرَعَ في نافلةِ فأقيمت الظهرُ لا يقطعُها)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

⁽٣) المقولة [٤٠٣٧] قوله: ((وقالوا إلخ)).

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠٠٠/١

⁽٦) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٧) صد٩٠- "در".

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٧/أ.

لكون الجماعة أكملَ (وإلاً) بأنْ رَجَا إدراكَ ركعةِ في ظاهر المذهب، "تحنيس"(١). وقيل: التشهُّدِ، واعتمَدَهُ "المصنَّف" و"الشرنبلاليُّ" تبعاً لـ "البحر"،.....

، ١٩٧٧م (قولُهُ: لكونِ الجماعة أكمـلَ) لأنَّها تفضُلُ الفرضَ منفردًا بسبع وعشرين ضعفًا لاتبلغُ ركعتا الفجر ضعفاً واحداً منها؛ لأنَّها أضعافُ الفرض، والوعيدُ على الـترك للجماعـة ألـزمُ منه على ركعتي الفجر، وتمامُهُ في "الفتح"(٢) و"البحر"(٣).

[٥٩٨٠] (قُولُهُ: بأنْ رِجا إدراكَ رَكعةٍ) تحويلٌ لعبارةِ المتن، وإلاَّ فالمتبادِرُ منها القولُ الثاني. ٥٩٨١٦ (قولُهُ: وقيل: التشهُّد) أي: إذا رجا إدراكَ الإمام في التشهُّد ٢٦/ق٥٥/أ] لا يتركُها، بل يصلِّيها وإنْ عَلِمَ أنَّه تفوتُهُ الركعتان معه.

(١٩٨٧) (قولُهُ: تبعاً لـ "البحر "(٤)) فيه أنَّ صاحب "البحر" ذكَّرَ أنَّ كلام "الكنز" يشملُ التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ ظاهر "الجامع الصغير"(") أنَّه لـو رَجَا إدراكَ التشهُّد فقط يترُكُ السنّة))، ونقَلَ عن "الحلاصة"(٢): ((أنَّه ظاهرُ المذهب، وأنَّه رجَّحَهُ في "البدائع"(٧)))، ونقَلَ عن "الكافي"(٨) و"المحيط": ((أنَّه يأتي بها عندهما خلافاً لـ "محمَّد"))، فليس فيه سوى حكاية القولين، بل ذكَّر (١٩) قبل ذلك ما يدلُّ على اختيارهِ لظاهر الرواية حيث قال: ((وإنْ لم يُمكِنْ ـ بأنْ خَشِيَ فوتَ الركعتين - أحرز أحقهما وهو الجماعة)).

(قولُهُ: حيث قال: وإنْ لم يمكن إلخ) أصرحُ من هذا في اختيار صاحب "البحر" ظاهرَ المذهب نقلُـهُ ترجيحَهُ بالعَرْو لـ "البدائع" مع عدم ذكر ما يُعارضُه.

⁽١) (("تجنيس")) ليست في "ب" و "و".

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١١٤/١ - ٤١٥.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة في جماعة صـ ٩ ١-٩ ٩ ـ .

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني; في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١/أ. (٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يكره من السنن ٢٨٦/١.

⁽٨) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/ب.

⁽٩) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

لكنْ ضَعَّفَهُ في "النهر" (لا) يترُكُها، بل يصلِّيها.....

[٥٩٨٣] (قولُهُ: لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر"('') حيث قال: ((إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفٍ)) اهـ.

قلت: لكنْ قوَّاه في "فتح القدير"(٢) بما سيأتي (٣): ((من أنَّ مَن أدرَكَ رَكِعةً من الظهر مشلاً فقد أدركَ فضل الجماعة وأحرزَ ثوابَها كما نصَّ عليه "محمَّدٌ" وِفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدرك التشهُّد يكونُ مدركاً لفضيلتها على قولهم))، قال: ((وهذا يُعكِّرُ على ما قيل: إنَّه لو رجا إدراكَ التشهُّد لا يأتي بسنَّة الفجر على قول "محمَّد"، والحقُّ خلافه لنصِّ "محمَّد" على ما يناقضهُ)) اهد. أي: لأنَّ المدار هنا على إدراكِ فضل الجماعة، وقد اتَّفقوا على إدراكه بإدراكِ التشهُّد، فيأتي بالسنَّة الشرخ لكن الشرنبلاليَّة" أيضاً، وأقرَّهُ في "شرح المنية" (٥)، و"شرح نظم الكنز" (١)،

(قُولُهُ: حيث قال: إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفي) بيانُ ذلك أنّه في "النهر" قال أوَّلاً: ((إنَّه عُلِمَ من كلام "الكنز" أنَّه لو كان يرجو إدراكَهُ في التشهَّد قطَعَها لفوات الرَّكعتين، وقيل: هو كإدراكِ الرَّكعة عندهما، وعند "محمَّد" لا كما في الجمعة، وظاهرُ المذهب هو الأوَّلُ. وبهذا التقريرِ عُلِمَ أنَّ قوله في "البحر": إنَّ كلامه شاملٌ لِما إذا كان يرجو إدراكَهُ في التشهُّدِ تخريجٌ على رأي ضعيفٍ مما لا ضرورة تدعو إليه)) اهد. ولا يخفي ما في كلامه، فإنَّ ما مشى عليه أوَّلاً بقوله: ((عُلِمَ مَن كلام إلخ)) هو ما ذكرَهُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُد. والمخرجُ على الرَّاي الضعيف. أي: وهو رأيُ "محمَّد" وذكرَهُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملٌ للتشهُد. والمخرجُ على الرَّاي الضعيف. أي: وهو رأيُ "محمَّد" ما أنَّ الجمعة لا تُدرَكُ إلاَّ بركعةٍ ظاهرُ الرِّواية لا هذا القيل كما قال "ط". وفي تعبيره بقوله: ((قطَعَها)) مسامحة، والمرادُ أنَّه يتركُها؛ إذ هو المعرُّ عنه بظاهر المذهب، وفي جعلِهِ ما ذكرَهُ مفهومَ كلام المتن نظر، بل المتبادرُ منه ككلام "المصنف" هو القولُ الثاني.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٨/١ بتصرف يسير.

⁽٣) انظر صـ ١١١هـ ١٤١ "در".

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٢٩٧..

⁽٦) لعله للشيخ على المقدسي، وتقدمت ترجمته ٣٢١/١.

عند بابِ المسجد إنْ وحَدَ مكاناً، وإلاَّ تركَها؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة،

و "حاشيةِ الدرر" لـ "نوح أفندي"، و "شرحِها" للشيخ "إسماعيل"(١)، ونحوهُ في "القُهُستانيِّ"(٢)، وجزَمَ به "الشارحُ" في مواقيت الصلاة (٢).

[١٩٨٤] (قولُهُ: عندَ بابِ المسجد) أي: خارجَ المسجد كما صرَّحَ به "القُهُستانيُ" (في العناية (و ال العناية (و ال الإمام بالفريضة، وهو في "العناية (و الأنه لو صلاً ها في المسجد كان متنفّلاً فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة، وهو مكروة، فإنْ لم يكن على باب المسجد موضعٌ للصلاة يصلّيها في المسجد خلفَ ساريةٍ من سواري المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلِّها مُخالِطً للصفِّ مخالفاً للجماعة، والذي يلي ذلك خلفُ الصفِّ من غير حائل) اهد ومثلُهُ في "النهاية" و"المعراج".

[٥٩٨٥] (قولُهُ: وإلاَّ تركها) قال في "الفتح"(١): ((وعلى هذا ـ أي: على كراهة صلاتها في المسجد ـ ينبغي أنْ لايصلّيَ فيه إذا لم يكن عند بابه مكانٌ؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنّة، [٢/ق٨٨ب] غيرَ أنَّ الكراهة تنف اوتُ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَاها في السَّتُويُّ أخفُ من صلاتها في الصيفيَّ، وعكسُهُ، وأشدُّ ما يكون كراهةً أنْ يُصلّيها مخالطاً للصف عما يفعله كثيرٌ من الجهلة)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ السنَّة في سنَّةِ الفحر أنْ يأتي بهما في بيته، وإلاَّ فيانْ كان عند باب المسجد مكانّ صلاَّها فيه، وإلاَّ صلاَّها في الشَّنُويِّ أو الصيفيِّ إنْ كان للمسجد موضعان، وإلاَّ فخلفَ الصفوف عند سارية، لكنْ فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمامُ في أحدِهما ذكرَ في "المحيط":

⁽١) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٧٤/أ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٣) ٢/٣٥٥ "د, ".

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٤/٤/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٦/١.

ثُمَّ ما قيل: يشرعُ فيها ثُمَّ يُكبِّرُ للفريضة، أو ثُمَّ يقطعُها ويقضيها مردودٌ بـأنَّ دَرْءَ المفسدةِ مُقدَّمٌ على حلبِ المصلحة.....

(رأنَّه قيل: لا يكرهُ لعدم مخالفة القوم، وقيل: يكره؛ لأنَّهما كمكان واحدٍ))، قبال: ((فإذا اختلَفَ المشايخُ فيه فالأفضلُ أنْ لا يُفعَلَ))، قال في "النهر"(١): ((وفيه إفادَّةُ أَنَّها تنزيهيَّةٌ)) اهم. لكنْ في "الخلبة"(٢): ((قلت: وعدمُ الكراهة أوجهُ للآثار التي ذكرناها)) اهم.

ثمَّ هذا كلَّهُ إذا كان الإمامُ في الصلاة، أمَّا قبل الشروع فيأتي بها في أيِّ موضع شاء كما في "شرح المنية"(٢)، قال "الزيلعيُّ"(٤): ((وأمَّا بقيَّةُ السنن إنْ أمكَنَهُ أن يأتيَ بها قبل أنْ يركع الإمامُ أتى بها خارجَ المسجد ثمَّ اقتدى، وإنْ خاف فوتَ ركعةِ اقتدى)).

1997 (قولُهُ: ثُمَّ ما قيل إلخ) قال في "الفتح"(): ((وما عن الفقيه "إسماعيل الزاهد": أنَّه ينبغي أنْ يَشْرَعَ فيها ثُمَّ يقطعَها، فيحبُ القضاء فيتمكَّنُ من القضاء بعد الصلاة دفَعَهُ الإمامُ "السرخسيُّ": بأنَّ ما وجَبَ بالشروع ليس أقوى مما وجَبَ بالنذر، ونصَّ "محمَّد" أنَّ المنذور لا يُؤدَّى بعد الفجر قبل الطلوع، وأيضاً شروعٌ في العبادة بقصد الإفساد، فإنْ قيل: ليؤدِّيها مرَّةً أخرى قلنا: إبطالُ العمل منهي "(1)، ودَرْءُ المفسدة مُقدَّمٌ على حلب المصلحة)) اهـ.

وقولُهُ: ((ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة)) أي: ينوي السنَّةِ أَوَّلاً ويكبِّرُ، ثـمَّ ينوي الفريضةَ بقلبه ويكبِّرُ بلسانه، فيصير منتقلاً عنها إلى الفرض، وفي هذا إبطالٌ لها ضمناً، فالظاهرُ أنَّه منهي ليَّ أيضاً، فلا يظهرُ قولُ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((إنَّه لو فعَلَ كذلك ثمَّ قضاها بعد ارتفاع الشمس لا يَرِدُ شيءٌ مما ذُكِرَ) اهـ، فتأمَّل.

٤٨١/١

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٧٢/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٨/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٦..

⁻(٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك النوافل ١٨٣/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽٦) عبارة "الفتح": ((إبطال العمل قصداً منهيٌّ)).

ثمَّ رأيتُ ما ذكرتُهُ في "شرح المنية"(١) [٢/ق٧٨/أ] قائلاً: ((ويدلُّ عليه قول "الكنز"(٢) في باب ما يُفسِدُ الصلاةَ: وافتتاحُ العصرِ أو التطوُّعِ بعد ركعة الظهر، فإنَّه صريحٌ بأنَّ الظهر يفسُدُ بالشُّروع في غيره)) اهـ.

(تنبية)

قال في "القنية"(⁷⁾: ((لوخاف أنَّه لو صلَّى سنَّة الفجر بوجهها تفوتُهُ الجماعة، ولو اقتصرَ فيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجود يُدرِكُها فله أنْ يَقتصِرَ عليها؛ لأنَّ ترك السنَّة جائزٌ لإدراكِ الجماعة، فسنَّةُ السنَّةِ أولى، وعن القاضي "الزَّرَنْجَريِّ"(⁴⁾: لو خاف أنْ تفوتَهُ الركعتان يصلّي السنَّة ويتركُ الثناءَ والتعوُّذَ وسنَّةَ القراءة، ويقتصرُ على آيةٍ واحدةٍ ليكون جمعاً بينهما، وكذا في سنَّة الظهر)) اهـ.

وفيها(٥) أيضاً: ((صلَّى سنَّة الفحر وفاتَهُ الفحرُ لايعيد السنَّةَ إذا قضى الفحرَ)) اهـ.

ره ١٥٩٨ (قُولُهُ: ولا يقضيها إلا بطريقِ التبعيَّة (١٠ إلخ) أي: لا يقضي سنَّة الفحر إلا إذا فاتَتُ مع الفحر، فيقضيها تبعاً لقضائه لـو قبلَ الزوال، وأمَّا إذا فاتَتُ وحدَها فلا تُقضَى قبل طلوع الشمس بالإجماع؛ لكراهة النفل بعد الصبح، وأمَّا بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما، وقال "محمَّد": ((أحبُّ إلىَّ أنْ يقضيَها إلى الزوال)) كما في "لدرر"(٧)، قيل: هذا قريبٌ من الاتّفاق؛

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٨ـ بتصرف يسير.

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ١/١٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٤) أبوالفضائل وقيل: أبوالفضل بكر بن محمد بن علميّ، شمس الأثمـة الأنصـاريّ البخـاريّ الزُرَنْحَرِيّ(ت١٢٥هـ). ("الجواهر المضية"٢١٨/٤، ٢١٨/٤، "الفوائد البهية" صـ٥٦).

⁽٥) أي: "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/أ.

⁽٦) في "د" زيادة: ((فلو قضاها بعد الوقت وحدها كانت نفلاً مستحباً، كما قالوا في التراويح كما مرًّ. اهـ))

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٢/١.

قضاء (فرضِها قبلَ الزوال لا بعدَه) في الأصحِّ؛ لورودِ الخبر بقضائها......

لأنَّ قوله: ((أحبُّ إليَّ)) دليلٌ على أنَّه لو لم يفعل لا لَوْمَ عليه، وقالا: لا يقضي، وإنَّ قضى فلا بأس به، كذا في "الخبازيَّة"، ومنهم مَن حقَّقَ الخلاف وقال: الخلافُ في أنَّه لمو قَضَى كان نفلاً مُبتدَأً أو سنَّةً، كذا في "العناية"(١)، يعني: نفلاً عندهما سنَّةً عنده كما ذكرَهُ في "الكافى"(٢)، "إسماعيل "(٣).

[٩٩٨٩] (قولُهُ: لا بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تُقضَى بعد الزوال تبعًا، ولا تُقضَى مقصودةً إجماعًا كما في "الكافي"^(٤)، "إسماعيل"^(٥).

ر ١٥٩٠ (قولُهُ: لورودِ الخبرِ) وهو ما رُوِيَ أَنَّه ﷺ: «قضاها مع الفرض غداةَ ليلةِ التعريس بعد ارتفاع الشمس» كما رواه "مسلمٌ" (" في حديثٍ طويلٍ، [٢/ق٨/ب] والتعريسُ: نزولُ المسافر آخرَ الليل كما ذكرَهُ في "المغرب" (٧)، "إسماعيل" (٨).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٨/ بتصرف.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨/أ.

⁽٦) أخرجه مسلم(٦٨٣) كتاب المساجد _ باب قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها، وأخرجه أحمد \$/٣٥١، والبخاريّ(٢٤٤) كتاب التيمم _ باب الصعيد الطيب، و(٣٤٨) باب التيمم ضربة واحدة، و(٣٥٧١) كتاب المناقب _ باب علامات النبوة، والطبرانيّ في "الكبير" ١٨//٢٧١) و(٢٨٩) و(٢٨٩)، وابين خزيمة (٩٨٧) (٩٩٧)، باب النائم عن الصلاة والناسي لها، وأبو عوانة ٢٠٧١-٣٠٨، والنسائيّ ١٧١/١ كتاب الطهارة _ بساب التيمم بالصعيد مختصراً.

⁽٧) "المغرب"; مادة((عرس)).

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨/أ.

في الوقتِ المهمل بخلاف القياس، فغيرُهُ عليه لا يُقاسُ (بخلافِ سنَّة الظهر) وكذا الجمعةُ

[١٩٩١] (قولُهُ: في الوقت المهمل) هو ما ليس وقت فريضة، وهو ما بعد طلوع الشمس إلى الزوال، وليس عندنا وقت مهمل سواه على الصحيح، وقيل: مثله ما بين بلوغ الظلّ مثله إلى المثلين.

[۱۹۹۲] (قولُهُ: بخلافِ القياس) متعلّق بـ ((وُرُودِ)) أو بـ ((قضائها))، فافهم. وذلك لأنَّ القضاء مختص بالواحب؛ لأنَّه ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواحب بعد وقته، فلا يُقضَى غيرُهُ إلاَّ بسمعي، وهو قـد دلَّ على قضاء سنَّة الفحر فقلنا به، وكذا ما رُويَ عن "عائشة" في سنَّة الظهر كما يأتي (١)، ولذا نقول: لا تُقضَى سنَّة الظهر بعد الوقت، فيبقى ما وراء ذلك على العدم كما في "الفتح" (١).

[٩٩٩٣] (قولُهُ: وكذا الجمعةُ) أي: حكمُ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر كما لا يخفى، "بحر" في وظاهرُهُ أنَّه لم يره في "البحر" منقولاً صريحاً، وقد ذكرهُ "القُهُستانيُ "(°)، لكنْ لم يعزُهُ إلى أحدٍ، وذكر "السراجُ الحانوتيُ "("): ((أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرها))،

(قُولُهُ: أنَّ هذا مقتضى ما في المتونِ وغيرِها) إذ ما قاله في المتون وغيرها من أنَّ ســنَّة الظهمر تُقضَى يقتضى أنَّ سنَّة الجمعة تُقضَى؛ إذ لا فرق. اهـ من "حاشية البحر" عن "الحانوتيَّ".

⁽قولُهُ: وقد ذكرَهُ "القهستانيُّ" إلخ) يؤيِّدُهُ ما قاله "البرحنديُّ" في "شـرح الوقايـة": ((واعلـم أنَّ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر، وقيل: لا تُقضَى أصلاً، كذا في "الظهيريَّة")) اهـ "سندي".

⁽۱) صـ٤٣٢ "در".

⁽٢) في المقولة الأتية.

⁽٣) "الفتع": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤١٧/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨١/٢.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

 ⁽٦) هو سراج الدين عمر الحانوتي المصري صاحب "الفتاوى" . ("خلاصة الأثر" ٧٦/٤ في ترجمة ولده محمد شمس الدين الحانوتي).

(فإنَّه) إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ يترُكُها ويقتدي (ثُمَّ يأتي بها).....

لكنْ قال في "روضة العلماء": ((إنَّها تسقُطُ؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام قال:((إذا خرَجَ الإمامُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبةَ))) اهـ "رملي".

أقولُ: وفي هذا الاستدلال نظرٌ؛ لأنّه إنما يدلُّ على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها ورَدَ تسقُطُ بالكليّة ولا تُقضَى بعد الفراغ من المكتوبة، وإلاَّ لَزِمَ أَنْ لا تُقضَى سنَّةُ الظهر أيضاً، فإنّه ورَدَ في حديثِ "مسلمٍ" (١) وغيره: ﴿إِذَا أُقيمت الصلاةُ فلا صلاةَ إلاَّ المكتوبة ﴾، نعم قد يُستدلُ للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أنَّ القياس في السنن عدمُ القضاء كما مر ٢٠٠٠، وقد استدلَّ "قاضي خان" (٢٠ لقضاء سنّة الظهر بما عن "عائشة" رضي الله تعالى عنها: أنَّ النبي في الله الأربعُ قبل الظهر قضاهنَّ بعده ﴾ (١)، فيكونُ قضاؤها ثبت بالحديث على خلافِ القياس كما في سنّة الفحر كما صرَّح به في "الفتح "(١)، فالقولُ بقضاء سنّة الجمعة يحتاجُ إلى دليلِ خاصٌ، وعليه فتنصيصُ المتون على سنّة الظهر دليلٌ على أنَّ سنة الجمعة ليست كذلك، فتأمَّل.

[٥٩٩٤] (قولُهُ: فإنَّه إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ إلىخ) بيـانٌ لوجـهِ المخالفـة بـين [٢/ق٨٨أ] سـنَّة الظهر وسنَّة الفجر، ومفهومُهُ أنَّه يأتي بها وإنْ أقيمت الصلاةُ إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ معه الركعـةَ الأُولى بعد أنْ لا يكون مُخالِطًا للصفِّ بلا حائلِ كما مرَّ^(۱)، ويُشكِلُ عليه مـا تقدَّمَ^(۷) في أوقات الصلاة

⁽١) تقدم تخریجه ۲/۲ د و ۲/۳۶ ه.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق٨١/أ.

⁽٤) أخرجه النرمذيّ(٢٢) كتاب الصلاة _ باب منه آخر، وقسال: هـذا حديث حسن غريب، وابن ماجـه(١١٥٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من فاتته الأربع قبل الظهر، وأخرجه ابن أبي شببة ١٠٨/٢ كتاب صلاة التطوع _ بــاب من قال إذا فاتتك أربع قبل الظهر فصلها بعدها، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي مرسلاً.

⁽٥) "الفتع": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١.

⁽٦) المقولة [٥٩٨٤] قوله: ((عند باب المسحد)).

⁽٧) المقولة (٣٣٣٠] قوله: ((عند إقامة صلاة مكتوبة)).

باب إدراك الفريضة		٤٠٩			الجزء الرابع	
	وِهِ)	قبل شف <u>و</u>	أي: الظهر (ف	(في وقتِهِ)	أنّها سنّة	على

من كراهةِ التطوُّع عند الإقامة للمكتوبة، لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب تخصيص الكراهة المذكورة بإقامة صلاة الجمعة، والفرقُ أنَّ التنفَّلَ عندها لا يخلو غالباً عن مخالطة الصفوف لكثرةِ الزِّحام بخلاف غيرها من المكتوبات.

ره٩٩٥ (قولُهُ: على أنَّها سنَّةٌ) أي: اتَّفاقاً، وما في "الخانيَّة"(١) وغيرها: ((من أنَّها نفلٌ عنده سنَّة عندهما)) فهو من تصرُّف المصنّفين؛ لأنَّ المذكور في المسألة الاختلاف في تقديمها أو تأخيرها والاتَّفاقُ على قضائها، وهو اتَّفاقٌ على وقوعها سنَّةً كما حقَّقَهُ في "الفتح"(٢)، ويَبعَهُ في "البحر "(٣) و"النهر "(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٩٩٦] (قولُهُ: في وقتِه) فلا تُقضَى بعده لا تبعاً ولا مقصوداً بخلاف سنَّة الفحر، وظاهرُ

(قولُهُ: لكنْ نقلنا هناك عن عدَّة كتب إلخ) هذا لا يَدفَعُ الإشكالَ بناءً على إلحاق سنَّة الجمعة بسنّة الظهر على ما جرى عليه "الشارح" ونقلَ عن "الظهيريَّة"، فإنَّ مفهوم كلام "الشارح" أنَّه يأتي بسنَّة الجمعة وإنْ أُقيمت الصلاة إذا عَلِمَ أنَّه يُدركُ الرَّكعة الأولى مع أنَّ الصلاة تحرُمُ إذا حرج الإمــام، ويجــاب بأنَّ المراد بالتشبيه في قوله: ((وكذا الجمعةُ)) التشبيهُ في بحرَّد القضاء لا في المفهوم المذكور أيضاً.

(قولُهُ: وما في "الخانيَّة" وغيرها من أنَّها نفلٌ إلىخ) لو قيل: إنَّه وقَمَ احتالافُ العلماء في حكاية الاتَّفاق، فمنهم مَن حكاه، ومنهم من حكم الاختلاف في وقوعها سنَّةً أو نفلاً لكان أُولي من نسبةِ مثل "قاضيخان" إلى التصرُّف في كلام أئمَّة المذهب؛ إذ يبعُدُ من مثله ذلك.

⁽١) لم نعثر على المسألة في "الخانية"، وإنما هي في "شرح قاضيخان على الجامع الصغير":كتاب الصملاة ــ بـاب الرجــل يدرك الفريضة ١/ق٨١/أ،وقد أشار صاحب "البحر"إلى ذلك .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨ ٣٠.

عند "محمَّد"، وبه يُفتَى، "جوهرة"(١).....

"البحر"(٢) الاتّفاقُ على ذلك، لكنْ صرَّحَ فِي "الهداية"(٢): ((بأنَّ فِي قضائها بعد الوقت تبعاً للفرض اختلاف المشايخ))، وأحابَ الشيخُ للفرض اختلاف المشايخ))، وأحابَ الشيخُ "إسماعيل"(٥): ((بأنَّه بناهُ على الأصحِّ)).

[٩٩٩٧] (قولُهُ: عندَ "محمَّدٍ") وعند "أبي يوسف" بعدَهُ، كذا في "الجامع الصغير الحساميِّ"، وفي "المنظومة" وشروحها^(٢) الخلاف على العكس، وفي "غاية البيان": ((يُحتمَّلُ أَنْ يكون عن كلِّ من "الإمامين" روايتان))، "ح"^(٧) عن "البحر"^(٨).

[٩٩٨٥] (قولُهُ: وبه يُفتَى) أقولُ: وعليه المتونُ، لكنْ رجَّحَ في "الفتح"(٩) تقديمَ الركعتين، قال في "الإمداد"(١٠): ((وفي "فتاوى العتَّابِيِّ": أنَّه المحتارُ، وفي "مبسوط شيخ الإسلام": أنَّه الأصحُّ لحديث "عائشة" أنَّه عليه الصلاة والسلام: ((كان إذا فاتَّتُهُ الأربعُ قبل الظهر يُصلِّيهِ نَّ بعد الركعتين)، وهو قولُ "أبي حنيفة"، وكذا في "حامع قاضي خان"(١١)) اهد. والحديثُ قال "الترمذيُّ": ((حسنٌ غريب (٢٠٠٠))، "فتح (١٠٠٠).

EAY/1

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١٥٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٨٠/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٩٤/أ.

⁽٦) انظر "حقائق المنظومة" للبخاري:باب فتاوى العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني٢/ق٨٥١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٨١/٢ بتصرف.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١.

⁽١٠) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٥٥٠/أ ـ ب بتصرف يسير.

⁽١١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٨أرأ.

⁽١٢) الترمذيّ(٤٢٦) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر. وقد تقدم تخريجه صـ٤٠٨.

⁽١٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٦/١.

وأمَّا ما قبل العشاء فمندوبٌ لا يُقضَى أصلاً.

(ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً) اتِّفاقاً (مَن أدرَكَ ركعةً.....

[٥٩٩٩] (قولُهُ: وأمَّا ما قبلَ العشاء فمندوبٌ) يعني: قد عُلِمَ حكمُ سنَّةِ الفجر والظهر والظهر والخمعة، ولم يَنْقَ من النوافل القبليَّة إلاَّ سنَّةُ العصر، ومن المعلسوم أنَّها لا تُقضَى لكراهـــة [٧/ق٨٨/ب] التنفُّل بعد صلاة العصر، وكذا سنَّةُ العشاء، لكن لا تُقضَى؛ لأنَّها مندوبةٌ.

أقولُ: وفي هذا التعليلِ نظرٌ؛ لأنَّه يُوهِمُ أنَّ قضاء سنَّة الفحر والظهر لسنيَّتِهما، ولو كانتا مندوبتين لم تُقضَيا، وليس كذلك؛ لأنَّ قضاءهما ثبَتَ بالنصِّ على خلاف القياس^(۱)، فيبقى ما وراءَ النصِّ على العدم كما صرَّحَ به في "الفتح"^(۱)، حتَّى لو وَرَدَ نصَّ في قضاء المندوب نقولُ به، وبهذا ظهرَ لك ما في قول "الإمداد"^(۱): ((إنَّ التي قبلَ العشاء مندوبة، فلا مانعَ من قضائها بعدَ التي تلى العشاء)) اهد.

نعم لو قضاها لا تكونُ مكروهةً، بل تقعُ نفلاً مستحبًّا، لا علىي أنَّها هي التي فـاتَتْ عـن محلِّها كما قالوه في سنَّة التراويح.

[٦٠٠٠] (قولُهُ: ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً إلخ) فلو حلَفَ لا يصلِّي الظهرَ جماعةً لا يحنثُ

(قولُ "المصنّف": ولا يكونُ مصلّياً جماعةً) الأوضحُ ما في "الكنز":((ولـم يصلّ الظّهر جماعةً بإدراكِ ركعةٍ)) اهـ، فإنَّ مَن حلف لا يصلّي جماعةً يحنث بصلاةٍ ركعةٍ بها.

⁽١) في "د" زيادة:((ولهذا قال في "فتح القدير" بعد تحقيق أن القضاء مختص بـــالواجب: فــلا يجــري القضاء في غـيره إلا بسمعيًّ، وهو إنما دلّ على قضاء سنة الفجر تبعاً للفرض في غــداة ليلــة التعريس، وبــه نقــول، وكــذا مــا روي عــن عائشة رضي الله عنها في سنة الظهر، وكذا نقــول: لا تُقضَى سنة الظهر بعد الوقت فتبقــى فيمــا وراءه علــى العــدم انتهى. والحاصلُ: أنَّ قضاء هاتين السنتين وإن خالف القياس لكن قلنا به بالنصَّ؛ لتقدُّمه على القياس واقتصرنا على مورده كما هو الأصل،ولو ورد نصِّ في قضاء المندوب لَعَــِلْنَا به أيضاً إن كان سالمًا، فافهم)).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٧١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٥٠٠/ب.

من ذواتِ الأربعِ) لأنَّه منفـردٌ ببعضِهـا (لكنَّـه أدرَكَ فضلَهـا) ولـو بـإدراكِ التشـهُّدِ اتّفاقاً، لكنَّ ثوابَهُ دون المدرِكِ؛ لفواتِ التكبيرة الأُولى،............

بإدراكِ ركعيةٍ أو ركعتين اتّفاقاً، وفي الشلاث الخلافُ الآتي (١)، وهذه المسألةُ موضعُها كتاب الأبمان، وذكرَها هنا كالتوطئة لقوله: ((بــل أدرَكَ فضلَها))؛ إذ ربما يُتوهَّمُ أنَّ بين إدراك الفضل والجماعة تلازُماً، فاحتاجَ إلى دفعه، أفادَهُ في "النهر"(٢).

[٦٠٠١] (قولُهُ: من ذواتِ الأربع) ليس قيداً؛ إذ الثنائيُّ والثلاثيُّ كذلك، وإنما خصَّـهُ بـالذكر لأجل قوله: ((وكذا مُدركُ الثلاث))، "ح"^(٣).

ر ٢٠٠٢] (قولُهُ: لكنَّه أدرَكَ فضلَها) أي: الجماعةِ اتَّفاقاً أيضاً؛ لأنَّ مَن أدرَكَ آخرَ الشــيء فقــد أدرَكَهُ، ولذا لو حلَفَ لا يُدرِكُ الجماعة حَنِثَ بإدراك الإمام ولو في التشهُّد، "نهر"^(٤).

ر ٢٠٠٣] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أي: بين "محمَّدٍ" وشيخيه، وإنما حَصَّ في "الهداية"(^{٥)} "محمَّداً" بالذكر لأنَّ عنده لو أدرَكَهُ في تشهُّدِ الجمعة لم يكن مدركاً للجمعة، فمقتضاه أنْ لا يُدرِكَ فضيلة الجماعة هنا؛ لأنَّه مُدركٌ للأقلِّ، فدفَعَ ذلك الوهمَ بذكر "محمَّدٍ" كما أفاده في "الفتح"(^{٦)} و"البحر"(^{٧)}.

إعمام، وحصَّلَ فضل تكبيرةِ الذي أدركَ أوَّلَ صلاة الإمام، وحصَّلَ فضل تكبيرةِ الافتتاح معه، فإنَّه أفضلُ ممن فاتَّنَّهُ التكبيرة فضلاً عمَّن فاتَّنَّهُ ركعةٌ أو أكثرُ، وقد صـرَّحَ الأصوليُّون بأنَّ فعل المسبوق أداءٌ قاصرٌ بخلاف المدرك، فإنه أداءٌ كاملٌ.

⁽١) عند قوله: ((اتفاقاً)) من هذه الصحيفة.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧أ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٩/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

واللاحقُ كالمدرك لكونِهِ مؤتَمَّاً حكماً (وكذا مُدرِكُ الثلاثِ) لا يكونُ مصلِّياً بجماعةٍ (على الأظهرِ) وقال "السرخسيُّ": ((للأكثرِ حكمُ الكلِّ))، وضعَّفَهُ في "البحر"....

[7.00] (قولُهُ: واللاحقُ كالمدركُ) قال في "البحر" ((): ((وأمَّا اللاحقُ فصرَّحوا بـأنَّ [7/قه ١/٥] ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداء شبية بالقضاء، وظاهرُ كلام "الزيلعيِّ (() أنَّه كالمدركِ لكونه خلفَ الإمام حكماً، ولهذا لا يقرأ (())، فيقتضي أنْ يحنثَ في يمينه لو حلَفَ لا يصلَّي بجماعـةٍ ولو فاتَهُ مع الإمام الأكثرُ)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما مرَّ⁽⁴⁾ في باب الاستخلاف من أنَّه لو أحدَثَ الإمامُ عمداً بعد القَعدة الأخيرة تفسُدُ صلاة المسبوق لا المدركِ، وفي اللاحق تصحيحان، وظاهرُ "البحر"(°) و"النهر"(٢) هناك تأييدُ الفساد، وقدَّمنا(٧) ما يقوِّيه أيضاً.

[٦٠٠٦] (قولُهُ: وكذا مدركُ الثلاثِ) ومدركُ الثنتين من الثلاثي كذلك، وأمَّا مـدركُ الركعة من الثنائيِّ فالظاهرُ أنَّه لا خلاف فيه كما في مُدرِكِ الركعتين من الرباعيِّ.

ر ٢٠٠٧] (قُولُهُ: وضَعَّفَهُ في "البحر"^(٨)) أي: بما اتَّفقوا عليه في الأيمان من أنَّه لو حلَفَ لا يأكلُ هذا الرغيفَ لا يحنتُ إلاَّ بأكل كلِّه، فإنَّ الأكثر لا يُقامُ مُقامَ الكلِّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٢ ٨.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

⁽٣) هنا انتهى كلام الزيلعيّ.

⁽٤) صـ٣٩ـ "در" وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٤٠٤/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٧) المقولة [٥١٥٧] قوله: ((لأنهما منهيان إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

(وإذا أَمِنَ فوتَ الوقت تطوَّعَ) ما شاءَ (قبل الفرض وإلاَّ لا) بل يحرُمُ التطوُّعُ لتفويته الفرض (ويأتي بالسنَّةِ) مطلقاً (ولو صلَّى منفرداً على الأصحِّ) لكونِها مكمِّلاتٍ، وأمَّا في حقِّه عليه الصلاة والسلام فلزيادةِ الدرجات، ثمَّ قولُ "الدرر"(۱): ((وإنْ فاتَتْهُ الجماعةُ)).....

ر ٢٠٠٨] (قولُهُ: وإذا أُمِنَ فوتَ الوقت إلخ) أي: بأنْ كان الوقتُ باقياً لا كراهـة فيه كما في القديم "(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ عبارة "المصنف" مساوية لعبارة "الكنز"(")، وقال "الزيلعيُّ"(أ): ((وهو كلامٌ بحملٌ يحتاجُ إلى تفصيلٍ، فنقول: إنَّ النطوُّع على وجهين: سنَّةٍ مؤكَّدةٍ وهي الرواتبُ وغيرٍ مؤكَّدةٍ، وهي ما زاد عليها، والمصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يؤدِّيَ الفرضَ بجماعةٍ أو منفرداً، فإنْ كان بجماعةٍ فإنَّه يصلّي السننَ الرواتب قطعاً، فلا يُحيَّرُ فيها مع الإمكان لكونها مؤكَّدةً، وإنْ كان يؤدِّيه منفرداً فكذلك الجوابُ في روايةٍ، وقيل: يتخيَّرُ، والأوَّلُ أحوط؛ لأنَّها شُرِعَتْ قبل الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعده لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، والنصُّ الواردُ فيها لم يُفرِّق، فيجري على إطلاقه، إلاَّ إذا حاف الفوت؛ لأنَّ أداء الفرض في وقته واجبّ، وأمَّا ما زاد على السنن الرواتب فيتَخيَّرُ المصلّي فيه مطلقاً)) اهد. أي: سواة صلًى الفرض منفرداً أو بجماعةٍ.

والظاهرُ: [٢/ق٩٨/ب] أنَّ "المصنَّف" لَمَّا رأى هــذا الإجمالَ في عبارة "الكنز" زاد عليها قوله: ((ويأتي بالسنَّة ولو صلَّى منفرداً)) تصريحاً بما أجملُه، فافهم.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٩/١.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٦٠/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

مُشكِلٌ بما مرَّ، فتدبَّر.

(ولو اقتدى بإمامٍ راكعٍ.....

[٦٠٠٩] (قولُهُ: مُشكِلٌ بما مرّ (١) أي: مِن أنّه إذا خافَ فوتَ ركعتي الفجر مع الإمام يترُكُ سنّتُهُ، وإذا خاف فوتَ ركعةٍ من الظهر يتركُ سنّتُهُ، فكيف يقال: إنّه يأتي بالسنّةِ وإنْ فاتته الجماعة؟! وقد استشكَلَ ذلك "المصنّف" في "المنح (١)، وكذا صاحبُ "النهر (٢) والشيخُ "إسماعيل (٤)، وهو في غاية العجب، فإنَّ معنى قوله: ((وإنْ فاتّتُهُ الجماعةُ)) أي: أنّه إذا دخلَ المسجدَ ورأى الإمامَ صلَّى، وأرادَ أن يصلّيَ وحده لفوتِ الجماعة فإنّه يصلّي السنّة الراتبة لكونها مكمِّلةً، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، وعبارةُ "الدرر (٥) صريحةٌ في ذلك، ونصُّها: ((مَن فاتّتُهُ الجماعةُ، فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قال بعضُ مشايخنا: لا يأتي بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصحَّ أنْ يأتيَ بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصحَّ أنْ يأتيَ بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الأَوضَ منفرداً فهل يأتي الأصحَّ أنْ يأتيَ بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصحَ أنْ يأتي بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصةَ أنْ يأتي بها وإنْ فاتَتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصحَّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتَنْهُ الجماعة، الكنَّ الأصحَ أنْ يأتي بها وإنْ فاتتُهُ الجماعة، الكنَّ الأصة المن الوقتُ فحينئذِ يتركُ)) اهـ.

فتوهُّمُ أَنَّ المراد أنَّ عياتي بالسنَّة وإنْ لَزِمَ من الإتيان بها تفويتُ الجماعة في غاية العجب، وأعجبُ منه التعجُّبُ من أنَّ "الشرنبلاليَّ" لم يتعرَّضْ في "حاشيته" على "الدرر" لبيان هذا الإشكال.

٤٨٣/١

⁽١) ص٠٠٠ عـ "در"، وفي "د" زيادة: ((قال الخير الرّمليّ: هذا الإشكالُ نشأ سن عدمٍ فَهُم صورة المسألة، فبانَّ معنى العبارة: أنَّ الجماعة إذا فاتَت شخصاً، وصلَّى منفرداً هل يتخيَّرُ أنْ ياتيّ بالسنن الرواتب، أو لا ياتي بها قطعاً، ولا يتخبَّر ؟ قبل، وقبل. فأيُّ وصف لترك سنة الفجر عند خوف فوت الجماعة؟! وليس معنى: وإن فاتنه الجماعة خاف فَوت الجماعة خاف فَوتُها، بل صورةُ المسألة: فاتنه حقيقةُ فارادَ الصلاة منفرداً، وهو محلُّ الخلاف، وليست مسألةُ خوف الجماعة علاقةً حتى يقالَ: الصحيحُ أنه يُسنُّ الإتبان بها ولا يتركها، بل تركها بلا محلافم كما تقدَّم، وقد وقعَ في هذا الجمل صاحبُ "النهر"، فتنبه له. انتهى)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٨ أب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٤٠أ.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

فوقَفَ حتَّى رفَعَ الإمامُ رأسَهُ لم يُدرِكِي المؤتَمُّ (الركعةَ) لأنَّ المشاركة في حـزء مـن الركن شرطُ ولم توجد، فيكونُ مسبوقاً.........................

هذا، وقد قرَّرَ "الخير الرمليُّ" كلامَ "الدُّرر" بنحوِ ما ذكرنا ثـم قـال: ((فـافهم ذلـك، وكُنْ على بصيرةٍ منه، فإنَّ صاحب "النهر" و"المنح" قد خَلَطا وخَبَطا في هذه المسألةِ خلطاً فاحشاً)).

[٦٠١٠] (قولُهُ: فوقَفَ) وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ، فرفَعَ الإمامُ قبل ركوعه لا يصيرُ مدركاً لهذه الركعةِ مع الإمام، "فتح"()، أي: بأنْ أمكَنهُ الركوعُ فوقَفَ بلا عندر))، أي: بأنْ أمكَنهُ الركوعُ فوقَفَ ولم يركع، وذلك لأنَّ المسألة فيها خلافُ "زفر"، فعنده إذا أُمكَنهُ الركوعُ فلم يركع أدركَ الإمامُ فيما له حكمُ القيام.

ر ٢٠٠١] (قُولُهُ: لأنَّ المشاركة) أي: أنَّ الاقتداءَ متابَعةٌ على وجهِ المشاركة، ولـم يتحقَّقْ من هذا مشاركة [٢/ق.٩/أ] لا في حقيقةِ القيام ولا في الركوع، فلم يُدرِكْ معه الركعة، إذ لم يتحقَّقْ من منه مسمَّى الاقتداء بعدُ، بخلاف مَن شاركهُ في القيام ثمَّ تخلَّفَ عن الركوع؛ لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء منه بتحقُّقِ حزءِ مفهومِهِ، فلا ينتقضُ بعدَ ذلك بالتخلُّفِ لتحقُّقِ مسمَّى اللاحق في الشرع

(قُولُهُ: لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداءِ في الابتداء، فإنَّ ذلك إلىن ما ذكرَهُ في توجيهِ هذه المسألة مفيدٌ لحكمِها، لكنَّه غيرُ دافع لاعتراض "ط" على "الشارح" حيث قال: ((فيه ـ أي: في قوله: لأنَّ المشاركة _ نظرٌ، فإنَّه لو أدرَكَهُ قائماً ولسم يركع معه حتَّى رفع الإمام رأسه فأتى بالرُّكوع صحَّتْ مع فَقْدِ المشاركة)) اهـ. والأولى الجوابُ عن "الشارح" بأنَّ المراد بالرُّكن القيامُ حقيقةً أو حكماً لا مطلقُ ركنٍ، وفي المآل ما قاله "المحشّي" يرجعُ إلى هذا الجواب.

⁽قولُهُ: وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ إلخ) في "البناية" ما نصَّه:((في "جامع التمرتاشيِّ": ذكر "الجلابيُّ" في "صلاته": أدرَكَ الإمامُ في الرَّفع اعتَدَّ المعالم في الرَّفع اعتَدَّ المعالم وشرَعَ الإمامُ في الرفع اعتَدَّ بها، وقبل: لو شاركه في الرَّفع قبل: إنْ كان إلى القيام أقربَ لا يُعتَدُّ، والأصحُّ أنَّه يُعتَدُّ إذا وُحدَت المشاركةُ قبل أنْ يستقيم قائماً وإنْ قلَّ، وعن "أبي يوسف": قام مسرعاً فلم يَستيّمُ القيام حتى كبَّرَ له لم يُحزهِ، وفي "النوازل": إنْ كان إلى القيام أقربَ حاز، وإنْ كان إلى الرُّكوع أقربَ لا يجوز)) اهـ. وبهذا يُعلَمُ أنَّ ما ذكره عن "الفتح" خلافُ الأصحُّ، إلاَّ أن يُحمَلَ قوله:((فرفَعَ الإمامُ إلخ)) على ما إذا استنَمَّ قائماً.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/١ .

فيأتي بها بعد فراغ الإمام، بخلاف ما لو أدركهُ في القيام ولم يركع معه فإنَّه يصيرُ مُدرِكاً لها، فيكون لاحقاً، فيأتي بها قبل الفسراغ، ومتى لـم يُـدرِكِ الركـوعَ معـه تجبُ المتابعة في السجدتين وإنْ لم تُحسَبا له.....

اتُّفاقاً وهو بذلك، وإلاَّ انتَفَى، كذا في "الفتح"(١).

وحاصلُهُ: أنَّ الاقتداء لا يثبُتُ في الابتداء على وجهٍ يُدرِكُ به الركعة مع الإمام إلاَّ بإدراكِ جزء من القيام أو مما في حكمه، وهو الركوعُ لوجود المشاركة في أكثرِها، فإذا تحقَّقَ منه ذلك لا يضُرُّهُ التخلُّفُ بعده، حتى (٢) إذا أدرَكَهُ في القيام، فوقَفَ حتَّى ركع الإمامُ ورفَعَ، فركع هـو صحَّ لتحقُّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك حقيقةُ اللاحق، وإلاَّ لَزِمَ انتفاءُ اللاحق مع أنَّه محقَّقُ شرعاً، فافهم.

[٦٠١٢] (قولُهُ: فيأتي بها قبل الفراغ) المرادُ أنَّه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما بعدَها، حتَّى لو تابَعَ الإمامَ ثمَّ أتى بعد فراغ إمامه بما فاتهُ صحَّ وأُثِمَ لترك واحب الترتيب، وإنما عبَّرَ بالفراغ لمابلته للمسبوق، فإنَّه إنما يأتي بما سُبقَ به بعد فراغ إمامه، فافهم.

[٦٠١٣] (قولُهُ: ومتى لم يُـدرِكِ الركوعُ) أي: في مسألة المتن، وحاصلُهُ أنَّه إذا لـم يُـدرِكِ الركعةَ لعدم متابعته له (٢٠ في الركوع، أو لرفع الإمام رأسَهُ منه قبل ركوعه لا يجوزُ لـه القطع كما يفعلُهُ بعض الجهلة لصحَّةِ شروعه، ويجبُ عليه متابعته في السحدتين وإنَّ لـم تُحسَبا لـه كما لـو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساجدٌ كما في "البحر" (١٠).

[٦٠١٤] (قولُهُ: وإنْ لم تُحسَبا له) أي: من الركعة التي فاتَّنَّهُ، بــل يلزمُــهُ الإتـــالُ بهــا تامَّةً بعد الفراغ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

⁽٢) ((حتى)) ساقطة من "آ".

⁽٣) ((له)) ليست في "آ" و"ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ماب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

ولا تفسُدُ بتركهما، فلو لم يُدرِك الركعةَ ولم يتابعه، لكنَّه لَمَّـا سلَّمَ الإمـام قـامَ^(١) وأتى بركعةٍ فصلاتُهُ تامَّةٌ، وقد ترَكَ واحباً، "نهر"^(٢) عن "التجنيس".

(ولو ركَعَ) قبل الإمام (فلحِقَهُ إمامُهُ فيه.....

ر ١٠١٥] (قولُهُ: ولا تفسُدُ بتركهما) أي: السحدتين؛ لأنَّ وحوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب متابعة الإمام؛ لئلاَّ يكون مخالفاً له، كما تجبُ متابعة المسبوق في القعدة وإنْ لم تكن على ترتيب صلاتِه، وإلاَّ فهاتان السحدتان ليستا بعضَ الركعة التي فاتَنْـهُ؛ [٢/ق٠٩/ب] لأنَّ السحود لا يصحُّ إلاَّ مرتَّباً على ركوع صحيح، ولذا لَزِمَهُ الإتيانُ بركعةٍ تامَّةٍ.

رد ١٦٠١٦ (قولُهُ: فلو لم يُدرِك إلخ) الأخصرُ إسقاطُ هذا والاقتصارُ على قوله: ((لكنَّه إذا سـلَّمَ الإمامُ، فقام وأتى بركعةٍ إلخ))(٢٠).

[٦٠١٧] (قولُهُ: وقد ترَكَ واجباً) وهو متابعةُ الإمام في السجود عند شروعه، وليس المرادُ أنَّه إذا أتى بركعةِ تامَّةٍ بعد سلام الإمام، ولم يَقْضِ السجدتين أيضاً يكونُ تاركاً واجباً كما يُوهِمُهُ ما فَهمَهُ "الشارح" في واجبات الصلاة، حيث ذكرَ: ((أَنَّ مَقتضى القواعدِ أنَّه يقضيهما؟

(قُولُهُ: والاقتصارُ على قُوله: لكنَّه إذا سلَّمَ إلخ) ويظهرُ أنَّ القصد بالاستدراك حينئذٍ دفعُ تُوهُّمِ لزومِ الإتيان بهما بعد فراغ الإمام، وأنَّ المراد من قوله:((ولا تفسد بتركهما)) حـالَ اشتغال الإمـام بهما لا بعده.

(قُولُهُ: يكونُ تاركاً واحباً) أي: بعد سلامِ الإمام.

⁽١) في "ب": ((لكنه إذا سلم الإمام فقام)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧٣/أ.

⁽٣) في "د" زيادة:((لم يذكر هنا أنه يقضي السجدتين أم لا، وقــد ذكـر في واحبــات الصـــلاة أنَّ مقتضـــى القواعــد أنَّــه يقضيهما، ذكر ذلك قبيل قول المصنف: ولفظ السلام، وفيه نظر، بل ظاهر عبارة "التجنيس" عدمه، فراجع عبارتـــه من "البحر" فإنه نقلها بلفظها)).

صحًّ) ركوعُهُ، وكُرِهَ تحريماً إنْ قرأ الإمامُ قدْرَ الفرض (وإلاَّ لا) يُجزيه، ولـو سحَدَ المؤتَمُّ مرَّتين والإمامُ في الأُولى لم تُجزِهِ سحدتُهُ.....

لأنَّ ذلك خلافُ القواعد))، ويدلُّ على ما قلنا عبارةُ "التجنيسس"، فإنَّـه قـال: ((وإذا لـم يُتابِعْهُ في السجدة، ثمَّ تابَعَهُ في بقيَّةِ الصلاة، فلمَّا فرغ الإمامُ قام وقَضَى ما سُبقَ بـه تجوزُ الصلاة، إلاَّ أنَّـه يصلِّى تلك الركعةَ الفاتتةَ بسجدتيها بعد فراغ الإمام وإنْ كانت المتابعةُ حين شرَعَ واجبةً في تلك السجدة)) اهـ. وقد أوضحنا ذلك هناك(١)، فراجعه.

٢٠١٨١ (قولُهُ: صحَّ ركوعُهُ) أي: لتحقَّقِ الاقتداءِ بمشاركته في الابتداء بجزءٍ من القيام، فلا يضرُّ التخلُّفُ بعده كما مرَّ^(٢) تقريرُهُ.

[٦٠.١٩] (قُولُهُ: وكره تحريمًا) أي: للنهي عن مسابقة الإمام.

(ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الفرضِ) الذي في "الذحيرة": ((ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الواجب، والظاهرُ أنَّه غيرُ قيدٍ، وأنَّه ينبغي الاكتفاءُ بقدْرِ الفرض كما بحَثَهُ صاحبُ "النهر"(") و"الخيرُ الرمليُّ"، وتَبِعَهما "الشارح".

[٦٠٢١] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: وإنْ لم يَلحَقْهُ إمامُهُ فيه ـ بأنْ رفَعَ رأسَهُ قبل أنْ يركع الإمامُ ـ أو لَحِقَهُ ولكنْ كان ركوعُ المقتدي قبل أن يقرأ الإمامُ مقدارَ الفرض لا يُحزيـه. اهــ "ح"(٤). أي: فعليه أنْ يركع ثانياً، وإلاَّ بطَلَتْ كما في "الإمداد"(٥).

[٦٠٣٧] (قولُهُ: ولو سحَدَ المؤتَّمُ إلخ) أفادَ أنَّ الركوع في كلام "المصنَّف" غيرُ قيدٍ، بـل المـرادُ

(قُولُهُ: لتحقَّقِ الاقتداءِ إلخ) لا دخلَ لهذا التعليـل في هـذه المسألة، وإلاَّ لـزم صحَّـةُ الرُّكـوع فيمـا بعدها لتحقَّقِهِ فيها أيضاً. 1/1

⁽١) المقولة [٤٠٠٠] قوله: ((فمقتضى القواعد أنه يقضيهما)).

⁽٢) المقولة ٢٦٠١١٦ قوله: ((لأن المشاركة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٥٦/أ.

حاشية ابن عابدين	 ٤٢٠		قسم العبادات _		
	 	هُ في "الخلاصة"	عن الثانية، وتمامًا		

كُلُّ ركنِ سَبَقَهُ المأمومُ به كما في "البحر"(١).

[٦٠٢٣] (قولُهُ: عن الثانيةِ) الأُولى حذفُ ((عن)).

النهر"(٢) بقوله: وتمامُهُ في "الخلاصة") لم أر هذه المسألة فيها، نعم فيها ما ذكرة في "الخلاصة"(١): أنَّ المقتدي لو أتى بالركوع والسحود قبل إمامه

(قولُهُ: لم أرَ هذه المسألة فيها، نعم فيها إلخ) قال "السنديُّ": ((لفظُ "الخلاصة": المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل الإمام، وأطال الإمام السجدة فظنَّ المقتدي أنَّ الإمسام في السجدة الثانية فسجَدَ ثانياً والإمام في السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة الثانية الأولى جاز، وإنَّ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأولى فرفع الإمام رأسه من السجدة وانحطُّ للثانية فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة رفع المقتدي من الثانية لا تجوز سجدة المقتدي، وكان عليه إعادة تلك السجدة، ولو لم يُعِدُ تفسد صلاته اهد. فقولُهُ: فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة الثانية رفع المقتدي يفيدُ أنَّه لو بقي حتَّى أدرَكهُ الإمام فيها أجزأته)) اهد. وقد ذكر "المحشي" بعض هذه العبارة بقوله: ((وفيها أيضاً: المقتدي إلخ)) ولم يوجد ما ذكرَهُ "المحنيّ" بقوله:((وإن نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية))، وقد راجعتُ نسختين من "الخلاصة" من فصل فيما يتابع التابع، فرأيت المسألة كما نقلهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة فرأيت المسألة كما نقلهُ "السنديُّ" و"الطحطاويُّ" عنها، نعم في "حاشية البحر": ((إنْ نوى السحدة لم يَنُو شيئاً)) اهد. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركه الإمام من المي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام من فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام من فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام من الرُّي عن "أن لا يجوز؛ لأنَّه سحَد قبل أوانه في حقّ الإمام، فكذا في حقّه؛ لأنَّه تبعّ له)» اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق ٤ /أ معزياً إلى "الحزانة".

﴿بابُ قضاء الفوائت﴾

لم يَقُل: المتروكاتِ ظنًّا بالمسلم خيراً؛....

فالمسألة على خمسة أو جه، حاصلُها: أنّه إمّا أن يأتي بهما قبله، أو بعده، أو بالركوع معه والسحود قبله، أو [٢/ق ٩١] عكسِه، أو يأتي بهما قبله ويُدرِكَ في كلِّ الركعات، ففي الأوَّل يقضي ركعة، وفي الثالث ركعتين، وفي الرابع أربعاً بلا قراءة في الكلِّ، ولا شيءَ عليه في الثاني والخامس، وفيها أيضاً: المقتدي إذا رفع رأسه من السحدة قبل إمامه فلمّا أطالَ الإمامُ ظنَّ أنّه سجَد ثانية فسجَد معه إنْ نوى بها الأولى أو لم تكن له نيَّة كانت عن السحدة الأولى، وكذا إنْ نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيَّة غيرها للمخالفة، وإنْ نوى الثانية) هـ.

وذكرَ "المحشّي"^(۱) توجيهَ الأولى، وقدَّمناه^(۲) مُوضَحاً في أواخر باب الإمامة، والله أعلم. ﴿ بابُ قضاء الفوائت ﴾

أي: في بيان أحكام قضاء الفوائت، والأحكامُ تعُمُّ كيفيَّةَ القضاء وغيرَها، "ط"(٣).

[٦٠٢٥] (قولُهُ: لم يَقُلْ: المتروكاتِ إلخ) لأنَّ في التعبير بالفوائت إسنادَ الفوت إليها، وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا صنعَ للمكلَّف فيه، بل هو مُلجَّأً لعـذر مبيحٍ بخلاف المتروكات؛ لأنَّ فيه إسنادَ الترك للمكلَّف، ولا يليقُ به، "رحمتي". وتقدَّمُ أوَّلَ كتاب الصلاة الكلامُ في حكم حاحدها وتاركها وإسلام فاعلها.

(قَوْلُهُ: وذَكَرَ "المحشِّي" توجيهَ الأُولى) تقدَّمَ ما فيه فانظره ثُمَّة، والله أعلم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧/أ - ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضي ركعة)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٢/١.

٤٦٧/٢ (٤) ٤٦٧/٢

إذ التأخيرُ بلا عذرٍ كبيرةٌ لا تزولُ بالقضاء، بل بالتوبةِ أو الحجِّ، ومن العـذرِ العـدوُّ وخوفُ القابلة موتَ الولد؛ لأنَّه عليه السلام أخَّرَها.....

[٦٠.٢٦] (قُولُهُ: إذ التأخيرُ) علَّهٌ للعلَّة، "ط"(١).

رعب الله عليها إذا قضاها، وإنما يزولُ إثمُ الترك، فـــلا يُعــاقَبُ عليهـــا إذا قضاهـــا، وإثــُمُ التأخير باق، "بحر"^{۲)}.

رم. و (قولُهُ: بل بالتوبةِ) أي: بعد القضاء، أمَّا بدونه فالتأخيرُ باقٍ، فلم تصحَّ التوبــهُ منــه؛ لأنَّ من شروطها الإقلاعَ عن المعصية كما لا يخفى، فافهم.

[٦٠٢٩] (قولُهُ: أو الحجِّ) بناءً على أنَّ المبرور منه يُكفِّرُ الكبائرَ، وسيأتي تمامُهُ في الحجِّ إن شاء الله تعالى، "ط"^(٣).

[٦٠٣٠] (قولُهُ: ومن العذرِ) أي: لجوازِ تأخير الوقتيَّة عن وقتها، وأمَّا قضاءُ الفوائت فيجوزُ تأخيرُهُ للسعى على العيال كما سيذكرُهُ (١٤) "المصنَّف".

[٦٠٣١] (قولُهُ: العدوُّ) كما إذا خافَ المسافرُ من اللصوص أو قُطَّاع الطريق جاز له أنْ يُؤخَّرَ الوقتَّيَةَ؛ لأنَّه بعذر، "بحر"(°) عن "الولوالجَّيَة"(٩).

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلُها أصلاً، أمَّا لو كان راكباً فيصلّي على الداَّبة ولو هارباً، وكذا لو كان يمكنهُ صلاتُها قاعداً أو إلى غيرِ القبلة، وكان بحيث لو قامَ أو استقبَلَ يراه العدوُّ يصلّى بما قدَرَ كما صرَّحوا [٢/ق/ق ٩/ب] به.

[٦٠٣٢] (قولُهُ: وخوفُ القابلةِ إلخ) وكذا خوفُ أمِّهِ(٢) إذا خرَجَ رأسُهُ، وما ذكروه من أنَّها

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٢/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢ باختصار.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٤) صـ٩ د ٤ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الحادي عشر في الأفعال الواجبة بالنذر ق١٧/ب.

⁽٧) ((أمه)) ساقطة من "آ".

بأب فضاء الفوائت	٤٢٣	 الجزء الرابع	
		ومَ الخندق.	

·

لا يجوزُ لها تأخيرُ الصلاة، وتضعُ تحتَها طَسْتاً وتصلّي فذاك عند عدم الخوف عليه كما لا يخفى. [٦٠٣٣] (قولُهُ: يومَ الخندق) وذلك أنَّ المشركين شَغَلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلواتٍ يومَ

الخندق حتَّى ذهَبَ من الليل ما شاء الله تعالى، فأمَرَ "بلالاً" فأذَّنَ، ثمَّ أقام فصلى الظهرَ، ثمَّ أقام فصلًى العصر، ثمَّ أقام فصلَّى العشاء (١)، "ح"(٢) عن "فتح القدير"(٢).

مطلبٌ في أنَّ الأمر يكونُ بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة، وفي تعريف الأداء والقضاء

(١٠٣٤) (قولُهُ: ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب إلى اعلم أنَّهم صرَّحوا بانَّ الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمرُ قد يُرادُ به لفظُهُ، أعنى: ما تركَّبَ من مادَّةِ أمر، وقد يُرادُ به الصيغة كَوْوَأَقِيمُوا المُمارِةُ في الطلب الجازم بحازٌ في غيره، وأمَّا لفظُ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً، والتحقيقُ وهو مذهبُ الجمهور وأنَّه حقيقةٌ في الطلب الجازمِ أو الراجح، فإطلاق لفظ أمر على الصيغة المستعملة في الوجوب أو الندب حقيقةٌ، فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً وإنْ كان استعمالُ الصيغة فيه مجازاً، وبهذا الاعتبارِ يكون المندوبُ أداءً وقضاءً،

﴿باب قضاء الفوائت﴾

(قُولُهُ: فالمندوبُ مامورٌ به حقيقةً إلخ) لا يلزمُ مـن إطـلاقِ لفـظِ أمـر علـى الطلـب بقسـميه أن يقــال للمندوب مأمورٌ به، فلا يصحُّ هذا التفريعُ ودعوى أنَّه يقال لـه ذَلك اصطلاحًا، كيف وقــد قــال في "المنح"

ثمَّ الأداءُ فعل الواجب....

⁽١) أخرجه أحمد ٣-٢٥ / ٢- ٢٥- ٢٥ والطيالسيّ (٢٢٣١) مختصراً، والنسائيّ ٢٧/٢ كتاب الأذان ـ بباب الأذان للفائت من الصلوات ، واللمّارِميّ ٣٥٨/١ كتاب الصلاة ـ بباب الحبس عن الصلاة، وأبو يعلى(١٢٩٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٤١، كتاب الصلاة ـ باب الأذان والإقامة للجمع بين صلوات فائتمات، وابن حبان(٢٨٩٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الحوف. من حديث أبي سعيد الخُدَّريّ على مرفوعاً.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب المصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٦٦/١.

.....

لكنْ لَمًّا كان القضاءُ خاصًاً بما كان مضموناً، والنفلُ لا يُضمَنُ بالترك اختص القضاءُ بالواجب، ومنه ما شرَعَ فيه من النفل فأفسَدَهُ، فإنَّه صار بالشروع واجباً فيُقضَى، وبهذا ظهَرَ أنَّ الأداء يشملُ الواجب والمندوب، والقضاءُ يختصُّ بالواجب، ولهذا عرَّفهما "صدرُ الشريعة": ((بأنَّ الأداء تسليمُ عين الثابت بالأمر، والقضاءَ تسليمُ مثلِ الواجب به))، والمرادُ بالثابت بالأمر ما عُلِمَ ثبوتُهُ بالأمر في فيشملُ النفلَ للهُ الموقت ليعُمَّ أداءَ غيرِ الموقّتِ كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات، وتمامُ تحقيق ذلك في "التلويح"(١)، وبهذا التقرير ظهرَ أنَّ تعريف "الشارح"

تبعاً لـ "البحر" في تعريف القضاء: ((إِنَّ المندوب مأمور به أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَلَقَعَلُواْ الْحَكْير ﴾ لكن بحازاً، ولذا لم يُدخِله آكثرُهم في تعريفه)) اهد. وحينة يكونُ ما ذكرَهُ عن "صدر الشريعة" حَرْياً على مقابلِ ما قمال الأكثر، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثر، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن "أكمل الدين": ((من أنَّ هذا النقسيم تقسيم للواجب وهي ليست بواجبةٍ)) اهد. وما ذكرهُ في "المنيح" و"البحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرهُ "الشارح" بقوله: ((وهو المراد بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت إلىخ، فكانت واجبة، فلذا دَخلَتُ في أقسام المأمور به)) اهد وقد ذكرَ في "النهر" بعد تعريف الأداء والقضاء بما ذكرهُ أيضاً ما نصّه: ((ثمَّ هو مبنيٌ على أنَّ الأمر حقيقةٌ في الوجوب، ومَن أدخلَ النفلُ فيه كـ "صدر الشريعة" أبدل الواجب بالثابت)) اهد. وذكر "ط" فيما يأتي عند قوله: وإطلاقهُ على غير الواجب إلىخ: ((هذا الكلامُ للمنامور به، والمأمور به، والمقبر به حقيقةٌ هو الواجبُ كما عُلِم في محله)) إلى آخر ما ذكره، وقال "المنديّ": ((وقيَّدُ بالواجب لإخراج النفل، فلا يتصِفُ بالأداء والقضاء)) اهد.

(قُولُهُ: فإنَّه صار بالشُّروع واجباً فيُقضَى) قال "السنديُّ": ((إنَّ ما أفسده من النفل فقضاه إنَّه ليس من قضاء النفل بل من قضاء الواجب؛ لأنَّها وجَبَتْ بالشُّروع))، "رحمتي". قلت: لكنْ رجَّحَ "ابن الهمام" أنَّ تسمية الحجِّ الصحيح بعد الفاسد قضاءً بحازٌ؛ لأنَّه في وقته وهو العمر، وأفاد أنَّ تضيُّقَ وقت الحجِّ بالشُّروع ـ حتَّى لا يجوزُ له الخروجُ منه وتأخيره إلى عامٍ قابلٍ ـ لا يُوجِبُ تسميتَهُ قضاءً كالصلاة في الوقت ثانياً بعد إفسادها.

⁽١) "التلويح": فصل في الإتيان بالمأمور أداء وقضاء ١٦٠/١-١٦١.

في وقته، وبالتحريمــةِ فقـط بـالوقت يكـونُ أداءً عندنــا، وبركعــةٍ عنــد "الشــافعيِّ". والإعادةُ فعلُ مثلِهِ....

للأداء تبعاً لـ "البحر"(١) [٢/ق٢٩/أ] خلاف التحقيق.

[٦٠٣٥] (قولُهُ: في وقتِهِ) أي: سواءٌ كان ذلك الوقتُ العمرَ أو غيره، "بحر"(٢). ولَمَّا كان قولُهُ: ((فعلُ الواحب)) يقتضي أنْ لا يكون أداءً إلاَّ إذا وقَعَ كلُّ الواحب في الوقت مع أنَّ وقوع التحريمةِ فيه كافٍ أتبَعَهُ بقوله: ((وبالتحريمة فقط بالوقت يكونُ أداءً))، فقولُهُ: ((بالتحريمة)) متعلَّق بـ ((يكونُ))، والباءُ للسببيَّة، والباء في قوله: ((بالوقت)) بمعنى في، ولو قال: ثمَّ الأداءُ ابتداءُ فعلِ الواحبِ في وقته كما في "البحر" الستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح" في وقته كما في "البحر" الستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح" في وقته كما في "البحر" المعنى عن هذه الجملةِ.

وما ذكرَهُ من أنَّه بالتحريمةِ يكون أداءً عندنا هو ما جزَمَ به في "التحرير" (°)، وذكَسرَ "شارحه" ((أنَّ ما في الوقت أداءٌ والباقي قضاءٌ))، وذكرَ "ط" ("ط" عن "المشارح" في "شرحه" على "الملتقي" (^) ثلاثة أقوال، فراجعه.

مطلب في تعريف الإعادة

[٦٠٣٦] (قولُهُ: والإعادةُ فعلُ مثلِهِ) أي: مثلِ الواجب، ويدخلُ فيه النفلُ بعد الشروع

(قولُهُ: وذكرَ "شارحُهُ" إلخ) وذكرَ أيضاً: ((أنَّ الكلام في أنَّه لا يخرجُ عن أحدهما كما همو ظاهرُ "الميزان"، أو عن الأداء كما صرَّحَ به القاضي "عضدُ الدِّين"، وذكرَ "السبكيُّ" أنَّه مصطلحُ الأكثرين أو أنَّه قسمٌ ثالثٌ كما مشى عليه في "الحاصل" و"المنهاج")) اهـ.

10/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٩/ب.

 ⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ٥٤٠ـ.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ١٢٣/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٨) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٤٣/١ (هامش "مجمع الأنهر").

حاشية ابن عابدين	 773	قسم العبادات
	 الفساد؛ا	، وقتِهِ لخللٍ غيرِ

به کما مر^{"(۱)}.

(روأمًا بعدَهُ فندباً))، أي: فتعادُ ندباً، وقولُهُ: ((غيرِ الفساد)) زاد في "البحر" ((وعدمِ صحَّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدمِ صحَّةِ الشروع، وتركهُ "الشارح" لأنَّه أرادَ بالفساد ما هو الأعمُّ من أن تكون منعقدةً ثمَّ تفسُدَ، أو لم تنعقد أصلاً، ومنه قولُ "الكنز" ((وفسَدَ اقتداءُ رحلِ بامرأق))، "ح" (").

ثمَّ اعلم أنَّ ما ذُكِرَ هنا في تعريفِ الإعادة هو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وذكر "شارحه"(١): ((أنَّ التقييدَ بالوقت قولُ البعض، وإلاَّ ففي "الميزان"(٧): الإعادةُ في عُرف الشرع إتيانٌ بمثلِ الفعل الأوَّلِ على صفة الكمال، بأنْ وجَبَ على المكلَّف فعل موصوف بصفة الكمال، فأدَّاه على وجهِ النقصان، وهو نقصان فاحش يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفة الكمال اهد. فإنَّه يفيدُ أنَّ ما يُفعَلُ خارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً كما قال صاحبُ "الكشف"(٨)، وأنَّ الإعادة لا تخرُجُ عن أحدِ قسمى الأداء والقضاء)) اهد.

⁽۱) صه ۳۱۹ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة ٧/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧/ب بتصرف يسير.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صــ ٢٤٥ـ.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢٣/٢.

⁽٧) "ميزان الأصول في نتائج العقول": مبحث الإعادة ١٧٠١-١٧١١ بتصرف. لأبي بكر محمد بسن أحمد، عملاء الديس السمرقنديّ(ت٣٩٥هـ)، ("كشف الظنون" ١٩١٦/٢،"الجواهر المضية"،١٨٨/،"تماج المتراجم"صـ٢٠٦.،"هدية العارفين "٩٠/٢).

⁽٨) "كشف الأسرار": مبحث الأداء والقضاء ٣٠٨/١.

لقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت مع كراهةِ التحريم تعادُ،.....

أقولُ: لكنَّ صريحَ كلام الشيخ "أكملِ الدين" في "شرحه" على "أصول فحر الإسلام" البزدويِّ عدمُ تقييدها [٢/ق ٩٢/ب] بالوقت، ويكونُ الخللُ غيرَ الفساد، وبأنَّها قد تكونُ خارجةً عن القسمين؛ لأنَّه عرَّفها: ((بأنَّها فعلُ ما فُعِلَ أوَّلاً مع ضربٍ من الخلل ثانياً))، ثمَّ قال: ((إنْ كانت واجبةً ـ بأن وقعَ الأوَّلُ فاسداً _ فهي داخلة في الأداء أو القضاء، وإنْ لم تكن واجبةً ـ بأنْ وقعَ الأوَّلُ ناقصاً لا فاسداً _ فلا تدخلُ في هذا التقسيم؛ لأنَّه تقسيمُ الواجب، وهي ليست بواجبةً، وبالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، فالفعلُ الثاني بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السهو)) اهـ.

(٦٠٣٨) (قولُهُ: لقولِهم إلخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ إذ قولُهم ذلك لا يفيدُ أنَّ ما كان فاسداً لا يُعادُ، ولا أنَّ الإعادة مختصَّة بالوقت، بل صرَّحَ بعده: ((بأنَّها بعدَ الوقت إعادة أيضاً))، على أنَّ ظاهر قولهم: تعادُ وجوبُ الإعادة في الوقت وبعدَهُ، فالمناسبُ ما فعَلَهُ في "البحر"(١)، حيث حعَلَ قولَهم ذلك نقضاً للتعريف، حيث قيَّد في التعريف بالوقت مع أنَّ قولَهم بوجوب الإعادة مطلقٌ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما قدَّمناه (٢⁾ عن "شرح التحرير" وعن "شرح أصول البزدويِّ" من التصريح بوقوعها بعد الوقت.

⁽قُولُهُ: هـذا التعليلُ عليلٌ إليخ) الذي سلَكَهُ "ط" وتَبعَهُ "السنديُّ" في هـذا التعليل هـو أنَّه عَلَّهٌ لقولـه: ((والإعادةُ إلخ)) فإنَّ قولهم: أُدَيَّتُ يقتضي فعلَ الفرض أوَّلاً، وقوله في التعريف: ((مثلِهِ)) يُؤَخَذُ من قولهم. تعاد، وقوله: ((لخللٍ غيرِ الفساد)) يُؤخَذُ من قولهم: مـع كراهـةِ التحريـم اهــ. ومرادُ "المحشَّي" أنَّ هـذا التعليل قاصرٌ لعدم وفائه بالمدَّعَي، ويقال: القصدُ منه الاستئناسُ لأصل الدعوى وإنْ كان غيرَ وافٍ بها.

⁽قولُهُ: نقضاً للتعريف حيث قَيْدَ إلخ) الذي في "البحر" بعد تعريف الإعادة بمـا ذكـرَهُ "الشـارح": ((وهو المرادُ بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدَّبَتْ إلخ، فكانت واجبةً، فلذا دَخَلَتْ في أقسام المأمور به))، ثمَّ ذكرَ نحوَ ما ذكرَهُ "المحشِّى".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

أي: وجوباً بالوقت، وأمَّا بعدَهُ فندباً......

[٦٠٣٩] (قولُهُ: أي: وحوباً في الوقت إلخ) لم أر مَن صرَّعَ بهذا التفصيلِ سوى صاحبِ "البحر"(١)، حيث استبطّهُ من كلام "القنية"(١)، حيث ذكرَ في "القنية" عن "الوبريًّ": ((أنَّه إذا لم يُتِمَّ ركوعَهُ ولا سجودَهُ يُؤمَرُ بالإعادة في الوقت لا بعدَهُ))، ثمَّ ذكرَ عن "الترجمانيُّ": ((أنَّ الإعادة أولى في الحالين)) اهـ.

قال في "البحر"("): ((فعلى القولين لا وجوبَ بعدَ الوقت، فالحاصلُ أنَّ مَن تـرَكَ واجبًا مـن واجباتها، أو ارتكَبَ مكروهًا تحريميًّا لَزِمَهُ وجوبًا أن يعيدَ في الوقت، فإنْ خرَجَ أَثِمَ، ولا يجبُ جبرُ النقصان بعده، فلو فعَلَ فهو أفضلُ) اهـ.

أقولُ: ما في "القنية" مبني على الاختلاف في أنَّ الإعادة واجبة أوْ لا، وقدَّمنا عن "شرح أصول البزدويِّ" التصريحَ: ((بأنَّها إذا كانت لخللٍ غير الفساد لا تكونُ واجبةً))، وعن "الميزان" التصريحَ بوجوبها، وقال في "المعراج": ((وفي "جامع التمرتاشيِّ": لو صلَّى في ثوبٍ فيه صورة يكرهُ، وتجبُ الإعادة، قال "أبو اليسر": هذا [٢/ق٩٥] هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيتُ مع الكراهة، وفي "المسوط"(٥) ما يدلُّ على الأولويَّةِ والاستحباب، فإنَّه ذكرَ: أنَّ القومة غيرُ ركنٍ عندهما، فتركها لا يُفسِدُ، والأولى الإعادةُ)) اهـ.

وقال في "شرح التحرير"(٢): ((وهل تكونُ الإعادة واجبةً؟ فصرَّحَ غيرُ واحدٍ من شُرَّاح "أصول فخر الإسلام" بأنَّها ليست بواجبةٍ، وأنَّه بالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، وأنَّ الثانيَ بمنزلة الجبر، والأوجهُ الوجوبُ كما أشار إليه في "الهداية"(٧)،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٣/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٧/٢.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٨٩/١.

⁽٦) "التقرير والتحبير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته ١٢٤/٢.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤/١.

.....

وصرَّحَ به "النسفيُ" في "شرح المنار "(')، وهو موافقٌ لِما عن "السرخسيِّ"(') و"أبي اليسر": مَن تركَ الاعتدالَ تلزمُهُ الإعادة، زادَ "أبو اليسر": ويكونُ الفرضُ هـو الشانيَ، وقال شيخُنا "المصنّف" ـ يعني: "ابنَ الهمام"(') ـ : لا إشكالَ في وجوب الإعادة؛ إذ هـو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَيَتُ مع كراهةِ التحريم، ويكون حابراً للأوَّل؛ لأنَّ الفرض لا يتكرَّرُ، وجعلُـهُ الشانيَ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه (') أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ ذلك امتنانٌ من الله تعالى؛ إذ يُحتسَبُ الكاملُ وإنْ تأخرَ عن الفرض لِما عَلِمَ سبحانه أنَّه سيُوقِعُهُ انتهى. ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا: الفرضُ هو الأوَّلُ فالإعادةُ قسمٌ آخرُ غيرُ الأداء والقضاء، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدُهما)) اهـ.

أقولُ: فتلخَّصَ من هذا كله أنَّ الأرجع وجوبُ الإعادة، وقد علمتَ أنَّها عند البعض خاصَّةٌ بالوقت، وهو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وعليه فوجوبُها في الوقت، ولا تُسمَّى بعده إعادةً، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ(١) عن "القنية" عن "الوبريِّ"، وأمَّا على القول بأنَّها تكونُ في الوقت

⁽قولُهُ: ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا إلخ) عبارتُهُ بعد ذكرِ حكمِ الإعادة نحوَ ما نقلَهُ عنه "المحشَّي" من أنَّها مندوبةٌ أو واجبةٌ: ((ومن هذا ظهَرَ أنَّ الإعادة قسـمٌ من الأداء أو القضاء أو غيرهما، فإنَّ قلنا: الثاني فهي أحدهما)) اهـ. ويظهرُ أنَّها على الأوَّلِ إنحا تكون غيرَهما إذا قلنا باستحبابها، وأمَّا إذا قلنا بالوجوب فهي أحدُهما كما سبَقَ له من أنَّها لا تخرِجُ عن أحد قسمي الأداء والقضاء، وإلاَّ كيف يتأتَّى القولُ بأنَّها غيرُهما مع القول بوجوبها؟! تأمَّل.

⁽١) لم نعثر على النقل فيمه.و"منـار الأصـول"وشـرحه "كشـف الأسـرار" كلاهمـا لأبـي البركـات عبداللـه بـن أحمـد، حافظ الدين النسفي (ت٧١٠هـ). ("كشف الظنون"٢٨٢٨/،"الجواهر المضية"٢٩٤/٢).

⁽٢) لم نعثر عليه في أصوله.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٤) أي: في "فتح القدير".

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـــ ٢٤.

⁽٦) في هذه المقولة.

.....

وبعده كما قدَّمناه (١) عن "شرح التحرير" و"شرح البزدويّ" فإنَّها تكونُ واجبةً في الوقت وبعده أيضاً على القول بوجوبها، وأمَّا على القول باستحبابها الذي هو المرجوحُ تكونُ مستحبَّةٌ فيهما، وعليه يُحمَلُ ما مرّ (٢) عن "القنية" عن "الترجمانيّ"، وأمَّا كونُها واجبةً في الوقت مندوبةً بعده حكما فهِمَهُ في "البحر (٢) وتَبِعهُ "الشارح" - فلا دليلَ عليه، وقد نقلَ "الخير الرمليّ" في "حاشية البحر" عن خطَّ العلاَّمة "المقدسيّ": ((أنَّ ما ذكرَهُ في "البحر" بجبُ أن لا يُعتمدَ عليه؛ لإطلاق قولهم: [٢/ق٣/٠] كلُّ صلاةٍ أُدَيّتُ مع الكراهة سيلُها الإعادةُ)) اهـ.

قلت: أي: لأنّه يشملُ وجوبَها في الوقت وبعده، أي: بناءً على أنّ الإعادة لا تختصُّ بالوقت، وظاهرُ ما قدَّمناه (٤) عن "شرح التحرير" ترجيحُه، وقد علمتَ أيضاً ترجيحَ القول بالوجوب، فيكونُ المرجَّحُ وجوبَ الإعادة في الوقت وبعده، ويشيرُ إليه ما قدَّمناه (٥) عن "الميزان" من قوله: ((يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّل ذاتاً مع صفةِ الكمال))، أي: كمال ما نقَصَهُ منها، وذلك يعُمُّ وجوبَ الإتيان بها كاملةً في الوقت وبعده كما مرَّ (١)، ثمَّ هذا حيث كان النقصانُ بكراهةِ تحريمٍ؛ لِما في مكروهات الصلاة من "فتح القدير "(٧): ((أنَّ المغصيلُ بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمٍ فتحبُ الإعادةُ، أو تنزيمٍ فتُستحَبُّ)) اهد. الحق المتحبُّ في الوقت وبعده أيضاً.

£ 17/1

⁽١) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢ ـ ٨٨.

⁽٤) المقولة (٣٧٦) قوله: ((في وقته)).

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل في مكروهات الصلاة ٣٦٤/١.

(تنسة)

يُوخَذُ من لفظ الإعادة ومن تعريفها بما مرّ (١) أنّه ينوي بالثانية الفرض؛ لأنّ ما فُعِلَ أوّلاً هو الفرض، فإعادتُهُ فعلُه ثانياً، أمّا على القول بأنّ الفرض يسقطُ بالثانية فظاهر، وأمّا على القول الآخر (١) فلأنّ المقصود من تكرارها ثانياً جبر نقصان الأولى، فالأولى فرض ناقص، والثانية فرض كامل مثلُ الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال، ولو كانت الثانية نفلاً لَزِمَ أنْ تجب القراءة في ركعاتها الأربع، وأنْ لا تُشرَعَ الجماعةُ فيها ولم يذكروه، ولا يلزمُ من كونها فرضاً عدمُ سقوط الفرض بالأولى؛ لأنّ المراد أنّها تكون فرضاً بعد الوقوع، أمّا قبله فالفرض هو الأولى، وحاصلُهُ توقّف الحكم بفرضيَّة الأولى على عدم الإعادة، وله نظائرُ كسلامٍ مَن عليه سجودُ السهو يُعرِجُهُ خروجاً موقوفاً، وكفسادِ الوقتيَّة مع تذكّرِ الفائنة كما سيأتي (١)، وكتوقّف الحكم بفرضيَّة المغرب في طريق المزدلفة على عدم إعادتها قبل الفحر.

وبهذا ظهَرَ التوفيقُ بين القولين، وأنَّ الخلاف بينهما لفظيٌّ؛ لأنَّ القائل أيضاً بأنَّ الفرض هـو الثانيةُ أراد به بعد الوقوع، وإلاَّ لَزِمَ الحكمُ ببطلان الأُولى بتركِ ما ليس بركن ولا شرطٍ كما مـرً^(٤) عن "الفتح"، ولَزِمَ أيضاً أنَّه يلزمُهُ [٢/ق٤٩/أ] الترتيب في الثانية لو تذكَّرَ فائتةً، والغالبُ على الظنَّ أنَّه لا يقول بذلك أحدٌ، ونظيرُ ذلك القراءة في الصلاة، فإنَّ الفرض منها آيةٌ، والثلاثُ واجبـةٌ،

(قولُهُ: ولو كانت الثانيةُ نفلاً لَزِمَ إلخ) قد يقال: إنما أُعطِيتْ أحكامَ الفرائض نظراً إلى أنَّهما مُكمَّلةٌ لها، فأُلحِقَتْ بها فيها، وهذا لا يقتضي أنْ تكون فرضاً بعد وقوعها؛ إذ الظاهرُ المتبادرُ من ذكر الخلاف خلافُهُ، تأمَّل. ويدلُّ لهذا قولهم: إنَّها بمنزلة الجبر كالجبر بسمجود السَّهو.

⁽١) صده ٢٤ ـ "در" وما بعدها.

⁽٢) من ((القول بأن)) إلى((القول الآخر)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) المقولة [٦٠٧٩] قوله: ((فليحرر)).

⁽٤) في هذه المقولة.

والقضاءُ فعلُ الواجب بعد وقتِهِ، وإطلاقُهُ على غير الواجب كالتي قبلَ الظهر محازٌ.

والزائدُ سنَةٌ، وما ذاك إلاَّ بالنظر إلى ما قبل الوقوع، بدليل أنَّه لو قرأ القرآنَ كلَّهُ في ركعةٍ يقعُ الكلُّ فرضاً، وكذا لو أطالَ القيام أو الركوع أو السحود، هذا نهايةُ ما تحرَّرَ لمي من فتح الملك الوهَّــاب، فاغتنمه فإنَّه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب.

[٦٠٤٠] (قولُهُ: والقضاءُ فعلُ الواجب إلخ) وقيل: فعلُ مثلِهِ بناءٌ على المرجـوح من أنَّـه يجبُ بسبب ٍ جديدٍ لا بما يجبُ به الأداء، وتمامُهُ في "البحر"(١) وكتب الأصول.

[1.11] (قولُهُ: وإطلاقُهُ إلخ) أي: كما في قول "المصنَّف" الآتي (٢): ((وقضاءُ الفرض والواجب والسنَّة إلخ))، وقولِ "الكنز" ((وقضَى التي قبل الظهر في وقته قبل شفعه))، وكذا إطلاقُ الفقهاء القضاءَ على الحجَّ بعد فساده بحازٌ؛ إذ ليس له وقت يصيرُ بخروجهِ قضاءً كما في "البحر" (١)، وقدَّمنا (٥) وجه كون النفل لا يُسمَّى قضاءً وإنْ قلنا: إنَّه مأمورٌ به حقيقةً كما هو قول المجمهور، وإنَّه يُسمَّى أداءً حقيقةً كما إذا أتى بالأربع قبل الظهر، أمَّا إذا أتى بها بعده فهي قضاءٌ؛

(قُولُهُ: وقيل: فعلُ مثلِهِ إلخ) في "السِّراج":((القضاءُ عندنا فرضٌ مبتداً لا يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ، فكلُّ مَن أُمِرَ بعبادةٍ في وقتٍ فتركها في ذلك الوقت لم يلزمه القضاءُ بمقتضى الأمر، وإنما يلزمُهُ بدليلِ آخر، وذلك لأنَّ من العبادات ما يفُوتُ بفوات وقتها ولا يجوز قضاؤها كصلاةِ الجمعة والأضحية ورمي الجمار، ومنها ما يلزمُهُ قضاؤها كالصَّلواتِ الخمس وصومٍ رمضان، ومن المكلَّفين مَن لا يلزمُهُ القضاء كالحائض إذا تركت الصلاة في وقت حيضها، وكذا النَّفساء، ولو كان يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ لَمَا اختلَفَ ذلك)) اهـ.

(قولُهُ: أمَّا إذا أتى بها بعدَهُ فهي قضاءٌ إلخ) لا يظهرُ كونُها قضاءٌ مع تقييده بالواجب، وهذا ونحوُهُ يدلُّ على أنَّ القضاء لا يتقيَّدُ بالواجب، ويدلُّ لهذا أنَّ السنَّة المقضيَّة تقعُ سنَّةً لا نفـلاً، تــامَّل. إلاَّ أنَّــك علمتَ أنَّ القضاء والأداء من أقسام المأمور به، ولا يقالُ حقيقةً إلاَّ للواجب.

⁽١) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٥/٢.

⁽٢) صـ٤٣٤ "در".

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/٥٥.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٨٦/٢.

⁽٥) المقولة [٦٠٣٤] قوله: ((ثم الأداء فعل الواجب إلخ)).

(الترتيبُ بين الفروضِ الخمسةِ والوترِ أداءً وقضاءً لازمٌ) يفُوتُ الجوازُ بفَوْتِـهِ للخـبر المشهور: ﴿مَن نامَ عن صلاةٍ﴾، وبه يثبُتُ الفرضُ العمليُّ.......

إذ لا شكَّ أنَّه ليس وقتَها وإن كان وقتَ الظهر، فافهم.

[٦٠٤٢] (قولُهُ: أداءً وقضاءً) الواو بمعنى أو مانعةِ الخلوِّ، فيشملُ ثلاث صور: ما إذا كان الكلُّ قضاءً، أو البعضُ قضاءً والبعضُ أداءً، أو الكلُّ أداءً كالعشاء مع الوتر، "ط"(١). ودحَلَ فيه الجمعة، فإنَّ الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازمٌ، فلو تذكَّر أنَّـه لم يُصَلِّ الفحر يصلِّبها ولو كان الإمامُ يخطُبُ، "إسماعيل"(٢) عن "شرح الطحاويُّ".

(٦٠٤٣) (قولُهُ: يفوتُ الجوازُ بفَوْرِدِي) المرادُ بالجواز الصحَّةُ لا الجِلُّ، وأفاد أنَّ المراد بلازمِ الفرض العمليُّ الذي هو أقوى قسمي الواجب، وهو مرادُ مَن سَمَّاه فرضاً كـ "صدر الشريعة"، وشرطاً كـ "المحراج" كما أوضَحَهُ في "البحر"".

(٦٠٤٤) (قولُهُ: للخبرِ المشهور: مَن نامَ عن صلاةٍ) تمامُ الحديث: ﴿ أُونَسِيَهَا فَلَـم يَذَكُرهَـا إِلاَّ وهو يصلّي مع الإمام فليصلِّ التي هو فيها، ثمَّ ليقضِ التي تذكَّرَهـا، ثـمَّ ليُعِـدِ التـي [٢/ق٩٠/ب] صلَّى مع الإمام﴾ (٤)، "ح"(°) عن "الدرر"(١).

(قولُ "المصنّف": أداءً) لا يتأتَّى تصويرُهُ إلاَّ في الوتر والعشاء؛ إذ يدخلُ وقتُهُ بدخول وقــت العشــاء عند "الإمام"، ويتأتَّى أيضاً في الجمع بعرفة والمزدلفة. اهــ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب كيفية قضاء الفوائت ١/ق ٢٤٤/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْنيّ ٢١/١٪، وقال: رفعه أبو إبراهيم الترجمانيّ ووهم في رفعه، وزاد في كتاب "العلل": والصحيح من قول ابن عمر هكذا، رواه عبيد الله ومالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهم أجمعين.

وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢١/٢ كتاب الصلاة ـ باب مَنْ ذَكَــرَ صـلاة وهــو في أخــرى، وقــال: تفــرد أبو إبراهيم الترجمانيّ برواية هذا الحديث مرفوعاً، والصحيح أنه من قول ابن عمــر موقوفاً، وهكــذا رواه غـير أبــي إبراهيم عن سعيد بن عبد الرحمن. فوقفه وهو الصحيح، انظر "نصب الراية" ١٦٢/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٤/١.

(وقضاءُ الفرضِ والواحبِ والسنَّةِ فرضٌ وواحبٌ وسنَّةٌ) لفُّ ونشرٌ مرتَّبٌ، وجميعُ أوقاتِ العمرِ وقتٌ للقضاء.....

وذكرَهُ في "الفتح"(١) باختلافٍ في بعض ألفاظه مع بيانِ مَن خرَّجَهُ، والاختلافِ في توثيق بعض رواته، وفي رفعِه ووقفِه، وذكرَ: ((أَنَّ دعوى كونه مشهوراً مردودة للخلاف في رفعِه فضلاً عن شهرته))، وأطالَ في ذلك، والذي حطَّ عليه كلامُهُ الميلُ من حيث الدليلُ إلى قول "الشافعيُّ" باستحبابِ المترتيب، ورَدَّ عليه في "شرح المنية"(٢) و"البرهان" بما لَخَّصَهُ "نوح أفندي"، فراجعه إنْ شئت.

(٣٠٤٥) (قولُهُ: وقضاءُ الفرض إلخ) لو قدَّمَ ذلك أوَّلَ البـاب أو أخَّـرَهُ عـن التفريع الآتي (الكان أنسب، وأيضاً قولُهُ: ((والسنَّةِ)) يُوهِمُ العمومَ كالفرض والواجب، وليس كذلك، فلـو قـال: وما يُقضَى من السنَّةِ لرفَعَ هذا الوهمَ، "رملي".

قلت: وأُورِدَ عليه الوترُ، فإنَّه عندهما سنَّة، وقضاؤه واحبٌ في ظاهر الرواية، لكنْ يُجابُ بأنَّ كلامه مبنيٌّ على قول "الإمام" صاحبِ المذهب.

٤٨٧/١

[٦٠٤٦] (قولُهُ: والواحمبِ) كالمنذورةِ، والمحلوف ِعليها، وقضاءِ النفل الذي أفسَدَهُ، "ط"^(٤). [٦٠٤٧] (قولُهُ: وقـت للقضاء) أي: لصحَّتِهِ فيها وإن كان القضاءُ على الفور إلاَّ لعذرٍ، "ط"^(°)، وسيأتي^(٢).

(قُولُهُ: وقضاؤُهُ واحبٌ) هما وإنْ قالا بقضائه لا يقولان: إنَّ القضاء واحبٌ، بل سنَّةٌ ثَبَتَـتْ بـالخبر على خلاف القياس.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٣/١ ٤٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٧٩ ـ٥٣٠ ـ.

⁽٣) صـ٥٣٥ ـ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٦) ص٩٥٩ ـ "در" وما بعدها.

إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ كما مرَّ (فلم يَجُزْ) تفريعٌ على اللزومِ (فجرُ مَن تذكَّرَ أَنَّه لم يُوتِرْ) لوجوبهِ عنده (إلاَّ) استثناءٌ من اللزوم، فلا يلزمُ الترتيبُ (إذا ضاقَ الوقتُ)......

[٦٠٤٨] (قولُهُ: إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ) وهي: الطلوعُ، والاستواءُ، والغروبُ، "ح"(١). وهـي محـلٌّ للنفل الذي شرَعَ به فيها ثمَّ أفسَدَهُ، "ط"^(٢).

٢٦٠٤٩ (قولُهُ: كما مرَّ^(٢)) أي: في أوقاتِ الصلاة.

[٦٠٥٠] (قولُهُ: فلم يَجُزُ) أي: بل يفسُدُ فساداً موقوفاً كما يأتي (٤).

(٦٠٥١] (قولُهُ: مَن تذكَّرَ) أي: في الصلاة أو قبلَها.

[٢٠٥٧] (قولُهُ: لوجوبهِ) أي: الوترِ، ((عنده)) أي: عند "الإمام" بمعنى أنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده.

(١٠٠٣) (قولُهُ: إذا ضَاقَ الوقتُ (°) أي: عن (١) الفوائت والوقتيَّة، أمَّا الفوائت بعضها مع بعض فليس لها وقت مخصوص حتَّى يقالَ: يسقُطُ ترتيبُها بضيقِهِ، "ط" (" ولو لم يمكنه أداءُ الوقتيَّة إلاَّ مع التخفيف في قصر القراءة والأفعال يُرتِّبُ ويقتصرُ على ما تجوزُ به الصلاة، "بحر" (" عن "المحتبى". وفي "الفتح" (" ((ويُعتَبُرُ الضيقُ عند الشروع، حتَّى لو شرَعَ في الوقتيَّة مع تذكُّرِ الفائتة، وأطالَ حتَّى ضاق لا يجوزُ إلاَّ أنْ يقطعَها ثمَّ يَشرَعَ فيها، ولو شرَعَ ناسياً والمسألة بحالها فتذكَّرُ عند ضيقه ٢٦ (ق ٥ ٩ / أحازت)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٣) ٢٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) صـ٩٩٩ـ وما بعدها "در".

⁽٥) في "د" زيادة:((أي: وقت الفرض بحيث لو اشتغل بالفائنة وقرأ مقدار ما تجوز به الصلاة بلا كراهة تفوت الوقتيــة، بخلاف ما إذا أطال القراءة فإنه لا يعتبر، كذا في "شرح الشيخ إسماعيل" عن البرجنديّ)).

⁽٦) في "م": ((عند)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/٥/١.

ونسَبَهُ "الطحاويُّ" إلى "الشيحين"، والأوَّلَ إلى "محمَّدِ".

والظاهرُ: أنَّه احترَزَ عن وقتِ تغيَّرِ الشمس في العصر؛ إذ يبعُدُ القول بسقوطِ الترتيب إذا لَزِمَ تأخيرُ ظهر الشتاء أو المغرب مثلاً عن أوَّلِ وقتها، ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلاف بالعصر، ولذا قال في "البحر" (وتظهرُ ثمرته فيما لو تذكَّرَ الظهرَ، وعَلِمَ أنَّه لو صلاًه يقعُ قبل التغيَّر، ويقعُ العصرُ أو بعضُهُ فيه فعلى الأوَّل يصلِّي العصر ثمَّ الظهر بعد الغروب، وعلى الثاني يصلِّي الظهرَ ثم العصر، واختار الثاني "قاضي خان" في "شرح الجامع "(أ)، وفي "المسوط "(أ): أنَّ أكثر مشايخنا على أنَّه قولُ علمائنا الثلاثة، وصحَّحَ في "المحيط" الأوَّلَ، ورجَّحَهُ في "الظهيريَّة "(أ) بما في العصر، المنتقى ": من أنَّه إذا افتتَعَ العصر في وقتها، ثمَّ احمرَّت الشمسُ، ثمَّ تذكَّرَ الظهرَ مضى في العصر، قال: فهذا نصِّ على اعتبار الوقت المستحبّ)) اهـ.

قال في "البحر"(^{۷۷)}: ((فحينئذِ انقطَعَ اختلافُ المشايخ؛ لأنَّ المسألة حيث لم تُذكَرُ في ظـاهر الرواية، وثبتَتْ في روايةٍ أخرى تعيَّنَ المصيرُ إليها)) اهـ.

(قولُهُ: ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر) حيث قـال:((والعبرةُ في العصـر لأصـلِ الوقـت عند "أبي حنيفة" و"أبي يوسف"، وعند "الحسن" العبرةُ للوقت المستحبِّ، وعن "محمَّدٍ" مثله)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضّاًء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢ _ ٨٩ بتصرف.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/أ.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب نوادر الصلاة ٢/٩٠.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق٣٠٪أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

باب قضاء الفوائت	 ٤٣٧	الجزء الرابع

أقولُ: في هذا الترجيحِ نظرٌ يُوضِحُهُ ما في "شرح الجامع الصغير"(١) لـ "قاضي خان"، حيث قال: ((إنما وُضِعَ المسألةُ في العصر لمعرفةِ آخر الوقت، فعندنا آخرُهُ في حكم الترتيب غروبُ الشمس، وفي حكم جوازِ تأخير العصر تغيرُ الشمس، وعلى قول "الحسن" آخرُ وقت العصر عند تغيرُ الشمس، فعنده لو تمكنّ من أداء الصلاتين قبل التغيرُ لزمهُ الترتيبُ، وإلا فلا، وعندنا إذا تمكّن من أداء الظهر قبل التغيرُ يلزمهُ الترتيب، ولـو أمكنّهُ أداءُ الصلاتين قبل الغيرُ لا يلزمهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيرُ ليس قبل الغروب لكنْ لا يُمكِنُ الفراغ من الظهر قبل التغيرُ لا يلزمهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيرُ ليس وقتاً لأداء شيء من الصلوات إلاَّ عصر يومه)) اه ملخّصاً.

وبه عُلِمَ أَنَّ ما في "المنتقى" لا خلاف فيه؛ لأنَّه لَمَّا تذكَّرَ الظهر بعد التغيُّرِ لا يمكنُهُ صلاتُهُ فيه، فلذا لم تُفسِدِ العصرَ وإن كان افتتَحَها قبل التغيُّرِ ناسياً؛ لأنَّ العبرة لوقتِ التذكُّرِ نظيرَ^(٢) ما قدَّمناه^(٣) آنفاً عن "الفتح" فيما لو أطالَ [٢/ق٥٩/ب] الصلاة ثـمَّ تذكَّرَ الفائتة عند ضيق الوقت، وعُلِمَ أيضاً أنَّ المسألة ليست مبنيَّةً على اختلافِ المشايخ، بل على اختلافِ الرواية،

(قُولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ ما في "المنتقى" إلخ) على ما حرَّرَهُ في هذه المسألة من أنَّ الخلاف في وقت العصر لا في غيره يُنظَرُ الفرقُ على رواية "محمَّد" بينه وبين غيره من الأوقات حيث كان العبرةُ فيها لأصله عنده، ولعلَّه مراعاةُ قول "الحسن" أو أنَّه يُوافِقُ "الحسنَ" على هذه الرَّواية على خروج وقت العصر بالتغيُّر، فلذا قال في مسألة الجمعة الآتية: ((إنَّ خوف فوت الجمعة عذرٌ في ترك الفجر، لكنْ يعكِّرُ على قولهما مسألةُ الجمعة، حيث لم يَجْعَلا فوتَها عذراً وجَعَلا فوتَ العصر عذراً، ولعلَّ الفرق لهما أنَّها وإنْ فاتت تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءً في وقته بخلاف العصر، فإنَّها تفوتُ إلى بدل فويً عه خارجَ وقته)).

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/ق٣٦/ب ٣٦٠/أ.

⁽٢) ((نظير)) ساقطة من "م".

⁽٣) في المقولة السابقة.

.....

فاعتبارُ أصل الوقت هو قولُ "أئمتنا الثلاثة" كما مرّ (١) عن "المبسوط"، وأنَّ عليه أكثرَ المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولذا جزَمَ به فقيهُ النفس الإمامُ "قاضي حان" بلفظ: ((عندنا))، فاقتضَى أنَّه المذهبُ، ولذا نسَبَ القولَ الآخر إلى "الحسن"، نعم صرَّح في "شرح المنية" (١) و"الزيلعيّ "(٢): ((بأنَّه روايةٌ عن "محمّدٍ"))، وعليه يُحمَلُ ما مرّ (٤) عن "الطحاويّ"، وقد مرّ (٥) أنَّه لو تذكر الفجر عند خطبة الجمعة يصليها مع أنَّ الصلاة حينئذٍ مكروهة، بل في "التتارخانيّة" ((أنَّه يصليها عندهما وإنْ خافَ فوتَ الجمعة مع الإمام، ثمَّ يصلي الظهر، وقال "محمّد": يصلي الجمعة ثمَّ يقضي الفجر، فلم يَحْعَلا فوتَ الجمعة عذراً في ترك المترتيب، و"محمّد": عكلهُ عذراً، فكذلك هنا)) اهد.

وقد ذكر في "التتارخانيَّة"(٢) عبارة اللحيط"(^)، وليس فيها التصحيحُ الذي ذكرَهُ في "البحر"(١)، فالذي ينبغي اعتمادُهُ ما عليه أكثرُ المشايخ من أنَّ المعتبر أصلُ الوقت عند علمائنا الثلاثة، والله أعلم.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٥٣٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) المقولة [٢٠٤٢] قوله: ((أداءٌ وقضاءً)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ١/٥٦/.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٦/١.

⁽٨) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ قضاء الفواتت ١/ق ٨٧/ب وليس فيه النصحيح المذكور، ولينظر التعليق الآتي.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

ونقول: تبيَّنَ لنا أنَّ صاحب "التاترخانية" ينقل عن "المحيط البرهاني" بينما ينقل صاحب "البحر" عن "المحيط الرضوي"، إذ لم يكن "المحيط البرهاني" بين يديه - كما قدمناه ١٤٧/١ - وعليه فهما عبارتان لكتابين مختلفين، وليست عبارة لكتاب واحد اختلِف في نقلها كما ظن ابن عابدين رحمه الله، فليتأمل.

حقيقةً؛ إذ ليس من الحكمةِ تفويتُ الوقتيَّةِ لتدارُكِ الفائتة، ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائتِ فلا العشاءُ ضيقَ وقت الفوائتِ فالأصحُّ حوازُ الوقتيَّة، "مجتبى"، وفيه: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ ضيقَ وقت الفجر، فصلاَّها وفيه سَعَةٌ......

[ه.٦٠] (قولُهُ: حقيقةً) تمييزٌ لنسبة ((ضــاق))، أي: ضــاقَ في نفـس الأمـر لا ظنّـاً، ويـاتي^(١) محترزه في قوله: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ إلخ)).

(فلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقت))، لكنّه إنحا يناسبُ اعتبار أفلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقتُ))، لكنّه إنما يناسبُ اعتبارَ أصل الوقت، ويمكن أنْ يُجابَ بأنَّ معناه تفويتُ الوقتيَّة عن وقتها المستحبِّ، "ح"(١). ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً، بل هو تعليلٌ ذكرَهُ المشايخ لِما هو المذهبُ كما قرَّرناه.

[٢٠٥٧] (قولُهُ: ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائت) صورتُهُ: عليه العشاءُ والوترُ مثلاً، ثمَّ لم يُصَلِّ الفجر حتَّى بقي من الوقت ما يَسَعُ الوترَ مثلاً وفرضَ الصبح فقط، ولم يَسَعِ الصلواتِ الثلاثُ فظاهرُ كلامهم ترجيعُ أنَّه لا تجوزُ صلاة الصبح ما لم يُصَلِّ الوتر، وصرَّحَ في "المحتبى":

(قولُهُ: ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً إلخ) هو على ما قاله "ح" ليس تفويتاً مطلقاً، بـل مقيَّداً بكونه عن الوقت المستحبِّ، فحوابُهُ في محلِّه، وحينئذٍ لك أنْ تجعلَهُ تعليلاً لأصل المذهب مع عدم مراعــاة التقييد، ولمقابله مع مراعاته، تأمَّل.

(قولُهُ: فظاهرُ كلامِهم ترجيحُ إلخ قال "السنديُّ": ((ظهرَ مما قلناه أنَّ بعض العلماء ذهَبَ إلى أنَّ ه يصلّي الفوائت أوَّلاً مرتَّبةً ثمَّ الوقتيَّة ولو وقعت في غير وقنها، وبعضُهم قال: يصلّي ما أمكَنَهُ منها مُرتَّباً مُقدِّماً الأوَّلَ فالأوَّلَ، وإنْ لم يَسَعْ إلاَّ آخرَها صلاَّها ثمَّ الوقتيَّة في وقنها، وهو الذي أشار إليه "الشارح" بالتصحيح، فمعنى قوله: جوازُ الوقتيَّة أي: مع ما أمكَنَهُ من الفوائت، فلا يُتوهَّمُ أنَّ الوقت إذا كان يَسَعُ بعضَ الفوائت والوقتيَّة أنه تصحّ منه الوقتيَّة بغير قضاء ما أمكَنَهُ من الفوائت، فتنبَّه)) اهـ. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ حواز الوقتيَّة ما لم يَقْضِ ذلك البعض، وقبل: عند "الإمام" يجوزُ؛ إذ ليس المصرف لهذا البعضِ أولى منه للآخر، قال "الزاهدي": وهو الأصحُ)) اهـ. لكنَّ عبارة "الزاهديً" تفيدُ حواز الوقتيَّة لو صلاًها وحدها، تأمَّل.

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

يكرِّرُها إلى الطلوع، وفرضُهُ الأخيرُ)) (أو نُسيِيَت الفائتةُ).........

((بأنَّ الأصحَّ حوازُ الوقتيَّة))، "ح"(١) عن "البحر"(٢). لكنْ قال "الرحمسيُّ": ((الـذي رأيتُـهُ في "المحتبي": الأصحُّ أنَّه لا تجوزُ الوقتيَّة)) اهد.

قلت: راجعتُ "المحتبى" [7/ق79/أ] فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر"، وكذا قال "القُهُستانيُّ"(٢): ((حازت الوقتَّةُ على الصحيح)).

[٦٠٥٨] (قولُهُ: يُكرِّرُها إلى الطلوع) يعني: يعيدُها ثانياً وثالثاً وهكذا إذا كنان في كلِّ مرَّةٍ ظَنَّ أَنَّ الوقت لا يَسَعُهما، ثمَّ ظهَرَ فيه سعةٌ إلى أنْ يظهرَ بعد إعادةٍ من الإعادات ضيقُهُ حقيقةً فيعيدُ الوقتيَّة، ثمَّ يصلِّي الفائتة، وإنْ ظهَرَ بعد إعادته أنَّه يَسَعُهما صلَّى الفائتة ثمَّ الوقتيَّة كما في "الفتح"(١).

[٦٠٥٩] (قولُهُ: أونُسِيَت الفائتةُ) معطوف على قوله: ((ضاقَ الوقت))، وفيه أنَّ فرْضَ الكلام فيمن تذكَّرَ أنَّه لم يُوتِرْ، فكان ينبغي لـ "المصنّف" حذفُ التذكَّرِ، وحاصلُهُ أنَّه يسقُطُ الترتيب إذا نَسِيَ الفائتةَ وصلَّى ما هو مرتَّبٌ عليها من وقتيَّةٍ أو فائتةٍ أخرى، وكذا يسقُطُ بنسيانِ إحدى الوقتيَّتين كما لو صلَّى الوتر ناسياً أنَّه لم يُصلُّ العشاء، ثمَّ صلاَّها لا يعيدُ الوتر لقولهم:

(قولُهُ: فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر") كذلك رأيتُهُ فيه، ونصُّ عبارتــه: ((ولــو فاتَتْـهُ أربـعٌ والوقتُ لا يَسَعُ إلاَّ الفائتتين والوقتيَّةَ فالأصحُّ أنَّه تجوزُ الوقتيَّة)) اهـ.

(قُولُهُ: وفيه أنَّ فرض الكلام فيمَن تذكَّرُ إلخ) قد علمتَ أنَّ الاستثناء من اللَّزوم، وهو الأصــل، وليسـت مسألةُ الوتر موضوعَهُ، وإنما هي مسألةٌ فرَّعَها عليه في أثناء الكلام، ثمَّ رجَعَ للأصل واستثنى منــه بـــلـون دخــلِ للمفرَّع، فإنَّ الاستثناء عامَّ، تأمَّل. وقوله: ((حَذْفُ التذكُّر)) أي: في قوله: ((فحرُ مَن تذكَّر)). £ 1 1 1

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوالت ١٣٩/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١ ـ ٤٢٥.

لأنَّه عذرٌ (أو فاتَتْ ستِّلأنَّه

إِنَّه لو صلَّى العشاء بلا وضوء، والوترَ والسنَّة به يعيدُ العشاء والسنَّة لا الوترَ؛ لأنَّه أدَّاه ناسياً أنَّ العشاء في ذمَّتِه، فسقَطَ الترتيب، أفاده "ح"^(١).

قلت: ونظيرُهُ أيضاً ما في "البحر"^(٢) عن "المحيط": ((لو صلَّى العصر ثمَّ تبيَّــنَ لــه أنَّــه صلَّــى الظهر بلا وضوءِ يعيدُ الظهر فقط؛ لأنَّه بمنزلة الناسي)).

ر (٢٠٢٠) (قُولُهُ: لأنَّه عذرٌ) أي: لأنَّ النسيان عـذرٌ سـماويٌّ مُسقِطٌ للتكليف؛ لأنَّه ليس في وسعِه، "بحر"(٢).

[٢٠٢١] (قولُهُ: أو فاتَتْ ستٌّ) يعني: لا يلزمُ الترتيب بين الفائتة والوقتيَّة ولا بين الفوائت إذا كانت الفوائت ستَّا، كذا في "النهر"(1)، أمَّا بين الوقتيَّين كالوتر والعشاء فلا يسقُطُ الترتيب بهذا المسقط كما لا يخفى، "ح"(1). وأطلَقَ الستَّ فشَمِلَ ما إذا فاتَتْ حقيقةً أو حكماً كما في "القُهُستانيِّ"(1) و"الإمداد"(٧)، ومثالُ الحكميَّة: ما إذا ترَكَ فرضاً وصلَّى بعده خمس صلواتٍ ذاكراً له فإنَّ الخمس تفسدُ فساداً موقوفاً كما سيأتي (٨)، فالمتروكةُ فائتةٌ حقيقةً وحكماً، والخمسة

(قُولُهُ: لأنّه بمنزلةِ الناسي) بخلافِ ما لو صلّى الظّهرَ يوم عرفة على ظنِّ أنَّه متوضَّىٌ ثمَّ صلَّى العصر بوضوء ثمَّ تبيَّن يعيدُهما؛ لأنَّ العصر ثَمَّةَ تبعٌ للظهر، كذا في "المحيط". اهـ "سندي". وقال "المقدسي": ((فإنْ قُلت: لو صلّى ناسياً الطهارةَ أو الاستقبالَ للقبلة ثمَّ تذكّرَ يعيدُ. قلنا: لَمَّا كان الدليلُ غيرَ واصلٍ إلى رتبة القطع فُرُّقَ بينهما في الحكم)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق/٩٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٩١/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٤/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

⁽۸) صداه که "در" و ما یعدها.

اعتقاديَّةٌ) لدخولِها في حدِّ التكرارِ المقتضي للحرج.....

الموقوفة فائتة حكماً فقط، وذكر في "الفتح"(١) و"البحر"(٢): ((أنَّه لو تركَ ثلاث صلواتٍ مثلاً: الظهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيَّتُها أولى؟ قيل: يجب الترتيب بين المتروكات ويصليها سبعاً، بأنْ يصلّي الظهر ثمَّ العصر ثمَّ الظهر لاحتمال [٢/ق٥٩/ب] أنْ يكون ما صلاه أوَّلاً هو الآخِرُ فيعيدُه، ثمَّ يصلّي المغرب ثمَّ الظهر شمَّ العصر شمَّ الظهر لاحتمال كون المغرب أوَّلاً، فيعيدُ ما صلاه أوَّلاً، وقيل: يسقُطُ الترتيب بينها، فيصلّي ثلاثناً فقط، وهو المعتمدُ؛ لأنَّ إيجاب الترتيب فيها يلزمُ منه أنْ تصير الفوائت كسبع معنى مع أنَّه يسقُطُ بستٌ، فبالسبع أولى) اهد ملحَّصاً. وتمامه هناك، ولـ "الشرنبلاليّ" في هذه المسألة رسالة (٢).

[٦٠٦٧] (قولُهُ: اعتقاديَّة) حرَجَ الفرضُ العمليُّ وهو الوترُ، فإنَّ المترتيب بينه وبين غيره وإنَّ كان فرضاً لكنَّه لا يُحسَبُ مع الفوائت. اها "ح"(٤). أي: لأنَّه لا تحصُلُ به الكثرةُ المفضية للسقوط؛ لأنَّه من تمام وظيفةِ اليوم والليلة، والكثرةُ لا تحصُلُ إلاَّ بالزيادة عليها من حيث الأوقاتُ أو من حيث الساعاتُ، ولا مدحلَ للوتر في ذلك، "إمداد"(٥).

[٦٠٦٣] (قولُهُ: لدخولِها في حدِّ التكرارِ إلخ) لأنَّه يكونُ واحـدٌ من الفروض مكرَّراً،

(قولُهُ: ويُصلِّيها سبعاً إلخ) قال "الشرنبلاليُّ": ((إنَّه إذا صلاَّها سبعاً بهذا الترتيب يخرجُ عن عُهدتها بيقين؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أَنْ يكون المتروكُ أوَّلاً هو الظهرَ وثانياً العصر وثانتاً المغرب وثالثاً الفهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً الطهر)) اهـ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٩/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٢/٢.

⁽٣) سماها "جداول الزلال الجارية لترتيب الفوائد بكل احتمال". ("إيضاح المكنون" ٣٦٠/١).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/ب.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

(بخروج وقتِ السادسة) على الأصحِّ ولو متفرِّقةً أو قديمةً علىي المعتمـد؛ لأنَّـه متـى المعتمـد؛ لأنَّـه متـى الحتلَفَ الترجيحُ رُجِّحَ إطلاقُ المتون، "بحر"...........

فيصلُحُ أنْ يكون سبباً للتخفيف بسـقوطِ الـترتيب الواجـب بينهـا أنفُسِـها، وبينها وبـين أغيارِهـا، "درر"(١). إذ لو وجَبَ الترتيبُ حينئذٍ لأفضى إلى الحرج.

[٢٠٦٤] (قُولُهُ: بخروج) متعلِّقٌ بـ ((فاتَتْ)).

[7.70] (قولُهُ: على الأصحِّ) احترزَ به عمَّا صحَّحَهُ "الزيلعيُّ" ((من أنَّ المعتبرَ كونُ المتخلّل بعد الفائتة ستَّة أوقاتٍ لا ستَّ صلواتٍ))، فلو فاتَنهُ صلاةٌ وتذكَّرها بعد شهر، فصلّى بعدها وقتيَّة ذاكراً للفائتة أجزأتُهُ على اعتبارِ الأوقات؛ لأنَّ المتخلّل بينهما أكثرُ من ستَّة أوقاتٍ، فسقطَ الترتيب، أي: مع صحَّة الصلوات التي بينهما لسقوط الترتيب فيها بالنسيان، وعلى اعتبارِ الصلوات لا تُحزيه؛ لأنَّ الفائتة واحدةٌ، ولا يسقُطُ الترتيب إلاَّ بفوتِ ستِّ صلواتٍ، وصرَّحَ في "الكافي" ((بأنَّه ظاهرُ الرواية))، وصحَّحَهُ في "الكافي" ()، وهو الموافقُ لما في المتون، وبه اندفعَ ما صحَّحَهُ "الزيلعيُّ" وغيره، وتمامُهُ في "البحر" (أن واحترزَ به أيضاً عمَّا رُوِي عن "محمَّدٍ" من اعتبارِ دخول وقت السادسة، وعمَّا في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَحَهُ في "البحر" ().

ر ٢٠٦٦] (قولُهُ: ولو متفرِّقةً) أي: يسقُطُ الترتيبُ بصيرورةِ الفوائـت سنَّاً ولـو كـانت متفرِّقةً كما لو ترَكَ [٢/ق٩٧/أ] صلاة صبح مثلاً من سنَّةِ أَيَّام، وصلَّى ما بينها ناسياً للفوائت.

ر٢٠٦٧] (قولُهُ: أو قديمةً على المعتمدِ إلخ) كمما لُو تركَ صلاةً شهرِ نسقاً، ثمَّ أَقبَلَ على الصلاة (٢)، ثمَّ تركَ فائتةً حادثةً فإنَّ الوقتيَّة جائزةٌ مع تذكُّرِ الفائنة الحادثة؛ لأنضمامِها إلى الفوائت

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/٥٠١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٨/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٤) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٩١/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٩١/٢.

⁽٦) من((للفوائت)) إلى ((على الصلاة)) ساقط من "الأصل".

(أو ظَنَّ ظَنَّا معتبَراً) أي: يسقُطُ لزومُ الترتيب أيضاً بالظنِّ المعتبَرِ كمَن صلَّى الظهـرَ ذاكراً للظهر... ذاكراً لتركِ^(١) الفحر فسكَ ظهرُهُ، فإذا قَضَى الفحرَ ثمَّ صلَّى العصرَ ذاكراً للظهر...

القديمة وهي كثيرة ، فلم يجب الترتيب، وقال بعضهم: إنَّ المسقط الفوائتُ الحديثةُ لا القديمة، ويُجعَلُ الماضي كأنْ لم يكن زحراً له عن التهاؤن بالصلوات، فلا تجوزُ الوقتيَّة مع تذكُّرِها، وصحَّحَهُ "الصدر الشهيد"، وفي "التحنيس": ((وعليه الفتوى))، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الأوَّلَ أصحُّ))، وفي "الكافي"(٢) و"المعراج": ((وعليه الفتوى))، فقد احتلَف التصحيحُ والفتوى كما رأيت، والعملُ بما وافقَ إطلاق المتون أولى، "بحر"(٣).

ر٢٠٠٨ (قولُهُ: أو ظَنَّ ظَنَّا مُعتبَراً إلخ) هـذا مُسقِطٌ رابعٌ ذكرَهُ "الزيلعيُّ"(¹⁾، وحزَمَ بـه في "الدرر"(⁰⁾، وحعَلَهُ في "البحر"(¹⁾ مُلحَقًا بالنسيان وقال: ((إنَّه ليس مُسقِطًا رابعاً كما يُتوهَّمُ))، ثــمَّ قال: ((وذكرَ شارحو "الهداية"(¹⁾: أنَّ فساد الصلاة إنْ كان قويًا كعدم الطهارة استتبعَ الصلاة التي بعده، وإنْ كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلا، وفرَّعوا عليه فرعين:

أحدُهما: لو صلَّى الظهرَ بلا طهارةٍ، ثمَّ صلَّى العصر ذاكراً لها أعادَ العصر؛ لأنَّ فساد الظهر قويٌّ، فأوجَبَ فسادَ العصر وإنْ ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب.

ثانيهما: لو صلَّى هذه الظهرَ بعد هذه العصر، ولم يُعِدِ العصرَ حتَّى صلَّى المغرب ذاكراً لها فالمغربُ صحيحةٌ إذا ظَنَّ عـدمَ وجوب الترتيب؛ لأنَّ فساد العصر ضعيفٌ لقول بعض الأثمَّة بعدمه، فلا يَستتبِعُ فسادَ المغرب، وذكرَ له "الإسبيحابيُّ" أصلاً، وهو أنَّه يلزمُهُ إعادة ما صلاًه ذاكراً للفائتة إنْ كانت الفائتةُ تحبُ إعادتها بالإجماع، وإلاَّ فلا إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجزيه)) اهـ.

E19/1

⁽١) في "ب": ((لتركه)).

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ١/٤٠.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢ باختصار.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

⁽٧) انظر "الفتح" و"العناية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/١٦ و"البناية" ٢/٥١٠.

.....

قال في "الفتح"(١): ((ويُوخَذُ من هذا أنَّ بحرَّدَ كون المحلِّ بجتهَداً فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنّ فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنّ فيه الله المحتهَدُ فيه ابتداءً لا يُعتبَرُ الظنَّ، وإنْ كان مما يبتني على المحتهَدِ فيه ويستتبعُهُ اعتبرَ ذلك الظنُّ لزيادةِ الضعف، ففسادُ العصر هو المجتهَدُ فيه ابتداءً، وفسادُ المغرب بسبب [٢/ق٩/ب] ذلك فاعتبر) اهد. أي: اعتبرَ فيه الظنُّ من الجاهل.

وفيه تصريحٌ بأنَّ محلَّ اعتبارِ هذا الظنِّ وعدمِهِ في الجاهلِ لا العالِمِ بوحــوب الـترتيب، وتمامُـهُ في "النهر"^(٣).

هذا، وقد اعترَضَ في "البحر" أما مرّ أن من الفرعين: ((بأنَّ المصلِّيَ لا يخلو: إمَّا أنْ يكون حنفيًّا فلا عبرة برأيه المخالِف لمذهب إمامه، فيلزمُهُ المغربُ أيضاً، أو شافعيًّا فلا يلزمُهُ العصر أيضاً، أو عامِّياً فلا مذهبَ له، بل مذهبُهُ مذهبُ مُفتيه، فإن استفتى حنفيًّا أعادَهما، أو شافعيًّا لا يعيدُهما، وإنْ لم يَستفْت أحداً وصادَفَ الصحَّة على مذهب مُجتهدٍ لا إعادة عليه)) اهـ.

ولا يخفى أنَّه بحثٌ في المنقول، فإنَّ ما مرُّ⁽¹⁾ عن شروح "الهداية "من حكم الفرعين مذكورٌ أيضاً في "شرح الجامع الصغير" للإمام "قاضي خان^(۷)، وذكرَ في "الذخيرة": ((أنَّه مرويٌّ عن "محمَّدٍ"))، وعزاه في "التتارخانيَّة" (الله "الأصل" (أ)، وقد تَبعَ "الشرنبلاليُّ ((۱) صاحب "البحر"،

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣١/١.

⁽٢) عبارة "الفتح": ((لا يستلزم اعتبار الظن الخطأ فيه)).

⁽٣) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٧٤/ب وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٠/٢ بتصرف.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة . باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧/٩٩/.

⁽٩) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٦٢/١.

⁽١٠) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

جاز العصرُ؛ إذ لا فائتةَ عليه في ظنّهِ حالَ أداءِ العصر، وهو ظنَّ معتـبَرٌ؛ لأنَّـه بحتهـَـدٌ فيه، وفي "المحتبى": ((مَن جَهِلَ فرضيَّةَ الترتيب يُلحَقُ بالناسـي))، واختـارَهُ جماعـةٌ من أئمَّةِ بُخارى،.....

لكنْ قال: ((إنَّ موضوع المسألة في عامِّيً لم يُقلَّدُ مُجتهِداً ولم يَستفْتِ فقيهاً، فصلاتُهُ صحيحةً المصادفتها مُجتهَداً فيه، أمَّا لو كان حنفيًا فلا عبرة بظنّهِ المحالِف لمذهب إمامه إلى إن وفيه نظرٌ؛ إذ لا فرق حينتلا بين العصر والمغرب لمصادفة كلِّ منهما الصحَّة على مذهب "الشافعيّ"، بل هو محمولٌ على عامِّيً استفتى حنفيًا، أو التزم التعبُّد على مذهب "أبي حنيفة" مُعتقِداً صحَّته وقد جَهِلَ هذا الحكم، ثمَّ عَلِمَ ذلك، ولذا قال في "النهر"(١) ما معناه: ((إنَّ قول "البحر": لا عبرة برأيه المحالِف إلخ ممنوعٌ؛ لأنَّ إمامَهُ قد اعتبرَ رأيَهُ وأسقَطَ عنه الترتيب بظنّه عدم وجوبه، فإذا كان جاهلًا ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادة المغرب، ولو استفتى حنفيًا فأفتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اهـ.

[٦٠٦٩] (قولُهُ: جازَ العصرُ) أي: إن كان يظُـنُّ أنَّـه يُجزيـه كمـا مـرَّ^(٢)، وأطلَقَـهُ لعلمـه مـن التعليل بعده.

[٦٠٧٠] (قولُهُ: لأنَّه) أي: حوازَ العصر ((مُجتهَدٌ فيه))، أي: يبتني على المجتهَد فيه ابتـداءً، وهو حوازُ الظهر عند "الشافعيِّ" كما مرَّ^{رًّ)} تقريرُهُ عن "الفتح".

[٦٠٧١] (قولُهُ: وفي "المحتبى"(٤) إلخ) ليس هذا [٢/ق٨٩/أ] مُسقِطاً حامساً؛ لِما علمت

(قولُهُ: ليس هذا مُسقِطاً خامساً) الأطهرُ أنَّ ما في "المحتبى" مبنيٌّ على اعتبارِ حال الجساهل مطلقاً، فيكونُ مقابلاً لِما قبله، ثـمَّ فرَّعَ عليه مسألةَ الصبيّ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٤١/أ.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٤) في "د" زيادة: ((حاصلُهُ أنَّ ما ذكره المصنف من قوله:(أو ظن ظناً معتبراً) لا حاجة إلى زيادته على ما في المتون مِن عدَّهم المسقطاتِ ثلاثةً؟ لأنَّ الظانَّ ملحقٌ بالناسي؛ وأما ما توهمه المحشي من أنَّ هذا مسقط خـامس فهو غير صحيح؛ =

وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية":((صبيٌّ بلَغَ وقـتَ الفحر، وصلَّى الظهرَ مع تذكُّرِهِ جاز، ولا يلزمُ الترتيبُ بهذا العذر)).

(ولا يعودُ) لزومُ الترتيب (بعد سقوطِهِ بكثرتِها) أي: الفوائتِ (بعَوْدِ الفوائتِ إلى القلَّةِ

من أنَّ الظنَّ السابق إنما يُعتبَرُ من الجاهل، بل إنما نقَلَ كلامَ "المجتبى" ليشيرَ إلى ما قدَّمناه (١) عن "البحر": ((من أنَّ الظنَّ المعتبَرَ ليس مُسقِطاً رابعاً))؛ لأنَّه مُلحَقٌ بالنسيان، وإنما المسقطاتُ هي الثلاثُ التي اقتصرَ عليها أصحابُ المتون، فافهم.

ر٦٠٧٣] (قولُهُ: وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية"(٢)) إنما حكَمَ على الصبيِّ بذلك لأنَّ الغالب عليه الجهلُ كما في "النهر"(٣)، "ح"(٤).

قلت: لكنْ في هذا التحريج خفاءً، فإنَّ الفجر فائتةٌ بالإجماع، فكيف لـم يَلزَمْهُ الـترتيب اعتباراً لجهله مع أنَّها نظيرُ المسألة الأولى السابقة تحت قوله: ((أو ظنَّ ظنَّاً معتبراً))؟! والظـاهرُ أنَّـه مبنيِّ على القول باعتبار ظنِّ الجاهل مطلقاً كما يأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

[٦٠٧٣] (قولُهُ: بَكْثَرَتِهـا) متعلَّقٌ بـ ((سـقوطِهِ))، وقولُـهُ: ((بعـودِ الفوائـت)) متعلَّقٌ بقولـه: ((ولا يعودُ))، وقولُهُ: ((بالقضاء)) متعلَّقٌ بقوله: ((بعودِ الفوائت إلى القلَّةِ))، "ط"(١).

لأنَّ مَن ظنَّ أنْ لا فائتة عليه يكون جاهلاً بفرضية الترتيب كما لا يخفى؛ لأنَّه ليس المراد به الظنَّ الناشئ عن النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل يفرضية الترتيب أعمُّ من ظنَّ عدم الفائتة؛ لأن الجاهل بفرضيته قد يكون ظانًا أنْ لا فائتة عليه، وقد يكون خالي الذهن، وإذا كان هذا الأعمُّ لا حاجة إلى التنصيص عليه لدحوله في الناسي فعدمُ الحاجة إلى الأخصُّ أولى)).

⁽١) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ١٧٤.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوانت ق ٩٩/أ.

⁽٥) المقولة [٦٠٨٢] قوله: ((سواء ظن وجوب الترتيب أو لا)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٦/١.

[٦٠٧٤] (قولُهُ: بسبب القضاء لبعضها) كما إذا ترك رجلٌ صلاة شهرٍ مثلاً، ثمَّ قضاها إلاً صلاةً، ثمَّ صلَّى الوقتيَّة ذاكراً لها فإنَّها صحيحةً. اهـ "بحر" "(٣).

وقيَّدَ بقضاء البعض لأنَّه لو قَضَى الكلَّ عاد الترتيبُ عند الكلِّ كما نقَلَهُ "القُهُستانيُّ" في ا

(٦٠٧٥) (قولُهُ: على المعتمدِ) هو أصحُّ الروايتين، وصحَّحَهُ أيضاً في "الكافي"(°) و"المحيط"، وفي "المعراج" وغيره: ((وعليه الفتوى))، وقيل: يعودُ الـترتيب، واختارَهُ في "المهداية"(١)، ورَدَّهُ في "المحافى"(٧) و"النبين"(٨)، وأطالَ فيه في "البحر"(٩).

ر٦٠٧٦] (قولُهُ: لأنَّ الساقط لا يعودُ) وأمَّا إذا قَضَى الكلَّ فالظاهرُ أَنَّه يلزمُهُ ترتيبٌ جديدٌ، فلا يقال: إنَّه عادَ، تأمَّل.

ر ٢٠٧٧] (قولُهُ: "بحتبى") عبارتُهُ ـ كما في "البحر" (١٠٠ ـ : ((ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، ثمَّ خرَجَ الوقتُ لا يعودُ على الأصحِّ، حتَّى لو خرَجَ في خلال الوقتيَّة لا تفسُدُ على الأصحِّ، وهــو مؤدِّ على الأصحِّ لا يعودُ)) اهـ باختصار.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب كيفية قضاء الفوائت ق٤٧/أ.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢.

⁽٤) "حامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواثت ١/ق ٣٠/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٩٤.٩.

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٥٥.

عن "الدِّراية": ((لو سـقَطَ للنِّسيانِ أو الضيـقِ^(۱)، ثـمَّ تذكَّرَ واتَّسَعَ الوقـتُ يعـودُ اتَّفاقاً))، ونحوُهُ في "الأشباه"^(۲) في بيان: الساقطُ لا يعودُ، فليحرَّر.

(وفسادُ) أصل (الصلاة بتركِ الترتيبِ موقوفٌ).....

[٦٠٧٨] (قولُهُ: عن "الدِّراية") اقتصارٌ على بعضِ اسم الكتاب للاختصار، فإنَّ اسمه "معـراج الدراية"، وهو شرحُ "الهداية" لـ "الكاكي"، وكثيراً ما يطلقون عليه لفظَ "المعراج".

[7/٩٨] (قولُهُ: فليُحرَّرُ) التحريرُ أنَّ الخلاف لفظيٌّ في ضيقِ الوقت، فإنَّ ما في "المحتبى" [7/ق/٩٨] مصرِّح: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّح: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّح: ((بأنَّ العود فيما إذا اتَّسَعَ الوقتُ))، أي: ظهَرَ أنَّ فيه سعةً، فلا منافاة بينهما، وكذا في التذكّرِ بعد النسيان، فإنَّ ما في "المحتبى" محمولٌ على ما إذا تذكّرَ بعد الفراغ من الصلاة، بدليلِ أنهم اتَّفقوا في المسائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكّر فائتةً وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهيد بطلت النفاقا، وإنْ كان بعده قبل السلام بطلت عنده لا عندهما، وما في "الدراية" محمولٌ على ما إذا تذكّر قبل الفراغ منها، كذا أفادهُ "ح"(٢)، ثمَّ قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بِمُسقِطٍ حقيقةً، وإنما قُدِّمَت الوقتيَّةُ عند العجز عن الجمع بينهما لقوَّتِها مع بقاء الترتيب كما صرَّح به في "البحر"(٤) عن "التبين"(٥)، وينبغي أنْ يقال مثلُ ذلك في النسيان، فعلى هذا لو سقطَ الترتيبُ بين فائتةٍ ووقتيَّةٍ لضيق وقتٍ أو نسيان يقى فيما بعد تلك الوقتيَّة).

ر ٦٠٨٠] (قولُهُ: أصلِ الصلاقِ) تَبِعَ فيه "النهر"(٦)، والصوابُ: وصفِ الصلاة، قال في "البحر"(٧): ((وقيَّدَ بفسادِ الفرضيَّة، فإنَّه لا يُيطِلُ الصلاة عند "أبي حنيفة" و "أبي يوسف" رحمهما الله

9./1

⁽١) في "ب" و "و" :((والضيق)).

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ صـ٧٦٠.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٩٩ أب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٥٥.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٩٧/٢.

عند "أبي حنيفة"، سواءٌ ظنَّ وجوبَ الترتيب أوْ لا.....

تعالى، وعند "محمَّد" رحمه الله تعالى يُبطِلُ؛ لأنَّ التحريمة عُقِدَتْ للفرض، فإذا بطلت الفرضيَّةُ بطلت الفرضيَّة بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنَّها عُقِدَتْ لأصلِ الصلاة بوصف الفرضيَّة، فلم يكن من ضرورةِ بطلانِ الوصف بطلانُ الأصل، كذا في "النهاية"(١)، وفائدتُهُ تظهرُ في انتقاض الطهارة بالقهقهة، كذا في "العناية"(٢)) اهـ "ح"(٢).

[٦٠٨١] (قولُهُ: عند "أبي حنيفة") وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ.

المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ الكلَّ))، فقد نصَّ في "البحر"(٤) على ضعفه، وذكرَ في "الفتح"(٤): ((أنَّ تعليل قول "الإمام" يَقطَعُ بالإطلاق))، وأقرَّهُ في "النهر"(٦) لا يقال: هذا مخالف لما تقدَّم (٢) من أنَّ الترتيب يسقُطُ بالظنِّ المعتبر، وأنَّ الجاهل يُلحقُ بالناسي؛ لأنَّا نقول: إنَّ ما هنا مصوَّر [٢/ق ٩ ٩/أ] فيما إذا ترك صلاةً ثمَّ صلَّى بعدها خمساً ذاكراً للمتروكة، فظنَّهُ عدمَ وجوب الترتيب هنا غيرُ مُعتبرٍ؛ لأنَّه إنما يُعتبرُ إذا كان الفسادُ ضعيفاً كما مرّ(٨) عن شُرَّاح "الهداية" و"فتح القدير"، فافهم.

⁽قولُهُ: وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌ لكنْ عند "محمَّدٍ" فسَدَ الأصلُ مع فسساد الوصف، وعند "أبي يوسف" فسَدَ الوصفُ فقط فسادًا باتًّا. اهـ "ط".

⁽١) الذي في "البحر": (("الهداية"))والمسألة بنصها فيها: كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٧٢/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٢٦٤ (هامش "قتح القدير"). والذي في "البحر" ((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧٠.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤٣٣/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

⁽٨) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

(فإنْ كَثُرَتْ وصارت الفوائتُ^(۱) مع الفائتة ستًا ظهَرَ صحَّتُها) بخروج وقت الخامسةِ التي هي سادسةُ الفوائت؛ لأنَّ دخول وقتِ السادسة غيرُ شرطٍ؛ لأنَّه لـو ترَكَ فحرَ يوم وأدَّى باقيَ صلواتِهِ انقلَبَتْ صحيحةً.............

المحارة الفائتة ذاكراً لها، وهذا التفريعُ لبيان قوله: ((موقوف))، وتوضيحُهُ أنَّه إذا فاتَنهُ أنَّ صلاةً ولو وتراً فكلما صلى بعدها وقتيَّة وهو ذاكر لتلك الفائتة فسدت تلك الوقتيَّة فساداً موقوفاً على قضاء تلك الفائتة، فإنْ قضاها قبل أنْ يصلّي بعدها خمس صلواتٍ صار الفسادُ باتناً، وانقلبت الصلواتُ التي صلاها قبل قضاء المقضيَّة نفلاً، وإنْ لم يقضها حتَّى خرَجَ وقت الخامسة، وصارت الفواسدُ مع الفائتة سنَّا انقلبَت صحيحةً؛ لأنَّه ظهرَت كثرتُها ودخلَت في حدً التكرار المسقط للترتيب، وبيانُ وجو ذلك في "البحر" في وغيره، قال "ط" فا "(وقيَّدوا أداءَ الخمسة بتذكُّر الفائتة،

[٦٠٨٤] (قولُهُ: وصارت الفوائثُ) أي: الحكميَّةُ، وفي نسخةٍ: ((الفواسدُ))، أي: الموقوفةُ. [٥٠٨٠] (قولُهُ: بخروج وقت الخامسة إلخ) اعلم أنَّ المذكور في عامَّة الكتب كـ "المبسوط"(٥) و"المداية"(٦) و"الكافي"(٧) و"التبيين"(٨) وغيرها: ((أنَّ صحَّة الكلِّ موقوفة على أداء ستِّ صلواتٍ

فلو لم يتذكُّرْها سقَطَ للنسيان، ولو تذكُّر في البعض ونَسيىَ في البعض يُعتبَرُ المذكورُ فيـه، فـإنْ بلُـغَ

خمساً صحَّتْ، ولا نظر إلما نَسبي فيه إما قلنا)).

⁽١) في "و": ((الفواسد))، وهو تحريف.

⁽٢) من ((ذاكراً لها)) إلى((إذا فاتته)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ١٩٥/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٧/١.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٤/١ ٥٠٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/ب.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٠/١.

بعد طلوع الشمس (وإلاً) بأنْ لم تَصِرْ ستًّا (لا) تظهرُ صحَّتُها، بل تصيرُ نفلاً

بعد المتروكة))، وادَّعى في "البحر"(١): ((أنَّه خطأً))، وحقَّقَ في "فتح القدير"(٢): ((أنَّ الصحَّة موقوفةٌ على دخول وقت السادسة لا على أدائها))، واعترضَهُ في "النهر"(٣): ((بأنَّ دخول وقت السادسة بعد المتروكة غيرُ شرطٍ، بل المعتبرُ خروجُ وقت الخامسة؛ لأنَّه بذلك تصيرُ الفوائت ستَّا كما صرَّحَ به في "معراج الدراية" مع بيانِ أنَّ ما ذُكِرَ في عامَّةِ الكتب من أداء السادسة إنما هو لتصيرَ الفوائتُ ستَّا بيقين، لا لكونه شرطاً ألبَّةً))، وذكرَ نحو ذلك العلاَّمةُ "الشرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٤) عسن "المعسراج" أيضًا و"بحمع الروايات" و"التتارخانيَّة" و"السعناقيُّ" و"قاضى خان"(١)، وحاصلُ ذلك كلِّهِ ما لَخَّصَةُ "الشارح" رحمه الله تعالى.

هذا، وفي [٢/ق٩٩/ب] "النهر"(٧) عن "المعراج": ((كان ينبغي أنَّه لو أدَّى الخامسةَ، ثمَّ قضى المتروكة قبل خروج وقتها أنْ لا تَفسُدَ المؤدَّيات، بل تصحَّ لوقوعها غيرَ حائزةٍ، وبها تصيرُ الفوائتُ ستَّا، والجوابُ منعُ كونها فائتةً ما بقي الوقتُ؛ إذ احتمالُ الأداء على وجهِ الصحَّةِ قائمٌ)) اهـ.

[٦٠٨٦] (قولُهُ: بعدَ طلوع الشمس) أي: من غيرِ توقَّفٍ على دخول وقت السادسة وهي الظهرُ خلافاً لِما في "الفتح"(٨)، ولا على أدائها خلافاً لِما يُوهِمُهُ ظاهرُ ما في عامَّة الكتب. [٦٠٨٧] (قولُهُ: بأنْ لم تَصِرْ ستَّاً) أي: بأنْ قَضَى الفائتةَ قبل خروج وقت الخامسة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٦/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣٣/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٣٤٣/ب وما بعدها.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٦٣/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٥٧/أ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٤٣٣/١.

وفيها يقال: صلاةٌ تصحِّحُ خمساً، وأخرى تُفسِدُ خمساً.

(ولو ماتَ وعليه صلواتٌ فائتةٌ وأوصَى بالكفَّارة يُعطَى لكلِّ صلاةٍ......

(١٠٠٨) (قولُهُ: وفيها يقال إلخ) هذا ذكرَهُ في "المبسوط"(١)، وهو مبنيِّ على ما مَشَى عليه كعامَّةِ الكتب من اشتراطِ أداء السادسة، فهذه السادسة إذا أدَّاها صحَّت الخمسة التي قبلها، فهي صلاة تُصحِّحُ خمساً، والفائتة إذا قضاها قبل أداء السادسة فسدت الخمسة التي قبلها، فهذه صلاة أخرى تُفسِدُ خمساً، أمَّا على اعتبارِ خروج وقت الخامسة _ كما مشى عليه "الشارح" _ فالمصحِّحُ والمفسدُ صلاة واحدة وهي الفائتة، فإذا قضاها بعد صلاةِ الخامسة قبل حروج وقتها أفسدت الخمس التي قبلها، وإذا خرَجَ الوقتُ ولم يَقْضِ صحَّت الخمس، أي: تحقَّقَ بها صحَّة الخمس، وإلاً فالمصحِّحُ حقيقةً هو كثرةُ الفوائت بخروج وقت الخامسة، فافهم.

مطلبٌ في إسقاطِ الصلاة عن الميت

(٢٠٨٩) (قولُهُ: وعليه صلواتٌ فائتةٌ إلخ) أي: بأنْ كان يقدرُ على أدائها ولو بالإيماء، فيلزمُهُ الإيصاءُ بها، وإلا فلا يلزمُهُ وإنْ قَلَتْ، بأنْ كانت دون ستِّ صلواتٍ لقوله عليه الصلاة والسلام: (رفإنْ لم يَستطِعْ فاللهُ أحقُّ بقبولِ العذر منه), (()، وكذا حكمُ الصوم في رمضانَ إنْ أفطَرَ فيه المسافرُ والمريضُ وماتا قبل الإقامة والصحَّة، وتمامُهُ في "الإمداد"().

[٦٠٩٠] (قُولُهُ: يُعطَى) بالبناء للمجهول، أي: يُعطي عنه وليُّهُ، أي: مَن له ولايةُ التصرُّفِ

(قولُهُ: فهذه السَّادسةُ إذا أدَّاها إلخ) ولك أنْ تقول كما في "السنديِّ":((هي خامسةُ الفواسد، فإنَّها صَحَّحَتْ نفسَها والأربعَ التي سَبَقَتْها)). 191/1

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٤/١.

 ⁽٢) قال التّهَانُوِيّ في "إعلاء السنن" ١٧٠/-١٧٤: لم نجده هكذا في حديث ولا أثر، ولكن معناه ثابت بحديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النّبِي ﷺ قال: ((يُصلّى المريضُ قائماً، فإنْ نَالتَهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوْمِعُ برأسه، فإنْ نَالتَهُ مَشتَقَةٌ صلّى بإيماء يُوْمِعُ برأسه، فإنْ نَالتَهُ مَشتَقةٌ سبّح)). رواه الطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٣) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩.أ.

في مالِهِ بوصايةٍ أو وراثةٍ، فيلزمُهُ ذلك من الثلث إنْ أوصى، وإلاَّ فلا يلزمُ الوليَّ ذلك؛ لأنَّها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها من الاختيار، فإذا لم يُوصِ [7/ق.١٠/أ] فاتَ الشرطُ، فيسقطُ في حقِّ أحكام الدنيا للتعذُّرِ بخلاف حقِّ العباد، فإنَّ الواحب فيه وصولُهُ إلى مُستحِقَّه لا غيرٍ، ولهذا لـو ظَفِرَ به الغريمُ يأخذُهُ بلا قضاء ولا رضيً، ويَهرأُ مَن عليه الحقَّ بذلك، "إمداد"(١).

ثمَّ اعلم أنَّه إذا أوصَى بفدية الصوم يُحكَمُ بالجواز قطعاً؛ لأنَّه منصوصٌ عليه، وأمَّا إذا لم يُوْصِ فتطوَّعَ بها الوارثُ فقد قال "محمَّد" في "الزيادات": ((إنَّه يُحزيه إن شاء الله تعالى))، فعلَّقَ الإجزاءَ بالمشيئة لعدم النصِّ، وكذا علَّقَهُ بالمشيئة فيما إذا أوصى بفديةِ الصلاة؛ لأنَّهم ألحقُوها بالصوم احتياطاً؛ لاحتمال كون النصِّ فيه معلولاً بالعجز، فتشملُ العلَّهُ الصلاة، وإنْ لم يكن معلولاً تكون الفديه برَّا مبتدأً يصلُحُ ماحِياً للسيِّئات، فكان فيها شبهة كما إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفديةِ الصلاة فالشبهةُ أقوى.

واعلم أيضاً أنَّ المذكور فيما رأيتُهُ من كتب علمائنا فروعاً وأصولاً: إذا لم يُوصِ بفدية الصوم يجوزُ أن يَتبرَّعَ عنه وليُّهُ، والمتبادرُ من التقييد بالوليِّ أنَّه لا يصحُّ من مالِ الأجنبيِّ، ونظيره ما قالوه فيما إذا أوصَى بحجَّةِ الفرض فتبرُّعُ الوارثِ بالحجِّ لا يجوزُ، وإنْ لم يُوصِ فتبرُّعُ الوارث إمَّا بالحجِّ بنفسه أو بالإحجاج عنه رحلاً يُحزيه، وظاهرهُ أنَّه لو تبرَّعَ غيرُ الوارث لا يُحزيه، نعم وقَعَ بنفسه في "شرح نور الإيضاح" لا "الشرنبلاليُّ" التعبيرُ بالوصيِّ أو الأحنبيِّ، فتأمَّل، وتمامُ ذلك في آخرِ رسالتنا المسمَّاة "شفاء العليل في بطلان الوصيَّة بالختمات والتهاليل "".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤٠/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٠ /أ.

⁽٣) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٩٦/١.

نصفُ صاعٍ من بُرِّ) كالفطرةِ (وكذا حكمُ الوترِ) والصومِ، وإنما يُعطَى (مِن تُلُثِ مالِهِ)

[٦٠٩١] (قولُهُ: نصفُ صاعِ من بُرٌ) أي: أو من دقيقِهِ أو سَـويقِهِ، أو صاعُ تمرٍ أو زبيبٍ أو شعيرٍ، أو قيمتُهُ، وهي أفضلُ عندنًا لإسراعها بسدِّ حاجة الفقير، "إمداد"(١). ثمَّ إنَّ نصف الصاعِ ربعُ مُدِّ دمشقيٌّ من غيرِ تكويم، بل قدْرَ مسحِهِ كما سنوضحُهُ (٢) في زكاة الفطر.

[١٠٩٢] (قولُهُ: وكذا حكمُ الوتر) لأنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده خلافاً لهما، "ط"(٢). ولا روايــةَ في سجدةِ التلاوة أنَّه يجبُ أوْ لا يجبُ كما في "الحجَّة"، والصحيحُ أنَّـه لا يجبُ كما في "الصيرفيَّـة"، "إسماعيل"(٤).

(٢٠٩٣) (قولُهُ: وإنما يُعطَى من ثلثِ مالِهِ) أي: فلو زادت الوصيَّـهُ على الثلث لا يلزمُ الوليَّ إخراجُ الزائد إلاَّ بإجازةِ الورثة، وفي "القنية"(*): ((أوصى بثلثِ ماله إلى صلواتِ عمره وعليه دَينٌ، فأجازَ [٢/ق٠١/ب] الغريمُ وصيَّتَهُ لا تجوزُ؛ لأنَّ الوصيَّةَ مَــاًخَرَةٌ عـن الدَّين، ولم يسقط الدَّينُ بإجازته)) اهـ.

وفيها: ((أوصَى بصلواتِ عمره وعمرُهُ لا يُدرَى فالوصيَّةُ باطلةٌ))، ثمَّ رمَزَ: ((إنْ كان الثلثُ لا يَفِيْ بالصلوات حازَ، وإن كان أكثرَ منها لم يَجُزْ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ المراد لا يَفِيْ بغَلبة الظنَّ؛ لأن المفروض أنَّ عمره لا يُدرى، وذلك كأنْ يَفِيَ الثلثُ بنحوِ عشر سنين مثلاً وعمرُهُ نحوُ الثلاثين، ووجهُ هـذا القـول الثاني ظاهرٌ؛ لأنَّ الثلث إذا كان لا يَفِيْ بصلواتِ عمره تكونُ الوصيَّةُ بجميع الثلث يقيناً، ويلغو الزائدُ عليه، بخلاف ما إذا كان يفي بها ويزيدُ عليها فإنَّ الوصيَّةَ تبطُلُ لجهالةِ قدرها بسبب جهالةِ قدر الصلوات، فتدبَّر.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩/ب.

⁽٢) المقولة [٨٧٣٥] قوله: ((هو أي الصاع إلخ)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٧/١.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٤١٨/ب.

⁽٥) "القنية": كتاب الوصايا ـ باب الوصايا إلى الصلوات ق١٧٢/ب.

ولو لم يَترُكُ مالاً يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاع مثلاً، ويدفعُهُ لفقيرٍ، ثُمَّ يدفعُهُ الفقيرُ للوارث، ثُمَّ وثُمَّ حتَّى يَتِمَّ (ولو قضاها ورثنُهُ بإذنِهِ^(١).....

[٦٠٩٤] (قولُهُ: ولو لم يَتُرُكُ مـالاً إلىخ) أي: أصلاً، أو كان مـا أوصى بـه لا يَفِيْ، زاد في "الإمداد"(٢): ((أو لم يُوصِ بشيء وأراد الوليُّ التبرُّع إلىه)، وأشارَ بالتبرُّع إلى أنَّ ذلك ليس بواجبٍ على الوليِّ، ونصَّ عليه في "تبيين المحارم"(٣) فقال: ((لا يجبُ على الوليِّ فعـلُ الـدَّورِ وإنْ أوصَى به الميتُ؛ لأنَّها وصيَّة بالتبرُّع، والواجبُ على الميت أنْ يُوصيَ بما يَفِيْ بما عليه إنْ لـم يَضِق

اوضى به المين؛ لا لها وضيه بالسرع، والوجب على الميت ال يوضي على يعيي . لما عليه إلى تسم يطوس الثلثُ عنه، فإنْ أوصَى بأقلَّ وأمَرَ بالدَّور، وتركُ بقيَّة الثلث للورثة، أو تبرَّعَ به لغيرهم فقد أَثِمَ بتركِ ما و جَبَ عليه)) اهـ.

مطلبٌ في بطلان الوصيَّةِ بالختمات والتهاليل

وبه ظهَرَ حالُ وصايا أهلِ زماننا، فإنَّ الواحد منهم يكونُ في ذمَّتِهِ صلوات كثيرة وغيرُها من زكاةٍ وأضاحٍ وأبمان، ويوصي لذلك بدراهم يسيرةٍ، ويَحمَّلُ معظم وصيَّتِهِ لقراءة الحتماتِ والتهاليلِ التي نصَّ علماً ونا على عدم صحَّةِ الوصيَّة بها، وأنَّ القراءة لشيء من الدنيا لا تجوزُ، وأنَّ الآخذ والمعطيَ آثِمان؛ لأنَّ ذلك يُشبِهُ الاستئجارَ على القراءة، ونفسُ الاستئجار عليها لا يجوزُ، فكذا ما أشبَهَهُ كما صُرِّحَ بذلك في عدَّةِ كتب من مشاهيرِ كتب المذهب، وإنما أفتى المتأخرون بجوازِ الاستئجار على تعليم القرآن لا على التلاوة، وعلَّلوهُ بالضرورة، وهي خوفُ ضياع القرآن، ولا ضرورة في جوازِ الاستئجار على التلاوة كما أوضَحْتُ ذلك في "شفاءِ العليل" وسيأتي وسيأتي بعضُ ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٥] (قولُهُ: يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاعٍ مثلاً إلىخ) أي: أو قيمـةَ ذلك، والأقـربُ

⁽١) في "ب" و "و": ((بأمره)).

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) "تبيين المحارم": الباب التاسع في تبديل الوصية ق٢٧/أ _ ب بتصرف.

⁽٤) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٦٧/١.

⁽٥) المقولة [٢٩٨٦٨] قوله: ((ويفتى اليوم بصحتها لتعليم القرآن إلخ)).

٤٩٢/١

أن [٢/ق ١٠٠ / أ] يَحسِبَ ما على الميت ويَستقرض بقه روّ، بأنْ يُقدِّر عن كلِّ شهر أو سنةٍ ، أو يَحسِبُ مدَّةُ عمره بعد إسقاطِ اثنتي عشرة سنة للذكر وتسع سنين للأنفى؛ لأنها أقل مدَّة بلوغهما، فيحبُ عن كلِّ شهر نصفُ غرارة (١٠ قمح بالمدِّ الدمشقيِّ مدِّ زماننا؛ لأنَّ نصف الصاع أقلُ من ربع مُدِّ، فتبلغُ كفَّارةُ ستِّ صلواتٍ لكلِّ يومٍ وليلةٍ نحو مُدُّ وثلثٍ، ولكلِّ شهر أربعون مداً، وذلك نصفُ غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائر، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شهسيَّةٍ ستُ غرائر، فيستقرض أتحر، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مروَّ كفَّارة ويتسلَّمها منه لتَتِمَّ الهبةُ، ثمَّ يدفعها لذلك الفقير أو لفقير آخر، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مروَّ كفَّارة سنةٍ، وإن استقرضَ أكثرَ من ذلك يسقطُ بقدره، وبعد ذلك يعيدُ الدَّوْرَ لكفَّارة الصيام ثمَّ للأضحية ثمَّ للأعان، لكنْ لا بدَّ في كفَّارة الأيمان من عشرةِ مساكين، ولا يصحُّ أن يَدفعَ للواحد أكثرَ من نصف صاع في يومٍ للنصِّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فدية صلواتٍ لواحدٍ وحوبها بدون وصيَّةٍ باشتراطِ النيَّة فيها؛ لأنَها عبادةً، فلا بدَّ فيها من الفعل حقيقةً أو حكماً، بأنْ يُوصِي بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز يُوصِي بإخراجها، فلا يقومُ الوارثُ مقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صوم "السِّراج" التصريح بجواز تبعي بعد تمام ذلك كلَّه أنْ يَتصدَّق تبيً يافقراء بشيء من ذلك المال أو بما أوصَى به المبتُ إن كان أوصي.

[٦٠٩٦] (قولُهُ: لم يُحْزِ) الظاهرُ أنَّه بضمِّ الياء من الإجراء، بمعنى أنَّ الصلاة لا تسقُطُ عن الميت بذلك، وكذا الصومُ، نعم لو صامَ أو صلَّى وجعَلَ ثوابَ ذلك للميت صحَّ؛ لأنَّه يصحُّ أنْ يَجعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (٤) في باب الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

⁽١) الغِرارة، بالكسر: شبه العِدل اهـ مصباح.

⁽٢) صـ٨٥٤ ـ "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصوم ق٥٠٥/أ.

⁽٤) المقولة [١٠٨٨] قوله: ((له جعل ثوابها لغيره)).

لأنَّه يَقبَلُ النيابةَ، ولو أدَّى لفقيرِ^(١) أقلَّ من نصفِ صاعٍ لم يَجُزْ، ولو أعطاه الكـلَّ جازَ، ولو فَدَى عن صلاته في مرضِهِ لا يصحُّ بخلافِ الصوم.....

(٦٠٩٧) (قولُهُ: لأنَّه يَقبَلُ النيابة) لأنَّه عبادةٌ مركَبةٌ من البدن والمال، فإنَّ العبادة ثلاثـةُ أنـواع: ماليَّةٌ، وبدنيَّةٌ، ومركَبةٌ منهما، فالعبادةُ الماليَّة كالزكاة تصحُّ فيها النيابةُ حالة العجز والقدرة، والبدئيَّةُ كالصلاة والصوم لا تصحُّ فيها النيابةُ مطلقاً، والمركَبةُ منهما كالحجِّ إنْ كان نفلاً تصحُّ فيه النيابة مطلقاً، وإنْ كان فرضاً لا تصحُّ إلاَّ عند العجز الدائم إلى الموت كما سيأتي (١) بيانـهُ في الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

[٢٠٩٩] (قُولُهُ: جازَ) أي: بخلاف كفَّارة اليمين والظُّهارِ والإفطار، "تتارخانيَّة"(°).

(١٦١٠ (قولُهُ: ولو فَدَى عن صلاتِهِ في مرضه لا يصحُّ) في "التتارخانيَّة" (١) عن "التتمَّةِ": ((سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل بحوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "أبو يوسف" عن الشيخ الفاني (٧) هل تجبُ عليه الفديةُ عن الصلوات كما تجبُ عليه عن الصوم الموسوم وهو حيِّ؟ فقال: لا)) اهد. وفي "القنية" ((ولا فديةَ في الصلاة حالةَ الحياة بخلاف الصوم)) اهد.

أقولُ: ووجهُ ذلك أنَّ النصَّ إنمـا ورَدَ في الشيخ الفـاني أنَّـه يُفطِرُ ويَفـدي في حياتـه، حتَّـى إنَّ المريض أو المسافر إذا أفطَرَ يلزمُهُ القضاء إذا أدرَكَ أيَّاماً أخر، وإلاَّ فلا شيءَ عليه، فإنْ أدرَكَ

⁽١) في "و":((الفقير)).

⁽٢) المقولة (١٠٨٩٨] قوله: ((تقبل النيابة)).

⁽٣) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٨/٢.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١.

⁽٧) عبارة "التاترخانية":((وسئل حمير الوَبَريّ ويوسف بن محمد عن الشيخ الفاني)).

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

(ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) وإنْ وَجَبَتْ على الفَوْرِ (لعذرِ السعي على العيالِ وفي الحوائج على الأصحِّ) وسجدةُ التلاوة،.....

ولم يَصُمْ يلزمُهُ الوصيَّةُ بالفدية عمَّا قدَرَ، هذا ما قالوه، ومقتضاه أنَّ غير الشيخ الفاني ليس له أنْ يفديَ عن صومه في حياته لعدم النصِّ، ومثلُهُ الصلاة، ولعلَّ وجهَهُ أنَّه مُطالَبٌ بالقضاء إذا قدرَ، ولا فدية عليه إلاَّ بتحقُّقِ العجز عنه بالموت، فيوصي بها بخلاف الشيخ الفاني، فإنَّه تحقَّقَ عجزُهُ قبل الموت عن أداء الصوم وقضائه، فيفدي في حياته، ولا يتحقَّقُ عجزُهُ عن الصلاة؛ لأنَّه يصلّي بما قدرَ ولو مومياً برأسه، فإنْ عجزَ عن ذلك سقطَت عنه إذا كثرَتْ، ولا يلزمُهُ قضاؤها إذا قدر كما سيأتي ((بخلاف الصوم)) - أي: فبإنَّ سيأتي (ابخلاف الصوم)) - أي: فبإنَّ له أن يَفدِيَ عنه في حياته - خاصٌّ بالشيخ الفاني، تأمَّل.

[٦١٠١] (قُولُهُ: ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) أي: الكثيرةِ المسقِطةِ للترتيب.

ريم الله عنه عنه المسمعي الإضافة للبيان، "ط"^(٢). أي: فيسعَى ويقضي ما قـدَرَ بعـد فراغه، ثمَّ وثمَّ إلى أَنْ تَتِمَّ.

[٦١٠٣] (قولُهُ: وفي الحواتج) أعمُّ مما قبله، أي: ما يحتاجُهُ لنفسه من حلب نفع ودفع ضرٌ، وأمَّا النفلُ فقال في "المضمرات": ((الاشتغالُ بقضاء الفوائت أُولى وأهمُّ من النوافل إلاَّ سننَ المفروضة، وصلاةَ الضحى، وصلاةَ التسبيح، والصلاةَ التي رُوِيَتْ فيها الأخبار)) اهم "ط" أي: كتحيَّة المسجد، والأربع قبل العصر، والستِّ بعد المغرب.

[٦١٠٤] (قولُهُ: وسجدةُ التلاوة) أي: في خارج الصلاة، أمَّا فيها فعلى الفور، وفي "الحلبة"(٤) من باب سجود التلاوة عن "شرح الزاهديِّ": ((أداءُ هـذه السجـدة في الصلاة على الفور

⁽١) المقولة [٦٣١٩] قوله: ((بأن زادت على يوم وليلة)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٨/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٨/١، وفيه:((الصلوات التي رويت إلخ)).

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧٪.

والنذرُ المطلقُ، وقضاءُ رمضان موسَّعٌ، وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ"، كذا في "المحتبى". (ويُعذَرُ بالجهل حربيٌّ أسلَمَ ثَمَّةَ ومكَثَ مدَّةً فلا قضاءَ عليه) لأنَّ الخطاب إنما يلزمُ بالعِلْم

وكذا خارجَها عند "أبي يوسف"، وعند "محمَّدٍ" على التراخي، وكذا الخلافُ في قضاء [٢/ق٢٠ / أ] الصلاة والصوم والكفَّارة والنذورِ المطلقة والزكاة والحبِّ وسائر الواجبات، وعن "أبي حنيفة" روايتان، وقيل: قضاءُ الصلاة على التراخي اتّفاقاً، والأصحُّ عكسُهُ)) اهد.

[٦٦٠٥] (قولُهُ: والنذرُ المطلقُ) أمَّا المعيَّنُ بوقتٍ فيجبُ أداؤه في وقته إنْ كان معلَّقـــَّا، وفي غير وقته يكونُ قضاءً، "ط"^(١).

ن ٦١٠٦] (قولُهُ: وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ") قال في "البحر^(٢) بعد ذلك: ((وذكرَ "الولوالجيُّ"^{٣)} من الصوم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرٍ)) اهـ.

[٦١٠٧] (قُولُهُ: بالجهلِ) لللأحكام الشرعيَّة كوجوب صومٍ وصلاةٍ وزكاةٍ.

(٦١٠٨) (قُولُهُ: أُسلَمَ ثُمَّةً) أي: هناك، أي: في دارِ الحرب.

(٦١٠٩) (قولُهُ: بـالعلمِ) فـإذا بلَّغَهُ في دار الحرب رجلٌ واحدٌ فعليه قضاءُ مـا ترَكَهُ بعـده عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي رواية "الحسن" عنه: لا يلزمُهُ حتى يُخبِرَهُ رجلان عَدُلان مسلمان، أو رجلٌ وامرأتان، وأمَّا العدالةُ ففي "المبسوط"(٤): ((أنَّها شرطٌ عندهما))،

(قُولُهُ: فيحبُ أداؤه في وقته إلخ) سيأتي لـه في آخر الصوم وفي أوائـل الأيمـان الفـرقُ بـين المعلّـقِ وغيره، وهو أنَّ المعلَّقَ على شرطٍ لا ينعقدُ سبباً للحال بل عنــد وحـودٍ شـرطه، فلـو حـاز تعجيلُـهُ لَـزِمَ وقوعُهُ قبل سببه فلا يصحُّ، قال: ((ويظهرُ من هذا أنَّ المعلَّقَ متميِّنٌ فيه الزَّمــالُ بـالنظر إلى التعجيـا، أمَّـا 197/1

تَأْخِيرُهُ فَالظَاهِرُ أَنَّهُ جَائزًا؛ إذْ لا محذورَ فيه)) إلى آخر ما أفاده.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٥٨.

⁽٣) لم نعثر عليها في الولوالجية.

⁽٤) انظر "المبسوط": كتاب آداب القاضي ١٦/٨٨.

أو دليلِهِ ولم يوجدا (كما لا يَقضي مرتدٌّ ما فاتَهُ زمنَها) ولا ما قبلَها.....

ورَوَى "أَبُو جعفر" في "غريب الرواية": ((أَنَّها غيرُ شرطٍ عندهما، حتَّى إذا أخبَرَهُ رجـل فاسـق أو صبيٌّ أو امرأة أو عبد فإنَّ الصلاة تلزمُهُ))، "تتارخانيَّة"(١).

[٦٦١٠] (قولُهُ: أو دليلِهِ) أي: دليلِ العلمِ، وهو الكولُ في دار الإسلام لاشتهارِ الفرائض فيها، فمَن أسلَمَ فيها لَزمَهُ قضاءُ ما ترَكَ.

[٦٦١٦] (قولُهُ: زمنَها) منصوبٌ ظرفٌ لقوله: ((فاتَهُ))، "ح"^(٢). والضميرُ للرِّدَّةِ المفهومة من قوله: ((مُرتَدِّ)).

((لا)) النافية لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا ما قبلَها) عطفٌ على ((ما فاتَهُ))، وأعادَ ((لا)) النافية لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا يعيدُ ما أدَّاه قبلها بدليلِ العطف المذكور؛ لأنَّه مقابلٌ للمعطوف عليه، وبدليلِ قوله: ((إلاَّ الحجَّ))؛ لأنَّ معناه: إذا أدَّاه قبلها يقضيه، ولو كان المعنى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ قبلها لكانَ حقُّ التعبير أن يقول: أو قبلَها عطفاً على ((زمنَها)) العاملِ فيه قولُهُ: ((فاتَهُ))، ولَخالَفَ

(قولُهُ: فإنَّ الصلاة تلزمُهُ) فعلى هذه الرَّواية لا يُشترَطُ شطرُ الشَّهادة ولا شرطُها من بلـوغٍ وحرَّيَّةٍ وعدالةٍ، بل ولا يضرُّ انفرادُ الأنثى.

(قولُهُ: بدليلِ العطفِ المذكور) العطفُ ليس دليلاً وافياً، فإنَّ صحَّةَ المقابلة لا تقتضي تقديرً لفظِ ((أدَّه))، ويكفي لها اختلافُ زمنِ المعطوف والمعطوف عليه، تـأمَّل. وقـال "السنديُّ" في "شرحه": ((ولا يقضي المرتدُّ ما فاتَهُ قبلها، أي: مما أدَّاه وبطَلَ بردَّبهِ)) اهـ. وأيضاً استثناءُ الحجِّ لا يصلحُ دليلاً لتقديرِ ((أدَّه)) بعد ((ما))، فإنَّ ((ما)) عامَّةً، والظرفُ لغوَّ متعلَّفُه عامٍّ، فتكونُ ((ما)) عبارةً عن عبادةٍ كائنةٍ قبل الردَّة، وهي أعمُّ مما أدَّاه قبلها أو فاتَنهُ، واستثناءُ بعضِ ما تناوَلُهُ عموم المستثنى منه لا يقتضسي أنَّه خاصٌ كالمستثنى، فلا يدلُّ أنَّه مؤدَّى أيضاً، فلم يدلُّ على تقدير خصوصِ متعلَّقِ الظرف، تأمَّل.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٦٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق١٠٠٪.

إلاَّ الحجَّ؛ لأنَّه بالرِّدَّةِ يصيرُ كالكافر الأصليِّ (و) لذا (يـــلزمُ بإعــادةِ فــرضٍ) أدَّاه ثــمَّ (ارتَدَّ عقِبَهُ وتابَ) أي: أسلَمَ (في الوقت) لأنَّه حبِطَ بالرِّدَّة، قال تعـــالى:﴿وَمَن يَكُفُرُ بَالْإِيمَانُ فَقَدُ حَبِطَ عَمَلُهُ ﴾ [المائدة - ٥]،................

ما سيأتي (١) في باب المرتد، ونقلَهُ في "البحر"(٢) هناك عن "الخانيَّة"(٢) بقوله: ((إذا كان على المرتدَّ قضاءُ صلواتٍ وصياماتٍ تركها في الإسلام ثمَّ أسلَمَ قال شمس الأئمَّة "الحُلُوانيُّ": عليه قضاءُ ما ترك في الإسلام؛ لأنَّ ترك الصيام والصلاة معصية، والمعصيةُ تبقى بعد الرُّدَّة)) اهـ، فافهم.

[٦١١٣] (قولُهُ: إلاَّ الحجَّ) لأنَّ وقته العمرُ، فلمَّا حَبطَ بالرِّدَّة ثمَّ أدرَكَ وقته مسلماً لَزمَهُ.

[٦٦١٤] (قولُهُ: لأنَّه بالرِّدَّة إلخ) تعليلٌ للمتن ولقولُه: ((إلاَّ الحجَّ))، أي: فـإنَّ الكـافر الأصليَّ إذا أسلَمَ لا يلزمُهُ قضاء ما فاتَهُ زمنَ كفره لعـدم خطـاب الكفَّـار بالشـرائع عندنـا كمـا في "فتـح القدير"(٤)، بل يلزمُهُ ما أدرَكَ وقته بعد الإسلام، والحـحُّ وقتُهُ بـاق، فيلزمُهُ [٢/ق٢٠/ب] كمـا يلزمُهُ أداءُ صلاةٍ أسلَمَ في وقتها، فكذا المرتدُ.

[3110] (قولُهُ: ولذا) أي: لكونِهِ كالكافر الأصليِّ.

[٦٦١٦] (قولُهُ: لأنَّه حَبِطَ) أي: بطَلَ، والأحسنُ عطفُهُ بالواو على قوله: ((ولذا)) ليكونَ علَّهً ثانيةً للزوم الإعادة، تأمَّل.

(مَولُهُ: ليكونَ علَّةً ثانيةً لِلْزومِ الإعادة) الذي ظهَرَ أنَّ قوله:((لأنَّه حَبِطَ)) علَّةٌ للعلَّة الأولى،

⁽قولُ "الشارح": إلاَّ الحجَّ) قال "أبو الحسن السنديُّ": ((فيه تسامحٌ؛ إذ ليس عليه قضاءُ الحجِّ الذي أتى به أوَّلاً، نعم إنْ حصَلَتْ له الاستطاعةُ بالزَّاد والرَّاحلة بعد الإسسلام صار مكلَّفاً به ابتداءً)) انتهى. اهـ "سندي". وعليه فالمرادُ بقضاء الحجِّ فعلهُ.

⁽قولُهُ: ولقوله: إلاَّ الحجَّ) يظهرُ صحَّةُ جعلِهِ تعليلاً لقوله:((ولا مـا قبلهـا)) أيضـاً؛ إذ المـؤدَّاة قبـل الرِّدَّة وإنْ حبطت بها لا يلزمُهُ القضاء؛ لأنَّه صار بها كالكافر الأصليِّ.

⁽١) المقولة (٢٠٤٦٠] قوله: ((إلا الحج)).

⁽٢) "البحر": كتاب السير _ باب أحكام المرتدين ١٣٧/٥.

⁽٣) "الخانية": كتاب السير _ باب الردة وأحكام أهلها ٩٨٢/٣ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣٤/١.

وخالَفَ "الشافعيُّ" بدليلِ ﴿ فَيَكُتُ وَهُوَكَاوِّ ﴾ [البقـرة ـ ٢١٧]. قلنا: أفـادَتْ عملين وجزاءين: إحباطَ العمل والخلودَ في النار، فالإحباطُ بالرِّدَّة، والخلودُ بـالموت عليها، فليحفظ.

(فروغ) صبيٌّ احتَلَمَ......

وَ (اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ) أي: حيث قال: لا يلزمُ الإعادة؛ لأنَّ إحباط العمل معلَّق في الآيةِ بالموت على الرِّدَّة.

مَا اللهِ وَمُوَكُهُ: قالنا إلىن) حاصلُ الحواب: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْتَكِ دَ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن يَرْتَكِ دَ مِنكُمْ عَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن يَرَتَكُ وَيَكُمُ مَن يَرْتَكُ وَيَكُمُ مَن دِيدِهِ وَيَكُمُ مَن وَلِيكُ أَمْ وَكُولُوكُ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

مطلبٌ: إذا أسلَمَ المرتدُّ هل تعودُ حسناتُهُ أم لا ؟ (تنبيةٌ)

مقتضى كونِ حَبْطِ العمل في الدنيا والآخرة حزاءَ الرِّدَّة وإن لم يَمُتْ عليها عندنا أنَّه لـو أسلَمَ

كانَّه قيل له: إنَّ كونَهُ كالكافرِ الأصليِّ لا يقتضي إعادةَ فرضٍ السخ؛ لِما أنَّه صلاَّه قبلها بخلاف الكافر الأصليِّ، فبيَّن أنَّه بالردَّة حَبِطَ فساواه، وقد أدرَكَ آخرَ الوقتُ الذي هو مناطُ الوجوب، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: مقتضى كونِ حَبْطِ العُملِ إلخ) لا يلزمُ من بطلانِ عمله وحبوطِهِ في الدنيا والآخرة جزاءً لـلرَّدَة وإن لم يَمُت عليها عدمُ إعادته تعالى له فضلاً وإحساناً منه؛ إذ الإعادةُ أمرٌ آخرُ غير البطـلان، وليس هـذا كما يقولُهُ "الشافعيُّ"؛ إذ هو قائلٌ: إنَّ أصل البطلان معلَّقُ بالردَّةِ والموتِ عليها، ومما يدلُّ على عدم التلازم ما نقلَهُ عن "التتارخانيَّة" عن أصحابنا:((أنَّ حسناتِهِ تعودُ وإن لم يَمُدْ ما بطَلَ من ثوابه)).

.....

لا تعودُ حسناته، وإلاَّ كان جزاءً لها وللموت عليها معاً كما يقولُهُ "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، وفي "البحر" و"النهر" من باب المرتدُّ عن "التتارخانيَّة" معزيَّاً إلى "التتمَّة": ((لو تـابَ المرتدُّ قـال "أبو عليًّ"(١) و"أبو هاشم "(٢) من أصحابنا(٣): تعودُ حسناته، وقال "أبو قاسم الكعبيُّ"(٤): لا تعودُ (٥)، ونحن نقولُ: إنَّه لا يعودُ ما بطَلَ من ثوابه، ولكنْ تعودُ طاعته المتقدِّمة مؤثِّرةً في الثواب بعدُ)) اهـ.

ولعلَّ معنى كونها مؤثِّرةً في الثواب بعدُ أنَّ الله تعالى يُثِيبُهُ عليها ثواباً حديداً بعد رجوعه إلى الإسلام غيرَ الثواب الذي بطَلَ، أو أنَّ الثواب بمعنى الاعتداد بهما وعدم مطالبته بفعلها ثانياً وإنْ حكمنا ببطلانها؛ لأنَّ ذلك فضلٌ من الله تعالى، تأمَّل. وبقي هل يسقُطُ بإسلامه ما فعَلَهُ من المعاصي قبل الرِّدَة؟ مقتضى ما قدَّمناه (٢) عن "الخانيَّة" أنَّها لا تسقُطُ، وهو قولُ كثيرٍ من المحقّقين،

⁽١) أبو عليّ محمد بن عبد الوهـــاب المعروف بالجُبّـائيّ(ت٣٠٣هــ) أحــد أئمـة المعتزلـة. ("وفيــات الأعيــان" ٢٦٧/٤، "اللباب" ٢٥٠٥١).

⁽٢) الذي في "التاترخانية": ((أبو هشام)) وهو تحريف.

⁽٣) الذي في "التاتر حانية" و"البحر" و"النهر": ((وأصحابنا)).

⁽٤) أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكَعْبيّ البلخيّ المعتزليّ (ت٣١٩هـ). ("وفيـات الأعيـان"٣/٥٤،"الجواهـر المضية"٣٠٠/٤،٢٩٦/،هدية العارفين" (٤٤٤/١).

⁽٥) نصُّ "التاترخانية" مخالف لما نقله عنها صاحب "البحر"، ودونك نصَّ "التاترخانية":((فعند أبسي علميّ وأبسي هاشم أنّها لا تعود، وعند أبي القاسم الكعبي أنّها تعود …إلخ)).

والعلاّمة ابن عابدين رحمه الله تعالى اعتمد في هذا الموضع نقَلُ "البحر" المحرّف، على حين أنّه أشار في باب المرتد عند المقولة [٩٠٤، ٢] قولمه: ((وما أدى منها فيه يبطل))، وفي حاشبته على "البحر الرائق" ١٣٠٥، إلى أنّ صاحب "البحر" ذكر الخلاف معكوساً، فقال ـ بعد نقله نصاً عن "شرح المقاصد" للتفتيازانيّ _:((وهذا يفيد أن الخلاف بين أبي عليّ وأبي هاشم وبين الكعبي على عكس ما ذكر المؤلف)) أي: صاحب "البحر"، وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ صاحب "النهر" نقل نصاً "المتاتر خانية" نقلاً صحيحاً. انظر "التاتر خانية": كتاب أحكام المرتدين _ فصيل في إجراء كلمة الكفر ٥/ ٤٦، و"البحر": باب أحكام المرتدين ٥/ ١٣٧، و"النهر": باب المرتدين قـ ٣٣٧أ.

⁽٦) المقولة [٦١١٢] قوله: ((ولا ما قبلها)).

بعد صلاة العشاء، واستيقَظَ بعـد الفحـر لزِمَـهُ قضاؤهـا. صلَّـى في مرضـه بـالتيمُّمِ والإيماءِ ما فاتَهُ في صحَّتِهِ......

وعند العامَّة يسقُطُ كما بسَطَهُ "القُهُستانيُّ"^(۱) في بـاب المرتدِّ، وهـو الظـاهرُ لحديثِ: «الإسـلامُ يَحُبُّ ما قبله»^(۲)، وهو بعمومه يشملُ إسلامَ المرتدِّ، لكنْ ينبغي عـدمُ الخلاف في لـزوم قضاء مـا تركهُ في الإسلام، وإنما الخلافُ في [٢/ق٣٠ / أ] سقوط إثمِ التأخيرِ والمطـلِ في الدَّين الـذي من حقوق العباد، وسيأتي^(۱) تحقيقُهُ هناك إن شاء الله تعالى.

[٦١١٩] (قُولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) مصدرٌ مضافٌ إلى مفعوله، أي: بعد أنْ صلَّى العشاء.

[مطلبٌ: أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمُها "محمَّدٌ" من "الإمام"]

[٦٦٢٠] (قولُهُ: لَزِمَهُ قضاؤها) لأنَّها وقَعَتْ نافلةً، ولَمَّا احتلَمَ في وقتها صارَتْ فرضاً عليه؛ لأنَّ النوم لا يَمنَعُ الخطاب، فيلزمُهُ قضاؤها في المختار، ولذا لـو استيقَظَ قبـل الفحـر لَزِمَهُ إعادتها إجماعاً كما قدَّمناه (أ) أوَّلَ كتاب الصلاة عن "الحلاصة"، وفي "الظهيريَّة" ((حُكِي عن "محمَّدِ بن الحسن" أنَّه جاء إلى "الإمام" أوَّلَ احتلامه فـقال: ما تقولُ في غـلامٍ احتلَمَ في الليل بعـدَمـا صلَّى

(قولُ "الشارح": لَزِمَهُ قضاؤها) قال "السنديُّ": ((هذا ظاهرٌ إذا بلَغَ بالسنَّ اتَّفاقاً حيث بلَغَ قبل الفجر، وأمَّا لو بلَغَ بالحتلامِ وإنزالِ في نومه ولم يَدْرِ هل احتلَمَ قبل الفجر أو بعده؟ فالمحتارُ أنَّ عليه قضاءَ العشاء؛ لأنَّه يُجعَلُ كُونُهُ محتَّلماً في أوَّل نومه كما تقدَّمَ فيمن باتَتْ نُفساءَ فقامت طاهرةً، فإنَّه يلزمُها القضاءُ وإن انتَهَتْ بعد الفجر).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الجهاد ٣٣٠/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤٠٤/٢ ـ ٢٠٠٥، والطبرانيّ في "الأحاديث الطوال" صـ١٦٦ـ (١٢)، والبيهقيّ في "السـنن الكبرى" ١٢٣/٩ كتاب السير ـ باب ترك أخذ المشركين بما أصابوا. من حديث عمرو بن العاص ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) المقولة [٢٠٤٥٨] عند قوله: ((والمعصية تبقى بعد الردة)).

⁽٤) المقولة [٣١٧٣] قوله: ((وإن صليا في أول الوقت)).

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق ٣١/أ.

صحَّ، ولا يعيدُ لو صحَّ. كثُرَت الفوائتُ نَوَى أَوَّلَ ظهرِ عليه أو آخرَهُ، وكذا الصومُ

العشاء هل يعيدُها؟ قال: نعم، فقام "محمَّدً" إلى زاويةِ المسجد وأعادَها، وهي أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها من "الإمام"، فلمَّا رآه يعملُ بعلمه تفرَّسَ فقال: إنَّ هذا الصبيَّ يصلُحُ، فكان كما قال)) اهـ ملخَّصاً.

[٦٦٢٦] (قولُهُ: صَحَّ) لأنَّه مخاطبٌ بقضائها في ذلك الوقتِ، فيلزمُهُ قضاؤها على قدْرِ وُسعِهِ، أمَّا إذا لم يكن عذرٌ فإنَّه يلزمُهُ قضاء الفائتة على الصُّفَةِ التي فاتَتْ عليها، ولذا يقضي المسافرُ فائتـةَ الحضر الرباعيَّة أربعاً، ويقضي المقيمُ فائتةَ السفر ركعتين؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداءَ إلاَّ لضرورةٍ.

[٦٦٢٧] (قولُهُ: كَثُرُت الفوائتُ إلخ) مثالُهُ: لو فاتَـهُ صلاة الخميسِ والجمعة والسبت، فإذا قضاها لا بدَّ من التعيين؛ لأنَّ فجر الخميس مثلاً غيرُ فجرِ الجمعة، فإنْ أراد تسهيلَ الأمر يقولُ: أو يقولُ: آخرَ فجرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ويقولُ: آخرَ فجرٍ، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ولا يضُرُّهُ عكسُ الترتيب لسقوطه بكثرة الفوائت، وقيل: لا يلزمُهُ التعيين أيضاً كما في صومِ أيامٍ من رمضان واحدٍ، ومشى عليه "المصنَّف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب (١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، من رمضان واحدٍ، ومشى عليه "المنتف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب (١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، وصحَّحهُ "القهُستانيُّ ((إنَّه مخالف للمنافل لما الشتراط)) اهد.

قلت: وكذا صحَّحَهُ في "الملتقى "(^{۷)} هناك، وهو الأحوطُ، وبه جزَمَ في "الفتح" كما قدَّمناه ^(۸) في بحث النيَّة، وجزَمَ به هنا صاحب "الدرر "(^{۹)} أيضاً.

⁽١) انظر المقولة [٣٦٩٠٥] قوله: ((ولو عن رمضانين إلخ)).

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنز": مسائل شتى ٢/٦٥٣.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ شروط الصلاة ٨٤/١.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٤٧٣..

⁽٥) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية صـ٢٦. بتصرف نقلاً عن "التبيين".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة ٨٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "ملتقى الأبحر": مسائل شتى ٣٣٧/٢.

⁽٨) المقولة [٣٧١٢] قوله: ((وسيجيء)).

⁽٩) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٧/١.

لو من رمضانين، هو الأصحُّ، وينبغي أنْ لا يطَّلِعَ غيرُهُ على قضائه؛ لأنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهرُها.

﴿بابُ سجود السهو﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه،.....

[٦١٢٣] (قولُهُ: لو من رمضانين) لأنَّ كلَّ رمضان سببٌ لصومه، فصارَ كظهرين مــن يومـين بخلاف صوم يومين من رمضانِ واحدٍ، فيصحُّ وإنْ لم يُعيِّنِ القضاءَ عن اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه.

رَّمَاهُ: وينبغي إلغٌ تقدَّمُ (') في باب الأذان أنَّه يكرهُ قضاءُ الفائنة في المسجد، وعلَّلهُ "الشارح" بما هنا: [٢/ق٢٠/ب] ((من أنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهِرُهـا))، وظاهرُهُ أنَّ الممنوع هو القضاءُ مع الاطَّلاع عليه، سواءٌ كان في المسجد أو غيره كما أفادَهُ في "المنح"(٢).

قلت: والظاهرُ أنْ ينبغيَ هنا للوحوب، وأنَّ الكراهة تحريميَّة؛ لأنَّ إظهار المعصية معصية لحديثِ "الصحيحين" (""): «كلُّ أُمَّتي مُعافيً إلاَّ المجاهرين، وإنَّ من الجهارِ أنْ يعمل الرحلُ بالليل عملاً ثمَّ يُصبِحَ وقد ستَرهُ الله فيقول: عملتُ البارحةَ كذا وكذا، وقد باتَ يسترُهُ ربَّه ويُصبِحُ يكشفُ سترَ الله عنه »، والله تعالى أعلم (٤).

﴿ بابُ سجود السَّهو ﴾

و٦٦٢٥] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) قال في "العناية"^(٥): ((وهي الأصلُ في الإضافات؛

⁽۱) ۲/۱۰۲-۲۰۲۳ "در".

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق٥٥/ب.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٢٠٩٦) كتاب الأدب ـ باب ستر المؤمن على نفسـه، ومسـلم (٢٩٩٠) كتـاب الزهـد ــ بـاب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسـه، والبيهقـيّ في "السـنن الكبرى" ٣٣٠/٨ كتـاب الأشـربة ــ بـاب مـا حـاء في الاستتار بستر الله، من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٤) في "د" زيادة": ((رجلٌ يقضي صلاة عمره مع أنّه لم يَفْتُهُ شيءٌ منها، قال بعضهم: يكره، وقال بعضهم: لا يكـره؛ لأنه أخذ بالاحتياط، "خانية". قلت: وفي "التاتر خانية": والصحيح أنه يجوز إلا بعد صلاة الفجر والعصر وقـد فعـل ذلك كثير من السلف رحمهم الله تعالى لشبهة الفساد. اهـ))

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٣٤/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

وأُولاه بالفوائت لأنَّه لإصلاح ما فاتَ، وهو والنسيانُ والشكُّ واحدٌ عند الفقهاء،

لأنَّ الإضافة للاختصاص، وأقواه اختصاصُ المسبَّبِ بالسبب)) اهـ.

لكنْ فيه أنَّ السحود ليس حكماً، بل هو متعلَّقُهُ، والحكمُ هنا الوجوب، وأحيب بأنَّه على تقدير مضافٍ، أي: وجوبِ سحودِ السهو، تأمَّل.

(٦١٢٦) (قولُهُ: وأُولاه بالفوائتِ) أي: قرَنَهُ بها على طريق التضمين، ولـذا عـدَّاه بالبـاء، وإلاَّ فهو من الوَلْي بمعنى القرب والدنوِّ كما في "القاموس"(١)، فيُعدَّى إلى المفعول الثاني بِمِــن لا بالبـاء، يقال: أُولِيْتُ زيداً من عمرو، أي: قرَّبتُهُ منه.

[٦٦٢٧] (قولُهُ: لأنَّه لِإصلاحِ ما فاتَ) أي: ما تُسرِكَ من الواجبات في محلِّه، كما أنَّ قضاء الفوائت لإصلاح ما فات وقتُهُ بفعله بعده.

[٦١٢٨] (قولُهُ: وهو) أي: السهوُ.

[٦٦٢٩] (قولُهُ: واحدٌ عند الفقهاء) خبرٌ عن ((هو)) وما عُطِفَ عليه، أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ عند الفقهاء، وفي ذكرِ الشكِّ نظرٌ، وفي "البحر"^(٢) عن "التحرير^{"(٣)}: ((لا فرقَ في اللغة بين النسيان والسهو، وهو عدمُ استحضار الشيء في وقت الحاجة))، قبال "الرمليُّ":

﴿باب سجود السُّهو﴾

(قُولُهُ: وأُحِيبَ بأنَّه على تقديرِ مضافي أي: والمضافُ إليه قائمٌ مَقامَهُ، وباعتبارِ ذلك صبعَّ أن يقال: من إضافةِ الحكم إلخ، هكذا ظهَرَ، وبه سقَطَ اعتراضُ "ط"، أو يقال: المرادُ بالحكم الأثـرُ المترتَّبُ على السَّهو لا الحكمُ الذي هو أحدُ الأحكام الخمسة الشرعيَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ إلخ) ولا يصحُّ أنْ يقال: واحدٌ من حيث الحكمُ؛ لأنَّــه خــلافُ المتبادر، ولو كان هذا مرادَهُ لذكرَ مع ذلك الظَّنَّ والوهمَ، فإنَّ الحكم في الكلِّ واحدٌ، تأمَّل.

⁽١) "القاموس": مادة ((ولي)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٩٨/٢.

⁽٣) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٣ـ.

والظنُّ الطرفُ الراجحُ، والوهمُ الطرفُ المرجوح.

(يجِبُ له بعد سلامٍ.....(يجِبُ له بعد سلامٍ.....

((وفي "جمع الجوامع"(١): السهوُ الغفلةُ عن المعلموم، فيَتنبَّهُ له بـأدنى تنبُّهِ، والنسيانُ زوالُ المعلموم، وقال الحكماء: السهوُ زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانُ زوالُهما عنها معاً، فحينتذٍ يُحتاجُ في تحصيلها إلى سبب حديدي).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: والظنُّ إلخ) حاصلُهُ: أنَّ ما يخطُرُ بالبال ولم يَصِلُ إلى حدِّ اليقين حتَّى يُسـمَّى علماً، ولا تساوَتْ جهتاه حتَّى يُسمَّى شكَّا، بل ترجَّحَتْ فيه إحداهما علمى الأخرى فالمرجوحةُ وَهُمّ، والراجحةُ ظنِّ، فإنْ زاد الرجحانُ بلا جزم فهو غلبةُ الظنِّ.

[٦١٣٦] (قولُهُ: يجبُ له) [٢/ق٤ ١/أ] أي: للسهو الآتي بيانه في قوله: ((بتركُ واحسب سهواً))، "ح"(٢). وذكر في "المحيط" عن "القدوريِّ": ((أنَّه سنَّةٌ))، وظاهرُ الرواية الوجوبُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّه لجبر نقصان تمكَّنَ في الصلاة، فيحبُ كالدماء في الحجِّ، ويشهدُ له الأمرُ به في الأحاديثِ الصحيحة والمواظبةُ عليه، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو لم يَسجُدُ يأثمُ بترك الواحب ولترك سحودِ السهو، "بحر "نك، وفيه نظرٌ، بل يأثمُ لترك الجابر فقط؛ إذ لا إثمَ على الساهي، نعم هو في صورة العمد ظاهرٌ، وينبغي أنْ يرتفعَ هذا الإثمُ بإعادتها، "نهر "(٥).

[٦١٣٢] (قولُهُ: بعد سلامٍ) مِتعلَقٌ بمحذوفِ حالٍ من فاعـل ((يجبُ)) لا بــ ((يجب))؛

(قُولُهُ: من فاعلِ ((يجبُ)) لا بـ ((يجبُ)) إلىنج) فيه أنَّ الحال وصف لصاحبها قيدٌ في عاملها، فمقتضاه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام، فهو كتعلَّقهِ بـ ((يجب))، وقوله: ((نعم يصحُّ إلخ)) فيه تأمُّلُ أيضاً لا يخفى؛ إذ فيه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام الواحد، فيفيدُ أنَّه لا بدَّ مـن كونـه بعـده ولا بدَّ من كونه واحداً، والأظهرُ أنَّ "المصنّف" حَرَى على روايةٍ عدم الجواز قبله، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المحلّى على جمع الجوامع": ١٦٦/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٩٩/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٥أ.

واحدٍ) عن يمينهِ فقط؛.....

لِما يأتي (١) من أنَّه لو سَجَدَ قبل السلام كره تنزيهاً، نعم يصحُّ تعلَّقُهُ بـ ((يجبُ)) بـ النظر إلى تقييد السلام بالواحد؛ لِما يأتي (٢) من أنَّه بعد التسليمتين يسقُطُ السحود.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: واحدٍ) هذا قولُ الجمهور، منهم "شيخُ الإسلام" و"فخر الإسلام"، وقال في "الكافي" (أنّ الصوابُ، وعليه الجمهورُ، وإليه أشارَ في "الأصل")) اهد إلا أنَّ مختار "فخر الإسلام" كونُهُ تلقاءَ وجهه من غيرِ انحراف، وقيل: يأتي بالتسليمتين، وهو اختيارُ "شمس الأئمَّة" و"صدر الإسلام" أخي "فخر الإسلام"، وصحَّحهُ في "الهداية (" و"الظهيريَّة (" و"المفيد" و"الينابيع"، كذا في "شرح المنية (")، قال في "البحر ((وعزاه -أي: الثاني و في "البدائع (() إلى عامَتهم، فقد تعارضَ النقلُ عن الجمهور)) اهد.

[٦٦٣٤] (قولُهُ: عن يمينهِ) احترازٌ عمَّا اختارُهُ "فخرُ الإسلام" من أصحابِ القول الأوَّلِ كما علمتَهُ، وفي "الحلبة"(١٠): ((اختارَ "الكرخيُّ" و"فخر الإسلام" و"شيخ الإسلام" وصاحبُ "الإيضاح" أنْ يُسلَّمَ تسليمةً واحدةً، ونصَّ في "المحيط" على أنَّه الأصوبُ، وفي "الكافي"(١١) على أنَّه الصوابُ، قال "فخر الإسلام": وينبغي على هذا أنْ لا يَنحرِفَ في هذا السلام، يعني: فيكونُ سلامُهُ مرَّةً واحدةً تلقاءَ وجهه، وغيره من أهل هذا القول على أنَّه يُسلِّمُ مرَّةً واحدةً عن يمينهِ خاصَّةً)) اهـ.

190/1

⁽۱) صد۷۱-۲۷۲ "در".

⁽٢) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى)).

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ بتصرف.

⁽٤) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السهو في الصلاة وما يقطعها ٢١٣/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٧٤/١

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق ٣١/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٤٧٣..

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في قدر سلام السهو ١٧٤/١.

⁽١٠) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٧/أ.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

لأنَّه المعهودُ، وبه يحصُلُ التحليلُ، وهو الأصحُّ، "بحر" عن "المحتبى". وعليه لو أتسى بتسليمتين سقَطَ عنه السحودُ، ولو سحَدَ قبل السلام.....

والحاصلُ: أنَّ القائلين بالتسليمة الواحدة قائلون بأنَّها عـن اليمـين إلاَّ "فخـرَ الإسـلام" منهم، فإنَّه يقول: إنَّها تلقاءَ وجهه، وهو المصرَّحُ به في شروح "الهداية" أيضاً كـــ "المعـراج" و"العناية"(١) و "الفتح"(٢).

[٦٦٣٥] (قولُهُ: لأنَّه المعهودُ) تعليلٌ لكونه عن يمينِهِ، وقولُهُ: ((وبـه يحصُلُ التحليـل)) تعليـلٌ لكونِهِ واحداً، ويأتي وجهُهُ قريباً^(٣).

[177] (قولُهُ: "بحر" عن "المجتبى") عبارة [7/ق٤٠١/ب] "البحر"(1): ((والذي ينبغي الاعتمادُ عليه تصحيحُ "المجتبى": أنَّه يُسلِّمُ عن يمينه فقط))، وقد ظَنَّ في "البحر" _ وتبعّهُ في "النهر"(٥) وغيره _: ((أنَّ هذا القولَ قولٌ ثالثٌ)) بناءً على أنَّ جميع أصحابِ القول الثاني قائلون بأنّه يُسلِّمُ تلقاءَ وجهه مع أنَّ القائل منهم بذلك هو "فخر الإسلام" فقط كما علمتَهُ، وحيشذِ فلا حاجة إلى عزوِ هذا القول إلى "المجتبى" حتَّى يَرِدَ ما قيل: إنَّ تصحيح "المجتبى" لا يُوازي ما عليه الجمهورُ الذي هو الأكثرُ تصحيح، والأصوبُ والصواب، فافهم.

[٦١٣٧] (قُولُهُ: وعليه لو أتى إلخ) هذا جعَلَهُ في "البحر"(") قُـولاً رابعاً، واستظهَـرَ

(قولُهُ: هذا حَفَلُهُ فِي "البحر" قولاً رابعاً) عبارتُهُ:((وهناك قولان آخران، أحدهمـــا: أنَّـه يُســلَّمُ عـن يمينه، ثانيهما: أنَّه لو سلَّمَ التسليمتين إلخ)).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٣٦/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سمحود السهو ٤٣٧/١ . وانظر أيضاً "الكفاية": ٤٣٦/١ _ ٤٣٧ (همامش "فتح القدير")، و"البناية": ٧٢٨/٢.

⁽٣) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/٠٠٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

حازَ، وكُرِهَ تنزيهاً، وعند "مالكٍ" قبلَهُ في النقصان، وبعده في الزيادة، فيُعتبَرُ القــافُ بالقاف، والدالُ بالدال (سجدتان و) يجبُ أيضاً (تشهَّدٌ وسلامٌ) لأنَّ سجود السهو يرفعُ التشهُّدَ دون القعدةِ.................

في "النهر"('): ((أنَّه مفرَّعٌ على القولِ بالواحدة))، وتَبِعَهُ "الشارح"، ويؤيِّدُهُ ما وجَّهُوا به القولَ بالواحدة من أنَّ السَّلام الأوَّلَ لشيئين: للتحليل وللتحيَّة، والسلام الثاني للتحيَّة فقط، أي: تحيَّة بقيَّة القوم؛ لأنَّ التحليل لا يتكرَّرُ، وهنا سقَطَ معنى التحيَّة عن السلام؛ لأنَّه يقطعُ الإحرام، فكان ضمُّ الثاني إليه عشاً، ولو فعَلَهُ فاعلَّ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة"(") بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الإسلام": ((حتَّى إنَّه لا يأتي بعده بسجود السهو كما نقلَهُ في "الذحيرة" عن "شيخ الإسلام"، وغيره)) اهـ.

وفي "المعراج": ((قال "شيخُ الإسلام": لو سلَّمَ تسليمتين لا يأتي بسحود السهو بعـد ذلك؛ لأنَّه كالكلام)) اهـ.

قلتُ: وعليه فيحبُ تركُ التسليمة الثانية.

[٦٦٣٨] (قولُهُ: جازَ) هو ظاهرُ الرواية، وفي "المحيط": ((ورُوِيَ عن أصحابنـا أنَّـه لا يُحزيـه ويعيدُهُ))، "بحر"^(٤).

[٦١٣٩] (قولُهُ: فيُعتبَرُ إلخ) أي: قافُ ((قبلَ)) لقافِ ((النقصان))، ودالُ ((بعدَ)) لـدالِ ((الزيادة)).

رَمَّةُ وَلُهُ: يَرَفَعُ التشهُّدَ) أي: قراءتَهُ، حتَّى لــو سـلَّمَ بمجرَّدِ رفعه مـن ســجدتي الســهو صحَّتْ صلاته، ويكونُ تاركاً للواجب، وكذا يرفعُ السلامَ، "إمداد"(°).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٧أ.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٠٠٠/.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٢٥٤/أ.

لقوَّتِها بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ترفعُهما، وكذا التلاويَّةُ على المختار، ويـأتي بـالصلاة على النبي ﷺ والدعاء في القعود الأخير في المختار، وقيل: فيهما احتياطاً......

[٦١٤٦] (قولُهُ: لقوَّتِها) أي: لأنَّها أقوى منه لكونها فرضاً.

[٢٦٤٢] (قولُهُ: فإنَّها ترفهُهما) أي: القعدة والتشهُّد؛ لأنَّها أقوى منهما لكونها ركناً، والقعدة لختم الأركان، "إمداد"(١). أو لأنَّ الصُّليَّة ركن أصليِّ والقعدة ركن زائدٌ كما مرَّ(١) في باب صفة الصلاة، أو لأنَّ القعدة لا تكونُ إلاَّ آخرَ الأركان، وبسجودِ الصلبيَّةِ بعدها خرَجَتْ عن كونها آخراً.

(٣١٤٣] (قولُهُ: وكذا التلاويَّةُ) لأنَّها أثرُ القراءة، وهي ركنٌ، فأخذت حكمَها، "بحر" (٢٠). أي: تأخذُ حكمَها بعد سجودها، أمَّا قبله فإنَّها واجبةٌ، حتَّى لو سلَّمَ [٢/ق٥٠ / أ] ولم يَسجُدها فصلاتهُ صحيحةٌ بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ركنٌ أصليٌّ من كلِّ وجه كما سيأتي (٤)، ونظيرُها فيما ذكرنا ما لو نَسِيَ السورة، فتذكَّرَها في الركوع، فعادَ وقرأها أخَذَتْ حكم الفرض، وارتفَضَ الركوعُ فيلزمُهُ إعادته.

(تنبيةٌ)

ذكَرَ في "التتارخانيَّة"(°): ((أنَّ العَوْدَ إلى قراءة التشهُّد في القعدة الأخيرة إذا نَسِيهُ يرفعُ القعـدة كالعَوْدِ إلى التلاويَّة كما ذكرَهُ "الحَلْوانيُّ" و"السرخسيُّ"، وذكرَ "ابن الفضل": أنَّه لا يرفعُهـا، وفي "واقعات الناطفيُّ"('): أنَّ الفتوى عليه)) اهـ.

(قُولُهُ: أَوْ لَأَنَّ الصَّلْبَيَّةَ إِلْخَ) رَاحِعٌ لِمَا قَبْلُهُ فِي الْمُعْنَى.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٤٥٢/ب بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٣٨٩٥] قوله: ((والذي يظهر)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٩] قوله: ((ويسجد للسهو ولو مع سلامه للقطع)).

⁽٥) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٥/١ نقلاً عن "المحيط".

⁽٦) "الواقعات": لأبي العباس أحمد بن محممد بن عمر الناطفي الطبري(ت٢٤٤هـ). ("كشف الظنون" ١٩٩٨/٢، "الجواهر المضية" ٢٩٧/١، "الفوائد البهية" صـ٣٦-).

إ ٢٦١٤٤ (قولُهُ: إذا كان الوقتُ صالحًا) أي: لأداء تلك الصلاةِ فيه.

[1160] (قولُهُ: أو احمرَّتْ في القضاء) كذا في "الفتح"(") و"البحر"(") و"الذحيرة" وغيرها، ومفهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت الشمس لا يسقُطُ سجود السهو؛ لأنَّ ذلك الوقت صالِح لأداء الصلاة نفسِها، فكذا لسجود سهوها بخلاف الفائتة الواجبة في كاملٍ، لكنْ في "الإمداد"(") عن "الدراية" التصريحُ بسقوطه إذا احمرَّتْ عقب السلام من فائتة أو حاضرةٍ تحرُّزاً عن الكراهة، وهذا يقتضي أنَّ القضاء هنا غيرُ قيدٍ، ويؤيِّدُهُ ما في "القنية"("): ((لو صلَّى العصر وعليه سهوٌ فاصفرَّت الشمسُ لا يسجُدُ للسهو))، ثمَّ رأيتُهُ في "البدائع"(") علَّلَ هذا: ((بأنَّ السجدة تَحبُرُ النقصانَ المتمكّنَ فحرَى مَحرى القضاء، وقد وحَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص)) اهم، تأمَّل.

[٦٦٤٦] (قولُهُ: ما يَقطَعُ البناءَ) كحدثٍ عمدٍ وعملٍ مُنافٍ، "إمداد"(٧).

(قُولُةُ: وَجَبَتْ كَامَلةً فلا تُقضَى بالناقص) بحملِ ما يفيدُ عدمُ السُّجود في الأداء وقتَ الاحمرار على ما إذا شرَعَ فيها وترَكَ واحباً ثمَّ احمرَّت، وحملِ ما يدلُّ على السُّجود على ما إذا شرَعَ بعد الاحمرار أو قبله ثمَّ احمرَّتْ وتركَهُ بعدَهُ يندفعُ الننافي بين مفهوم التقبيد بالقضاء الواقع في كثير من عباراتهم وما في "الدراية" ونحوِها من عدم الفرق، وهذا هو المفهوم من تعليل "البدائع"، وذلك أُنَّها في الشَّقُّ الأوَّلِ وَجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى في ناقصٍ، وفي الشُّقِّ الثاني وجَبَتْ ناقصةً فتَقضَى ناقصةً.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/٤٣٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٩٩/٢.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق ٢٤/أ.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب السهو والشك في الصلاة ق١٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١ بتصرف.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٦٠/ب.

بعد السلام سقَطَ عنه، "فتح"(١). وفي "القنية": ((لو بَني النفلَ على فرضٍ سَهَا فيه لم يَسخُدُ))......

باب سجو د السهو

اعدد) وولُهُ: بعدَ السلام) تنازَعَ فيه كـلٌّ من ((طلَعَتْ)) و((الحمرَّتْ)) و((وُجِدَ)) كما يفيدُهُ كلام "الإمداد"(٢).

ر٦١٤٨] (قولُهُ: سقَطَ عنه) لأنه بالعَوْدِ إلى السجود يعودُ إلى حرمة الصلاة، وقد ف ات شرطُ صحَّتِها بطلوع الشمس في الفجر، ومثلُهُ خروج وقت الجمعة والعيد، وكذا إذا وُجدَ ما يَقطَعُ البناء، وأمَّا في احمرارِ الشمس في القضاء فكذلك، وأمَّا في الأداء فلئلاَّ يعودَ إلى الوقت المكروه بعد صحَّةِ الصلاة بلا كراهة، تأمَّل.

بَقِيَ: إذا سقَطَ السجودُ فهل يلزمُهُ الإعادة لكون ما أدَّاه أوَّلاً وقَعَ ناقصاً بــلا جــابرِ؟ والـذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ بصنعه كحدثٍ عمدٍ مثلاً يلزمُ، وإلاَّ فلا، تأمَّل.

[٦١٤٩] (قولُهُ: وفي "القنية"(٢) إلخ) أقولُ: عبارةُ "القنية" برمز "نجم الأئمَّة": ((تطوَّعَ رَكَعْتِينَ وسها، ثمَّ بَنَى عليه ركعتين يستجُدُ للسهو، ولو بَنَى على الفرض تطوُّعاً وقد سها في الفرض لا يسجُدُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الفرق هو أنَّ بناء النفل على النفل يصيِّرُهُ صلاةً واحدةً بخلافِ [٢/ق٥٠/ب] بناء النفل على الفرض، ولذا كان البناءُ فيه مكروهاً؛ لأنَّ النفل صلاةٌ أخرى غيرُ الفرض، ولا يمكن أنْ يكون سحودُ السهو لصلاةٍ واقعاً في صلاةٍ أحرى مقصودةٍ وإنْ كانت تحريمةُ الفرض باقيةً، فلذا لا يسجُدُ، أو لأنَّه لَمَّا بَنَى النفلَ عمداً صار مؤخّراً للسلام عن محلّهِ

٤٩٦/١

(قولُه والذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ إلخ) سيأتي له عن "النهر": ((أنَّ المقتديَ إذا سها مقتضى كلامهـم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)) اهـ. ومقتضاه الإعادةُ مطلقاً ولو سقَطَ بـلا صنعِـه، وهكـذا قرَّرَهُ "محمَّد هاشم السنديُّ" فيما يأتي كما نقَلَهُ العلاَّمة "السنديُّ" عنه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٤٣٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٢٥٦/ب.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السهو والشك في الصلاة ق٢١/أ.

عمداً، والعمدُ لا يَحبُرُه سجودُ السهو، بل تلزمُ فيه الإعادة، وحيث كانت الإعادةُ واجبةً لم يبقَ السجودُ واجباً عن سهوه في الفرض؛ لأنه بالإعادة يأتي بما سها فيه، والسجودُ جابرٌ عمّا فات قائمٌ مقامَ الإعادة، فإذا وحبت الإعادةُ سقطَ السجود، فعلى هذا لا يَرِدُ ما سيأتي (٢) من أنه لو قعَدَ في الرابعة، ثمّ قام وسجدَ للخامسة ضمّ إليها سادسةً لتصيرَ له الركعتان نفلاً؛ لأنّ هذا النفلَ غيرُ مقصودٍ، فكأنه ليس صلاةً أخرى، ولأنه لم يُؤخّرُ سلامَ الفرض عن محلّه عمداً، فلم تكن الإعادةُ عليه واجبةً، فلزمُهُ سجودُ السهو، هذا ما ظهرَ لي، والله تعالى أعلم.

[110،] (قولُهُ: بتركِ واجب) أي: من واجباتِ الصلاة الأصليَّة، لا كلَّ واجب؛ إذ لو تركَ ترتبَ السور لا يلزمُهُ شيءٌ مع كونه واجباً، "بحر""، ويَردُ عليه ما لو أخرَ التلاويَّة عسن موضعها فإنَّ عليه سحودَ السهو كما في "الحلاصة" بالجازماً: ((بأنَّه لا اعتمادَ على ما يخالفُهُ))، وصحَّحَهُ في "الولوالجيَّة" في ألوادا الحيَّة في المرادة أخذَت حكمَها، تأمَّل. واحترزَ بالواجب عن السنَّة كالثناء والتعوُّذ ونحوهما، وعن الفرض.

[٦١٥١] (قولُهُ: قيل: إلاَّ في أربع) أشارَ إلى ضعفِهِ تبعاً لـ "نور الإيضاح"(٢٧ لمخالفته للمشهـور

(قولُ "الشارح": قيل: إلاَّ في أربعٍ) زاد "الزاهديُّ" خامسةً، وهي ما لو ترَكَ الفاتحةَ عمداً.

⁽۱) ۱۹۰/۳ "در" وما بعدها.

⁽٢) صـ٧٠٦ قوله: ((وضم إليها سادسة)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/ب معزياً إلى "التحفة".

⁽٥) "الولوالجية": كتاب الطهارة _ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٠/ب.

⁽٦) المقولة (٣٦ ٢١ع قوله: ((وكذا التلاوية)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو صـ٢٢٢ـ، إلا أنه لم يذكر الصلاة على النبيّ ﷺ، واقتصر على الثلاثة الناقبة.

وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى إلى آخر الصلاة، "نهـر"(١) (وإنْ تكرَّر) لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ (كركوعٍ) متعلَّقٌ بـ: تركِ واجبٍ قبل قراءة الواجب.....

في تسميته سَجُودَ سهو وإنْ سَمَّاه القائلُ به سَجُودَ عذر، وقد ردَّهُ العلاَّمة "قاسمْ": ((بأنَّه لا يُعلَمُ له أصلٌ في الرواية، ولا وجه في الدراية)) اهـ. وأجاب في "الحلبة"(٢) عن وجوب السَجُود في مَسْأَلَةِ التفكُّرِ عمداً: ((بأنَّه وجَبَ لِما يلزمُ منه من تركِ واجبٍ هو تأخيرُ الركن ِ أو الواجبِ عمَّا قبله، فإنَّه نوعُ سهو، فلم يكن السَجُودُ لترك واجبٍ عمداً)).

[٦١٥٢] (قولُهُ: وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأولى) الظاهرُ أنَّ هذا القيدَ اتّفاقيٌّ عند القائل به، وإلاً فالفرقُ بين الركعة الأولى وغيرها تحكُمٌ، وكذا لا يظهرُ لقوله: ((إلى آخرِ الصلاة)) وجمّه؛ لأنَّه لو أُخّرَ إلى الركعة الثانية لكانَ كذلك عنده على ما يظهرُ، "ط"(٣).

[٦١٥٣] (قُولُهُ: وإنْ تَكَرَّرَ) [٢/ق٦٠ / أ] حتَّى لو ترَكَ جميعَ واجباتِ الصلاة سهواً لا يلزمُـهُ إلاَّ سحدتان، "بحر"(١).

[٦١٥٤] (قولُهُ: لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ) سيأتي (٥) أنَّ المسبوق يتابعُ إمامَهُ فيه، ثـمَّ إذا قـامَ لقضاء ما فاتَهُ فسها فيه يسجدُ أيضاً، فقـد تكرَّرَ، وأجـابَ في "البدائع"(١): ((بـأنَّ المسبوق فيمـا يقضى كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإنْ كانت التحريمةُ واحدةً))، وتمامُهُ في "البحر"(٧).

[٦١٥٥] (قولُهُ: متعلَّقٌ بتركِ واحبٍ) أي: مرتبطٌ به على وجهِ التمثيل لـه، وليس المـرادُ التعلُّقَ

(قُولُهُ: في مسألةِ التفكُّر عمداً) وكذا مسألةُ الصلاة على النبيِّ ﷺ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٧٥/ب بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق٢٣٠/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/١٨.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) المقولة [٦١٧٢] قوله: ((والمسبوق يسجد مع إمامه)).

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من عليه سجود السهو ١٧٦/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

لوجوب تقديمها، ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ بالسجود، فلو تذكَّرَ ــ ولـو بعـد الرفـع مـن الركـوع ـ عاد..........

النحويُّ، "ط"(١). أي: بل هو حبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: وذلك كركوع.

الركوع فرض لا يَنجبرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القرأءة الفرض فتقليمها على الركوع فرض لا يَنجبرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القرأءة مطلقاً مُوجب للسجود السهو، لكنْ إذا ركعَ ثمَّ قام فقراً فإنْ أعاد الركوع صحَّتْ صلاته، وإلاَّ فسَدَتْ، أمَّا إذا ركعَ قبل القراءة أصلاً فظاهر، وأمَّا إذا قرأ الفاتحة مثلاً، ثمَّ ركع فتذكَّر السورة فعاد فقرأها ولم يُعِدِ الركوع فلأنَّ ما قرأه ثانياً التحق بالقراءة الأولى، فصار الكلُّ فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يُعِدُهُ تفسدُ صلاته، نعم إذا كان قرأ الفاتحة والسورة، ثمَّ عاد لقراءة سورةٍ أخرى لا يرتفض ركوعهُ كما نقله في "الحلبة"(٢) عن "الزاهديّ" وغيره، فقد ظهَرَ أنَّ إيقاع الركوع قبل القراءة أصلاً، أو قبل قراءة الواجب يلزمُ به سجود السهو، لكن إذا لم يُعِدِ الركوع يسقُطُ سجودُ السهو لفساد الصلاة، وإنْ أعادَهُ صحَّت ويسجدُ للسهو.

وعلى هذا التقريرِ فما قدَّمَهُ "الشارح"(٢) تبعاً لغيره في واجبات الصلاة _ حيث عدَّ منها الترتيب بين القراءة والركوع _ ناظرٌ إلى مجرَّدِ التقديم والتأخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ما قدَّمَهُ، وما صرَّحَ به شُرَّاح "الهداية"(٤) وغيرهم: من أنَّه لو قدَّمَ الركوعَ على القراءة تفسُدُ الصلاة ناظرٌ إلى الاكتفاء بما قدَّمَهُ وعدم إعادته، فلا تنافيَ بين كلامهم.

(٦١٥٧) (قولُهُ: ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ) أي: تركُ القراءة بمعنى فواتِها على وحهٍ لا يمكنُ فيه التدارك.

ر٦١٥٨] (قولُهُ: عادَ) أي: إلى القيام ليقرأ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١١/١ بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٥/أ.

⁽۳) ۱۹۹/۳ "در".

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٣٩/١.

ثُمَّ أعادَ الركوع، إلاَّ أنه في تذكُّرِ الفاتحة يعيدُ السورة أيضاً (وتأخيرِ قيامٍ إلى الثالثةِ بزيادةٍ على التشهُّدِ بقدْرِ ركنٍ) وقيل: بحرفٍ،......

ر ٢١٥٩ (قولُهُ: ثمَّ أعادَ الركوع) لأنَّه لَمَّا عاد وقرأ وقعت القراءةُ فرضًا، ولا ينافيه كونُ الفرض فيها آيةً واحدةً والزائدُ واحب وسنَّة؛ لأنَّ معناه [٢/ق٢٠/ب] أنَّ أقلَ الفرض آية، ويجبُ أن يُجعَلَ ذلك الفرضُ الفاتحة والسورة، ويُسَنُّ أنْ تكون السورة من طوالِ المفصَّل أو أوساطِهِ أو قصاره، حتَّى لو قرأ القرآنَ كلَّه وقَعَ فرضًا كما أنَّ الركوع بقدْرِ تسبيحةٍ فرضٌ وتطويلهُ بقدْر ثلاثٍ سنَّة كما حقَّقهُ في "شرح المنية"(١)، وقدَّمناه(٢) في فصل القراءة.

والحاصلُ: أنَّ ما يَقرؤه يَلتحِقُ بما قبل الركوع، ويلغو هذا الركوعُ، فتــلزمُ إعادتــه، حتَّـى لــو لـم يُعِدْهُ بطَلَتْ صلاته، بل ذكر في "شرح المنية"("): ((أنَّه لو قام لأجل القــراءة، ثــمَّ بــدا لــه فســجَدَ ولم يقرأ ولم يُعِدِ الركوعَ قال بعضهم: تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا انتصَبَ قائماً للقراءة ارتفَــضَ ركوعــه وإنْ كان البعضُ يقول: لا تفسُدُ)، اهــ.

وهذا كلَّهُ بخلاف ما لو تذكَّرَ القنوت في الركوع فالصحيحُ أنَّـه لا يعودُ، ولو عـاد وقنَـتَ لا يَرتفِضُ ركوعه وعليه السهو؛ لأنَّ القنوت إذا أُعِيدَ يقعُ واحبًا لا فرضاً كما في "شرح المنيـة"(١)، وأمَّا إذا عادَ لقراءةِ سورةٍ أخرى فلا يَرتفِضُ ركوعه كما قدَّمناه (٥)؛ لأنَّه وقَعَ بعد قراءةٍ تامَّةٍ فكـان في موقعه، وكان عَوْدُه إلى القراءة غيرَ مشروع كما إذا عادَ إلى القنوت، بل أولى، والله أعلم.

[٦١٦٠] (قُولُهُ: يعيدُ السورةَ أيضاً) أي: لتقعَ القراءةُ مرتّبةً.

[٦١٦١] (قولُهُ: وتأخير قيام إلخ) أشار إلى أنَّ وجوب السحود ليس لخصوص الصلاة

.97/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦١.

⁽٢) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٦١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٦١.

⁽٥) المقولة [٦١٥٦] قوله: ((لوجوب تقليمها)).

وفي "الزيلعيِّ":((الأصحُّ وجوبُهُ باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ)).....

على النبي ﷺ بل لتركِ الواجب، وهو تعقيبُ التشهُّدِ للقيام بلا فاصلِ، حتَّى لو سكَتَ يلزمُهُ السهو كما قدَّمناه^(۱) في فصل إذا أرادَ الشروع، قال "المقدسيُّ": ((وكما لو قَــرأ القرآنَ هنــا أو في الركــوع يلزمُهُ السهو مع أنَّه كلام الله تعالى، وكما لو ذكرَ التشهُّدَ في القيام مع أنَّه توحيدُ الله تعالى)).

[مطلب في رؤيةِ "الإمام" سيِّدَنا النبيُّ ع اللهِ اللهِ اللهُ الله

وفي "المناقب": ((أنَّ "الإمام" رحمه الله رأى النبيَّ ﷺ في المنام فقال: كيـف أوجبتَ الســهو على مَن صلَّى عليَّ؟ فقال: لأنَّه صلَّى عليك سهواً، فاستحسَنَهُ)).

(٢١٦٢) (قولُهُ: وفي "الزيلعيّ" إلخ) حزَمَ به "المصنّف" في متنه في فصل إذا أرادَ الشروع (٢) وقال: ((إنَّه المذهبُ))، واختارهُ في "البحر (٤) تبعاً لـ "الخلاصة (٥) والخانيَّة (٢)، والظاهرُ أنَّه لا يُنافي قولَ "المصنّف" هنا: ((بقدْر ركن))، تأمَّل. وقدَّمنا (٧) عن القاضي "الإمام": ((أنَّه لا يجبُ ما لم يَقُلُ: وعلى آلِ محمَّد))، وفي "شرحُ المنية [٢/ق٧٠ /أ] الصغير (٨): ((إنَّه قولُ الأكثر، وهو الأصحُّ، قال "الخير الرمليُّ": فقد اختلَفَ التصحيحُ كما ترى، وينبغي ترجيحُ ما قالَهُ القاضي "الإمام")) اهد. وفي "التتار خانيَّة (١٠) عن "الحاوي": ((وعلى قولهما لا يجبُ السهوُ ما لم يَلُغُ إلى قوله: حميدٌ محيدٌ بحيدٌ).

⁽۱) ۳۱۲۳۳۱۳ "در".

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٣/١.

⁽٣) ٣٦٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ فصل إذا أراد الشروع ٣٤٤/١.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤ /أ نقلاً عن "فتاوى النسفيّ".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو وما لا يوجبه ١٢١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) المقولة [٤٣٦٧] قوله: ((فقط)).

⁽٨) "شرح المنية الصغير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧ ــ بتصرف يسير.

⁽٩) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في بيان ما يفعله المصلي في صلاته بعد الافتتاح ٤٨/١ه.

(والجهر فيما يُخافَتُ فيه(١) للإمام (وعكسِهِ) لكلِّ مصلِّ في الأصحِّ،.....

[٦١٦٣] (قولُهُ: والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه للإمام إلخ) في العبارة قلبٌ، وصوابُها: والجهرِ فيما يُخافَتُ لكلَّ مُصَلِّ وعكسِهِ للإمام، "ح"(٢). وهنذا منا صحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"الدرر"(٤)، ومالَ إليه في "الفتح"(٥) و"شرح المنية"(٢) و"البحر"(٧) و"النهر"(٨) و"الحلبة"(٤) على خلاف ما في "الهداية"(١) و"الزيلعيِّ"(١١) وغيرهما: ((من أنَّ وحوب الجهر والمخافتة من خصائص الإمام دون المنفرد)).

ُ والحاصلُ: أنَّ الجهر في الجهريَّة لا يجبُ على المنفرد اتَّفاقاً، وإنما الخلافُ في وحوب الإخفاء عليه في السِّرِّيّة، وظاهرُ الرواية عدمُ الوحوب كما صرَّحَ بذلك في "التتارخانيَّـة"(٢٠) عـن "المحيط"(٢٠)، وكذا في "الذخيرة" وشروح "الهداية" كـ "النهاية" و"الكفاية"(٢٠)، وكذا في "الذخيرة"

⁽١) ((فيه)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ الواجبات الأصلية ١٦١/١.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة - فصل: الإمام يجهر ٨٠/١ - ٨١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب القراءة ١/١ ٤٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٥،١٥٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٤/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٩) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٣/أ ـ ب.

⁽١٠) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٥/١.

⁽١١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١ _ ١٩٥.

⁽١٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٢٠/١ نقلاً عن "الذخيرة".

⁽١٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ١/ق ٨١/ب.

⁽١٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/١١ (هامش "فتح القدير").

⁽١٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٤٢/١ (هامش "فتح القدير").

والأصحُّ تقديرُهُ (بقدْرِ ما تجوزُ به الصلاةُ في الفصلين وقيل) قائلُهُ "قاضي حــان"(١) (يجبُ السهوُ (بهما) أي: بالجهرِ والمخافتة (مطلقاً) أي: قلَّ أو كـثُرَ (وهـو ظـاهرُ الرواية) واعتمَدَهُ "الحَلْوانيُّ" (على منفردٍ)..........

و"معراج الدراية"، وصرَّحوا: ((بأنَّ وجوب السهو عليه إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ روايةُ النوادر)) اهـ. فعلى ظاهر الرواية لا سهوَ على المنفرد إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ فيه، وإنما هو على الإمام فقط.

[٦٦٦٤] (قولُهُ: والأصحُّ إلخ) صحَّحَهُ في "الهداية"(٢) و"الفتح"(٢) و"التبيين"(١) و"المنية"(٥)؛ لأنَّ اليسير من الجهرِ والإخفاء لا يمكنُ الاحتراز عنه، وعن الكثيرِ يمكنُ، وما تصحُّ به الصلاة كثيرٌ، غيرَ أنَّ ذلك عنده آية واحدةٌ، وعندهما ثلاثُ آياتٍ، "هداية"(٢).

[٦١٦٥] (قُولُهُ: في الفصلين) أي: في المسألتين: مسألةِ الجهر والإخفاء.

[٦٦٦٦] (قولُهُ: قلَّ أو كُثْرَ) أي: ولو كلمةً، قال "القُهُستانيُّ"("): ((والمتبادرُ أَنْ يكون هـذا في صورةِ أَنْ ينسى أَنَّ عليه المخافتةَ فيجهـرُ لتبيـين الكلمـة فليس عليه شيءٌ)) اهـ.

رينبغي عدمُ العدول عن ظاهر الرواية) قال في "البحر"(^): ((وينبغي عدمُ العدول عن ظاهر الرواية الذي نقَلَهُ الثقاتُ من أصحاب الفتاوى)) اهـ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو و ما لا يوجبه ١٢٠/١. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/١٤٤.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٧.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٥٠٠.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٤/٢.

.....

زاد "المصنّف" في "منحه"(۱): ((وإنما عوَّلنا على الأوَّلِ تبعاً لـــ"الهدايـة"(۲)، وأنـا أعجـبُ مـن كثيرٍ من كُمَّلِ الرحال كيف يَعدِلُ عن ظاهر الرواية الذي هو بمنزلةِ نصِّ صاحب المذهـب إلى مـا هو كالرواية الشاذَّة؟!)) اهـ.

أقولُ: لا عجبَ من كُمَّلِ الرجال كصاحب "الهداية" و"الزيلعيّ" و"ابن الهمام" حيث عَدَلوا عن ظاهر الرواية [٢/ق٧٠ ١/ب] لِما فيه من الحرج، وصحَّحُوا الرواية الأخرى للتسهيل على الأمَّة، وكم له من نظير، ولذا قال "القُهُستانيُّ "(٣): ((ويجبُ السهو بمحافتة كلمة، لكنْ فيه شدَّة))، وقال في "شرح المنية "(١٠): ((والصحيحُ ظاهر الرواية، وهو التقديرُ بما تجوز به الصلاة من غير تفرقة؛ لأنَّ القليل من الجهر في موضع المحافتة عفو أيضاً، ففي حديث "أبي قتادة" في "الصحيحين"(٥): أنَّه عليه الصلاة والسلام: ((كان يقرأ في الظُهرِ في الأوليسين بأمِّ القرآن وسورتين، وفي الأخريين بأمِّ الكتاب، ويُسمِعُنا الآية أحياناً»)) اهد.

ففيه التصريحُ بأنَّ ما صحَّحَهُ في "الهداية" ظاهرُ الرواية أيضاً، فإنْ ثَبَتَ ذلك فلا كلام، وإلاَّ فوجهُ تصحيحه ما قلنا، وتأيُّدُهُ بحديث "الصحيحين"، وقد قدَّمنا (١) في واجبات الصلاة عن "شرح المنية": ((أنَّه لا ينبغي أنْ يُعدَلَ عن الدراية _ أي: الدليل _ إذا وافَقَتْها روايةٌ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٦٠/ب.

 ⁽۲) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩.

⁽ه) أخرجه البخاريّ(٧٧٦) كتاب الأذان ـ باب يقرأ في الأخريين بأم الكتاب، ومسلم (٥١) كتاب الصلاة ـ بهاب القراءة في الظهر، وأبو داوه (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الظهر، والنسائيّ ١٦٥/٢ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر، وابين حزيمة (٥٠٤) كتاب الأذان والإقامة ـ بهاب القراءة في الظهر والعصر في الأوليين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ بهاب من قال: يقتصر في الأحريين على فاتحة الكتاب، وابن حبان(١٨٢٩) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة.

⁽٦) المقولة [٣٩٧٩] قوله: ((على ما اختاره الكمال)).

متعلَّقٌ بـ: يجبُ (ومقتدِ بسهوِ إمامِهِ إنْ سجَدَ إمامُهُ) لوحــوب المتابعــة (لا بســهوِهِ) أصلاً.....

(تتمُّةٌ)

قد صرَّحوا بأنَّه إذا جهرَ سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولـو تشهُّداً فإنَّه لا يجبُ عليه السحودُ، قال في "الحلبة"(١): ((ولا يَعرَى القولُ بذلك في التشهُّدِ عن تأمُّلٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "البحر"(٢).

هذا، وقد قدَّمنا^{٣١)} في فصل القراءة الكلامَ على حدِّ الجهر، فراجعه.

[٦٦٦٨] (قُولُهُ: متعلَّقٌ بيَجبُ) أي: المذكورِ أُوَّلَ الباب.

[٦٦٦٩] (قولُهُ: إنْ سجَدَ إمامُهُ) أمَّا لو سقَطَ عن الإمام بسببٍ من الأسباب ــ بأنْ تكلَّمَ أو أحدَثَ متعمِّداً، أو خرَجَ من المسجد ـ فإنَّه يسقُطُ عن المقتدي، "بحر"(1).

والظاهرُ: أنَّ المقتدي تجبُ عليه الإعادة كالإمام إنَّ كان السقوطُ بفعلِهِ العمدِ لتقرُّرِ النقصـــان بلا جابر من غير عذر، تأمَّل.

[٦٦٧٠] (قولُهُ: لوجوبِ المتابعة) علَّةٌ لوجوبِهِ على المقتدي بسهوِ إمامه، ولأنَّ النقصان دخـلَ في صلاته أيضاً لارتباطِها بصلاة الإمام.

[٦١٧٦] (قولُهُ: لا بسهوهِ أصلاً) قيل: لا فائدةَ لقوله: ((أصلاً))، وليس بشيء، بل هو تأكيدٌ لنفي الوجوب؛ لأنَّ معناه: لا قبل السلام للزومِ مخالفة الإمام، ولا بعده لخروجُه من الصلاة بسلام الإمام؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ ممن لا سهوَ عليه كما في "البحر"(")، لكنْ قال في "النهر"("):

(١) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٣٣/ب.

٤٩٨/١

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢٠٥/٢.

⁽٣) المقولة [٤٥٢٩] قوله: ((وأدنى الجهر إسماع غيره)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

(والمسبوقُ يسجدُ مع إمامِهِ مطلقاً).....

((لقائلٍ أنْ يقول: لا نُسلّمُ أنَّه يخرُجُ منها بسلامه، وقد سبَقَ خلافٌ فيمَن لا سهوَ عليه، فكيف بمَن عليه السهوُ؟ وحينئذٍ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابر)) اهـ.

قلت: وقدَّمُ (۱) "الشارح" في نواقض [٢/ق٨٠١/أ] الوضوء: ((أنَّه لو قهقَه بعد كلام الإمام أو سلامه عمداً فسدت طهارتُه في الأصحِّ))، وقدَّمنا (۱) هناك تصحيحه عن "الفتح" و"الخانيَّة" على خلاف ما صحَّحه في "الخلاصة" (۱) من عدم الفساد، ولا شكَّ أنَّ فساد طهارته مبنيٌّ على عدم خروجه من الصلاة بسلام إمامه أو كلامه، فما هنا مبنيٌّ على ما صحَّحه في "الخلاصة"، ولذا قال في "المعراج" بعد تعليلهِ المسألة بأنَّه يخرجُ بسلام الإمام: ((كذا قيل، وفيه تأمُّلٌ، بل الأولى التمسُّكُ بما رَوَى "ابنُ عمر" عنه عَلَيْ (رئيس على مَن خلفَ الإمام سهق) (١)) اهد.

(تنبيةٌ)

قال في "النهر"^(°): ((ثمَّ مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)). [٦١٧٧] (قولُهُ: والمسبوقُ يسجُدُ مع إمامه) قيَّدَ بالسحود لأنَّه لا يتابعُهُ في السلام، بل يسجُدُ

(قولُهُ: وحينتذِ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الحابرِ) قال "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ":(("الشارح" لـم يعتبر هذا البحثَ؛ لأنّه خلافُ المنقول، فلذا قال: أصلاً، وتبع في ذلك عبارة "الإمداد"، حيث قـال بعد نقلـه لعبارة "التبين": فلا يسجدُ أصلاً)) اهـ.

(قولُهُ: ولذا قال في "المعراج" إلخ) أي: لكون ما هنا مبنيًّا على مــا صحَّحَـهُ في "الخلاصة"، وفيمــا قاله نظرٌ، فإنَّ صاحب "المعراج" لم يَرْتَضِ تعليلَ المُسألة بما يفيــد أنَّهـا مبنيَّـةٌ علــى تصحيــح "الخلاصة"، فلم تكن مبنيَّةً عليه، بل علَّلها بالحديث المذكور، وهو يفيدُ أنَّه لا سهوَ عليه أصلاً.

(قُولُهُ: لأنَّه لا يتابعُهُ في السَّلام) أي: السَّلامِ الأوَّلِ.

⁽۱) ٤٨٤/١ "در" وما بعدها.

⁽٢) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق ٧/ب.

 ⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْني (٣٧٧/ كتاب الصلاة ـ باب ليس على المقتدي سهو، وعليه سهو الإمام، والبيهقي في "السنن
 الكبرى" "٣٥٢/٥" وفي إسناده خارجة بن مُصْعَب، وهو ضعيف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

سواءٌ كان السهوُ قبلَ الاقتداء أو بعدَهُ (ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) ولو سَهَى فيه سجَدَ ثانياً (وكذا اللاحقُ)...................

معه ويتشبهًذ، فإذا سلَّمَ الإمامُ قام إلى القضاء، فإنْ سلَّمَ فإنْ كان عامداً فسدت، وإلاَّ لا، ولا سجود عليه إنْ سلَّمَ سهواً قبل الإمام أو معه، وإنْ سلَّمَ بعدهُ لَزِّمَهُ لكونه منفرداً حينئذٍ، "بحر"(١). وأرادَ بالمعيَّة المقارنةَ، وهو نادرُ الوقوع كما في "شرح المنية"(٢)، وفيه: ((ولو سلَّمَ على ظنِّ أَنَّ عليه أَنْ يُسلِّمَ فهو سلامٌ عمدٌ يمنعُ البناء)).

[٦١٧٣] (قولُهُ: سواءٌ كان السهوُ قبل الاقتداء أو بعده) بيانٌ للإطلاق، وشَمِلَ أيضاً ما إذا سجَدَ الإمامُ واحدةً ثمَّ اقتدى به، قال في "البحر"(٣): ((فإنَّه يتابعُهُ في الأخرى، ولا يقضي الأولى كما لا يقضيهما لو اقتدى به بعدَما سجَدَهما)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) فلو لم يتابعه في السجود وقامَ إلى قضاء ما سُبِقَ به فإنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته استحسانًا؛ لأنَّ التحريمة متَّحدةٌ، فجُعِلَ كأنَّها صلاةٌ واحدةٌ، "بحر"(١٠) وغيره، فافهم.

[٦٦٧٥] (قولُهُ: ولو سها فيه) أي: فيما يقضيه بعد فراغ الإمام يسجُدُ ثانياً؛ لأنَّ منفرد فيه، والمنفردُ يسجد لسهوه، وإنْ كان لم يسجد مع الإمام لسهوه ثمَّ سها هو أيضاً كَفَتْهُ سجدتان عن السهوين، لأنَّ السجود لا يتكرَّرُ، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٥).

[٦١٧٦] (قولُهُ: وكذا اللاحقُ) أي: يجبُ عليه السجود بسهوِ إمامه؛ لأنَّه مقتدٍ في جميع صلاته بدليل أنَّه لا قراءةَ عليه، فلا سجودَ فيما يقضيه، "بحر"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ١٥٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/٧٠٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٢٦٦.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

لكنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته، ولو سجَدَ مع إمامِهِ أعـادَهُ، والمقيـمُ خلف المسـافر كالمسبوق، وقيل: كاللاحق.

(سَهَا عن القعود الأوَّلِ من الفرض)......

[٦١٧٧] (قولُهُ: لكنَّه يسجُدُ إلخ) أي: يبدأ بقضاء ما فاتَـهُ ثَـمَّ يسجُدُ في آخر صلاته؛ لأنَّه التزَمَ متابعة الإمام فيما اقتدى به على نحو ما يصلي الإمام، [٢/ق٨٠١/ب] وأنَّه اقتدى به في جميع الصلاة، فيتابعُهُ في جميعها على نحو ما أدَّى الإمام، والإمـامُ أدَّى الأوَّلَ فالأوَّلَ وسجدَ لسهوه في آخر صلاته، فكذا اللاحقُ، وأمَّا المسبوق فقد التزمَ بالاقتداء به متابعتَهُ بقدْر ما هو صلاةُ الإمام، وقد أدرَكَ هذا القدْر، فيتابعُهُ ثمَّ ينفردُ، "بحر"(١).

[٦١٧٨] (قولُهُ: ولو سجد مع إمامه أعاده) لأنه في غير أوانه، ولا تفسد صلاته؛ لأنّه ما زاد الا سجدتين، ولو كان مسبوقاً بثلاث ولاحقاً بركعة ، فسجد إمامه للسهو فإنّه يقضي ركعة بلاقراءة ولأنّه لاحق ، ويتشهّد ويسجد للسهو؛ لأنّ ذلك موضع سجود الإمام، ثمّ يصلّي ركعة بقراءة ويقعد ؛ لأنّها ثانية صلاته، ولو كان على العكس سجد للسهو بعد الثالثة، كذا في المحيط"، "بحر"(٢).

[٦٦٧٩] (قُولُهُ: والمقيمُ إلخ) ذكرَ في "البحر"^(٣): ((أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه يتابعُ الإمامَ في سحودِ السهو ثمَّ يشتغلُ بالإتمام، وأمَّا إذا قامَ إلى إتمام صلاته وسها فذكرَ "الكرخيُّ"

⁽قولُهُ: لأنَّه ما زادَ إلاَّ سجدتين) بخلاف المسبوق إذا تابَعَ الإمامَ في سحود السَّهو ثمَّ تبيَّنَ أَنَّه لم يكن على الإمام سهوِّ، حيث تفسُدُ صلاةُ المسبوق لكونه اقتدى في موضع الانفراد لا لزيادةِ السَّحدتين، ولم يوحد في اللاحق؛ لأنَّه مُقتدٍ في جميع ما يؤدِّي، كذا في "البدائع"، "سندي".

⁽قولُهُ: وأمَّا إذا قام إلى إتمامٍ صلاته إلخ) ظاهرُ حكاية الخلاف في الشَّقَّ الثاني أنَّه لا حلافَ في الأوَّل مع تحقَّقِهِ فيه أيضاً، وتصحيحُ "البدائع" لزومَ السَّجود مع الإمام كما نقَلَهُ "السنديُّ".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٧/٢ ـ ١٠٨ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٨/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٤٨٨		قسم العبادات
	 ••••	لنفلُ فيعودُ	ولو عمليًّا، أمَّا ال

أنَّه كاللاحق، فــلا ســجودَ عليه بدليـل أنَّه لا يقـرأ، وذكرَ في "الأصـل"(١): أنَّه يلزمُهُ الســجود، وصحَّحَهُ في "البدائع"(٢)؛ لأنَّه إنما اقتدى بالإمام بقدْرِ صلاة الإمام، فإذا انقَضَتْ صار منفرداً، وإنمــا لا يقرأ فيما يُتِمُّ لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُولـين، وقد قرأ الإمامُ فيهما)) اهــ.

قال في "النهر"("): ((وبهذا عُلِمَ أنَّه كاللاحق في حقِّ القراءة فقط)) اهـ.

أقولُ: وتقدَّمَتْ^(؛) بقيَّةُ مسائل المسبوق واللاحق قبيلَ باب الاستخلاف.

[٦١٨٠] (قولُهُ: ولو عمليًّا) كالوترِ، فلا يعودُ فيه إذا استتَمَّ قائماً، وعلى قولهما^(٥) يعـودُ؛ لأنَّـه من النفل، "ط"^(١).

[١٩٨٦] (قولُهُ: أمَّا النفلُ فيعودُ إلخ) حزَمَ به في "المعراج" و"السِّراج" " وعلَّلهُ "ابن وهبان": ((بأنَّ كلَّ شفع منه صلاةٌ على حدةٍ، ولا سيَّما على قول "محمَّد" بأنَّ القعدة الأولى منه فرضٌ، فكانت كالأُخيرة، وفيها يقعدُ وإنْ قام))، وحَكَى في "المحيط" فيه خلافً، وكذا في "شرح التمرتاشيُّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربحُ قبل الظهر كالتطوُّعِ،

(قُولُهُ: لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُوليين إلخ) مقتضى كلامهم أنَّه يمتنعُ عليــه القـراءة؛ لأنَّـه كـالمقتدي، ومقتضى هذا الجوابِ أنْ تكون مسنونةً في حقّه. اهــ "رحمتى".

⁽١) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ـ في الإمام يحدث فيقدم من فاتته ركعة ٢٢٩/١ ـ ٢٣٠.

 ⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٥/١.

⁽٣) "النهر": مُكتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٤) ٦٣٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٥) في "م": ((قولها)) وهو سهو.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٣١٢/١.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ سحود السهو ١/ق ٢٦٥/أ.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر: فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب.

ما لم يُقيِّدُ بالسحدة (ثمَّ تذكَّرَهُ عادَ إليه) وتشهَّدَ، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ (ما لم يَستقِمْ قائماً).....

وكذا الوترُ عند "محمَّدٍ"))، وتمامُـهُ في "النهـر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّـة"(٢) عـن "العتَّابيَّـة": ((قيـل: في التطوُّع [٢/ق.٩ / أ] يعـودُ مـا لـم يُقيِّـدُ بالســجدة، والصحيــحُ أنَّـه لا يعـــودُ)) اهـــ. وأقــرَّهُ في "الإمداد"(٢)، لكنْ خالفَهُ في متنه (١)، تأمَّل.

[٦١٨٧] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدْ بالسَّحدة) أي: يُقيِّد الرَّكعةَ التي قام إليها.

(٦١٨٣_] (قولُهُ: عاد إليه) أي: وجوباً، "نهر"^(°).

[٦١٨٤] (قولُهُ: ولا سهوَ عليه في الأصحِّ) يعني: إذا عادَ قبل أنْ يَستتِمَّ قائمـاً، وكان إلى القعود أقربَ فإنَّه لا سجود عليه في الأصحِّ، وعليه الأكثرُ، واختـارَ في "الولوالجيَّبة"(١) وحـوبَ الســـهود، وأمَّا إذا عـاد وهـو إلى القيـامِ أقـربُ فعليه ســجودُ الســـهو كمــا في "نور الإيضاح" و"شرحه"(١) بلا حكايةِ خلافٍ فيه، وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح"(١)

199/1

(قُولُهُ: وَمَامُهُ فِي "النهر") قال فيه في "شرح التمرتاشيّ":((لو نَهَضَ فِي النطوُّع بـالأربع إلى الثالثة فاستتَمَّ قائماً قيل: لا يعود، وقيل: يعود، وذكر "الشهيد" عن "محمَّدٍ" أنَّه يعودُ، والأوجهُ أنَّه لا يعودُ)). (قُولُهُ: وكان إلى القعود أقربَ) ذكرَهُ لبيان حكم السُّجود فقط.

(قُولُهُ: وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" بما في "الكافي" إلىخ) أي: أنَّه فسَّرَ كُونَهُ إلى القيام أقربَ أو إلى القعام أقربَ أو إلى القعود بما ذكرَهُ في "الكافي"، لا أنَّه صحَّحَ اعتبار القرب وعدمه، بل الذي في المتن: ((ومقسابلُ ما في "الكيافي" ما نقَلَهُ في "البناية" عن "الخبازيَّة": وعلامةُ القرب أنْ يرفع ركبتيه عسن الأرض، وفي "المحيط": لو رفع ألْيتيه عن الأرض وركبتاه عليها بعدُ ولم يرفعُهما قعَدَ ولا سهو عليه)) اهـ.

⁽١) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٨/ب.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٦٤..

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٦/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو صـ٢٢٤_.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٤٤٤.

في ظاهرِ المذهب، وهو الأصحُّ، "فتح"(١) (وإلاً).........

مما في "الكافي"(٢): ((إن استَوَى النصفُ الأسفل وظهرُهُ بعدُ مُنحَنٍ فهو أقربُ إلى القيام، وإنْ لم يَستو فهو أقربُ إلى القعود)).

ثمَّ اعلم أنَّ حالة القراءة تنوبُ عن القيام في مريضٍ يصلِّي بالإيماء، حتَّى لو ظنَّ في حالةِ التشهُّدِ الأوَّلِ أَنَّها حالةُ القيام فقرأ، ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ إلى التشهُّدِ كما في "البحر"^(٢). عن "الولوالجيَّة"^(٤).

[1100] (قولُهُ: في ظاهرِ المذهب إلني مقابلُهُ ما في "الهداية" ((إنْ كان إلى القعودِ أقربَ عاد، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ، ولو إلى القيام أقربَ فلا، وعليه السهو))، وهو مرويٌّ عن "أبي يوسف"، واختبارَهُ مشايخُ بخبارى وأصحبابُ المتبون كــ "الكنز" (") وغييره، ومشيى في "نور الإيضاح" على الأوَّلِ كــ "المصنّف" تبعاً لـ "مواهب الرحمن" وشرحِهِ "البرهان"، قال: ((ولصريحِ ما رواه "أبو داود" () عنه عنه الله الإمامُ في الركعتين فإنْ ذكر قبل أن يستوي قائماً فليجلس، وإذ استوى قائماً فلا يجلس، ويسجدُ سجدتي السهو »)) اهـ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٤٤٤.

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽٤) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٣/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٧٥/١ بتصرف. وفي "د": زيادة: ((قال في "المنح": وقيـل: إنْ كـان إلى القعود أقرب، بأن رفع أليته من الأرض وركبتاه عليها فيعود، كأنَّه لم يقــم أصـلاً، وإن كـان إلى القيـام أقرب فكأنه قد قام "س")) المقصود بـ"س" أبو يوسف.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٦٢/١.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ٢٢٤..

⁽٨) أبو داود (١٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب من نسي أن يتشهد وهو حالس، وأخرجه أحمد ٢٥٤/٤، والترمذي (٢٦٥) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الإمام ينهض في الركعتين ناسياً، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابس ماجه (١٢٠٨) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيمن قام من اثنتين ساهياً، والذار تُطْني ٢٧٨/١ كتاب الصلاة ـ باب الرجوع إلى القعود قبل استتمام القيام، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٤٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب من سها فقام. وقال العظيم آبادي في تعليقه على الدارقطني ٧٨/١: ومدار هذا الحديث على جابر الجُمْفيّ، وهو ضعيف.

أي:وإنَّ استقامَ قائماً (لا) يعودُ لاشتغالِهِ بفرضِ القيام (وسجَدَ للسهوِ) لتركِ الواحب (فلو عادَ إلى القعود) بعدَ ذلك (تفسُدُ صلاتُهُ) لرفضِ الفرض لِما ليس بفرض، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(1) (وقيل: لا(٢)) تفسُدُ، لكنَّه يكونُ مسيئاً، ويسجدُ...

[مطلب في تجريح الإمام "أبي حنيفة" لـ "جابر الجعفيّ"]

قلت: لكنْ قال في "الحلبة"(٢): ((إنَّه نصٌّ فيه يفيدُ تعيُّنَ العمل بـه لـولا مـا في ثبوتـه من النظر، فإنَّ في سنده "حابراً الجعفيَّ" من علماء الشِّيعة، حارِحُوه أكثرُ من موثِّقيه، وقال الإمـامُ "أبو حنيفة" فيه: ما رأيتُ أكذبَ منه، فلا حَرَمَ أنْ قـال "شيخنا" في "التقريب"(1): رافضيٌّ ضعيفٌ انتهى. فلا تقومُ الحَحَّةُ بحديثه)) اهـ.

[٦١٨٦] (قولُهُ: أي: وإن استقامَ قائماً) أفادَ أنَّ ((لا)) في قوله: ((وإلاً)) نافيةٌ داخلةٌ على قوله: ((لم يَستقِمْ))، وهو نفيٌّ أيضاً، فكان إثباتاً، أفاده "ط"(٥٠. [٢/ق٠٩، ١/ب]

[٦١٨٧] (قولُهُ: لتركِ الواجب) وهو القعودُ.

[٦٦٨٨] (قولُهُ: بعدَ ذلك) أي: بعدَما استقامَ قائماً، ومثلُهُ ما إذا عـادَ بعدَمـا صـار إلى القيـام أقربَ على الرواية الأخرى، ولذا قال في "البحر"("): ((ثمَّ لو عاد في موضع وجوبِ عدمه اختلفـوا في فسادِ صلاته))، فهذه العبارةُ تصدُقُ على الروايتين.

[٦١٨٩] (قُولُهُ: لكنَّه يكونُ مُسيئاً) أي: ويأثمُ كما في "الفتح"(٧)، فلو كان إماماً لا يعودُ معـه

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٩٦/١.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((قوله: وقبل لا، في "النهر" عن "شَرْحَي القُدُوريّ" لابن عوف والزَّوْزنيّ أنَّ القول بعـدم الفسـاد في صورة ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه مع الاستواء قائماً لا خلاف في الفسـاد. انتهى))

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٤/ب.

 ⁽٤) "تقريب التهذيب": صـ١٣٧. لأبي الفضل أحمد بن علي شهاب الديـن المعروف بـابن حجر العسـقلاني الشـافعي (تـ١٥٥٨). ("كشف الظنون" ١١/١٥، "الضوء اللامع" ٢٦٢/٣).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢١٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٩/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٤٥.

لتأخير الواجب (وهو الأشبةُ) كما حقَّقَهُ "الكمال"،....

القومُ تحقيقاً للمخالفة، ويلزمُهُ القيام للحال، "شرح المنية"(١) عن "القنية"(٢).

[٦٦٩٠] (قولُهُ: لتأخيرِ الواجب) الأولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيامُ، أو لتركِ الواجب وهو القعود، "ط"^(٣).

(أنَّ ذلك وإنْ كان لا يَحِلُّ لكنَّه بالكمال"() أي: بما حاصلُهُ: ((أنَّ ذلك وإنْ كان لا يَحِلُّ لكنَّه بالصحَّة لا يُخِلُّ؛ لِما عُرِفَ أنَّ زيادة ما دون ركعة لا يُفسِدُ))، وقوَّاه في "شرح المنية". بما قدَّمناه (والصحَّة لا يُخِلُّ؛ لِما عُرِفَ أنَّ زيادة ما دون ركعة لا يُفسِدُ))، وقوَّاه في "شرح المنية". بما قدَّمناه آنفاً عن "المقنية"، فإنَّه يفيدُ عدم الفساد بالعَوْدِ، وأيَّدَهُ في "البحر" أيضاً بما في "المعراج" عن المحتبى": ((لو عاد بعد الانتصابِ مُخطئاً قبل: يتشهَّدُ لنقضه القيامَ، والصحيحُ لا، بل يقومُ ولا ينتقضُ قيامه بقعودٍ لم يُؤمَرُ به كمَن نقضَ الركوع لسورةٍ أخرى، لا ينتقضُ ركوعه)) اهد. وبحَثَ فيه في "النهر" (()، فراجعه.

(قُولُهُ: الأَولَى أَن يقول: لتأخيرِ الفرض إلخ) إذ عبارتُهُ تُوهِمُ أنَّ القعود الذي عــاد إليــه يقــعُ واجبــًا، وقد اخَّرَهُ فيجبُ سجود السَّهو مع أنَّه غيرُ مأمور به، بل يقعُ معصيةً.

(قولُهُ: وبَحَثَ فيه في "النهر" فراجعه) عبارته: ((وأقول: صرَّحَ "ابن وهبان" بأنَّ الخلاف في التشهيَّة وعدمه مفرَّعٌ على القول بعدم الفساد، وترجيحُ أحد القولين بناءٌ عليه لا يُستلزمُ ترجيحَ عدم الفساد ظاهراً، نعم قال الشيخُ "عبد البرِّ": رأيتُ بخط "السيراميّ" تصحيحَ عدم الفساد، ثمَّ قال: ولقائل أن يمنعَ قول "المحقّق": غايةُ ما وجد إلخ بأنَّ الفساد لم يأتِ من قِبَلِ الزِّيادة بل من رفض الرُّكن للُواجب، والذي رأيتُهُ منقولاً عن "شرح القدوريّ" لـ "ابن عوف" و"الزوزنيّ" أنَّ القبول بعدم الفساد في صورةِ ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه في الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى)) اهد.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٩٥٦ـ بتصرف.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة .. باب في القعدة والذكر فيها ق١٠/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٢/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٥٪.

⁽٥) المقولة [٦١٨٩] قوله: ((لكنه يكون مسيئاً)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢، وعبارته: ((وقد ذكر في "المحتبى" و"معراج الدراية")).

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

وهو الحقُّ، "بحر" وهذا في غير المؤتّمِّ، أمَّا المؤتّمُ فيعودُ حتماً...........

[٦١٩٢] (قولُهُ: وهو الحقُّ، "بحر"(١) كأنَّ وجهَهُ ما مرّ(١) عن "الفتح"، أو ما في "المبتغى": ((من أنَّ القول بالفساد غلطٌ؛ لأنَّه ليس بتركٍ، بل هو تأخيرٌ كما لو سها عن السورة فركع فإنَّه يَرفُضُ الركوع، ويعود إلى القيام ويقرأ، وكما لو سها عن القنوت فركَعَ فإنَّه لو عاد وقنَتَ لا تفسدُ على الأصحِّ)) اهـ.

لكنْ بَحَثَ فيه في "البحر" بإبداء الفرق، وهو: ((أنَّه إذا عادَ وقـراً السـورةَ صـارت فرضاً، فقد عاد من فرضٍ إلى فرضٍ، وكـذا في القنـوت؛ لأنَّ لـه شُبهةَ القرآنيَّة، أو عـاد إلى فـرضٍ وهـو القيام؛ لأنَّ كلَّ فرض طوَّلَهُ يُقعُ فرضاً)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر" (١) و"شرح المقدسيِّ".

أقولُ: وفيه نظرٌ، فإنَّ القنوت الذي قيل: إنَّه كان قرآناً فنُسِخَ هو الدعاءُ المخصوص، وهـو سنَّة، فلا يلزمُ قراءته، بل قد يقرأ غيره، وكونُهُ عاد إلى فرض [٢/ق١١/أ] وهو القيامُ ممنوعٌ، بـل عاد إلى القيام الذي هو الرفعُ من الركوع، بدليل أنَّ الركوعُ لـم يرتفض بعوده لأجـلِ القنوت، فكان فيه تأخيرُ الفرض لا تركُهُ، فهـو مشلُ عـوده إلى القعود في مسألتنا، نعم بحثُهُ في عَـوْدِهِ إلى القراءة مسلَّم، والله أعلم.

(٦١٩٣) (قولُهُ: وهذا في غير المؤتمِّ إلخ) أي: ما ذُكِرَ من منعه عن العود إلى القعود بعدَ القيام والحلافِ في الفساد لو عاد إنما هو في الإمام والمنفردِ، أمَّا المقتدي الذي سها عن القعود فقامَ وإمامُهُ قاعدٌ فإنَّه يلزمُهُ العود؛ لأنَّ قيامه قبل إمامه غيرُ معتبرٍ، فليس في عوده رفضُ الفرض، بل قال في "شرح المنية"(٥) عن "القنية"(١): ((إنَّ المقتديَ لو نَسِيَّ التشهُّدَ في القعدة الأولى فذكرَ بعدَما قام

(قُولُهُ: الذي هو الرَّفعُ) أي: وهو واحبُّ أو سنَّةً.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢ ـ ١١٠.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩-٢٥-١.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة - باب القعدة والذكر فيها ق١٤/ب.

وإنْ حاف فوت الركعة؛ لأنَّ القعود فرضٌ عليه بحكم المتابعـــة، "ســراج". وظــاهرُهُ أنَّه لو لـم يَعُدُّ بطلت، "بحر"(١).

قلت: وفيه كلامٌ، والظاهر أنُّها واحبةٌ في الواجب، فرضٌ في الفرض، "نهر"، (٢)....

عليه أنْ يعودَ ويتشهَّدَ بخلاف الإمام والمنفرد للزومِ المتابعة كمَن أدرَكَ الإمامَ في القعدة الأولى فقعـد معه، فقام الإمامُ قبل شروع المسبوق في التشهُّدِ، فإنَّه يتشهَّدُ تبعاً لتشهُّدِ إمامه، فكذا هذا)) اهـ.

[٦١٩٤] (قُولُهُ: وإنْ خافَ فوتَ الركعةِ) أي: الثالثةِ مع الإمام، "ط"(").

[٦٩٩٥] (قولُهُ: وظاهرُهُ) أي: تعليلِ "السِّراج"^(٤): ((بأنَّ القعود فرضٌ))، "ط"^(٥). وكذا تعليلُ "القنية" الذي ذكرناه^(١).

[٦١٩٦] (قولُهُ: والظاهرُ أنَّها واجبةٌ إلخ) لم يُبيِّنْ حكمَها في السنن، والظاهرُ السنيَّهُ؛ لأنَّ السنن المطلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفرد والمقتدي غالبًا، وقولُهُ: ((فرضٌ في الفرض)) معنىاه أنْ يأتيَ بذلك الفرض، وهو بعد إتيانِ الإمام لا قبله، وليس المرادُ المشاركةَ في جزءِ منه، "ط" ".

قلت: وعلى ما استظهَرَهُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر" يُشكِلُ العودُ إلى قراءَة التشهُّلدِ بعد التلبُّسِ بالقيام الفرض مع إمامه، فتأمَّل.

⁽قُولُهُ: يُشْكِلُ العَوْدُ إلى قراءة التشهَّدِ إلى) يُدفَعُ بأنَّه بعَوْدِهِ إلى قراءة التشهُّد كان متابعاً لإمامه فيه ثمَّ يتابعُ الإمام في القيام، فلم يكن فيه تركُ المتابعة وإنْ فاتت المقارنةُ التي هي ليست بفسرض، وموضوعُ ما في "السَّراج" أنَّه قام وإمامُهُ قاعدٌ كما بيَّنهُ "المُحشِّي"، فقيامُهُ غيرُ معتبرٍ؛ لأنَّه قبله، فلم يُوجد عَـوْدُهُ إلى التشهُّدِ بعد تلبُّسِهِ بالقيام الفرض مع إمامه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣١٣.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٤/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٣/١.

⁽٦) المقولة [٦١٩٣] قوله: ((وهذا في غير المؤتم)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢١٣/١.

0../1

رمالة والله على المنالة على المنالة عليه كفاية إلى الله تعالى. ولكنْ قدَّمنا (١) في آخرِ واجبات الصلاة شيئاً من الكلام على المنابعة بما فيه كفاية إن شاء الله تعالى.

[٦١٩٨] (قولَةُ: ولو سها عن القعودِ الأخير) أرادَ به القعودَ المفروض أو ما كان آخرَ الصلاة، فيشملُ نحوَ الفجر، أفاده في "البحر"(").

[٦١٩٩] (قولُهُ: كلِّهِ أو بعضوهِ) كما لو جلَسَ جلسةً خفيفةً أقلَّ من قـدْرِ التشـهُّد، وإذا عادَ احتُسِبَتْ له الجلسةُ الأولى، حتَّى لو كان كلا^(١) الجلستين بقدْرِ التشهُّدِ ثُمَّ تكلَّمَ جازت صلاته، "بحر^{((°)}.

[١٣٠٠] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُها) أي: الركعة التي قام إليها، واحترزَ به عمَّا إذا سحدَ لها بلاركوع فإنَّه يعودُ [٢ /ق ١٠ / ١ / ب] لعدم الاعتداد بهذا السجودِ كما في "النهر" (١٠ ومقتضاه أنَّه لا بدَّ من أَنْ يكون قد قرأ فيها، وفي "الخلاصة" (خلافُه، ولذا استشكَلَهُ في "البحر" (((بأنَّ الركعة في النفل بلا قراءةٍ غيرُ صحيحةٍ ، فكانت زيادةً ما دون ركعةٍ وهو غيرُ مفسدٍ))، قال في "النهر" ((إلاَّ أَنْ يُفرَّقَ بأنَّه قد عهد إتمام الركعة بلا قراءةٍ كما في المقتدي بخلاف الخالية عن الركوع)).

⁽١) ولم نقف نحن أيضاً على هذه الرسالة.

⁽٢) المقولة [٤٠٢٣] قوله: ((ومتابعة الإمام)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽١) في "م": ((كانت كلتا)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٠/ ـ ١١١ بتصرف نقلاً عن "الولوالجية".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤٤/أ ـ ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

وسجَدَ للسهو لتأخيرِ القعـود (وإنْ قيَّدَهـا) بسـجدةٍ عـامداً أو ناسـياً أو سـاهياً أو عطاً ('' (تحوَّلَ فرضُهُ نفلاً برفعِه) الجبهة عند "محمَّدٍ"، وبه يُفتَى؛........

المعدية (عولُهُ: وسجدَ للسَّهو) لم يُفصِّلُ بين ما إذا كان إلى القعود أقربَ أوْ لا، وكان ينبغي أن لا يسجدَ فيما إذا كان إليه أقسربَ كما في الأُولى لِما سبق، قال في "الحواشي السعديَّة" ((ويمكن أنْ يُفرَّقَ بينهما بأنَّ القريب من القعود وإنْ جازَ أنْ يُعطَى له حكمُ القاعد إلاَّ أنّه ليس بقاعدٍ حقيقةً، فاعتبرَ حانبُ الحقيقة فيما إذا سها عن القعدة الثانية، وأُعطِيَ حكمَ القاعد في السهو عن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والفرض))، "نهر ((7).

[٦٣٠٧] (قولُهُ: لتأخيرِ القعــودِ) علَّـلَ في "الهداية"(^{٤)}: ((بأَنَّـه أخَّـرَ واجبـاً))، فقــالوا: أرادَ بــه القطعيَّ وهو الفرضُ، يعني: القعودَ الأخير، وهو أولى من حمله على معناه المشهور وكونِ المــراد بــه السلامَ أو التشهُّدَ، وإلاَّ أشكَلَ الفرقُ المارُّ^(٥) كما نبَّهَ عليه في "النهر"^(١).

[٦٢٠٣] (قولُهُ: عامداً أو ناسياً) أشارَ إلى ما في "البحر"(٢): ((من أنَّه لا فرقَ في عدم البطلان عند العودِ قبل السجودِ والبطلانِ إنْ قيَّدَ بالسجود بين العمد والسهو))، ولذا قال في "الخلاصة"(^): ((فإنْ قام إلى الخامسة عامداً أيضاً لا تفسدُ ما لم يُقيِّدِ الخامسة بالسجدة عندنا)).

[٦٢٠٤] (قُولُهُ: عند "محمَّدِ") ظاهرُهُ أنَّه راجعٌ لكلِّ المتن، فيكونُ "محمَّدٌ" قائلاً بتحوُّلِها نفلاً، وليس كذلك لبطلانِ الفريضة، وكلَّما بطَلَ الفرضُ عنده بطَللَ الأصلُ، فتعيَّنَ أنْ يكون راجعاً لقولِهِ: ((برفعِهِ))، فيكونُ المتنُ احتار قولَ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" في عدم بطلان الأصل،

⁽١) ((أو ساهياً أو مخطعاً)) ليست في "د" و "و".

⁽٢) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٥١/٥٤ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٥) المقولة [٦١٩١] قوله: ((كما حققه الكمال)) والمقولة [٦١٩٢] قوله: ((وهو الحق "بحر")).

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٢/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ.

لأنَّ تمام الشيءِ بآخرِهِ، فلو سبَقَهُ الحدثُ قبل رفعِهِ توضَّأُ وبَنَى خلافاً لـ "أبي يوسف"، حتَّى قال: زِه، صلاةٌ فسَدَتْ أصلَحَها الحدثُ،.....

وقولَ "محمَّدٍ": إنَّ السجدة لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع. اهـ "ح"(١).

وعليه فضمُّ السادسةِ مبنيِّ على قولهما فقط كما نصَّ عليه في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٢) معلَّلاً ببطلانِ التحريمة عند "محمَّد"، والإيهامُ الواقعُ في كلام "الشارح" واقعٌ في كلام "المصنَّف" أيضاً، فالأحسنُ قولُ "الكنز"(٤): ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((بطَلَ) معلَّقٌ بقوله: ((بطَلَ)).

[٦٢٠٥] (قولُهُ: لأنَّ تمامَ الشيءِ بآخرِهِ) أي: والرفعُ [٢/ق١١١/أ] آخرُ الســجدة؛ إذ الشــيءُ إنما ينتهي بضدِّهِ، ولذا لو سجَدَ قبل إمامِهِ فأدرَكهُ إمامُهُ فيه جاز، ولو تَمَّتْ بالوضع لَمَا حــاز؛ لأنَّ كلَّ ركن أدَّاه قبلَ الإمام لا يجوزُ، "بحر"^(٥).

رَمْ. ١٩٧٠] (قولُهُ: فلـو سبَقَهُ الحـدثُ) أي: في مسألةِ المـتن، وهـذا بيـانٌ لثمرةِ الخـلاف في أنَّ السحدة هل تَتِمُّ بالوضع أو بالرفع؟

[۲۲۰۷] (قولُهُ: توضَّأُ وبَنَى) لأنَّه بالحدثِ بطَلَت السجدةُ، فكأنَّه لم يَسجُدْ، فيتوضَّأُ ويبنـي لإتمام فرضِه، "إمداد"(١).

[۲۲۰۸] (قولُهُ: حتَّى قال إلخ) وذلك لَمَّا عُرِضَ قولُ "محمَّد" فيها على "أبي يوسف"(٧) قال: رَهْ، صلاةٌ فسَدَتْ يُصلِحُها الحدثُ! وهي بكسرِ الزاي وسكون الهاء: كلمةٌ تقولُها الأعاجمُ عند استحسانِ الشيء، وإنما قالَها "أبو يوسف" على سبيل التهكُّم والتعجُّب، "شرح المنية"(٨).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٦٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٧) في "م": ((على قول أبي يوسف)).

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٣٦٦ـ بتصرف.

والعبرةُ للإمام، حتَّى لو عاد(١١) ولم يَعلَم به القومُ حتَّى سجدوا لم تفسُد صلاتهم.

وقيل: الصوابُ بالضمِّ، والزايُ ليست بخالصةٍ، "بحر"(٢) عن "المغرب"(٦). وقولُهُ: فسَدَتْ أي: قارَبَت الفسادَ، أو سَمَّاها "أبو يوسف" فاسدةً بناءً على مذهبه.

[٦٢٠٩] (قولُهُ: والعبرةُ للإمام) أي: في العَوْدِ قبل التقييد وفي عدمِهِ، "ط"(١).

(1710) (قولُهُ: لم تفسد صلاتُهم) لأنَّه لَمَّا عادَ الإمامُ إلى القعدة ارتفَض ركوعُهُ، فيرتفض ركوعُ القوم أيضاً تبعاً له؛ لأنَّه مبني عليه، فبقي لهم زيادة سحدة، وذلك لا يُفسِدُ الصلاة، "بحر" عن "المحيط". وهذا إنما يظهرُ لو ركَعَ الإمامُ، فلو عادَ قبل الركوع، وركَعَ القوم وسجدوا فسدَتُ لزيادتهم ركعة على ما يظهرُ، وفي "الفتح" ((لا يتابعونه إذا قامَ، وإذا عادَ لا يعيدون (الا التشهُدُ))، "ط" ((الم

(قولُهُ: فلو عادَ قبل الرُّكوع وركَعَ القومُ إلخ) الظاهرُ عدمُ فساد صلاةِ القوم في هذه الصُّورة أيضاً لعدم تحقَّقِ زيادةِ ركعةٍ منهم وإنْ لم يركع الإمامُ؛ لارتفاضِ قيامِهم بعَـوْدِ الإمـام إلى القعـدة، فلـم يوجـد منهـم إلاَّ الرُّكوع والسُّجود دون القيام لارتفاضِهِ تبعاً للإمام، نعم لو فعلوه أيضاً بعد الإمام تفسُدُ صلاتهم.

⁽١) في "د" زيادة ((قوله: حتى لو عاد، وكذا لو تشهّد المقتدي وسلّم قبل أن يقيّد الإمام الخامسة بالسجدة، ثم قيدها بها فسدت صلاتهم جميعاً، "بحر" عن "الخانبة". والحاصل: أنّه إذا بطل فرضُ الإمام برفعه بطل فرضُ المأموم، سبواء كان مسبوقاً أو مدركاً، وإذا لم يبطل فرضُ الإمام بعوده قبل السجود لم يبطل فرضُ المأموم وإن سجد، كما في "البحر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٣) "المغرب": مادة ((زه)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩١٣/١

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٢/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٧/١٤.

⁽٧) في "الفتح": ((لا يعيد)) وهو تحريف، والله أعلم.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٣١٣/١.

ما لم يتعمَّدوا السجود، وفيه يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ ترَكَ القعودَ الأَحيرَ، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ولم يَبطُلْ فرضُهُ؟ (وضَمَّ سادسةً) ولو في العصر والفحر.....

باب سجو د السهو

[٦٢١١] (قولُهُ: مالم يَتَعمَّدوا السحودَ) قَيَّدَ به لِما في "المجتبى": ((لو عاد الإمامُ إلى القعود قبل السحود و سجَدَ المقتدى عمداً تفسُدُ، وفي السهو خلاف، والأحوطُ الإعادةُ)) اهد "بحر "(١).

أقولُ: مقتضى التعليلِ المارِّ^{٢١} بارتفاضِ ركوع القوم بارتفاضِ ركوع الإمام أنَّه لا فرقَ بين العمد وغيره، فليتأمَّل.

(تتمَّةٌ)

يتفرَّعُ أيضاً على قوله: ((والعبرةُ للإمام)) ما في "البحر"(٢) عن "الخانيَّة"(١٤): ((لـو تشـهَّدَ المقتدي وسلَّمَ قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بالسجدة، ثمَّ قيَّدَها بها فسندَتْ صلاتُهم جميعاً)).

[۲۲۱۲] (قولُهُ: ولو في العصرِ والفجرِ) بناءً على أنَّ المراد بالسادسة ركعةٌ زائدةٌ، وإلاَّ فهي في الفجرِ رابعةٌ، وأتى بالمبالغة للردِّ على ما في "السِّراج"^(٥) من استثناء العصر ومـا في "قـاضي خـان^(۲) من استثناءِ الفجر لكراهةِ التنفُّلِ بعدهما، واعترَضَهما في "البحر"^(٢): ((بأنَّه في المسألة الآتية إذا قعَدَ

(قولُهُ: يتفرَّعُ أيضاً على قوله: والعبرةُ إلخ) لا يظهرُ تفريعُ ما في "الخانيَّة" على ما ذكرَهُ، وفسادُ صلاة القوم في مسألة "الخانيَّة" لعدم الاعتداد بأداء المقتدي قبل إمامِهِ، حتَّى لـو لـم يقيِّد وسلَّمَ بعـد سلامهم تفسُدُ صلاتهم أيضاً لعدم الاعتداد بقعدتَهم قبله، فكأنَّهم سلَّموا بدونها.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١١٢ ـ ١١١ بتصرف.

⁽٤) لم نعثر على النقل المذكور.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق٥٢٠/ب.

⁽٦) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٣١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

(إنْ شاء).....

على الرابعة، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ [٢/ق١١١/ب] يضُمُّ سادسةً ولو في الأوقاتِ المكروهة، ولافرقَ بينهما)) اهـ.

وأورَدَ فِي "النهر"^(۱) أيضاً: ((أنَّه إذا لم يقعد وبطَـلَ فرضُـهُ كيـف لا يضُـمُّ فِي العصـرِ ولا كراهـهَ في التنفَّلِ قبله؟!))، ثمَّ أجاب: ((بأنَّه يمكنُ حملُهُ على ما إذا كان يقضي عصراً أو ظهراً بعد العصر)). (تنبية)

لم يُصرِّحْ بالمغرب كما صرَّحَ بالفجر والعصر مع أنَّه صرَّحَ به "القُهُستانيُّ"(٢)، ومقتضاه أنَّه يضمُّ إلى الرابعةِ خامسةً، لكنْ في "الحلبة"(٢): ((لا يضُمُّ إليها أخرى لنصَّهم على كراهةِ التنفُّلِ قبلها، وعلى كراهةِ بالوتر مطلقاً)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنّه إذا سحَدَ للرابعة يُسلّمُ فوراً، ولا يقعُدُ لها لئلاً يصيرَ متنفّلاً قبل المغرب، وقد يجابُ بما يشيرُ إليه "الشارح": ((بأنَّ الكراهة مختصَّةٌ بالتنفُّلِ المقصودِ))، فلا ضرورةَ إلى قطع الصلاة بالسلام، وأمَّا أنّه لا يضُمُّ إليها خامسةً فظاهرٌ؛ لئلاً يكونَ تنفُّلاً بالوتر، فالأوجهُ عدمُ ذكر المغرب كما فعَلَ "الشارح"، ثمَّ رأيتُ في "الإمداد"() قال: ((وسكَتَ عن المغرب لأنَّها صارَتْ أربعاً، فلا يَضُمُّ فيها)).

[٦٢١٣] (قولُهُ: إنْ شاءَ) أشارَ إلى أنَّ الضمَّ غيرُ واحب، بل هو مندوبٌ كما في "الكافي"(٥)

(قولُهُ: مع أنَّه صرَّحَ به "القهستانيُّ") أي: حيث قال في قول "الوقاية" وضمَّ سادسةً: ((أي: مشلاً، فيشملُ الفحرَ والمغربَ وصلاةَ المسافر، وفي "المحيط": ضمَّ رابعةً في الفحر عند بعض المشايخ، فإنَّ الشُّروع بلا قصدٍ، وينبغي أن يكون غيرُ الفحر على هذا الخلاف، وإنما صوّر في الرُّباعيُّ لأنَّه بلا حلاف)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١/٥٥٠.

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٢٦٠/ب.

⁽٥) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب.

لاختصاصِ الكراهة والإتمامِ بالقصد (ولا يسجُدُ للسهو على الأصحِّ) لأنَّ النقصان بالفسادِ لا يَنجبِرُ (وإنْ قعَدَ في الرابعة) مثلاً قدْرَ التشهُّدِ (ثمَّ قامَ عـادَ وسـلَّمَ) ولـو سلَّمَ قائماً صحَّ.............

تبعاً لـ "المبسوط"(⁽⁾، وفي "الأصل"^(٢) ما يفيدُ الوجوبَ، والأوَّلُ أظهرُ كما في "البحر"^(٣).

[٦٢١٤] (قولُهُ: لاختصاصِ الكراهةِ إلخ) حوابٌ عمَّا قد يقال: إنَّ التنفَّلَ بعد العصر والفحر مكروة، وفي غيرهما وإنْ لم يكره لكنْ يجبُ إتمامُهُ بعد الشروع فيه، فكيف قلتَ: ولو بعدَ العصر والفحر، وقلتَ: إنَّه مخيَّرُ إنْ شاءَ ضمَّ، وإلاَّ فلا؟! والجوابُ: أنَّه لم يَشرَعْ في هذا النفلِ قصداً، وما ذكرتَهُ من الكراهةِ ووجوبِ الإتمام خاصِّ بالتنفُّلِ قصداً، لكنَّ الضَمَّ هنا خلافُ الأولى كما يأتي (ث) ما يفيدُهُ.

[٦٢١٥] (قولُهُ: لأنَّ النقصان) أي: الحاصلَ بتركِ القعدة لا يَنحبِرُ بسجود السهو، فإنْ قلتَ: إنَّه وإنْ فسكَ فرضاً فقد صحَّ نفلاً، ومَن تركَ القعدة في النفل ساهياً وجَبَ عليه سجودُ السهو، فلماذا لم يَحبُ عليه السجودُ نظراً لهذا الوجه؟ قلت: إنَّه في حال تركِ القعدة لم يكن نفلاً، إنما تحقَّقَت النفليَّةُ بتقييد الركعة بسجدة والضمَّ، فالنفليَّةُ عارضةٌ، "طاً (٥).

[٦٢١٦] (قُولُهُ: مثلاً) أي: أو قَعَدَ في ثالثةِ الثلاثيِّ، أو في ثانية الثنائيِّ، "ح"(١).

[٩٢١٧] (قولُهُ: ثُمَّ قام) أي: ولم يَسجُدْ.

[٦٢١٨] (قولُهُ: عادَ وسلَّمَ) أي: عادَ للجلوس لِما مرَّ (٧) أنَّ ما دون الركعةِ محلٌّ للرفض،

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٢٧/١.

⁽٢) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب السهو في الصلاة ١/٢٢٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٢٦] قوله: ((ولا بأس إلخ)).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢١٤/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠٠/ب.

⁽٧) صـ٥٩٤ ـ "در".

ثمَّ الأصحُّ أنَّ القوم ينتظرونه، فإنْ عاد تَبعُوه (وإنْ سجَدَ للخامسةِ سلَّموا) لأنَّه تَـمَّ فرضُهُ؛ إذ لم يبقَ عليه إلاَّ السلامُ (وضمَّ إليها سادسةً) ولو في العصر، وخامسـةً في المغرب، ورابعةً في الفجر، به يُفتَى (لتصيرَ الركعتان له نفلاً).....

[٢/ق٢/أ] وفيه إشارة إلى أنَّه لا يعيدُ التشهُّد، وبه صرَّحَ في "البحر"(١)، قال في "الإمداد"(٢): ((والعَوْدُ للتسليم حالمة القيام غيرُ مشروعٍ في الصلاة المطلقة بلا عذرٍ، فيأتي به على الوجهِ المشروع، فلو سلَّمَ قائماً لم تفسُدُ صلاته، وكان تاركاً للسنَّة)) اهـ.

[٦٣٦٩] (قولُهُ: ثمَّ الأصحُّ إلخ) لأنَّه لا اتَّباعَ في البدعة، وقيل: يَتَبعونه مطلقاً عادَ أوْ لا. [٦٣٧٠] (قولُهُ: فإنْ عاد) أي: قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسجدةِ ((تَبعُوه)) أي: في السلام.

[٦٢٢١] (قولُهُ: إذ لم يبقَ عليه إلا السلامُ) أشارَ به إلى أنَّ معنى تمامِ فرضِهِ عدمُ فساده، وإلاَّ فصلاتُهُ ناقصة كما يأتي (") في قوله: ((لنقصانِ فرضه بتأخيرِ السلام))، إليه أشار في "البحر" (")، "ح" (").

[٦٧٢٧] (قولُهُ: وضمَّ إليها سادسةً) أي: ندبًا على الأظهرِ، وقيل: وجوبًا، "ح"(١) عن "المح "(٧).

[٦٣٢٣] (قولُهُ: ولو في العصرِ إلخ) أشارَ إلى أنَّه لا فـرقَ في مشروعيَّةِ الضمِّ بين الأوقــات

(قولُهُ: أي: ندبًا على الأظهرِ) لكنَّ تعليل آكديَّة الضمِّ الآتي عن "الدرر" ربَّما أفاد وحوبَ الضمِّ لا ندبَهُ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٣/٢.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦٠ب.

⁽٣) صـ ٤ - ٥ - "در ".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

والضمُّ هنا آكدُ، ولا عُهدةَ لو قطَعَ، ولا بأس بإتمامِهِ في وقت كراهةٍ على المعتمـد (وسجَدَ للسهو).....

المكروهة وغيرها؛ لِما مرّ^(۱) أنَّ التنفُّلُ فيها إنما يكرهُ لو عن قصدٍ، وإلاَّ فـلا، وهـو الصحيحُ، "زيلعي"^(۱). وعليه الفتوى، "بحتبى". وإلى أنَّـه كمـا لا يكـرهُ في العصر لا يكـرهُ في الفحر خلافًا لـ "الزيلعيِّ"^(۱)، ولذا سوَّى بينهما في "الفتح"^(۱)، وصرَّحَ في "التحنيس": ((بأنَّ الفتوى على أنَّـه لا فرقَ بينهما في عدم كراهة الضمِّ)).

[٢٣٧٤] (قولُهُ: والضمُّ هنا آكدُ) لأنَّ فرضَهُ قد تَمَّ، فلو قطَعَ هاتين الركعتين ـ بأن لا يسلمُدَ للسهو ـ لَزِمَ تركُ الواحب، ولو حلَسَ من القيام وسحَدَ للسهو لم يُؤدَّ سحودَ السهو على الوجهِ المسنون، فلا بدَّ من ضمِّ سادسةٍ، ويجلسُ على الركعتين، ويسلمدُ للسهو بخلاف المسألة الأولى؛ لأنَّ الفرضيَّة لم تبقَ ليُحتاجَ إلى تدارُكِ نقصانها، "ح" عن "الدرر" (١٠).

و (٦٢٢٥] (قولُهُ: ولا عُهدةَ لو قطَعَ) أي: لا يلزمُهُ القضاءُ لو لم يَضُمَّ وسلَّمَ؛ لأنَّه لم يَشرَعْ به مقصوداً كما مرَّ (٢).

[٦٢٢٦] (قولُهُ: ولا بأسَ إلخ) أي: لو ضَمَّ في وقستٍ مكروهٍ كالعصر والفحر قيل: يكرهُ، والمعتمدُ المصحَّحُ أنَّه لا بأس به، قال في "البحر" ((بمعنى أنَّ الأُولى تركُهُ، فظاهرُهُ أنَّه لـم يَقُلْ أحدٌ بوجوبه ولا باستحبابه)) اهـ.

⁽١) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٧/١ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٩٧/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٤٤٧.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٣/٢.

في الصورتين؛ لنقصان فرضِهِ بتأخير السلام في الأُولى، وتركِمهِ في الثانية (و) الركعتان (لا ينوبان عن السنَّةِ الراتبةِ) بعد الفرض في الأصحِّ؛ لأنَّ المواظبة عليهما إنَّما كانت بتحريمةٍ مبتدأةٍ.....

وقد يقال: إنَّ الوقت المكروه لَمَّا كان مَظِنَّةَ أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّ فِي الصلاة فيه بأساً [٢/ق٢ ١ / / /] صرَّحُوا بنفي البأس لذلك لا لكون الأولى تركّها، بل الأولى فعلُها بدليل قولِهم: لو تطوَّعَ فصلَّى ركعة فطلّع الفجر فالأولى أنْ يُتِمَّها وَلا لاَّه لم يتنفَّلْ بعدَ الفجر قصداً، إلاَّ أنْ يُفررَق بأنَّ ابتداءَ الشروع في التطوُّع هنا مقصود، فكانت له حرمة بخلافه في مسألتنا، لكنْ قد يقال: إنَّ عدم الإتمام هنا يلزمُ منه تركُ السجودِ الواحبِ أو فعلُهُ لا على الوحهِ المسنون كما مرَّا في علَّةِ كون الضمِّ هنا آكد، وعلى هذا فالضمُّ في المسألةِ الأولى في الأوقات المكروهة خلافُ الأولى و لأنَّه لا سجودَ سهو فيها كما مرَّاً.

[٦٧٢٧] (قولُهُ: في الصُّورتين) أي: ما إذا لم يسجُدْ للخامسة، أو سحَدَ.

[٦٢٢٨] (قولُهُ: وترَّكِهِ في الثانيةِ) أي: ترْكِ سلامِ الفرض الخاصِّ بــه، وهــو مــا لا يكــونُ بينــه وبين قعدةِ الفرض صلاةٌ، وها هنا وإنْ كان سلامُهُ علــى رأسِ الســتِّ مُنحرِحــاً مــن جميــع الصــلاة لكنْ فاتَهُ السلامُ المخصوص. اهــ "حـ"^(٣).

[٩٢٢٩] (قولُهُ: والرَّكعتان إلخ) لم يَذكُرُ حكمَ ما تحوَّلَ نفلاً في المسألة الأُولى هل ينوبُ عـن قبليَّةِ الظهر إذا لم يكن صلاَّها؟ قال بعضُ الفضلاء: نعم، واعتُرِضَ بما ذُكِرَ في تعليلِ المسألة هنا،

إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، وإذا تحوَّلَ الفرضُ نفلاً لم يكن داخلاً تحت ما واظَبَ عليه حتَّى ينوبَ عن السنّة ويُكتَفَى به عنها، فمرادُهُ المعارضةُ بنظيرٍ ما قيل في تعليل مسألة المتن، وبهذا يسقطُ التنظيرُ المذكور. 0.4/1

⁽١) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٢) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الشروع فيما مرَّ كان بتحريمةٍ مُبتداًةٍ، غايتُهُ أنَّه انقلَبَ فيه وصفُ ما شرعَ فيه قصداً إلى النفليَّةِ بخلافِ الركعتين هنا، فإنَّه لم يَشرعُ فيهما قصداً، ولا وُجدَتْ لهما تحريمةٌ مُبتدأةً، وقد مرَّ في باب النوافل أنَّه لو صلَّى ركعتين من التهجُّد، فظهَرَ وقوعُهما بعد طلوع الفجر أجزأتاه عن سنَّة الفجر في الصحيح، بخلاف ما لو صلَّى أربعاً فظهَرَ وقوعُ ركعتين منهما بعد الفجر؛ لأنَّهما ليستا بتحريمةٍ مُبتدأةٍ، فتأمَّل.

[٢٣٣٠] (قولُهُ: ولو اقتَدَى به إلخ) أي: لو اقتَدَى شخصٌ بالذي قعَدَ على الرابعة، ثمَّ قام وضمَّ سادسةً صلاَّهما ـ أي: الركعتين ـ أيضاً، أي: مع الأربع، والأولى أنْ يقول: صلَّى الأربع أيضاً؛ لأنَّ صلاةَ الركعتين محلُّ وفاق، فعند "أبي يوسف": يصلِّي ركعتين فقيط بناءً على أنَّ إحرام الفرض انقطَعَ بالانتقال إلى النفل، وعند "محمَّدٍ": ستَّا، [٢/ق١١/أ] وهو الأصحُّ؛ لأنه لو انقطَعَت التحريمةُ لاحتاجَ إلى تكبيرةٍ حديدةٍ، فصار شارعاً في الكلِّ، "ح"(٢) عن "البحر"(١٤) ملحَّصاً.

[٦٣٣١] (قولُهُ: وإن أفسَدَ) أي: المقتدي الركعتين قضاهما فقط؛ لأنَّه شرَعَ في هذا النفلِ قصداً، فكان مضموناً عليه بخلاف الإمام لشروعِهِ فيه ساهياً، وهذا كلُّهُ فيما إذا قعَـدَ الإمـامُ

(قُولُهُ: وقد مَرَّ في باب النوافل أنَّه لــو صلَّى ركعتين إلــخ) لا يصلــحُ دليــلاً لِمــا نحـن فيــه؛ إذ هــو انعَقَدَتْ تحريمتُهُ فرضاً ثمَّ تحـوَّلَتْ بخلاف ما سبَقَ، فإنَّها ابتداءً انعقدت للنافلة، أعني السنَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: قضاهما فقط إلخ) فالحاصلُ أنَّ المصحَّعَ قُولُ "محمَّدِ" في صلاة الستِّ، وقولُ "أبي يوسـف" في لزوم ركعتين لو أفسَدَها. اهـ "سندي".

⁽۱) صـ٤٠٥ ـ "در".

⁽۲) صـ۲٦٦ـ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٣/٢ نقلاً عن "المحيط".

قسم العبادات _____ ٥٠٦ حاشية ابن عابدين

قضاهما، به يُفتَى، "نقاية"(١).

(ولو ترَكَ القعودَ الأوَّلَ فِي النفل سهواً سجَدَ ولم تفسُد استحساناً) لأنَّه كما شُرِعَ ركعتين شُرِعَ أربعاً أيضاً، وقدَّمنا أنَّه يعودُ ما لم يُقيِّدِ الثالثةَ بسجدةٍ، وقيل: لا، (وإذا صلَّى ركعتين) فرضاً أو نفلاً (وسَها فيهما.....

في الرابعة، فإنْ لم يَقعُدُ يصلّي المقتدي ستًّا كما إذا أفسَدَهما كما في "القُهُستانيَّ"(٢)عن "المحيط"(٢)؛ لأنَّه الترَمَ صلاةَ الإمام، وهي ستُّ ركعاتٍ نفلاً كما في "البحر"(٤).

لو اقتَدَى به مفترضٌ في قيامِ الخامسة بعد القعود قدْرَ التشهُّدِ لم يصحَّ ولـو عـادَ إلى القعـدة؛ لأَنَّه لَمَّا قام إلى الخامسةِ فقد شرَعَ في النفـل، فكـان اقتـداءَ المفترض بـالمتنفَّل، ولـو لـم يقعـد قـدْرَ التشهُّدِ صحَّ الاقتداءُ؛ لأنَّه لم يَحرُجُ من الفرض قبل أنْ يُقيِّدُها بسمحدةٍ، "بحر"(°) عن "السِّراج"(¹).

(٦٣٣٢) (قولُهُ: سهواً) قيدٌ بالنظر إلى قوله: ((سمَحَدَ)) لا إلى قوله: ((ولم تفسُدُ))، وهذه المسألةُ تقدَّمَتْ بعينها في باب النوافل، "ح" (وقدَّمنا (١٠ الكلامَ عليها هناك، فراجعه.

[٦٧٣٣] (قولُهُ: وقدَّمنا (أ) أي: عند قول المتن: ((سها عن القعودِ الأوَّل)).

[٩٦٢٣] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: لا يعودُ بعدَما استتَمَّ قائماً كالفرض، وقـدَّمنا(١١٠) أنَّـه

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ٢٦٣/١ بتصرف.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١٤٦/١.

⁽٣) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٧/ب بتصرف.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) المقولة [٨٠٨] قوله: ((لكن بقى إذا لم يقعد)).

⁽٩) صـ٧٨٦ "در".

⁽١٠) المقولة [٦١٨١] قوله: ((أما النفل فيعود إلخ)).

في "التتارخانيَّة" صحَّحَهُ، قال في "شرح المنية"(١): ((والخلافُ فيما إذا أُحرَمَ بنيَّةِ الأربعِ، فإنْ نوى ثنتين عادَ اتِّفاقاً)).

[٦٢٣٥] (قولُهُ: فسحَدَ له) أي: للسهو.

(٦٣٣٦) (قولُهُ: بعدَ السلام) وكذا قبلَهُ كما يفيلُهُ ما يذكرُهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنَّف" قيَّدَ به تبعاً لـ "الخلاصة"^(٢) لكونِهِ السنَّة في محلِّ السجود عندنا، لا لكونِ البعديَّةِ أُولى كما قيل، فافهم.

[٦٢٣٧] (قولُهُ: عليه) أي: على ما صلَّى، "ط"(").

[٦٢٣٨] (قولُهُ: تحريمًا) لِما يأتي (١) من أنَّ نقضَ الواجب لا يجوزُ.

(٦٣٣٩) (قولُهُ: لئالاً يبطُلَ سجودُهُ إلىخ) ونقصُ الواحبِ وإبطالُهُ لا يجوزُ إلاَ إذا استلزَمَ تصحيحُهُ نقضَ ما هـو فوقَهُ، "بحر" عن "الفتح" أي: كما في مسألةِ المسافر الآتية، قال "ح" ((قال "شيخنا": هذا في البناءِ على النفل، وأمَّا البناءُ على الفرض ففيه كراهتان أُخريان: الأولى تأخيرُ سلام المكتوبة، الثانيةُ الدخولُ [٢/ق٣١ /ب] في النفل بلا تحريمةٍ مبتدأةٍ)) اهـ.

قال "ط"(^): ((وهذا الأخيرُ يظهرُ أيضاً في بناءِ النفل على مثله إذا كان نـوى أوَّلاً ركعتين)) اهـ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ـ فروع صـ٣٩٣ـ باحتصار.

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥١٥.

⁽٤) في المقولة الآتية.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩/١ ٤٤.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ١٠١/ب.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٥١٥.

(بخلاف المسافر) إذا نَوَى الإقامة؛ لأنّه لو لم يَبْنِ بطَلَتْ (ولو فعَلَ ما ليس لـه) من البناء (صحَّ) بناؤه (لبقاء التحريمة ويعيدُ) هو والمسافرُ (سجودَ السهو على المختـار) لبطلانِه؛ لوقوعه في خلال الصلاة.

(سلامُ مَن عليه سجودُ سهوٍ يُخرِجُهُ) من الصلاة خروجاً (موقوفاً)......

ر ٦٢٤٠] (قولُهُ: بخلافِ المسافرِ إلخ) أي: لو كان مسافراً فسجَدَ للسهو، ثمَّ نوى الإقاسةَ فله ذلك؛ لأنَّه لو لم يَشْنِ وقد لَزِمَ الإتمامُ بنيَّةِ الإقامـة بطَلَتْ صلاتـه، وفي البنـاءِ نَقْـضُ الواجـب، وهـو أدنى، فيُتحمَّلُ دفعاً للأعلى، "بحر"(١).

[٦٢٤١] (قولُهُ: ويعيدُ هـو) أي: مَن ليس له البناءُ، وهـو بإطلاقِهِ يشـملُ المفـترضَ، ويخالفُهُ ما قدَّمَهُ (٢٠ أوَّلَ الباب عن "القنية": ((مـن أنَّه لـو بَنَى النفـلَ على فـرضٍ سـها فيـه لـم يَسجُدُ))، وقدَّمنا (٣) الكلامَ عليه.

[٦٣٤٣] (قولُهُ: والمسافرُ) الأُولى أنْ يقول: كالمسافرِ؛ لئلاَّ يُوهِمَ قولُهُ: ((على المحتارِ)) أنَّ فيه خلافاً مع أنَّه خلافُ ما يُفهَمُ من "البحر"^(؛)، أفادَهُ "ط"^(٠).

قلت: بل صرَّحَ به في "الإمداد"(١).

(٦٧٤٣) (قُولُهُ: على المنحتارِ) وقيل: لا يعيدُهُ؛ لأنَّه وقَعَ جابراً حين وقَعَ، فيُعتَدُّ به، "ح"(٧) عن "الامداد"(٨).

[٦٧٤٤] (قولُهُ: يُحرِجُهُ من الصلاةِ إلخ) هذا عندهما، وأمَّا عند "محمَّدٍ" فإنَّه لا يُحرِجُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽۲) صـ٥٧٥ ـ "در".

⁽٣) المقولة [٩١٤٩] قوله: ((في "القنية" إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٩١٥/١.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦١/ب.

 ⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق١٠١/ب، وتمام عبارته: ((فيعتد به عند أبي بكر الأعمش، وبه أخمذ الفقيه أبو جعفر)).

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦١/ب.

إِنْ سَجَدَ عَادَ إليها، وإلاَّ لا، وعلى هذا (فيصحُّ الاقتداءُ به، ويبطُلُ وضوءُه بالقهقهة، ويصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامةِ إنْ سَجَدَ) للسهو في المسائلِ الثلاث (وإلاَّ) يَسَجُدُ (لا) تَثبُتُ الأحكامُ المذكورة، كذا في عامَّة الكتب(١)،.......

منها أصلاً كما في "البحر"^(٢) وغيره.

(٦٢٤٥] (قولُهُ: إِنْ سَجَدَ عادَ اللهِ) (٢) أفادَ أَنَّ معنى التوقَّفِ أَنَّه يُخرِجُهُ منها من كُلِّ وجهٍ على احتمال أَنْ يعودَ إلى حرمتها بالسجود بعد خروجه منها، ولهم فيه تفسير آخرُ، وهو أنَّه قبل السجودِ يَتوقَّفُ على ظهورِ عاقبته: إِنْ سَجَدَ تبيَّنَ أَنَّه لَم يُخرِجْهُ، وإِنْ لَم يسجُدْ تبيَّنَ أَنَّه أَخرَجَهُ مِن وقتٍ وجوده، وتمامُهُ فِي "الفتح"(٤).

[٦٢٤٦] (قولُهُ: بنيَّةِ الإقامة) أي: بعدَ السلام وقبل السجود كما هو فسرْضُ المسألة، أمَّا قبل السلام فلا شكَّ في أنَّه يصيرُ فرضُهُ أربعاً؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من حرمة الصلاة اتفاقاً، وكذا بعدَ السلام والسجود؛ لأنَّه في حرمةِ الصلاة اتفاقاً، أمَّا على قولِ "محمَّدٍ" فظاهرٌ، وأمَّا على قولهما فلأنَّه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألةُ الأخيرة هي التي تقدَّمَتُ في قوله: ((بخلاف المسافر)).

[٦٢٤٧] (قُولُهُ: كذا في عامَّةِ الكتب) في بعض النسخ: ((كذا في "غماية البيان"))، وهي الصوابُ؛

⁽١) في "و": ((كذا في "غاية البيان")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٦/٢.

⁽٣) في "د" زيادة: ((هذا أحد احتمالين للمشايخ في تفسير التوقف، حكاهما عنهم في "البدائع"، والثناني: أنَّه قبل السّجدة متوقَّف على ظهور عاقبته، إنَّ سحد تبيَّن أنَّه لم يُخرِجُه، وإن لم يسجد تبيَّن أنَّه أخرَجَهُ من وقت وجوده، ومنهم مَن اختار الثاني، ومنهم مَن اختار الأوَّل، قال: وهو أسهلُ لتخريج الفروع، والأول: وهـو التوقف في بقاء التحريمة، وبطلانُها أصحُّ لأنَّ التحريمة واحدة، فإذا بطلت لا تعود إلاَّ بإعادة، ولـم توجد انتهى. ولا يبعُدُ جعلُ الشَّرع نفسَ السجود والعودَ إليه إعادةً، ويعني بالفروع ما ذكره من الاقتداء وما بعده، كذا في "فتح القدير"))

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٥٠/١ ـ ٤٥١.

⁽٥) المقولة [٦٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)).

.....

لأنَّ المذكور في عامَّةِ الكتب كـ "الهداية" (١) وشروحها (٢) و"الكافي (٣) و"قاضي حان (١) وغيرها عدمُ انتقاضِ الطهارة، وعدمُ صيرورة الفرض أربعاً عندهما من غير تفصيل بين العَوْدِ إلى السحود وعدمه، وإنما ذكروا هذا التفصيل في مسألةِ الاقتداء فقط لعدم إمكانه في غيرها، أمَّا إجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّف" فهو مذكور في "غاية البيان" كما نقلَهُ عنها في "البحر (٥) وكذا في متن "الوقاية" و"الدرر (٢) و"الملتقى (٢)، وقد نبَّه غيرُ واحدٍ على غلطهم، وكذا قال "القهُستانيُّ ((إنَّ ما سوى مسألةِ الاقتداء ليس من فروعِ الخلاف إلاَّ إذا سقطَ الشرطيّتان، وفي "الوقاية" هنا سهوٌ مشهورٌ)) اهد.

وأراد بالشرطَّتين قولَهُ: ((إنْ عادَ إلى السجود، وإلاَّ فلا)).

والحاصلُ: أنَّ الصواب في التعبيرِ أنْ يقول كما قال "ابن الكمال": ((سلامُ مَن عليه السهوُ يُحرِجُهُ منها خروجاً موقوفاً عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فيصحُّ الاقتداءُ به إنْ سحَدَ بعدُ، وإلاَّ فـلا، ولا يبطُلُ وضوءُهُ بالقهقهة، ولا يصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامة)) اهـ.

وعند "محمَّدٍ" يصحُّ الاقتداءُ مطلقاً، ويبطُلُ الوضوءُ، ويصيرُ الفرض أربعاً، فالخلافُ في المسائلِ الثلاث، لكنَّ المسألة الأُولى عندهما على التفصيلِ المذكور دون الأخيرتين، فإجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّفُ" غلطٌ مخالفٌ لعامَّةِ الكتب.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٧٦/١.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٤٩/١ ـ.٥٥ . و"البناية" ٧٥٤/٢ ـ ٥٥٠.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٥٠/أ.

⁽٤) أسرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٧) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣٢/١.

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٦/١ بتصرف.

وهو غلطٌ في الأخيرتين، والصوابُ أنَّه لا يبطُلُ وضوءُه، ولا يتغيَّرُ فرضُهُ سـجَدَ أوْ لا؛ لسقوطِ السحود بالقهقهة، وكذا بالنيَّةِ لئلاَّ يقعَ في خلالِ الصلاة^(١)، وتمامُـهُ في "البحر" و"النهر".....

[٦٢٤٨] (قولُهُ: وهو غلطٌ في الأخيرتين إلخ) أي: ذكرُ الشرطيَّين وهما قولُهُ: ((إنْ سحَدَ، وإلاَّ لا)) - غلطٌ في المسألتين الأخيرتين؛ لأنَّه عندهما لا تفصيلَ فيهما، وإنما التفصيلُ المذكورُ في الأولى فقط كما ذكرنا(١)، أمَّا في القهقهة فلأنَّها أو جَبَتْ سقوطَ السحود عند الكلِّ لفواتِ حرمةِ الصلاة؛ لأنَّها كلام، فالحكمُ النقضُ عنده، وعدمُهُ عندهما كما صرَّحَ به في "المحيط" و"شرح الطحاويِّ"، "بحر"(١). أي: لأنَّه عند "محمَّدٍ" لم يَحرُجُ بالسلام عن حرمةِ الصلاة، فانتقضَت طهارتُهُ، وعندهما خرجَ من كلِّ وجه، ولا يمكنُهُ أنْ يعودَ إلى الصلاة بالسحود لوجود المنافي وهو القهقهة؛ لأنَّها كلامٌ كما لو سلَّمَ وأحدَثَ عمداً بعده فإنَّ سلامَهُ لم يَثِقَ موقوفاً بعد الحدث، وأمَّا في نيَّةِ الإقامة فقال في "المحيط" وغيره: ((إنَّه لا ينغيَّرُ فرضُهُ، ويسقُطُ عنه سحودُ السهو))، وفي "المعراج": ((سواءٌ سحَدَ أو لا؛ لأنَّه لو تغيَّرُ به لصحَّتْ نيَّهُ قبله، ولو صحَّتْ لوقعَتْ السحدةُ في وسطِ الصلاة، ولا يُعتَدُّ بها، فصارَ كأنَّه لم يَسحُدُ

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: لئلا يقعَ في حلال الصلاة، قال في "البحر": لأنّه لو سجّدَ فقدعاد إلى حرمة الصلاة، فيتغيَّرُ فرضُهُ أربعاً، فيقعُ سجودُهُ في خلال الصلاة، فلا يُعتَدُّ به، فلا فائدةَ في الاشتغال به انتهى. ورَدَّهُ في "إمداد الفتـاح" بما ملخَصه: أنّه يلزمُهُ أنَّ نيَّة الإقامة بعد سحوده للسَّهو لا تصحُّ؛ لوقوع السُّجود في خلال الصلاة، وهم متُفقون على صحَّتِها، ومنهم "صاحب الهداية"، فيكون الحكمُ كذلك هنا بجامع وجود السُّجود في الصورتـين، ولا يفترقُ الحكمُ بتقديم نيَّة الإقامة على سحود السَّهو؛ للزومِ التناقض، وتمامه في الحاشية لـ"الحلبيّ". والجواب: أنَّ النيَّة في مسالتنا لم تقع في حرمة الصلاة كما في "قاضي خان" و "شروح الهداية"، وقولهم: سلامُ مَن عليه سحودُ السَّهو يُحرِحُهُ موقوفاً في غيرِ هذه الصُّورة؛ لأنَّ السُّجود ساقطُ عنه كما صرَّحُوا به؛ لأنَّ إلجابه يؤدِّي إلى إبطاله كما مرَّ تقريره عن "البحر"، ولأنَّ السجود و الجابر للنقصان للسَّهو الواقعُ في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرّازيَّة"، فلمَّا كان غيرَ حابر لم يَعَدُ به إلى حرمة الصلاة، بم ظهرَ خروجُهُ بالسَّلام خروجاً باتاً)).

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

.....

أصلاً، فلو صحَّت لصحَّت بلا سجودٍ))، "بحر"(١) و"نهر"(١).

وحاصلُهُ: أنّه لو صحَّ سجودُهُ لبطَلَ، وما يؤدِّي تصحيحُهُ إلى إبطالِهِ فهو بـاطلٌ، وفيه دَوْرٌ أيضاً يُوضِحُهُ ما في "البزَّازيَّة"("): ((أنَّه عندهما خرَجَ من الصلاة، ولا يعودُ إلاَّ بعَوْده إلى سجود السهو، ولا يمكنُهُ العَوْدُ إلى السلمود، ولا يمكنُهُ إتمامُ الصلاة إلاَّ بعد العَوْدِ إلى السحود، فحاءَ الدَّوْرُ)، قال: ((وبيانُهُ: أنَّه لا يمكنُهُ العَوْدُ إلى سجوده؛ لأنَّ سجوده ما يكونُ جـابراً، والجابرُ بالنصِّ (" هو الواقعُ في آخرِ الصلاة، ولا آخرَ لها قبل التمام، فقلنا بأنَّه تَمَّتْ صلاتُهُ وحرَجَ منها قطعًا للدَّوْر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّه حيث لم يُمكنهُ العَوْدُ إلى السجود لِما علمتنهُ لم يُمكِن عودُهُ إلى الصلاة، فَبَقِيَ خارِجًا منها بالسلام خروجًا باتَّا، حتَّى لو سجَدَ وقَعَ لغواً كما لو سجَدَ بعد القهقهة في المسألة التي قبلَها أو بعد الحدثِ العمد، ولذا صرَّحَ "الكمال"(°) وغيره من الشُّرَّاح كـ "صاحب النهاية" و "العناية"(۱) و "قاضي خان"(۱): ((بأنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ بنيَّةِ الإقامة؛ لأنَّ النيَّةَ لم تَحصُلْ في حرمةِ الصلاة))، فقد ظهرَ لك بهذا التقريرِ سقوطُ ما ذكرَهُ في "الإمداد"(۱) مُنتصِراً لِما في "غاية البيان" في هذه المسألة بما حاصلُهُ: ((أنَّ عدم صحَّةِ نيَّةِ الإقامة إنما هـو على تقديرِ عدم السحود، وهو قد سجَد، فتصحُ نيَّتُهُ لِما في "الدراية": إذا سجَد فنوى الإقامة صحَّت)) اهـ.

فكذلك هنا، وإلاَّ لَزمَ التناقضُ، وقولُ "الكمال"(٥): ((إنَّ النَّيَّةَ لم تَحصُلْ في حرمة الصلاة))

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢ ١١٦.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٧٨/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ مسائل المسجدات ٤/٦٥ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) في "البزازية": ((ما يكون جائزاً فالجائز بالنص)) وهو تحريف.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٠٠.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٤٤٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو٢/ق٣١/ب.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦٢/أ.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٠٥٤.

(ويسجُدُ للسهو ولو مع سلامِهِ) ناوياً (للقطع) لأنَّ نيَّةَ تغييرِ المشروع لغـوَّ (مـا لـم يتحوَّلُ عن القبلة أو يتكلَّمُ).....

غيرُ مُسلَّم؛ لتصريحه: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها))، ويلزمُ صاحبَ "البحر"(١) في قوله: ((لتُلاَّ يقعَ في خلال الصلاة)) أنَّ نيَّةَ الإقامة بعدَ سجوده لا تصحُّ لوقوع السجود في خلالِ الصلاة مع اتّفاقهم على صحَّتِها.

أقولُ: والجوابُ ما تحققتُهُ من أنّه إذا سجَدَ وقَع لغواً، فكأنّه لم يَسجُدُ، فلم يَعُدُ إلى حرمةِ الصلاة، فلم تصحَّ نيَّتُهُ بخلاف ما في "الدراية"، فإنّه إذا سجَدَ أوَّلاً عاد إليها، فصحَّ نيَّتُهُ بخلاف ما إذا نوى أوَّلاً ثمّ سجَدَ فإنّه لا يعودُ إليها لما علمتَهُ من الدَّوْر واستلزام صحَّةِ السحود بطلانَهُ، فلا تناقضَ بين المسألتين، وأمّا ما ذكرَهُ "الكمال" فقد صرَّحَ به غيرهُ كما علمت، وتصريحُهُ: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها)) أي: خروجاً باتنًا، بل يُخرِجُهُ على احتمالِ العَوْدِ إنْ أمكنَ (١)، وهنا لم يُمكِن للمحذور المذكور، وقولُهم: تصحُّ نيَّهُ الإقامةِ بعد السجود، ويلغو السجودُ لوقوعه في خلال الصلاة صحيحٌ؛ لأنَّ إلغاءَ السجود فيه لم يكن بسبب إيجابه المقتضى للدَّوْرِ كما في مسألتنا، بل بسبب تصحيح النيَّةِ الموجبة للإتمام، وتصحيحُ النيَّةِ فيه لا يَستدعي إيجابَ السجود بخلاف مسألتنا، فإن فيها يلزمُ من صحَّةِ النيَّةِ أنْ وإذا تصحيحُ النيَّةِ الإقامة، فيلزمُ الدَّوْرُ، وبعدَ تقرير هذا الجوابِ بما ذكرنا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمتيَّ ذكر نا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمتيَّ" ذكرَ نحوهُ، ولله الحمد، فافهم.

ر ٢٧٤٩ (قولُهُ: ويسحُدُ للسَّهوِ ولو مع سلامِهِ للقطع) أي: قطع الصلاة وعدمِ العَوْدِ إليها بالسحود، قيَّدَ بالسهو لأنَّه لو سلَّم ذاكراً أنَّ عليه سجدةَ تلاوةٍ أو قراءةَ التشهُّدِ الأخير سقَطَتْ عنه؛ لأنَّ سلامه عمدٌ، فيُحرِحُهُ من الصلاة، ولا تفسُدُ صلاتُهُ؛ لأنَّه لم يبقَ عليه ركنٌ من أركانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٢) في "ب": ((مكن)).

.....

الصلاة، بل تكونُ ناقصةً لـترك الواجب، وكذا لو سلَّمَ وعليه تلاويَّةٌ وسهويَّةٌ ذاكراً لهما أو للتلاويَّةِ سقطتا، إلاَّ إذا تذكَّر أنَّه لم يتشهَّد، ولو سلَّمَ وعليه صلبيَّة فقيط أو صلبيَّةٌ وسهويَّة ذاكراً لهما أو للصلبيَّةِ فقط فسدت صلاتُه، ولو عليه تلاويَّة أيضاً فسلَّم ذاكراً لها أو للصلبيَّةِ فسدت أيضاً، وهذا في الصلبيَّةِ ظاهرٌ؛ لأنَّها ركن، وأمَّا في التلاويَّةِ فمقتضى ما مرٌ (۱) أنَّها لا تفسُد، وهو أيضاً، وهذا أن الصلاة العمد، وعن الله أبي يوسف"؛ لأنَّ سلامه في حقِّ الركن سلام سهو، وفي حقِّ الواجب سلامٌ عمد، وكلاهما لا يُوجبُ فسادَ الصلاة، لكنَّ ظاهر الرواية أنَّها تفسُد؛ لأنَّ سلام السهو لا يُحرِجُ، وسلامَ العمد يُحرِجُ، فترجَّع حانبُ الخروج احتياطاً، وما أحسنَ قولَ "محمَّد": في الوجهين، أي: في تذكُّر التلاويَّةِ أو الصلبيَّة؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يقضىَ التي كان ذاكراً

(قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا تَذَكَّرَ أَنَّه لَم يَتشبَهَّدُ) فإنَّه يَتشبَهَّدُ ويأتي بسبحود التلاوة، "بحر". لكن الذي في "الخائيَّة": ((سلَّمَ وهو ذاكرٌ أنَّ عليه سبحدةَ التلاوة، ثمَّ تَذكَّرَ أَنَّه لَم يتشبَهَّد فإنَّه لا يعود للتشهُّد ولا يسجدُ للتلاوة)) اهـ. كذا رأيتُهُ في نسختين منها، والذي في نسخ الخطِّ من "الفتح" نقلاً عنها حذفُ لا من الموضعين، وهو الموافقُ لِما في "البحر"، وهو مقتضى الاستثناء.

لها بعد التسليم، وإذا جُعِلَ عليه قضاءُ التي كان ناسياً لها وجَبَ أنْ يقضيَ التي كـان ذاكـراً لهـا،

(قُولُهُ: وَمَامُ ذَلِكَ فِي "الفتح" و"البدائع") حاصلُ ما يتفرَّعُ عليه الفروعُ أنَّ السلام إذا وقَعَ فِي محلّهِ كان محلّلاً مُخرِحاً، فإنْ لم يكن عليه شيءٌ مما يجبُ وقوعُهُ في حرمةِ الصلاة كان قاطعاً مع ذلك، وإنْ كان فإنْ سلَّمَ وهو ذاكرٌ له وهو من الواجبات قطَعَ وتقرَّرَ النقصُ وتعلَّرَ حبرُهُ، إلاَّ أنْ يكون ذلك الواجبُ سحودَ السَّهو، وإنْ كان ركناً فسَدَتْ، وإنْ سلَّمَ غيرَ ذاكر أنَّ عليه شيئاً لم يَصِرْ خارجاً. اهمن "البحر". وفيه أيضاً: ((أنَّ سحود السَّهو يُؤتَى به في حرمةِ الصلاة، وهي باقيةٌ بعد السَّلامِ العمدِ والطلبيَّة في حقيقتها، وقد بطلب به)) اهم.

0. 2/1

وتمامُ ذلك في "الفتح"(٢) و"البدائع"(٣).

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٥.

⁽٣) انظر "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً هل يقضى أم لا؟ ١٦٩/١.

لبطلانِ التحريمة، ولو نَسِيَ السهوَ، أو سحدةً صلبيَّةً أو تلاويَّةً يلزمُهُ ذلك ما دام في المسجد.

(سلَّم مصلِّي الظهرِ) مثلاً (على) رأسِ (الركعتين.....

[٦٢٥٠] (قولُهُ: لبطلانِ التحريمةِ) أي: بالتحوُّلِ أو التكلَّمِ، وقيل: لا يقطعُ بـالتحوُّل مـا لـم يتكلَّمْ أو يَخرُجْ من المسجد كما في "الدرر"(١) عن "النهاية"، "إمداد"(١).

المعدات، حتى لو كان عليه سهويَّة فقط، أو صلبيَّة فقط، أو تلاويَّة فقط، أو كانت عليه الثلاثة، أو الثنان منها، أي: صلبيَّة مع تلاويَّة، أو سهويَّة مع إحداهما، ففي هذه كلّها إذا سلَّم ناسياً لما عليه الثلاثة، أو كلّه، أو للما سوى السهويَّة لا يُعَدُّ سلامُهُ قاطعاً، فإذا تذكَّرَ يلزمُهُ ذلك الذي تذكَّرُهُ، ويُرتِّب بين السجدات، حتَّى لو كان عليه تلاويَّة وصلبيَّة يقضيهما مُرتباً، وهذا يفيدُ وحوبَ النيَّة في المقضيِّ من السجدات كما ذكرَهُ في "الفتح" (٢)، ثمَّ يتشهَّدُ ويُسلّمُ ثمَّ يسحدُ للسهو، وقيَّدنا بقولنا: أو لِما سوى السهويَّة لأنه لو سلَّم ذاكراً لها ناسياً لغيرها يلزمُهُ أيضاً؛ لأنَّ السلامَ مع تذكُرِ سحودِ السهو سوى المعرفي بخلاف تذكُّر سحودِ السهو

[١٣٥٧] (قولُهُ: مَا دَامَ فِي المسجدِ) أي: وإنْ تحوَّلَ عن القبلة استحساناً؛ لأنَّ المسجد كلَّهُ فِي حكمِ مكان واحدٍ، ولذا صَعَّ الاقتداءُ فيه وإنْ كان بينهما فرجةٌ، وأمَّا إذا كان في الصحراءِ فإنْ تذكَّرَ قبل أَنْ يُجاوِزَ الصفوفَ مِن خلفِهِ أو يمينِهِ أو يسارِهِ عادَ إلى قضاءِ ما عليه؛ لأنَّ ذلك المُوضعَ مُلحَقٌ بالمسجد، وإنْ مشى أمامَهُ فالأصحُّ اعتبارُ موضع سجودِهِ أو سترتِهِ إنْ كانت لـه سترةٌ بين يديه كما في "البدائع"(٥) و"الفتح"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦٦/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً ١٦٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥.

(تنبية)

قال هنا: ((ما دام في المسجد))، وفيما قبلَهُ: ((ما لم يَتحوَّلْ عن القبلة))، ولعلَّ وجمه الفرق أنَّ السلام هنا لَمَّا كان سهواً لم يُجعَلْ مجرَّدُ الانحرافِ عن القبلة مانعاً، ولَمَّا كان فيما قبلَهُ عمداً حُعِلَ مانعاً على أحدِ القولين، وهو ما مشى عليه "المصنّفُ" لِما في "البدائع"(): ((من أنَّ السحود لا يسقُطُ بالسلام ـ ولو عمداً ـ إلاَّ إذا فعَلَ فعلاً يَمنعُهُ من البناء، بانْ تكلَّم، أو قهقَه، أو أحدَثَ عمداً، أو حرَجَ من المسجد، أو صرَفَ وجههُ عن القبلة وهو ذاكرٌ له؛ لأنَّه فات محلَّهُ وهو تحريمة الصلاة، فسقَطَ ضرورة فواتِ محلِّه)) اهم، تأمَّل.

[٦٢٥٣] (قولُهُ: توهُّماً) أي: ذا توهُّم، أو مُتوهِّماً.

إعهده وتولُهُ: أَتَمَّها أربعاً) إلاَّ إذا سلَّمَ قائماً في غيرِ جنازةٍ كما قدَّمَهُ (٢٠ في مفسماتِ الصلاة؛ لأنَّ القيام في غير الجنازة ليس مَظِنَّةً للسلام، فلا يُغتفَرُ السهوُ فيه.

[٦٢٥٥] (قولُهُ: لأنَّه دعاءٌ من وجهٍ) أي: فلذا خالَفَ الكلامَ حيث كان مُبطِلاً ولو ساهياً.

و٦٢٥٦] (قولُهُ: لأنَّه سلامٌ عمدٌ) استشكَلَ العلاَّمة "المقدسيُّ" الفرقَ بينه وبين ما قبله، فإنَّه عمدٌ أيضاً.

قلت: وذكرَ في "شرح المنية" (") الفرق: ((بأنه في الأوَّلِ سـلَّمَ على ظنِّ إتمامِ الأربع، فيكونُ سلامُهُ سهواً، وهنا سلَّمَ عالِماً بأنَّه صلَّى ركعتين، فوقَعَ سلامُهُ عمداً، فيكونُ قاطعاً، فلا يبني)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٠٠] قوله: ((أو سلم)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٢٦٤.

وقيل: لا تبطُلُ حتَّى يقصدَ به خطابَ آدميٍّ.

(والسهوُ في صلاة العيدِ والجمعةِ والمكتوبةِ والتطوُّع سواءٌ) والمختارُ عند المتـــأخّرين عدمُهُ في الأوليين لدفع الفتنة كما في جمعة "البحر"(١)، وأقرَّهُ "المصنَّف"،.....

وفي "التتارخانيَّة"(٢): ((أنَّ السهو إنْ وقَعَ في أصل الصلاة أوجَـبَ فسـادَها، وإنْ في وصفِهـا فلا، فالأوَّلُ كما إذا سلَّمَ على الركعتين على ظنِّ أنَّه في الفحرِ أو الجمعةِ أو السـفرِ، والثـاني كمـا إذا سلَّمَ عليهما على ظنِّ أنَّها رابعةٌ)) اهـ. أي: لأنَّ العدد بمنزلةِ الوصف.

والحاصلُ: أنَّه إذا ظنَّ أنَّها الفحرُ مشلاً يكونُ قاصداً لإيقاعِ السلام على رأس الركعتين، فيكونُ مُتعمِّداً للخروج قبل إتمَّام الصلاة التي شرعَ فيها، بخلاف ما إذا سلَّمَ على ظنَّ الإتمام فإنَّه لم يَتعمَّد إلاَّ إيقاعَهُ بعد الأربع، فوقعَ قبلَها سهواً، وبالجملةِ فالسلامُ من حيث ذاتهُ عمدٌ فيهما، ومن حيث محلَّه مُختلِف، فتدبَّر.

[٢٢٥٧] (قولُهُ: وقيل: لا تبطُلُ إلخ) ذكرَهُ في "البحر"(٢) بحثاً أخذاً مما في "المجتبى": ((لو سلَّمَ المصلِّي عمداً قبل التمام قيل: تفسُدُ، وقيل: لا حتَّى يقصدَ به خطابَ آدمِيٍّ)) اهد. فقال في "البحر": ((فينبغي أنْ لا تفسُدَ في هذه المسائل على القول الثاني)) اهد. ومثلُهُ في "النهر"(٤).

قال الشيخ "إسماعيلْ"(*): ((وهو ظاهرٌ، والأوَّلُ المجزومُ به في كتبٍ عديدةٍ معتمدةٍ))اهـ.

[۲۷۵۸] (قولُهُ: عدمُهُ في الأوليدين) الظاهرُ أنَّ الجمعَ الكثيرَ فيما سواهما كذلك كما بحَشَهُ بعضُهم، الطالات. وكذا بحَنَهُ "الرحمتيُّ" وقال: ((خصوصاً في زماننا))، وفي جمعة "حاشية أبسي السُّعود"(٧) عن "العزميَّة": ((أنَّه ليس المرادُ عدمَ جوازه، بل الأولى تركُهُ لئلاً يقعَ الناس في فتنةٍ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ١٦٧/٢ بتصرف نقلاً عن "السراج".

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٣/١ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٨/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢/ق ٢٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢١٦/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الجمعة ٣١٩/١.

وبه جزَمَ في "الدرر".

(وإذا شَكَّ) في صلاته (مَن لم يكن ذلك) أي: الشكُّ (عادةً له).......

[٦٢٥٩] (قولُهُ: وبه جزَمَ في "الدرر"(١) لكنَّه قَيْدَهُ محشِّيها "الواني": ((بمما إذا حضَرَ جمعٌ كثيرٌ، وإلاَّ فلا داعيَ إلى الترك))، "ط"(١).

[٦٢٦٠] (قولُهُ: وإذا شكَّ) هو تساوي الأمرين، "بحر"(٣)، وقدَّمناه (١٠).

إد ١٣٦١] (قولُهُ: في صلابه) قال في "فتح القدير "(°): ((قيَّدَ به لأنَّه لو شَكَّ بعد الفراغ منها، أو بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ لا يُعتبَرُ إلاَّ إذا وقعَ في التعيين فقط، بأنْ تذكَّر بعد الفراغ أنَّه تركَ فرضاً وشكَّ في تعيينه، قالوا: يسجدُ سجدةً، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بسجدتين، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يسجدُ للسَّهو لاحتمالِ أنَّ المتروك الركوعُ فيكونُ السجودُ لغواً بدونه، فلا بدَّ من ركعةٍ بسجدتين) اهدقال في "البحر" ((ولا حاجة إلى هذا الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في الشكِّ بعد الفراغ، وهذا تيقَّنَ تركَ ركنٍ غيرَ أنَّه شَكَّ في تعيينه، نعم يُستتني ما في "الخلاصة "("): لو أخبَرَهُ عدلٌ بعد السلام أنَّك مركني الظهر ثلاثًا، وشَكَّ في صدقه يعيدُ احتياطًا؛ لأنَّ الشكَّ في صدقه شكَّ في الصلاة)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: مَن لم يكن ذلك عادةً له) هذا قولُ شمس الأئمَّة "السرخسيِّ"(^)، واختارَهُ

(قُولُهُ: لا يُعتَبَرُ) حملًا لأمره على الصَّلاح، "محيط". وأفاد ما هنا أنَّ المراد بالفراغ منهــا الفـراغُ مـن أركانها ولو قبلَ السَّلام، "بحر".

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٣١٦/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦١٣٠] قوله: ((والظن)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٥٢/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١١٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ باختصار مع يا إلى الإمام محمد.

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٩/١.

وقيل: مَن لم يَشُكَّ في صلاةٍ قطُّ بعد بلوغه، وعليه أكثرُ المشايخ، "بحر"(١) عن "الخلاصة"(٢) (كَمْ صلَّى استأنف) بعملٍ مُنافٍ، وبالسلام قاعداً أولى؛ لأنَّـه المحلِّلُ

في "البدائع"(")، ونَصَّ في "الذخيرة": ((على أنَّه الأشبهُ))، قال في "الحلبة"(؛): ((وهـو كذلـك))، وقال "فخر الإسلام": ((مَن لم يَقَعْ له في هذه الصلاق))، واختارهُ "ابن الفضل".

[٦٢٦٣] (قولُهُ: وقيل إلخ) ثمرةُ الخلاف تظهرُ فيما لو سها في صلاته أوَّلَ مرَّةٍ واستقبَلَ، ثمَّ لم يَسْهُ سنين ثمَّ سها فعلمى قول "السرخسيِّ" يستأنفُ؛ لأنَّه لم يكن من عادته، وإنما حصَلَ له مرَّةً واحدةً، والعادةُ إنما هي من المعاودَةِ، أي: والشرطُ أنْ لا يكون مُعتاداً له قبل هذه الصلاة، وكذا على قول "فخر الإسلام" خلافاً لِما وقَعَ في "السِّراج"(٥): ((من أنَّه يتحرَّى)) كما يتحرَّى على القولِ الثالث كما في "البحر"(١)، وفي عبارةِ "النهر"(٧) هنا سهو فاجتنه.

[٦٣٦٤] (قولُهُ: كم صلَّى) أشارَ بالكمَّيَّةِ إلى أنَّ الشـكَّ في العـدد، فلـو في الصفـةِ ــ كمـا لـو شَكَّ في ثانيةِ الظهر أنَّه في العصرِ، وفي الثالثةِ أنَّه في التطوُّعِ، وفي الرابعة أنَّه في الظهر ــ قالوا: يكونُ في الظهر، ولا عبرةَ بالشكِّ، وتمامُهُ في "البحر" (٨).

[٦٢٦٥] (قولُهُ: استأنفَ بعملٍ مُنافٍ إلخ) فلا يخرُجُ بمجرَّدِ النيَّةِ، كذا قالوا، وظاهرُهُ أنَّه لا بــدَّ من العمل، فلو لم يأتِ بِمُنافٍ وأكملَها على غالبِ ظنّهِ لم تبطل، إلاَّ أنَّها تكونُ نفلاً، ويلزمُهُ أداءُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤ ١ /ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٤) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٤/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٧) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٨/٢.

الفرض، ولو كانت نفلاً ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه وإنْ أكمَلَها لوحــوبِ الاستئناف عليه، "بحـر"(١). وأقرَّهُ في "النهر"(٢) و"المقدسيّ".

[٦٣٦٦] (قولُهُ: وإنْ كُثْرَ شَكَّهُ) بأنْ عرَضَ له مرَّتين في عمــره علـى مــا عليــه أكــثرُهــم، أو في صلاتِهِ على ما اختارَهُ "فخرُ الإسلام"، وفي "المحتبى": ((وقيل: مرَّتين في سنةٍ^(٣)))، ولعلَّهُ على قول "السرخسيِّ"، "بحر"^(١) و"نهر"^(٥).

[٦٧٦٧] (قولُهُ: للحَرَج) أي: في تكليفِهِ بالعمل باليقين.

(٢٢٦٨) (قولُهُ: وإلاً) أي: وإنْ لم يَغلِبْ على ظنّهِ شيءٌ فلو شكَّ أنَّها أُولى الظهرِ أو ثانيتُهُ يَجعُلُها الأُولى ثمَّ يَقعُدُ لاحتمالِ أنَّها الثانيةُ، ثمَّ يصلّي ركعةً ويقعدُ لاحتمال أنَّها الرابعةُ، ثمَّ يصلّي أخرى ويقعدُ لِما قلنا، فيأتي بأربع قعدات: قعدتان مفروضتان وهما الثالثةُ والرابعة وقعدتان واجبتان، ولو شَكَّ أنَّها الثانيةُ أو الثالثةُ أتَمَّها وقعَدَ ثمَّ صلَّى أحرى وقعَدَ، ثمَّ الرابعة وقعدَ، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيذكر عن "السّراج": ((أنَّه يسحُدُ للسهو)).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: ولو واجباً) معطوفٌ على محذوفٍ، أي: فرضاً كان القعودُ ولو واجباً،

(قُولُهُ: ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه إلخ) لا يظهرُ وحوبُ القضاء مع الإكمال للخروج عن العُهدة بيقـين وإن ترك واحبَ الاستثناف.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٣) في "النهر": ((سنتين)) وهو خطأ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٧) صد٤ ٢٥ - "در".

باب سجود السهو	 011	 الجزء الرابع

أو إذا كان فرضاً ولو واجباً فكذلك، على حذف ِ جوابِ ((لو)) الشرطيَّةِ، فالتعليلُ ناظرٌ إلى المذكـور

هذا، وقولُ "الهداية"(١) و"الوقاية": ((يقعُدُ في كلِّ موضعٍ يَتوهَّمُ أَنَّه آخرُ صلاته)) يدلُّ على أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة، ولذا نسبَهُ في "الفتح"(١) إلى القصور، واعتذر عنه في "البحر"(١٠): ((بأنَّ فيه خلافاً، فلعلَّهُ بناه على أحد القولين وإنْ كان الظاهرُ القعودَ مطلقاً)) اهـ.

قلت: لكنْ في "القُهُستانيِّ"(٤) عن "المضمرات": ((أنَّ الصحيح أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة؛ لأنَّه مضطرٌ بين تركِ الواجب وإتيانِ البدعة، والأوَّلُ أُولَى من الثاني))، ثمَّ قال: ((لكنْ فيه اختلافُ المشايخ))(٥) اهـ.

[مطلبٌ: الاحتياطُ الإتيانُ بما تردُّدَ بين البدعة والواجب]

وأقولُ: يُؤيِّدُ ما في "الفتح" ما صرَّحُوا به في عدَّةِ كتبٍ: أنَّ ما تــردَّدَ بـين البدعــة والواحـب يأتي به احتياطاً بخلاف ما تردَّدَ بين البدعة والسنَّة.

(قولُهُ: وأقولُ: يؤيِّدُ ما في "الفتح" إلخ) الظاهرُ اعتماد ما يفيدُهُ كلامُ "الهداية" من أنَّه إنما يقعدُ في كل موضع يُتوهَّمُ أنَّه آخرُ صلاته لا في غيرِ و أتباعناً لتصحيح "المضمرات"، ولأنَّه دارَ قعودُهُ الأوَّلُ والثاني بين كونه واجباً أو مكروهاً تحريماً، فيكونُ فعلُهُ في غيرِ محلّه، ويكون فيه تأخيرُ القيام عن موضعه، وكلُّ ذلك واجبُ الترك، فتركُ واحبٍ واحدٍ أهونُ من تركُ واجباتٍ، وفي الإتيان به حلبُ مصلحةٍ، وفي تركه درءُ مفاسدَ.

والمحذوف.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٧٦/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢/٣٥٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود السهو ١٤٧/١ بتصرف يسير.

⁽٥) لم نعثر عليه في "جامع الرموز".

(و) اعلمْ أنَّه (إذا شغَلَهُ ذلك) الشكُّ، فتفكَّرَ (قدْرَ أداء ركنِ ولم يشتغل حالةَ الشكِّ بقراءةٍ ولا تسبيحٍ) ذكرَهُ في "الذخيرة" (وجَبَ عليه سجودُ السهو في) جميع (صُورَ الشكِّ).....

التفكّر أنَّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء واحب كالقعود يلزمُهُ السَّهو لاستلزام ذلك ترك الواحب، وهو الإتيانُ بالركن أو الواحب في علّه، وإنْ لم يَمنَعه عن شيء من ذلك ـ بأنْ كان يـؤدِّي الأركانَ ويتفكَّرُ ـ لا يلزمُهُ السهو، وقال بعضُ المشايخ: إنَّ منعَهُ التفكَّرُ عن القراءة أو عن التسبيح يجبُ عليه سحودُ السهو، وإلاَّ فلا، فعلى هذا القول لو شغلَهُ عن تسبيح الركوع وهـو راكعٌ مشلاً يلزمُهُ السحود، وعلى القول الأول لا يلزمُهُ وهو الأصحُّ)) آهـ.

وبه عُلِمَ أَنَّ قُولُ "المَصنَّف": ((ولا تسبيح)) مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ، وهو قُولُ البعض، ودخَلَ في قوله: ((أو عن أداء واجبِ)) ما لو شغَلَهُ عن السلام لِما في "الظهيريَّة"(١): ((لو شَكَّ بعدَما قَعَدَ قَـدْرَ التشهُّدِ أُصَلَّى ثَلاثاً أو أربعاً؟ حتَّى شغَلَهُ ذلك عن السلام، ثمَّ استِهَنَ وأتَمَّ صلاتَهُ فعليه السهوُ)) اهـ.

وعلَّلُهُ في "البدائع"^(٣): ((بأنَّه أخَّرَ الواجبَ وهو السلامُ)) اهـ.

(قولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنف": ولا تسبيح مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) بل هو مبنيٌّ على الأصحِّ، فإنَّ بحرَّد التفكُّر بدون شغله عن أفعال الصلاة لا يلزمُهُ سجود السَّهو؛ لأنه لم يصدق عليه أنَّه ترك واجباً من واجبات الصلاة وهو الموجبُ له، ويتَضحُ ذلك بما نقله "السنديُّ" عن "ابن أصير حاج"، تأمَّل. نعم لو قرأ في تشهُّده متفكّراً يلزمُهُ السُّجود لوقوع القراءة في غير محلّها لا للتفكُّر، كذا في "السنديِّ"، ويُقدَّرُ محذوف في كلام "المصنف" لدفع إيهامِ أنَّه جارٍ على خلاف الأصحُّ تقديرُهُ: بعد إذ أشغَلَهُ ذلك عن أداء ركنٍ وواجبٍ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الصغير": فصل في سحود السهو صـ٢٣٢-٢٣٣.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق٣٦/أ ـ ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان سبب سحود السهو ١٦٥/١.

سواةٌ عَمِلَ بالتحرِّي، أو بَنَى على الأقلِّ، "فتح". لتأخيرِ الركن،.......

وظاهرُهُ لزومُ السجود وإنْ كان مشتغلاً بقراءةِ الأدعية أو الصلاة، وهو مبني على ما قالَهُ "شمس الأثمَّة": ((من أنَّه ليس المرادُ أنْ يشغله التفكُّرُ عن ركن أو واحب، فإنَّ ذلك يُوجِبُ سجدتي السهو بالإجماع، وإنما المرادُ به شغلُ قلبه بعد أنْ تكون جوارحُهُ مشغولةً بأداء الأركان))، ومثلُهُ ما في "الذخيرة": ((من أنَّه لو كان في ركوع أو سجود، فطوَّلَ في تفكُّرِهِ وتغيَّرُ عن حاله بالتفكُّرِ فعليه سجودُ السهو استحساناً؛ لأنَّه وإنْ كان تفكُّرُه ليس إلاَّ إطالةَ القيام أو الركوع أو السجود ـ وهذه الأذكارُ سنَّة ـ لكنَّه أخر واجباً أو ركناً لا بسبب إقامةِ السنَّة، بل بسبب التفكُّرِ، وليس التفكُّر، من أعمال الصلاة)) اهـ.

قلت: والحاصلُ أنّه المتلف في التفكُّرِ الموجبِ للسهو، فقيل: ما لَزِمَ منه تأخيرُ الواجبِ أو الركنِ عن محلّه، بأنْ قطَعَ الاشتغالَ بالركن أو الواجب قدْرَ أداء ركن، وهو الأصحُّ، وقيل: محرَّدُ التفكُّرِ الشاغل للقلب وإن لم يقطع الموالاة، وهذا كلَّه إذا تفكَّرَ في أفعالِ هذه الصلاة، أمّا لو تفكَّر في صلاةٍ قبلها هل صلاها أم لا؟ ففي "المحيط": ((أنَّه ذُكِرَ في بعيض الروايات أنَّه لا سهو عليه وإنْ أخرَّ فعلاً، كما لو تفكَّرَ في أمر من أمورِ الدنيا حتَّى أخرَ ركناً، وفي روايةٍ يلزمُهُ لتمكُّنِ النقص في صلاته؛ لأنَّه يجبُ عليه حفظُ تلك الصلاةِ حتَّى يُعلَم جوازُ صلاته هذه بخلاف أعمالِ الدنيا، فإنّه لم يَجبُ عليه حفظُ الله الصلاةِ والله القول الأولَ بأنَّ الملزِم للسحود ما كمان بالتفكِّر في أمور الدنيا يلزمُهُ السحود ما كمان فيه تأخيرُ الواجب أو الركن عن محلّه؛ إذ ليس في مجرَّدِ التفكُّرِ مع الأداءِ تركُ واحسبٍ أصلاً، وتمامُ فيها وفي فتاوى العلامة "قاسم".

[٦٧٧١] (قُولُهُ: سُواءٌ عَمِلَ بالتَّحرِّي) أي: بأنْ غلَبَ على ظنَّه أنَّها الركعةُ الثانية مثلاً، وقولُهُ:

⁽قولُ "الشارح": لتأخيرِ الرُّكن) أي: أو الواجب.

⁽١)"الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٢/ب.

لكنْ في "السِّراج": ((أَنَّه يسجُدُ للسهو في أخذِ الأقلِّ مطلقـاً، وفي غلبـةِ الظـنِّ إنْ تفكَّرَ قدْرَ ركن)).

(فروعٌ) أَحْبَرَهُ عدلٌ بأنَّه ما صلَّى أربعاً، وشكَّ في صدقِهِ وكذبه أعادَ احتياطاً....

((أو بَنَى على الأقلِّ)) أي: بأن لم يَغلِبْ على ظنَّهِ شيءٌ وأخدَ بالأقلِّ.

المسجود في السّراج (الله السّراج الله السّراج) استدراك على ما في الفتح (٢٠ من لزوم السجود في الصورتين، وقولُه: ((مطلقاً)) أي: سواء تفكّر قدر ركن أو لا، وهذا التفصيل هو الظاهر؛ لأنَّ غلبة الظنِّ بمنزلة اليقين، فإذا تحرَّى وغلَبَ على ظنّه شيءٌ لَزِمَهُ الأحدُ به، ولا يظهر وحة لإيجاب السجود عليه إلاَ إذا طال تفكّره على التفصيل المارّ (١٠)، بخلاف ما إذا بنتى على الأقلِّ؛ لأنَّ فيه احتمال الزيادة كما أفادَهُ في "البحر (١٠).

[٦٢٧٣] (قولُهُ: أخبَرَهُ عدلٌ إلخ) تقدَّمَ (° أنَّ الشكَّ خارجَ الصلاة لا يُعتَبَرُ، وأنَّ هذه الصورةَ مستثناةٌ، وقيَّدَ بالعدل إذ لو أخبَرَهُ عدلان لَزِمَهُ الأخذُ بقولهما ولا يُعتبَرُ شكَّهُ، وإنْ لم يكن المخسِرُ عدلاً لا يُقبَلُ قولُهُ، "إمداد" ("). وظاهرُ قوله: ((أعادَ احتياطاً)) الوجوبُ، لكنْ في "التتارخانيَّة" (٧):

(قُولُهُ: وهذا التفصيلُ هو الظَّاهرُ إلخ) فيه أنَّ كلام "الفتح" في وجوب سجود السَّهو للتفكُّر قَـدْرَ أداء ركن، ولا شــكَّ أنَّه في جميع صور الشـكِّ وإنْ كان يجبُ السُّجود إذا بنبي على الاقبلِّ مطلقاً لا لخُصوصِ الشغل، بل له إنْ وجد ولاحتمال الزِّيادة.

(قولُهُ: وظاهرُ قوله: أعادَ احتياطاً الوحــوبُ) بحملِـهِ علـى النــدب بدليــل التعليــل بالاحتيــاط تندفــعُ المنافاة بين هـذه العبارة وبين عبارة "التتارخانيَّة"، تأمَّل.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب بتصرف.

⁽٢) "الفتع": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٥٣.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٠] قوله: ((واعلم إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٢٠/٢.

⁽٥) المقولة [٦٢٦١] قوله: ((في صلاته)).

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٢٦٤/أ.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥١/١.

ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ، فلو الإمامُ على يقينِ لم يُعِـدْ، وإلاَّ أعـادَ بقولهـم. شـَـكَّ أَنَّها ثانيةُ الوتر أم ثالثتُهُ^(١) قنَتَ وقعَدَ، ثمَّ صلَّى أخرى وقنَتَ أيضاً في الأصحِّ.....

((إذا شَكَّ الإمامُ فأخبَرَهُ عدلان يجبُ الأخذُ بقولهما؛ لأنَّـه لو أخبَرَهُ عدلٌ يُستحَبُّ الأخذُ بقوله)) اهم، فتأمَّل.

ا ١٩٧٤] (قولُهُ: ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ) أي: وقَعَ الاختلافُ بينهم وبينه، كأنْ قالوا: صلَّيتَ ثلاثاً، وقال: بل أربعاً، أمَّا لو اختلَفَ القومُ والإمامُ مع فريق منهم ولو واحداً أُخِذَ بقول الإمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالتمام وواحدٌ بالنقص، وشكَّ الإمامُ والقومُ فالإعادةُ على المتيقِّنِ بالنقص فقط، ولو تيقَّنَ الإمامُ بالنقص لَزِمَهم الإعادةُ إلاَّ مَن تيقَّنَ منهم بالتمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالنقص وشكَّ الإمامُ والقوم فإنْ كان في الوقت فالأولى أنْ يُعيدوا احتياطاً، ولَزِمَتْ لو المخبرُ بالنقص عدلان، من "الخلاصة" (٢).

(تتمَّةٌ)

شَكَّ الإمامُ فلَحَظَ إلى القوم ليَعلَمَ بهم إنْ قاموا قامَ وإلاَّ قعَدَ لا بأس به، ولا سهوَ عليه. غلَبَ على ظنَّـهِ في الصلاةِ أنَّـه أحـدَثَ أو لـم يَمسَحْ، ثـمَّ ظهَـرَ خلافُـهُ إنْ كـان أدَّى ركنـاً استأنَفَ، وإلاَّ مَضَى، "تتارخانيَّة" (١).

رم۲۲۷ (قولُهُ: وقنَـتَ أيضاً في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُـتُ؛ لأنَّ القنـوتَ في الثانيـة بدعـةٌ، والجوابُ أنَّ ما تردَّدَ بين البدعةِ والواجب يأتي به احتياطاً كما مرَّ^(٥)، وبَقِيَ لـو قَــَتَ في الأُولى

رقولُهُ: لأنَّ القنــوت في الثانيــة) أي: في المـرَّة الثانيــة، ومقتضــى هــذا التعليــلِ أنَّــه لا يــاتي بــالقنوت في الرَّكعة التي شكَّ فيها على هـذا القيل أيضاً.

⁽١) في "و":((ثالثة)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢٥٧/١.

⁽٤) "التاترُ حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥٠/١ نقلاً عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل.

⁽٥) المقولة [٦٢٦٩] قوله: ((ولو واحبأ)).

شَكَّ هل كَبَّرَ للافتتاحِ أو لا، أو أحدَثَ أوْ لا، أو أصابَهُ نجاسةٌ أوْ لا، أو مسَحَ رأسَهُ أوْ لا استقبَلَ إنْ كان أوَّلَ مرَّةٍ، وإلاَّ لا. واختُلِفَ لو شـكَّ في أركانِ الحجّ، وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ،.....

أو الثانية سهواً فقدَّم(') "المصنَّف" في باب الوتر: ((أنَّه لا يقنُتُ في الثالثة))، ومرَّ^(٢) ترجيحُ خلافِهِ.

[٦٢٧٦] (قولُهُ: شَكَّ هل كَبَّرَ إلخ) أي: شَكَّ في صلاته، "ذَّخيرة" وغيرها. وظاهرُهُ أنَّ الشكَّ في جميع هذه المسائلِ وقَعَ في الصلاة، ويسدلُّ عليه قولُ "الذَّخيرة" في آخرِ العبارة: ((إنْ كان ذلك أوَّلَ مرَّةٍ استقبَلَ الصلاة، وإلاَّ جازَ له المضيُّ، ولا يلزمُهُ الوضوءُ ولا غَسلُ الثوب)) اهـ، تأمَّل.

ويخالفُهُ ما في "الحلاصة"(٢) حيث قال: ((شَكَّ في بعضِ وضوئـه وهـو أوَّلُ شَـكٌ غسَـلَ مـا شَكَّ فيه، وإنْ وقَعَ له كثيراً لم يَلتفِتْ إليه، وهذا إذا شَكَّ في خلالِ وضوئه، فلـو بعـدَ الفـراغ منـه لم يَلتفِتْ إليه)) اهـ.

لكنْ سُئِلَ العلاَّمة "قاسمٌ" في "فتاويه" عمَّن شَكَّ وهـو في صلاتِهِ أنَّـه علـى وضـوءٍ أم لا؟ فأحـابَ: ((بأنَّه إنْ كان أوَّلَ ما عرَضَ له أعادَ الوضوءَ والصلاة، وإلاَّ مَضَى في صلاته)).

[٦٢٧٧] (قولُهُ: وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ) كذا عزاه في "البحر"^(؛) إلى "البـدائع"^(°)،

(قولُ "الشارح": أو أحدَثَ أوْ لا) في هذه وما بعدها ينبغي اعتمادُ عدمِ تـأثير الشـكُ فيهمـا؛ لأنَّ الاستقبال في المسـائل المذكـورة اليقين لا يزولُ بالشكُّ كما يفاد من "السنديِّ"، وعبارتـه:((والظـاهرُ أنَّ الاستقبال في المسـائل المذكـورة على سبيل الاحتياط لا الوجوب، فإنَّه بعد فراغه من الوضوء لا يلزمُهُ الاستقبالُ إذا شـكُّ في مسـح رأسـه، والظاهرُ أنَّ شكَّه في حلال صلاته في تكبير الافتتاح لا يضرُّهُ حيث اعتراه بعد التلبُّس بها؛ إذ لا وجودَ لها بدونه، فيُحمَلُ على إتبانه به عملاً بالظاهر كما أفاده "أبو السُّعود" في "حاشية الأشباه")) اهـ.

⁽١) صـ٢٤٦ "در".

⁽٢) المقولة [٧٦٥٧] قوله: ((ورجح الحلبيّ تكراره لهما)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/أ بتصرف، معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل سبب وجوب سحود السهو ١٦٥/١.

وعليك بـ "الأشباه"(١) في قاعدةِ: اليقينُ لا يزولُ بالشكِّ.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

من إضافةِ الفعل لفاعلِهِ أو محلِّهِ، ومناسبتُهُ كونُهُ عارضاً سماويًّا، فتأخُّرُ سحودٍ....

ولم أره فيها^(٢)، فليراجع، والذي في "لباب المناسك"^(٣): ((ولو شَكَّ في علدِ الأشواط في طوافِ الركن أعادَهُ، ولا يبني على غالبِ ظنّه بخلاف الصلاة، وقيل: إذا كان يكثُرُ ذلك يتحرَّى)) اهـ. وما جزَمَ به في "اللباب" عزاه في "البحر" (أ) إلى عامَّةِ المشايخ، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

قيل: المرضُ مفهومُهُ ضروريٌّ؛ إذ لا شكَّ أنَّ فهمَ المراد منه أجلى من قولنا: إنَّه معنــىٌ يـزولُ بحلوله في بدن الحيِّ اعتدالُ الطبائع الأربع، فيؤولُ إلى التعريف بالأخفى، "نهر"^(°).

[٦٢٧٨] (قولُهُ: من إضافةِ الفعل لفاعله أو محلّهِ) كلُّ فاعل محلٌّ ولا عكسَ، فإنَّ المريض محلٌّ للصلاة فاعلٌ لها، والخشبةُ محلٌّ للحركة وليست فاعلةً لها، "حُّ(١).

[٦٢٧٩] (قولُهُ: ومناسبتُهُ إلخ) لم يُبيِّنْ وجهَ تأخيره عن سجودِ السهو، وبيَّنَهُ في "البحر"(٢) بقوله: ((والسهوُ أعمُّ مَوقِعاً لشموله المريضَ والصحيح، فكانت الحاجـةُ إلى بيانه أمسَّ فقدَّمَهُ))، "ح"(٨).

[٦٢٨٠] (قولُهُ: فتأخُّرُ إلخ) أي: وكان حقُّهُ أنْ يُذكِّرَ مع سحود السهو لِمناسبةٍ بينهما

۰ ۰ ۷/۱

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث صـ٥٦.

⁽٢) بل هي موجودة في "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل: سبب وجوب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٣) انظر "إرشاد الساري": فصل في مسائل شتى صـ١١هـ

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ق٧٨/ب.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المر ١٠١٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ١٠٢/أ - ب.

التلاوة ضرورةً.

(مَن تعذَّرَ عليه القيامُ) أي: كلُّهُ (لمرضٍ) حقيقيٍّ، وحدُّهُ أنْ يلحقَهُ بالقيام ضررٌ، بـه يُفتَى.....

في أنَّ كلاً منهما مثلُ جزءِ الصلاة، أو لأنَّ كلاً منهما سجودٌ يَترتَّبُ على أمر يقعُ في الصلاة متـأخّراً عنه، إلاَّ أنَّ سجود السهو عنتصٌّ بالصلاة وسجودَ التلاوة يقعُ خارجَ الصلاةُ أيضاً، "ح"(١).

[٦٢٨١] (قولُهُ: كلَّهُ) فسَّرَهُ به لِما سيأتي في المتن من قوله: ((وإنْ قدرَ على بعضِ القيام قامَ))، "ح"(١).

(١٢٨٨) (قولُهُ: لمرض حقيقي إلخ) قال في "البحر"(٢): ((أرادَ بالتعذُّرِ التعذُّرَ الحقيقيَّ، بحيث لو قامَ سقَطَ بدليل أنَّه عطَفَ عليه التعذُّر الحكميَّ، وهو حوفُ زيادةِ المرض، واختلفوا في التعذُّرِ فقيل: ما يبح الإفطارَ، وقيل: التيمُّم، وقيل: بحيث لو قامَ سقَطَ، وقيل: ما يُعجزُهُ عن القيام بحوائجه، والأصحُّ أنْ يلحقَهُ ضررٌ بالقيام، كذا في "النهاية" و"المحتبى" وغيرهما)) اهد. فقولُهُ: ((واختلفوا في التعذُّرِ)) أي: في غيرِ عبارة "المصنّف"؛ لِما علمت أنَّ المراد به في كلامه كـ "الكنز" الحقيقيُّ بدليل عطف الحكميً عليه.

وبما تقرَّرَ ظهَرَ ما في كلام "الشارح"، حيث جعَلَ الحقيقيَّ والحكميَّ وصفين للمرض مع أنَّهما صفتان للتع نُرِ ؛ لأنَّ المرض فيهما حقيقيِّ، وكذا قولُهُ: ((وحدُّهُ)) إنْ كان الضميرُ فيه للمرض الحقيقيِّ فليس ذلك تعريفاً للمرض، بل تعريفُ المرض ما قدَّمناه (أ)، وإنْ كان للتعذُّرِ المذكور فقد علمتَ أنَّ المراد به في كلام "المصنَّف" الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ يعود لمطلق التعننُر المبيح للصلاة قاعداً كما هو المرادُ من قول "البحر": ((واختلفوا إلخ))، فافهم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠/ب.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

(قبلَها أو فيها) أي: الفريضةِ (أو) حكميٍّ، بأنْ (خافَ زيادتَهُ أو بُـطءَ بُرئِـهِ بقيامِـهِ أو دورانَ رأسه أو وحَدَ لقيامِهِ ألَماً شديداً) أو كان لو صلَّى قائماً سَلِسَ بولُهُ....

وقد يأتي الحدُّ بمعنى التمييز بين الشيئين، وعليه فيصحُّ عودُهُ لمطلقِ المرض، أي: القدْرُ المميِّزُ بين ما تصحُّ معه الصلاةُ قاعداً وما لا تصحُّ ما يلحقُهُ بالقيام ضررٌ، وهو شاملٌ حينئذٍ لِما إذا تعـنَّرَ القيامُ حقيقةً بالمعنى المارُّ⁽¹⁾ أو حكماً، وأمَّا إذا لم يُمكِن القيامُ أصلاً فهو مفهومٌ بالأولى.

[٦٢٨٣] (قولُهُ: قبلَها أو فيها) صفة لـ ((مرض))، والمرضُ العارضُ فيها سيأتي (٢) الكلامُ عليه في قول المتن: ((ولو عَرَضَ له مرضٌ فيها))، ولا ينافي قولُـهُ: ((أو فيهـا)) تقييدَهُ بقولِـهِ: ((كلُّـهُ))؛ لأنَّ المراد حينئذِ تعذُّرُ كلِّ القيام الواقع بعد عروض المرض.

[٦٧٨٤] (قولُهُ: أي: الفريضَةِ) أرادَ بها ما يُشملُ الواحبَ كالوتر، وما في حكمِهِ كسنَّةِ الفجر احترازاً عمَّا عدا ذلك من النوافل، فإنَّها تجوزُ من قعودٍ بلا تعذُّرِ قيام.

رَمَّهُ: حَافَ) أي: غَلَبَ على ظُنَّهِ بتجرِبةٍ سابقةٍ أو إُخبارِ طبيبٍ مسلمٍ حاذقٍ، المداد"(٢).

[٦٢٨٦] (قُولُهُ: بقيامِهِ) متعلَّقٌ بـ ((خافَ))، أو بزيادةٍ وبُطْءِ على سبيلِ التنازع.

[٦٧٨٧] (قولُهُ: أو وَجَدَ لقيامه) أي: لأجلِهِ ألماً شديداً، وهذا وما قبله وما بعده داحلٌ في أفرادِ الضرر المذكور في قوله: ((وحدُّهُ إلخ))، فافهم.

[٦٢٨٨] (قولُهُ: سَلِسَ) كَفَرحَ، "ط"(٤).

﴿باب صلاة المريض﴾

(قولُهُ: لأنَّ المراد حينتذٍ تعنُّرُ إلخ) أو يقال: المبرادُ مـا إذا عـرَضَ عليـه المبرضُ عقـب الإحـرام قبـل أن يأتي بشيء من القيام حملًا للفظ ((كلِّ)) على المتبادر.

⁽١) في هذه المقولة أيضاً.

⁽٢) صده ٤ ٥ ـ "در".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/أ.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١٨/١.

أو تعذَّرَ عليه الصومُ كما مرَّ (صلَّى قاعداً).....

[٦٧٨٩] (قولُهُ: أو تعذَّرُ عليه الصومُ) الأَولى أنْ يقول: للصومِ باللام التعليليَّة، أي: تعذَّرُ القيامُ لأحلِ الصيام، وعبارةُ "البحر"(١): ((ودخَلَ تحتَ العجزِ الحكميِّ ما لو صام رمضانَ صلَّى قاعداً، وإنْ أفطَرَ صلَّى قائماً يصومُ ويصلِّي قاعداً)).

[٦٢٩٠] (قولُهُ: كما مرَّ (٢) أي: في بابِ صفة الصلاة حيث قال: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ كمَن يسيلُ جُرحُهُ إذا قام، أو يَسْلَسُ بولُهُ، أو يبدو ربعُ عورته، أو يضعُفُ عن القراءة أصلاً أو عن صوم رمضان، ولو أضعَفَهُ عن القيام الخسروجُ لجماعيةٍ صلَّى في بيته منفسرداً، به يُفتَى خلافاً لـ "الأشباه"(٢))، "ح"(٤).

أقولُ: وقدَّمنا^(°) هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ على الإيماء قاعداً ـ كما لو كان بحال لو صلَّى قـاعداً يسيلُ بوله أو جُرحُهُ، ولو مستلقياً لا ـ صلَّى قائماً بركوع وسـجودٍ؛ لأنَّ الاَّستلقاءَ لا يجوزُ بلاعـذرِ كـالصلاة مـع الحدث، فيترجَّحُ ما فيه الإتيانُ بالأركان كما في "المنية" و"شرحهـا"(١)،

(قولُهُ: الأُولَى أَنْ يقول: للصَّوم) فيه أنَّ قوله:((أو تعذَّرَ إلخ)) عطفٌ على حـواب ((لـو))، فيكـونُ كأنَّه قال: أو كان لو صلَّى قائماً تعذَّرَ عليــه الصـومُ، وهــذه العبـارة مسـاويةٌ لِمـا حعَلَـهُ أُولَى، وليسـت إحداهما بأولى من الأخرى.

(قولُهُ: وقدَّمنا هناك أنَّه لو لم يَقلِرْ إلخ) عبارتُهُ هناك عند قوله: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ إلخ)): ((أي: يلزمُهُ الإيماء قاعداً لخلفيَّته عن القيام الـذي عجزَ عنه حكماً؛ إذ لـو قـام لَـزِمَ فـوتُ الطهـارة أو السَّتر أو القراءة أو الصوم بلا خَلَف، حتَّى لو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما إلخ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢١/٢.

۱٥٤/٣ (۲) در".

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ٩٧ ـ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠/ب.

⁽٥) المقولة [٣٨٨٠] قوله: ((وقد يتحتم القعود إلخ)).

⁽٦) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٦٧ ـ.

ولو مُستنِداً إلى وسادةٍ أو إنسان، فإنَّه يلزمُهُ ذلك على المحتار.....

ومن العجزِ الحكميِّ أيضاً ما لو حرَجَ بعضُ الولد وتخافُ حروجَ الوقت تصلَّي بحيث لا يلحقُ الولدَ ضررٌ، وما لو خاف العدوَّ لو صلَّى قائماً، أو كان في خِباء لا يستطيعُ أنْ يُقيمَ صُلبَهُ، وإنْ خرَجَ لا يستطيعُ الصلاة لطين أو مطر، ومَن بـه أدنى علَّةٍ فخافَ إنْ نزَلَ عن المحملِ بقي في الطريقِ يصلِّي الفرضَ في محمله، وكذاً المريضُ الراكبُ، إلاَّ إذا وحَدَ مَن يُنزِلُهُ، "بحر"(١).

[٦٣٩١] (قُولُهُ: ولو مُستنِداً إلخ) أي: إذا لم يَلحَقُّهُ ضررٌ به بدليلِ ما مرَّ^(٢).

(وفيه أنَّ القادر بقدرةِ الغير عَاجزٌ عند "الإمام"، إلاَّ أنْ يراد بالغير غيرُ الخادم، تأمَّل)) اهـ.

أقولُ: قدَّمنا(١) في باب التيمُّمِ أنَّ العاجز عن استعمالِ الماء بنفسه لو وجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتّفاقاً، وكذا غيرُه ممن لو استعانَ به أعانَهُ في ظاهرِ المذهب بخلاف العاجز عن استقبالِ القبلة أو التحوُّلُ عن الفراش النجس، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله اه.

ومقتضاه أنَّه لو لم يَحَفْ زيادةَ المرض يلزمُهُ ذلك، وقدَّمنـا^{٧٧)} في بحث الصلاة على الدابَّـة من بابِ النوافل عـن "المجتبى" مـا نصُّهُ: ((وإنْ لم يقدر على القيام أو النزول عن دايَّتِهِ أو الوضوءِ

⁽قولُ "الشارح": على المحتار) ظاهرُهُ كـ "النهر" أنَّ المسألة خلافيَّةٌ، ولـم يَحْـكِ صـاحبُ "البحـر" و"القهستانيُّ" خلافاً. اهـ "ط". ويُدلُّ على أنَّها خلافيَّةٌ ما حكاه عن "المحتبى" بقوله: ((وفي قوله نظـرٌ، والأصحُّ اللَّرْومُ إلخ)) فهي خلافيَّةٌ بناءً على إحدى روايتين عن "الإمام".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض 1/00 (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٧٥٤.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

(كيف شاءً) على المذهب؛ لأنَّ المرض أسقَطَ عنه الأركانَ، فالهيئاتُ أُولى، وقال "زفر": كالمتشهِّدِ،.....

إِلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يَملِكُ منافعُهُ يلزمُهُ في قولِهما، وفي قوله `` نظـرّ، والأصـحُّ الـلزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للوضوء)) اهـ.

ولا يخفى أنَّ هذا حيث لا يلحقُهُ ضررٌ بالقيام، فلا يُخالِفُ ما قدَّمناه (١) آنفاً، وبه ظهرَ أنَّ المراد بالإنسان مَن يطيعُهُ أعمَّ من الخادم والأجنبيِّ، وأمَّا عدمُ اعتبارِ القدرة بقدرة الغير عند "الإمام" فلعلَّهُ ليس على إطلاقه، بل في بعض المواضع كما قالَهُ "ط"(١)، ولسذا قال في "المجتبى": ((وفي قوله نظرٌ، أو محمولٌ على ما إذا لم يتيسَّرْ له ذلك إلاَّ بكلفةٍ ومشقَّةٍ فلا يلزمُهُ الانتظارُ إلى حصوله))، فليتأمَّل.

[٦٢٩٣] (قولُهُ: كيف شاء) أي: كيف تيسَّر له بغيرِ ضرر مِن تربُّعِ أو غيرِهِ، "إمداد" (٢٠). [٦٢٩٤] (قولُهُ: على المذهب) جزمَ به في "الغرر" (٤) و"نور الإيضاح" (١٠)، وصحَّمَهُ في

"البدائع"(^(۱) و"شرح المجمع"، واختارَهُ في "البحر^{"(۲)} و"النهر"^(۸).

[٦٢٩٥] (قولُهُ: فالهيئاتُ أُولَى) جمعُ هَيْئَةٍ، وهي هنـا كيفيَّـةُ القعـود، قـال "ط^{ا(٩)}: ((وفيـه أنَّ الأركان إنما سقَطَتْ لتعسُّرها، ولا كذلك الهيئاتُ)) اهـ، تأمَّل.

(قُولُهُ: ولا كذلك الهيئاتُ) قد يقال: سَقَطَتْ تبعاً للأركان لتبعيُّتها لها وإنْ لم يوجد لها مسقطٌ.

0.1/1

[🍫] قوله: ((وفي قوله)) أي: الإمام. اهـ منه.

⁽١) المقولة ٢٦٢٩٠٦ قوله: ((كما مرّ)).

⁽٢) "طَ": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢٣٥/أ.

⁽٤) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض صـ٧٠٧ـ.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١ بتصرف يسير.

قيل: وبه يُفتَى (بركوعٍ وسجودٍ وإنْ قدَرَ على بعضِ القيام) ولو متَّكَّنًا على عصاً أو حائطٍ (قام) لزوماً بقَدْرِ ما يقدِرُ ولو قدْرَ آيةٍ أو تكبيرةٍ على المذهب؛......

[٦٢٩٦] (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) قالَهُ في "التجنيس" و"الخلاصة"(١) و"الولوالجيَّة"(٢)؛ لأنَّه أيسرُ على المريض، قال في "البحر"(٣): ((ولا يخفى ما فيه، بل الأيسرُ عدمُ التقييد بكيفيَّةٍ من الكيفيَّات، فالمذهبُ الأوَّلُ)) اهـ.

وذكرَ قبله(*): ((أنَّه في حالةِ التشهُّدِ يجلسُ كما يجلسُ للتشهُّدِ بالإجماع)) اهـ.

أقولُ: ينبغي أنْ يقال: إنْ كان جلوسُهُ كما يجلسُ للتشهُّدِ أيســرَ عليــه مِـن غـيره أو مُســاوياً لغيره كان أولى، وإلاَّ اختارَ الأيسرَ في جميع الحالات، ولعلَّ ذلك محملُ القولين، والله أعلم.

[٦٢٩٧] (قولُهُ: بركوع) متعلِّقٌ بقوله: ((صلَّى))، "ط"(°).

٢٢٩٨٦ (قولُهُ: على المَذَهبِ) في "شرح الحُلُوانيِّ"(١) نقلاً عن "الهندوانيِّ": ((لو قـدَرَ على بعضِ القيام دون تمامِهِ، أو كان يقـدرُ على القيام لبعضِ القراءة دون تمامها يُؤمَرُ بـأنْ يُكـبِّرَ قائماً، ويقرأُ ما قدَرَ عليه، ثمَّ يقعدُ إنْ عجزَ، وهو المذهبُ الصحيح لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا،

(قُولُهُ: وَإِلاَّ اختارَ الأيسرَ إلخ) لا يظهرُ تخييرُهُ في حالةِ التشهُّد؛ إذ السنَّة لا تسقطُ عن المريض بمجرَّدِ كون غيرِها أيسرَ، ولذا حَكَوا الإجماع على أنَّه في حالة التشهُّدِ يجلسُ كما يجلس للتشهُّد، نعم لو كان يلحقُهُ ضَررٌ بها تسقطُ عنه، لكن ليس الكلامُ فيه.

(قولُهُ: لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا) الظاهرُ أنَّ مراد "الهندوانيِّ" بقوله: ((ولا يُروَى عن أصحابنــا خلافُهُ)) متقدَّمو أصحابِ "أبي حنيفة"، فلا ينافي أنَّ بعض المتاخرين قال بخلافه، وأشار "الشارحُ" لـردِّهِ بقوله: ((على المذهب)) اهــ "سندي".

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق٤٩/ب.

⁽٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

⁽٦) لعله شرح أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر، شمس الأئمة الحُلُوانيّ (ت٤٤٨هـ) على "الجامع الكبير" للإمام محمد. ("كشف الظنون" ١٩٨/٥).

لأنَّ البعض معتبَرٌ بالكلِّ (وإنْ تعذَّرُ) ليس تعذُّرُهما شرطاً، بل تعذُّرُ السحودِ كافٍ...

ولو ترَكَ هذا خِفْتُ أَنْ لا تجوزَ صلاته))، وفي "شرح القاضي"(١): ((فإنْ عجزَ عـن القيام مستوياً قالوا: يقومُ متَّكناً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، وكذا لو عجزَ عن القعودِ مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكناً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، فَتَالُ^(٢) عن "شرح التمرتاشيِّ" ــ ونحوهُ في "العناية"(٢) بزيادةٍ ــ: وكذلك لو قدر أنْ يعتمدَ على عصاً، أو كان له خادم لو اتَّكاً عليه قدرَ على القيام)) اهـ.

[٦٧٩٩] (قولُهُ: لأنَّ البعض مُعتبَرِّ بالكلِّ) أي: أنَّ حكم البعض كحكم الكـلِّ، بمعنى أنَّ مَن قدرَ على كلِّ القيام يلزمُهُ، فكذا مَن قدرَ على بعضه.

(١٣٠٠) (قولُهُ: بل تعذَّرُ السحودِ كافٍ نقلَهُ في "البحر" عن "البدائع" وفي عن البدائع وغيرها، وفي الذخيرة": ((رجل بحلقِهِ خرَّاجٌ إنْ سجَدَ سال وهو قادرٌ على الركوع والقيام والقراءةِ يصلَّي قاعداً يُومِئُ، ولو صلَّى قائماً بركوع وقعدَ وأوماً بالسحود أحزأُهُ، والأوَّلُ أفضلُ؛ لأنَّ القيام والركوع لم يُشرَعا قُربةً بنفسهما، بل ليكونا وسيلتين إلى السحود)) اهد.

قال في "البحر"(١): ((ولم أرَ ما إذا تعذَّرَ الركوعُ دون السحود، وكأنَّه غيرُ واقعٍ)) اهـ.. أي: لأنَّه متى عجَزَ عن الركوع عجَزَ عن السحود، "نهر"(١/٢). قال "ح"(١): ((أقول: على فرْضِ تصوُّرو

(قولُهُ: فقال عن "شرح إلخ) لعلَّه: "فتَّال" بالتاء لا بالقاف، ويكونُ القصد نسبةَ ما تقدَّمَ إليــه كمــا هو ظاهرٌ، تأمَّل. ثمَّ رأيت نسحةَ الخطِّ ذُكِرَ فيها "فتال" بالتاء لا بالقاف.

⁽١) أي: "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب المريض كيف يصلي؟ ١/ق٣٤/ب بتصرف.

⁽٢) في"ب"و"م" : ((فقال)) وهو تصحيف، والله تعالى أعلم.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٤٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/أ بتصرف.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

لا القيام (أَوْمَأَ) بالهمزِ (قاعداً).....

ينبغي أنْ لا يَسقُطَ؛ لأنَّ الركوع وسيلةٌ إليه، ولا يسقُطُ المقصودُ عنـد تعذَّرِ الوسيلة كمـا لم يَسقُط الركوعُ والسجودُ عند تعذَّر القيام)).

(تعـذُرا))، وقولُهُ: لا القيامُ) معطوفٌ على الضميرِ المرفوع المُتَّصل في قولـه: ((تعـذُرا))، وهو ضعيفٌ لكونه في عبارةِ المتن بلا فاصل ولا توكيدٍ.

[٦٣٠٧] (قولُهُ: أومَأً) حقيقــةُ الإيمـاء طأطـأةُ الـرأس، ورُوِيَ بحـرَّدُ تحريكِهـا، وتمامُـهُ في " "الإمداد"(١) عن "البحر"(٢) و"المقدسيِّ".

ر ٦٣٠٣ (قولُهُ: أومَأَ قاعداً) لأنَّ ركنيَّة القيام للتوصُّلِ إلى السحود، فـلا يجبُ دونـه، وهذا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً؛ إذ يُفترَضُ عليه أنْ يقــومَ للقـراءة، فـإذا جـاءَ أوانُ الركوع والسحود أومَأ قاعداً، كذا في "النهر" (٢٠).

أقولُ: التعبيرُ بـ ((صلَّى قاعداً)) هو ما في "الهداية"(١) و"القدوريّ"(٥) وغيرهما، وأمَّا ما ذكرَهُ من افتراضِ القيام فلم أره لغيره فيما عندي من كتب المذهب، بـل كلُّهـم متَّفقـون على التعليلِ بأنَّ القيام سقَطَ لأنَّه وسيلة إلى السحود، بل صرَّحَ في "الحلبة"(١): ((بـأنَّ هـذه المسألة من المسائل التي سقَطَ فيها وحوبُ القيام مع انتفاء العجز الحقيقيِّ والحكميِّ)) اهـ.

ويلزمُ على ما قالَـهُ أنَّـه لـو عجَزَ عـن الســجودِ فقط أنْ يركع قائماً، وهـو خـلافُ المنصوص كما علمتُهُ آنفاً، نعم ذكرَ "القُهُستانيُّ"(٢) عن "الزاهــديِّ": ((أنَّـه يُومِئُ لـلركوع قائماً وللسجود حالساً، ولو عكَسَ لم يَجُزْ على الأصحِّ)) اهـ. وجزمَ به "الولوالجيُّ"(^).

⁽١) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٣/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٥) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩٩/١.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٥٥/ب.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥١/١.

⁽٨) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٤/أ.

وهو أفضلُ من الإيماء قائماً لقربهِ من الأرض (ويَجعَلُ سجودَهُ أخفضَ من ركوعه) لزوماً (ولا يرفعُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه) فإنّه يكرهُ تحريماً (فإنْ فُعِلَ)......

لكنْ ذكَرَ ذلك في "النهر"(١) وقال: ((إلا أنَّ المذهب الإطلاقُ)) اهـ. أي: يُومِئُ قاعداً أو قائماً فيهما، فالظاهرُ أنَّ ما ذكرَهُ هنا سهو، فتنبَّهُ له.

رَعُولُهُ: وهو أفضلُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((لو قيل: إنَّ الإيماء أفضلُ للخروج من الخلاف لكانَ موجَّهاً، ولكنْ لم أر مَن ذكرَهُ)) اهـ.

[ه ٦٣٠] (قولُهُ: لقربهِ من الأرض) أي: فيكونُ أشبهَ بالسجود، "منح"(٣).

ر ٦٣٠٦] (قولُهُ: ويَجعَلُ سجودَهُ أخفضَ إلخ) أشارَ إلى أنَّه يكفيه أدنى الانحناءِ عـن الركوع، وأنَّه لا يلزمُهُ تقريبُ جبهته من الأرض بأقصى ما يمكنُهُ كما بسَطَهُ في "البحر"(⁽⁾ عَن "الزاهديِّ".

عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبِعَهُ في "النهر"^(٧). عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبِعَهُ في "النهر"^(٧).

(قولُهُ: لو قيل: إنَّ الإيماءَ إلخ) أي: قائماً؛ إذ به يخرجُ عن الخلاف، فإنَّ "زفر" و"الشافعي" يقولان: يُومِئُ بهما قائماً لا يُجزيه غيرُهُ، لكنَّ محلَّ استحبابِ مراعاةِ الخلاف إذا لم يلزم ارتكابُ مكروهِ مذهبِه، وهنا كذلك؛ لتصريحهم بأنَّ الأفضل الإيماءُ قاعداً، ومُفاده كراهتُهُ قائماً لمخالفةِ الأفضل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٦ـ.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/ق ٢٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٦) أخرجه أبو يعلى (١٨١١)، والبزّار (٥٦٥) كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، ورحالُ إسنادِهِ رحالُ الصحيح، وقال البوصيريّ: إسناده صحيح. والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وأورده والسحود إذا عجز عنهما، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٤٨/٢ وقال: رواه أبو يعلى والبزّار بنحوه، ورحالُ البزّارِ رحالُ الصحيح. من حديث حابرعة، مؤوعاً، وفي الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما.

⁽٧)"النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

بالبناء للمجهول، ذكرَهُ "العينيُّ"(١) (وهو يخفضُ برأسِهِ لسجودِهِ أكثرَ من ركوعِـهِ صحَّ) على أنَّه إيماءٌ لا سجودٌ، إلاَّ أنْ يجدَ قوَّةَ (٢) الأرض.....

أقولُ: هذا محمولٌ على ما إذا كان يَحمِلُ إلى وجهو شيئاً يسجُدُ عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدلُّ عليه ما في "الذخيرة"، حيث نقلَ عن "الأصل" الكراهة في الأول، ثمَّ قال: ((فإنْ كانت الوسادةُ موضوعةً على الأرض، وكان يسجدُ عليها جازت صلاته، فقد صحَّ أنَّ "أمَّ سلمةً": ((كانت تسجُدُ على مِرفَقَةٍ مُن موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يَمنعها رسولُ الله ﷺ من ذلك) () اهد.

فإنَّ مُفاد هذه المقابلةِ والاستدلالِ عدمُ الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع، ثـمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٥٠ صرَّحَ بذلك.

[٦٣٠٩] (قُولُهُ: إِلاَّ أَنْ يجدَ قَوَّةَ الأرض) هذا الاستثناءُ مبنيٌّ على أنَّ قُولُهُ: ((ولا يُرفَعُ إلخ))

(قولُهُ: ولعلَّ وجهَ ما قال) أي: "العينيُّ"، ويدلُّ للكراهة مطلقاً ما نقَلَـهُ "السنديُّ": ((أنَّـه رُوي أنَّ "عبد الله بن مسعود" دخَلَ على مريضٍ يعودُهُ، فوجَدَهُ يصلِّي ويُرفَعُ له عودٌ يسجدُ عليه، فنزَعَ ذلك مِن يدِ مَن كان في يده وقال: هذا شيَّ عرَضَهُ لكم الشيطان، أوْم لسجودِكَ)) اهـ.

⁽١) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٦٣/١.

⁽٢) في "و":((يجد حجم قوة...)).

⁽٣) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض في الفريضة ٢١١/١.

^{*} قوله: ((مرفقة)) هي المِخدَّة بكسر الميم فيهما، كما في "الحلبة". اهـ منه

⁽٤) أخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب، وفي "معرفة السنن والآثار" ٣٢٤/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وذكر البيهقيّ أيضاً عن ابن عباس أنـــه رخـص في السحود على الوسادة والمحدة.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٢/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٢/ب.

حاشية ابن عابدين	 ٥٣٨		قسم العبادات
	 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

شامل لِما إذا كان موضوعاً على الأرض، وهو خلاف المتبادر، بل المتبادر كون المرفوع عمولاً بيده أو يدِ غيره، وعليه فالاستثناء منقطع لاختصاص ذلك بالموضوع على الأرض، ولذا قال "الزيلعيُّ"(1): ((كان ينبغي أنْ يُقال: إنْ كان ذلك الموضوع يصحُّ السجودُ عليه كان سجوداً، وإلاَّ فإيماءً)) اهـ.

وجزَمَ به في "شرح المنية"(٢)، واعترضَهُ في "النهر"(٢) بقوله: ((وعندي فيه نظرٌ؛ لأنَّ خفض الرأسِ بالركوع ليس إلاَّ إيماءً، ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السجودُ بدون الركوع ولو كــان الموضوعُ ممـا يصحُّ السجودُ عليه)) اهـ.

أقولُ: الحقُّ التفصيلُ، وهو أنَّه إنْ كان ركوعُهُ بمحرَّدِ إيماء الرأس مـن غيرِ انحنـاء وميـلِ الظهـرِ فهـذا إيماءٌ لا ركوعٌ، فلا يُعتبَرُ السحودُ بعدُ إلاَّ إيماءً مطلقاً، وإنْ كان مع الانحناء كان ركوعاً مُعتبَراً،

(قُولُهُ: واعترضَهُ في "النهر" بقوله: وعندي فيه نظرٌ إلخ) وتُعُقِّبَ بانَّ هذا مدفوعٌ، أمَّا أوَّلاً فلأنَّه إذا حاز ذلك للصحيح على أنَّه سحودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ عوز ذلك للمريض على أنَّه سحودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ قوله: ((ومعلومٌ أنَّه لا يصحُ السُّجود دون الرُّكوع)) يلزمُ منه أنَّه لو قدرَ على السُّجود وعجز عن الرُّكوع سقط السُّجود ولم يُنقَل، على أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((لأنَّ خفض الرَّاس بالرُّكوع ليس إلاَّ إِيماءً)) دعوى لا دليلَ عليها، وأيُّ فرق بين المريض والصحيح حيث جُعِلَ خفضُ الرأس من الصحيح ركوعاً ومن المريض إيماءً؟! ولو سُلمَ فقد يقال فيه: قد وُجدَ بدلُ الرُّكوع، وهو قائمٌ مَقامَهُ، فصحَ السُّجودُ بعدما قام مَقامَ الرُّكوع؛ لأنَّه قد قدرَ على السُّجودُ ولم يقدر على الرُّكوع، ففعَلَ كلاً منهما على حسب استطاعته به، تأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٠١/١ باختصار.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٢٦٢ ـ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

(وإلاً) يَخفِض (لا) يصحُّ لعدمِ الإيماء.

(و إنْ تعذَّرَ القعودُ) ولو حكماً (أومَاً مُستلقياً) على ظهرِهِ.......

حتَّى إنَّه يصحُّ من المتطوِّع القادر على القيام، فحينئذٍ يُنظَرُ: إنْ كان الموضوعُ مما يصحُّ السحودُ عليه كحَجَرِ مثلاً، ولم يَزِدِ ارتفاعُهُ على قدر لَبِنَيةٍ أو لَبِنتين فهو سجودٌ حقيقيٌّ، فيكون راكعاً ساجداً لا مُومئاً، حتَّى إنَّه يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ في صلاته على القيام يُتِمُّها قائماً، وإنْ لم يكن الموضوعُ كذلك يكونُ مومئاً، فلا يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ فيها على القيام استأنفَها، بل يظهرُ لي أنَّه لو كان قادراً على وضع شيء على الأرض مما يصحُّ السجودُ عليه أنَّه يلزمُهُ ذلك؛ لأنَّه قادرٌ على الركوع والسجود حقيقةً، ولا يصحُّ الإيماءُ بهما مع القدرة عليهما، بل شرطُهُ تعذَّرُهما كما هو موضوعُ المسألة.

[٦٣١٠] (قولُهُ: وإلاَّ يَخفِضْ) أي: لم يَخفِضْ رأسَهُ أصلاً، بل صارَ يأخذُ ما يرفعُهُ ويُلصِقُه عَجبهته للركوع والسحود، أو خفضَ رأسَهُ لهما لكنْ حعَلَ خفضَ السُّحود مُساوِيًا لخفضِ الركوع لم يصحَّ لعدم الإيماء لهما أو للسحود.

[٦٣١١] (قولُهُ: وَإِنْ تَعَذَّرَ القَعُودُ) أي: قعودُهُ بنفسه، أو مُستنِدًا إلى شيءٍ كما مرَّ^(٢).

[٦٣٦٢] (قولُهُ: ولو حكماً) كما لو قدر على القعود ولكنْ بزَغَ الطبيبُ الماءَ من عينهِ، وأمَرَهُ بالاستلقاء أيَّاماً أجزأَهُ أنْ يَستلقِيَ ويُومِئَ؛ لأنَّ حرمةَ الأعضاء كحرمةِ النَّفْس، "بحر"(") عن "البدائع"(")، وسيأتي(").

⁽١) في "و": ((وإلا، أي: وإن لم يخفض رأسه، بل وضع المرفوع على جبهته)).

⁽٢) المقولة [٦٢٩١] قوله: ((ولو مستنداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٠٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١ بتصرف.

⁽٥) صدة ٥٥ "در".

(ورِجْلاه نحوَ القبلة) غيرَ أنَّه ينصِبُ ركبتيه لكراهــةِ مـدِّ الرَّجْـل إلى القبلـة، ويرفعُ رأسَهُ يسيراً ليصيرَ وحهُهُ إليها (أو على حنبِهِ) الأيمنِ أو الأيسرِ ووجهُهُ إليها......

(٣٦٣٣) (قولُهُ: ورِحْلاه نحوَ القِبلةِ) في "البحر"(١) عـن "الخلاصـة"(٢): ((مُتوحِّهـاً نحـوَ القِبلـة ورأسُهُ إلى المشرق، ورحْلاه إلى المغرب)) اهـ.

أقولُ: هذا يُتصوَّرُ في بلادهم المشرقيَّةِ كَبْخارى وما والاها، فإنَّ قِبلتهم لجهةِ المغرب عكسسَ البلاد المغربيَّة، أمَّا في بلادن الشاميَّةِ ونحوِها إذا استلقَى مُتوجِّهاً للقِبلة يكونُ المغربُ عن يمينه والمشرقُ عن يساره، وبه اندفَعَ اعتراضُ بعضِ المحقِّقين * على ما في "الخلاصة".

[٦٣١٤] (قولُهُ: لكراهةِ إلخ) هي كراهةٌ تنزيهيَّةٌ، "ط"(٣).

المُستَّاء (قُولُهُ: ويرفعُ رأسَهُ يسيرًا) أي: يَحعَلُ وسادةً تحت رأسه؛ لأنَّ حقيقةَ الاستلقاء تَمنَعُ الأصحَّاء عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحر"(١).

[٦٣١٦] (قولُهُ: الأيمن أو الأيسر) والأيمنُ أفضلُ، وبه ورَدَ الأثرُ^(٥)، "إمداد" (١٠).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢ / ١٢٤.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩٪أ.

[❖] قوله: ((بعض المحققين)) هو المحقق ابن أمير حاج في "الحلبة". اهـ منه

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٩/١ ٣١٩.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٤/٢ نقلاً عن "العناية".

⁽٥) أخرج الدَّارَقُطْنِيّ ٢٧/٤ -٤٦، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٨/٢ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب أو الاستلقاء، من طريق حسن الغرّنيّ، عن حسين بن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن عليّ بن حسين، عن الحسين بن عليّ بن أبي طالب قال: قال رسول الله وَ الله المريضُ قائماً إن استطاع، فإن لم يَستَطِع أن يَسْجُدَ أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخَفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَستَطِع أن يُسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخَفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَستَطِع أن يُسْجُد أَوْمَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخَفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَستَطِع أن يُسْجُد يُومَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخَفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَستَطِع أن يُسْجُد يُومَا وجَعَلَ سُجُودَه أَخَفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَستَطِع أن يُسْجُد يُومَا لم يَستَطِع أن القِبْلة) إلخ.

قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٢٦/١: وفي إسناده حسين بن زيد، ضعَفَهُ ابن الْمَدِيْتِيَ، والحسن بن الحسين العُرُنِيّ، وهو متروك. وقال النوويّ: هذا حديث ضعيف. لكن له شواهد من حديث حابر عند البرّار والبيهقيّ، وعن ابن عمر وابن عباس عند الطبرانيّ.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ق٢٣٦/ب.

(والأوَّلُ أفضلُ) على المعتمدِ.

(وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسِهِ (وكشُرَت الفوائتُ) بأنْ زادَتْ على يـومٍ وليلـةٍ (سـقَطَ القضاءُ عنه) وإنْ كان يفهمُ.....

[٦٣١٧] (قولُهُ: والأوَّلُ أفضلُ) لأنَّ المستلقيَ يقعُ إيماؤه إلى القبلـة، والمضطجعَ يقعُ منحرفًا عنها، "بحر"(١).

[٦٣١٨] (قولُـهُ: على المعتمدِ) مقابلُـهُ مــا في "القنيــة"(٢): ((مــن أنَّ الأظهــرَ أنَّــه لا يجــوزُ الاضطحاع على الجَنْبِ للقادر على الاستلقاء))، قـال في "النهر"(٢): ((وهــو شــاذٌّ))، وقــال في "البحر"(٤): ((وهذا الأظهرُ خَفِيٌّ، والأظهرُ الجوازُ)) اهــ.

وكذا ما رُوِيَ عن "الإمام" من أنَّ الأفضل أنْ يُصلِّيَ على شِيقِّهِ الأيمنِ، وبه قالت الأئمَّة الثلاثة، ورجَّحَهُ في "الحلبة"(٥) لِما ظهَرَ له من قوَّةِ دليله مع اعترافه(١): ((بـأنَّ الاستلقاء هـو مـا في مشاهير الكتب والمشهورُ من الروايات)).

[٦٣١٩] (قُولُهُ: بأنْ زادَتْ على يومِ وليلةٍ) أمَّا لو كانت يوماً وليلةً أو أقـلَّ وهو يَعقِلُ فلا تسقطُ،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٥) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٥١ / ب _ ٢٥/أ.

⁽¹⁾ نقول: الذي عزاه صاحب "الحلبة" إلى مشاهير الكتب وبيّن أنّه المشهور من الرّوايات هو أفضلية الصلاةِ علمى شِقّه الأيمن، لا مستلقياً كما نقله ابن عابدين رحمه الله، انظر "الحلبة" العزو السابق.

ولكنَّ الإشكال قائمٌ في عبارة "الحلية" في موضع آخر، وذلك أنَّه نقل عن "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور هو أفضلية الصلاة على حنبه الأيمن، وليس كذلك بل الذي في "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية الصلاة مستلقياً، انظر "التحفة" ١٩٠/١، و"البدائع" ١٠٦/١، و"البحر" ١٣٢/٢، و"الهداية" ٧٧/١، و"تبيين الحقائق" ٢٠١/١، والله تعالى أعلم.

في ظاهر الرواية (وعليه الفتوى) كما في "الظهيريَّة"(١)؛ لأنَّ مجرَّدَ العقل......

بل تُقضَى اتّفاقاً، وهذا إذا صحَّ، فلو ماتَ ولم يَقدِرْ على الصلاة لم يَلزَمْهُ القضاءُ، حتَّى لا يلزمُهُ الإيصاءُ بهما كالمسافر إذا أفطَرَ وماتَ قبل الإقامة كما في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"("): ((وينبغي أنْ يقال: محملُهُ(") ما إذا لم يَقدِرْ في مرضه على الإيماءِ بـالرأس، أمَّا إنْ قـدَرَ عليه بعـد عجزِهِ فإنَّه يلزمُهُ القضاءُ وإنْ كان مُوسَّعاً لتظهرَ فائدته في الإيصاءِ بالإطعام عنه)) اهـ.

قلت: وهو مأخوذٌ من "الفتح"(°)، فإنَّه قال: ((ومَن تأمَّلَ تعليـلَ الأصحـاب في الأصـول انقدَحَ في ذهنِهِ إيجابُ القضاء على هذا المريض إلى يومٍ وليلةٍ ـ حتَّى يلزمُهُ الإيصاءُ بـه إنْ قـدَرَ عليه بطريق ـ وسقوطُهُ إنْ زادَ)) اهـ.

[١٣٢٠] (قولُهُ: في ظاهر الرِّواية) وقيل: لا يسقُطُ القضاءُ، بل تُوخَّرُ عنه إذا كان يعقلُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(١)، وهو من أهلِ الترجيح، لكنْ خالَفَ نفسَهُ في كتابه "التحنيس"، فصحَّعَ الأوَّلَ كعامَّةِ أهل الترجيح كـ "قاضي خان"(١) و"صاحب المحيط" و"شيخ الإسلام" و"فحر الإسلام"، ومالَ إليه المحقِّقُ "ابن الهمام" في عبارته التي نقلناها(١) آنفاً، ومشى عليه "المصنَّف"؛ لأنَّه ظاهرُ الرواية، ولِما في "الإمداد"(١): ((من أنَّ القاعدة العملُ بما عليه الأكثرُ)).

(تنبية)

حَعَلَ في "السِّراج"(١٠) المسألةَ على أربعةِ أوجهٍ: إنَّ زاد المرضُ على يومٍ وليلةٍ وهو لا يعقلُ

01./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثالث في المريض ق ٣٦/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٤) في "البحر": ((محله)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٩٥٩ باختصار.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٦/أ.

⁽٨) في المقولة السابقة.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٣٧/ب.

⁽١٠) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٢٧٤/أ.

لا يكفي لتوجُّهِ الخطابِ، وأفادَ بسقوطِ الأركان سقوطَ الشرائط عند العجز بالأولى،..

فلا قضاءَ إجماعًا، وإلاَّ وهو يعقلُ قضى إذا صحَّ إجماعًا، وإنْ زادَ وهو يعقـلُ، أوْ لا وهــو لا يعقــلُ فعلى الخلاف.

(تتمَّةٌ)

في "البحر"(١) عن "القنية"^(٢): ((ولا فِدْيــةَ في الصلواتِ حالـةَ الحيــاة بخــلاف الصــوم)) اهــ. وقدَّمَهُ "الشارح" قبيل هذا الباب، وأوضحناه^(٢) ثُمَّةَ.

[٦٣٢١] (قولُهُ: لا يكفي إلخ) بل لا بدُّ معه من القدرة.

[٦٣٢٢] (قولُهُ: وأفادَ إلخ) الأُولى ذكرُهُ قبل قوله: ((وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ إلخ))؛ لأنَّ فيه سقطت السلاةُ، وفيما قبله سقطت الأركانُ.

[٦٣٢٦] (قولُهُ: سقوطَ الشرائطِ) أي: كالاستقبال وستر العورة والطهارةِ من الخبث بخلاف الوقت، وكذا الطهارةُ من الحدث؛ لأنَّ فاقد الطَّهورين يُؤخَّرُ عند "الإمام"، ويتشبَّهُ عندهما، والمتشبَّهُ غيرُ مُصَلِّ، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، لكن سيأتي (أ) في مقطوع اليدين والرَّحْلين تصحيحُ أنَّه يصلِّي بلا طهارةٍ.

إ ٦٣٢٤] (قولُهُ: بالأولى) لأنَّ العجز عن تحصيلِ الشرائط ليس فوق العجز عن تحصيل الأركان، فلو لم يَقدِر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صلَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه بعد البُرْءِ في ظاهر الجواب كما لو عجزَ عن الأركان، "بدائع"(٥). وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيأتي (٧) آخرَ الياب ما لو كان تحتُهُ ثيابٌ نجسةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/١٢٥.

⁽٢) لم نعثر على المسألة فيها.

⁽٣) المقولة [٦١٠٠] قوله: ((ولو فدى عن صلاته)).

⁽٤) صـ٢٥٥ ـ "در".

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٧) صـ ٤ ٥ ٥ ـ "در".

ولا يعيدُ في ظاهر الرواية، "بدائع".

(ولو اشتبَهَ على مريضٍ أعدادُ الركعات والسجدات لنعاسٍ يلحقُـهُ لا يلزمُـهُ الأداءُ) ولو أدَّاها بتلقينِ غيره ينبغي أنْ يُحْزِيَه،.....

(٦٣٢٥] (قولُهُ: ولا يعيدُ) أي: في سقوطِ الشرائط أو الأركان لعذر سماويٌّ، بخلاف ما لو كان من قِبَلِ العبدِ على ما مرَّ (١) تفصيلُهُ في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عَجَزَ عن القراءة، وفي "البحر" عن "القنية" ((ولو اعتُقِلَ لسانُهُ يوماً وليلةٌ فصلَّى صلاةَ الاحرس، ثمَّ الطَلَقَ لسانُهُ لا تلزمُهُ الإعادة)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ قوله: ((يوماً وليلةً)) لأنَّه محلُّ توهُّمِ لزومِ الإعادة؛ إذ الزائدُ على ذلك لا تـــلزمُ إعادته لدخوله في حدِّ التكرار.

[٦٣٧٦] (قولُهُ: ولو اشتبَهَ على مريضٍ إلخ) أي: بأنْ وصَلَ إلى حالٍ لا يمكنُـهُ ضبطُ ذلك، وليس المرادُ مجرَّدَ الشكِّ والاشتباه؛ لأنَّ ذلك يحصلُ للصحيح.

[٦٣٢٧] (قولُهُ: ينبغي أنْ يُحزِيَهُ) قد يقال: إنَّــه تعليــمٌ وتعلُّــمٌ، وهــو مُفسِــدٌ كمــا إذا قـرَأ مـن المصحف، أو علَّمَهُ إنسانٌ القراءةَ وهـو في الصلاة، "ط"(؛).

قلت: وقــد يقــالُ: إنّـه ليس بتعليـمٍ وتعلُّـمٍ، بـل هـو تذكـيرٌ أو إعــلامٌ، فهـو كـإعلامِ المبلّـخ بانتقالاتِ الإمام، فتأمَّل.

(قُولُهُ: فهو كإعلامِ المبلّغِ بانتقالاتِ الإمام) قد يقال: إنَّهم شرطوا لصحَّةِ الاعتماد على إعلام المبلّغ شروعَهُ في الصلاة، وإلاَّ لم يصحَّ شروعُ المقتدي، والظاهر أنَّ بـاقي الأفعـال لا يصحُّ الاعتمـاد علـى إعلامـه مـع كـونه خـارجَ الصلاة، والأحسنُ مـا أجاب به "السنديُّ": ((بأنَّ المرض لَمَّا أسقَطَ الشَّرائطَ

⁽١) المقولة [٢٠٦٧] ((قوله: ثم إن نشأ الخوف إلخ)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢/ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٩/١.

كذا في "القنية" (ولم يُومْ بعينِهِ وقلبِه وحاجبِه) خلافاً لـ "زفر".

(ولو عرَضَ له مرضٌ في صلاته يُتِمُّ بما قدَرَ) على المعتمد (ولو صلَّى قاعداً بركـوعِ وسجودٍ فصحَّ بَنَى.....

[٦٣٧٨] (قولُهُ: كذا في "القنية"(١) الإشارةُ إلى ما ذكرَهُ "المصنّف" و"الشارح".

[٦٣٢٩] (قولُهُ: ولم يُومْ إلخ) الأولى ذكرُهُ قبل مسألة "القنية" لارتباطِهِ بما قبلها، ففصلُهُ ما وقَعَ في المتون بعبارةِ "القنية" غيرُ مناسبٍ.

ر٦٣٣٠] (قولُهُ: خلافاً لـ "زفر") فعنــده يُومِئُ بحاجبِـهِ، فــاِنْ عجَــزَ فبعينِـهِ، فــاِنْ عجـَـرَ فبقلبِـهِ، "بح "(٢).

[٦٣٣١] (قولُهُ: يُتِمُّ بما قدَرَ) أي: ولو قاعداً مُومِناً أو مُستلقياً.

[٦٣٣٧] (قولُهُ: على المعتمدِ) وعن "الإمام" أنَّه يَستقبِلُ؛ لأنَّ تحريمته انعقَدَتْ مُوجبةً لـلركوع والسحود، فلا تجوزُ بالإيماء، قال في "النهر"(٢): ((والصحيحُ المشهورُ هو الأوَّلُ؛ لأنَّ بنَاءَ الضعيــف على القويِّ أولى من الإتيان بالكلِّ ضعيفاً)).

[٦٣٣٢] (قولُهُ: بَني) أي: على ما صلَّى، فيُتِمُّ صلاَتهُ قائماً عندهما، وقال "محمَّدٌ": يَستقبِلُ بناءً على عدمِ صحَّةِ اقتداء القائم بالقاعد عنده (١)، وقد مرَّ، "نهر "(١).

والأركانَ أوجَبَ أَنْ يُغتَفَرَ بسببه مثلُ هذا التعلَّم كما اغتُفِرَ ممن لا يقدر على صلاةٍ إلا بأصواتٍ مثلِ أوَّ كما قلَّمناه عن "التحنيس")) اهـ. على أنَّ قوله: ((بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ إلخ)) غيرُ دافع للاعتراض؛ إذ لا يخرجُ عن كونه تعليماً وتعلَّماً بذلك كما سبقَ فيما لو أُرْتِجَ على الإمام، ففتَحَ عليه مَن ليس في صلاته فتذكَّرَ بسبب الفتح فإنَّها تفسدُ مع أنَّ الموجود من الفاتح تذكيرٌ وإعلامٌ، وحكمُوا بفساد الصلاة، وما هذا إلاَّ لأَنه تعلَّم.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ٧٩/ب.

⁽٤) ((عنده)) ساقطة من "آ".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩ أب.

ولو كان) يصلِّي (بالإيماء) فصحَّ لا يبني، إلاَّ إذا صحَّ قبـل أنْ يُومِئَ بـالركوع والسجود (كما لو كان يُومِئُ مضطجعاً ثمَّ قدرَ على القعود......

[٦٣٣٤] (قولُهُ: ولو كان يصلّي بالإيماء) أي: قائماً، أو قاعداً، أو مستلقياً، أو مضطحعاً كما هو قضيَّةُ الإطلاق، "ح"(١).

[٦٣٣٥] (قولُهُ: فصَحُّ) أي: قدَرَ على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً، "ح"(٢).

(٦٣٣٦) (قولُهُ: لا يَبني) لأنَّ اقتداءَ الراكع والساحد بالمومئ لا يجوزُ، فكذا البناءُ، "درر" ((٢٠٠٠) (قولُهُ: إلاَّ إذا صحَّ قبل أنْ يُومِئَ إلخ) لأنَّه لم يُؤدَّ ركناً بالإيماء (٤٠٠)، وإنما هو بحرَّدُ تحريمةٍ، فلا يكونُ بناءَ القويِّ على الضعيف، "بحر" (٥٠٠). وهذا ظاهرٌ فيما إذا افتتَحَ قائماً أو قاعداً بقصدِ الإيماء، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً، أمَّا إذا افتتَحَ مستلقياً أو مضطجعاً، ثمَّ قدرَ قبل الإيماء على الركوع والسحود قائماً أو قاعداً فإنَّه يَستأنِفُ كما يُؤخَذُ

(قُولُهُ: لأنَّه لَم يُؤدِّ ركناً بالإيماء) أي: الإيماءِ حالةَ القيام أو القعود بــالرُّكوع والسُّحود، أمَّـا القيــامُ فقد وُجِدَتْ حقيقتُهُ، فعلى هذا إذا افتتَحَ بقصدِ الإيماء قائماً أو قاعداً وأتى بركــنِ القيــام، ثــمَّ قــدَرَ علـى الرُّكوع والسُّحود يَبني؛ لأنَّ القيام ما أدَّاه مومياً. وهذه المســالة داخلـة في الاستثناء المذكــور، ويفيدُهــا التعليلُ بأنَّه لَم يُؤدِّ ركناً بالإيماء، وحينئذٍ يكون في قوله: ((وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ)) قصورٌ.

(قولُهُ: ثمَّ قَدَرَ قبل الإيماء على الرُّكوع إلخ) أي: بعد إتيانه بالتحريمة والقيام في حالة الاستلقاء أو الاضطحاع، فلا بدَّ من الاستثناف لأدائه ركنَ القيام بالإيماء، أمَّا لـو أتـى بالتحريمـة فقـط ثـمَّ قـدَرَ لا يستأنفُ؛ لأنَّه لم يؤدُّ ركناً به، والذي وُجدَ منه مجرَّدُ التحريمة.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٩/١.

⁽٤) في النسخ جميعها ((بالبناء))، وما أثبتناه من "البحر" هو الصواب، وهو الموافق لنسمنحة الرافعيّ، وقـد نبَّـه المصحِّح في هامش "م" على ذلك.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

ولم يقدِرْ على الركوع والسجود) فإنَّه يستأنفُ (على المختـار) لأنَّ حالـة القعـود أقوى، فلم يَحُزْ بناؤُهُ على الضعيف.

من قول "الشارح": ((لأنَّ حالةَ القعود أقوى))، "ح"(٢).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: ولم يَقدِرْ على الركوع والسحود) وكذا لو قدَرَ عليهما بالأُولى، تأمَّل.

[٦٣٣٩] (قولُهُ: وللمتطوِّعِ إلخ) لعلَّ وجهَهُ أنَّ التطوُّعَ قد يكثُرُ كالتهجُّدِ فيؤدِّي إلى التعب، فلم يكره له الاتّكاءُ بخلاف الفرض، فإنَّ زمنه يسيرٌ، وإلاَّ فالمفترِضُ إنْ عجَزَ فقد مرَّ^(٢) حكمُهُ، وإنْ تَعِبَ فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتّكاءُ، تأمَّل.

[٦٣٤٠] (قولُهُ: وبدونِهِ يكرهُ) أي: اتّفاقاً لِما فيه من إسـاءةِ الأدب، "شـرح المنيـة"^(؛) وغـيره. وظاهرُهُ أنَّه ليس فيه نهي خاصٌّ، فتكونُ الكراهةُ تنزيهيَّةً، تأمَّل.

[٦٣٤١] (قولُهُ: وله القعودُ) أي: بعدَ الافتتاح قائماً.

وعدد الله على اختيار "صاحب الهداية "(°)، ولا يكرهُ على اختيار "فخر الإسلام"، فيكرهُ عند "الإمام" على اختيار "صاحب الهداية "(°)، ولا يكرهُ على اختيار "فخر الإسلام"،

(قولُهُ: فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتَّكاءُ) لكنَّ مقتضى تقييدهم بالمتطوّع أنَّ المفترض يكرهُ له الاتّكساء ولو مع الإعياء، وكأنَّه لأنَّ زمنه يسيرٌ، فلم يكن الإعياءُ فيه نافياً للكراهة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٤٦٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) صـ٥٣٠ "در" وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ ٢٧١ -.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٧٨/١.

جار (قاعداً بلا عذر صحَّ) لغلبةِ العجز (وأساءَ) وقالا: لا يصحُّ إلاَّ بعذرٍ، وهـو الأظهرُ، "برهان"......

وهو الأصحُّ؛ لأنَّه مُحيَّرٌ في الابتداء بين القيام والقعود، فكذا في الانتهاء، وأمَّا الاتّكاءُ فإنَّه لم يُحيَّرُ فيه ابتداءً بلا عذر، بل يكرهُ، فكذا الانتهاءُ، وأمَّا عندهما فلا يجوزُ إتمَّامُها قاعداً بلا عذر بعد الافتتاح قائماً، وهذا إنْ قعد في الركعةِ الأُولى أو الثانية، أمَّا في الشفع الثاني فينبغي أنْ يَّجوزَ عندهما أيضاً في غير سنَّةِ الظهر والجمعة، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

مطلبٌ في الصلاةِ في السفينة

[٦٣٤٣] (قولُهُ: جارٍ) أي: سائرِ احترازاً عن المربوط.

[٦٣٤٤] (قولُهُ: قاعدًا) أي: يركعُ ويسجدُ، لا مُومِناً اتَّفاقاً، "بحر"(١).

رعة والله العجزِ) أي: لأنَّ دَوَرانَ الرأس فيها غالبٌ، والغالبُ كالمتحقِّقِ، فأَقِيمَ مُقامَهُ كالسَّفرِ أُقِيمَ مُقامَ المشقَّةِ، والنومِ مُقامَ الحدث، "شرح المنية" ("). ولذا ذكروا مسألة الصلاة في السفينة في باب صلاة المريض.

[٦٣٤٦] (قولُهُ: وأساءَ) أشارَ إلى أنَّ القيام أفضلُ؛ لأنَّـه أبعدُ عن شبهةِ الخلاف، والخروجُ أفضلُ إنْ أمكَنَهُ؛ لأنَّه أمكنُ لقلبه، "بحر"(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٦٣٤٧] (قولُهُ: وهو الأظهرُ) وفي "الحلبة"(١) بعدَ سَـوْق الأدلَّةِ: ((والأظهرُ أنَّ قولهما أشبـهُ،

(قُولُهُ: وفي "الحلبة" بعد سَوْقِ الأدلَّة إلخ) وأيَّدَ "الشرنبلاليُّ" كلامَ "الإمام" بكلامٍ طويلٍ. اهـ "سندي".

>11/

⁽قولُهُ: لأنّه أمكَنُ لقلبِهِ) الذي في "البحر" عـن "الهدايـة": ((أسكنُ)) بالسـين، وقـال في "البنايـة": ((لأنَّ القلب يتعلّقُ في الماء)) اهـ.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٠-٢٧١_.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٧/٢.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٧٤ ـ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤..

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة _ القيام ٢/ق ٢٢/أ.

(والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) في الأصحِّ (والمربوطةُ بلجَّةِ البحرِ إنْ كان الريحُ يُحرِّكُها شديداً فكالسَّائرةِ وإلاَّ فكالواقفةِ).....

فلا حرَمَ أنَّ في "الحاوي القدسيِّ "(١): وبه نأخذُ)) اهـ.

[٦٣٤٨] (قولُهُ: والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً اتّفاقاً، وظاهرُ ما في "الهداية" وغيرها الجوازُ قائماً مطلقاً، أي: استقرَّتْ على الأرض أو لا، وصرَّحَ في "الإيضاح" بمنعِهِ في الثاني حيث أمكنَهُ الخروجُ إلحاقاً لها بالدابَّة، "نهر "(٢). واختارَهُ في "المحيط" و "البدائع" (٤) "بمر "(٥). وعزاه في "الإمداد" أيضاً إلى "بمحمع الروايات" عن "المصفَّى"، وحزَمَ به في "نور الإيضاح "(٧)، وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاة فيها سائرةً مع إمكانِ الخروج الى البَرِّ، وهذه المسألة الناسُ عنها غافلون، "شرح المنية "(٨).

٦٣٤٩٦) (قولُهُ: في الأصحِّ) احترازٌ عن قولِ البعض بأنَّه لا فرقَ بينها وبين السائرةِ كما في "النهر"(١).

[١٣٥٠] (قولُهُ: وإلا فكالواقفةِ) أي: إنْ لم تُحرِّكُها الريحُ شديداً بل يسيراً فحكمُها

(قُولُهُ: وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاةُ فيها إلخ) قدَّمَ أنَّ الحْروجِ أفضلُ إِن أَمكَنَ، وهو الظاهر، وإلحاقُها بالدائبة في مسألة لا يَقتضي إلحاقَها بها في كلَّ المسائل، وإطلاقُهم الجوازَ يدلُّ على ذلـك، وقال "السنديُّ": ((والظاهرُ أنَّه لا يلزمُهُ الحزوج إنْ أَمكَنهُ)) اهـ. وفي متن "الغرر": ((القادرُ على القيام وعلى الخروج صلَّى قاعداً فيها حازَتْ، والأفضلُ القيام والحزوج)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفر ق٥٥/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/٨٧.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٩/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفينة صـ ١٩٤ ـ.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٥.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

ويلزمُ استقبالُ القبلة عند الافتتاح وكلَّما دارَتْ، ولو أمَّ قوماً في فُلْكين مربوطتين صحَّ، وإلاَّ لا.....

كالواقفة، فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام كما في "الإمداد"(١).

(٣٥١٦) (قولُهُ: ويلزمُ استقبالُ القبلة إلىخ) أي: في قولهم جميعاً، "بحر" (٢). وإنْ عجَزَ عنه يُمسِكُ عن الصلاة، "إمداد" عن "محمع الروايات". ولعلَّهُ يُمسِكُ ما لم يَخَفْ خروجَ الوقت لِما تقرَّرَ من أنَّ قِبلة العاجز جهةُ قدرته، وهذا كذلك، وإلاَّ فما الفرقُ? فليتأمَّل. وإنما لَزِمَهُ الاستقبالُ لأنَّها في حقِّه كالبيت، حتَّى لا يَتطوَّعُ فيها مومشاً مع القدرة على الركوع والسجود بخلاف راكب الدابَّة، كذا في "الكافي" (١٤)، "شرح المنية (٥).

وتولُهُ: مربوطتين) أي: مقرونتين؛ لأنَّهما بالاقترانِ صارتا كشيءِ واحدٍ، وإنْ كانتـا منفصلتين لم يَحُزْ؛ لأنَّ تخلُّلَ ما بينهما بمنزلةِ النهر، وذلك يَمنَعُ الاقتداءَ، وإنْ كان الإمامُ في سفينـةٍ

(قُولُهُ: ولعلَّه يُمسِكُ ما لم يَحَفْ إلخ) إنما يظهرُ ما حُمل عليه كلامُ "الإمداد" إذا كمان المراد بالإمساك عن الصلاة الإمساكَ على سبيل الاستحباب لا الوجوب، وإلاَّ فقمد سبَقَ أنَّ المعتبر في القدرة والعجز حالـةُ الأداء، فمَن كان قادراً على الاستقبال لَزمَّهُ، وإلاَّ فلا، ويُستحَبُّ له التأخيرُ ما لم يَخَفْ حروج الوقت.

(قولُ "الشارح": مربوطتين إلخ) أي: وهما واقفتان لا ســائرتان، فـــإنَّ السَّـائرتين لا يجــوزُ الاقتــداء فيهما على كلِّ حال، "نوح".

(قولُهُ: وإنْ كانتا منفصلتين لم يَحُزُى ظاهرُ إطلاقه يعمُّ ما لو كان ما بينهما لا يمرُّ فيه الزَّورقُ، وهو كذلك؛ لأنَّه يمكن مرورُهُ بينهما وإنْ ما بينهما قليلاً كما تفيدُهُ عبارة "السنديّ"، لكنَّ الظاهر التقييدُ بما إذا كان ما بينهما مقدارَ ما يمرُّ فيه الزَّورق أحذاً من مسألةِ ما لو كان الإمام في السفينة والمقتدي على الشطّ، والله أعلم.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٢٣ أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٤) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٤٦/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٥ ـ باختصار يسير.

(ومَن جُنَّ أَو أُغمِيَ عليه) ولو بفَزَعٍ من سَبُعٍ أَو آدمي (يوماً وليلةً قَضَى الخمسَ، وإنْ زادَ وقتُ صلاةٍ) سادسةٍ (لا) للحَرَج، ولو أفاقَ في المدَّةِ.....

واقفةٍ والمقتدون على الشطُّ فإنْ بينهما طريقٌ أو قَدْرُ نهرٍ عظيمٍ لم يَصِحَّ، "بحر"^(١). وتقدَّم^(٢) الكلامُ على الصلاة على الدابَّةِ والعجلةِ في باب النوافل.

[٦٣٥٣] (قولُهُ: ومَن جُنَّ أو أُغمِيَ عليه) الجنونُ: آفةٌ تَسلُبُ العقلَ، والإغماءُ: آفةٌ تسترُهُ، "ط"(").

(١٣٥٤) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(') عن "القُهُستانيُّ "('). أو منصوبٌ على أنَّه ظرفٌ لـ ((زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(') عن "القُهُستانيُّ "('). واعتبرَ الزيادةُ بالأوقات على قولِ "الثالث"، وهو الأصحُّ، وعند "الثاني" بالساعات، وكلِّ روايةٌ عن "الإمام"، فإذا أصابَـهُ ذلك قبل الزوال، ثمَّ أفاق من الغدِ بعده قبل خروج الوقت سقطَ القضاءُ عند "الثاني لا "الثالث"، "بحر "('). والمرادُ بالساعاتِ الأزمنةُ لا ما تعارَفَهُ أهلُ النجوم، "درر "('). أي: من كونِ الساعة خمسَ عشرةَ درجةً، فالمرادُ عند "الثاني" الزيادةُ بشيءٍ من الزمان وإنْ قلَّ كما في "غرر الأذكار "(^). و"البرْجَنديُّ"، "إسماعيل"(¹).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ بتصرف.

⁽٢) صـ ٣٤٩ ـ "در" وما بعدها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢١/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر: "كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر صلاة المريض ق٥١ه/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الفرائض ١/ق٥٥/ب.

فإنْ لإفاقتِهِ وقتٌ معلومٌ قَضَى، وإلاَّ لا.

(زالَ عَقَلُهُ بَيْنَجٍ أَو خَمْرٍ) أَو دواءٍ (لزِمَهُ القضاءُ وإنْ طالَتْ) لأنَّه بصنعٍ العباد كالنوم.

(ولو قَطِعَتْ يداه ورِجْلاه من المِرفَق والكعبِ وَبوجهِهِ حراحةٌ صلَّى بغيرِ طهارةٍ...

[1700] (قولُهُ: إنْ لإفاقتِهِ وقت معلومٌ) مثلَ أنْ يَخِيفَ عنه المرضُ عند الصبح مثلاً فيُفيقَ قليلًا، ثمَّ يُعاوِدَهُ فيُغمَى عليه تُعتَبرُ هذه الإفاقة، فيبطُلُ ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقلَّ من يومُ وليلة، وإنْ لم يكن لإفاقته وقت معلومٌ، لكنَّه يُفِيقُ بغتةً فيتكلَّمُ بكلامِ الأصحَّاء ثمَّ يُغمَى عليه فلاً عبرةً بهذه الإفاقة، "ح"(١) عن "البحر"(١).

[٦٣٥٦] (قولُهُ: لأنَّه بصنع العباد) أي: وسقوطُ القضاء عُرِفَ بالأثر إذا حصَلَ بآفةِ سماويَّةٍ، فلا يُقاسُ عليه ما حصَلَ بفعله، وعند "محمَّدٍ" يسقُطُ القضاء بالبنج والدواء؛ لأنَّه مباحٌ، فصار كلمريض كما في "البحر"(") وغيره.

والظاهرُ: أنَّ عطف الدواءِ على البنج عطفُ تفسيرٍ، وأنَّ المراد شربُ البنج لأجلِ الدواء، أمَّا لو شَرِبَهُ للسُّكْرِ فيكونُ معصيةً بصنعِهِ كالخمر، وأنَّه لو شَرِبَ الخمرَ على وجهٍ مباحٍ كإكراهٍ يكونُ كالبنج، فيجري فيه الخلافُ، ولا يَرِدُ على التعليل سقوطُ القضاء بالفَزَعِ من سَبُعٍ أو آدميًّ كما مرَّ⁽⁴⁾؛ لقولهم: إنَّ سببَهُ ضعفُ قلبه، وهو مرضٌ، أي: فهو سماويٌّ.

[٦٣٥٧] (قولُهُ: كالنَّومِ) أي: فإنَّه لا يُسقِطُ القضاءَ أيضاً؛ لأنَّه لا يَمتَدُّ يوماً وليلةً غالباً، فلا حرَجَ في القضاء بخلاف الإغماء، لأنَّه ثما يَمتَدُّ عادةً، "بحر"(").

إ٦٣٥٨] (قولُهُ: وبوجهِهِ حراحةٌ) لم يَذكُره في "الكافي" و"الفتح" و"البحـر" و"النهـر"، فكـانَ غيرَ قيلـِ كما يأتي(^١).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ نقلاً عن "المحيط".

⁽٤) صداه ٥ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢.

⁽٦) المقولة [٦٣٦٠] قوله: ((وقيل لا صلاة عليه)).

ولا تيمُّم ولا يعيدُ، هو الأصحُّ) وقد مرَّ^(۱) في التيمُّم، وقيل: لا صلاةَ عليه، وقيـل: يلزمُهُ غَسلُ موضع القطع.

(**فروغ**) أمكَنَ الغُريقَ الصّلاةُ بالإيماء بلا عملٍ كثيرٍ لزِمَهُ الأداءُ، وإلاَّ لا.......

[٦٣٥٩] (قُولُهُ: ولا تيمُّم) عطفُ خاصٌ على عامٌّ.

(٢٣٦٠) (قولُهُ: وقيل: لا صلاةً عليه) اختبارَهُ صاحب "المدرر" في متنه و شرحه (٢ فقيال: ((قُطِعَتْ يداه ورِجْلاه من المرفق والكعب لا صلاةً عليه، كذا في "الكافي"(٢)، وقيل: إنْ وجَدَ مَن يُوضَّتُهُ يَامَرُهُ لَيُغْسِلَ وجهَهُ وموضعَ القطع ويمسحُ رأسَهُ، وإلاَّ وضَعَ وجههُ ورأسَهُ في الماء، أو يمسحُ وجههُ وموضعَ القطع على جدار فيصلِّى، كذا في "التتارخانيَّة"(١)) اهـ.

وقولُهُ: ((أو يمسحُ وجههُ إلخ)) أي: إنْ لم يَقدِرْ على الغَسل بالماء بناءً على أنَّه لا جراحة فيه، وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنَّف": ((وبوجهه جراحة)) ليس بقيدٍ؛ لأنَّ المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهدَ "قاضي خان" على ما اختارهُ من سقوطِ الصلاة عن المريضِ العاجزِ عن الإيماء بالرأس، وأنَّ بحرَّد العقل لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب بما ذكرَهُ "محمَّدً" فيمَن قُطِعَتْ يداه من المرقين ورجُلاه من السَّاقين: ((لا صلاة عليه)).

[٦٣٦١] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو القولُ الثاني المحكيُّ في عبارةِ "الدرر"(١٠).

[٦٣٦٢] (قولُهُ: بلا عمل كثير) بأنْ وجَدَ ما يتعلَّقُ به، أو كان ماهراً في السِّباحة، "بحر"(٧).

[٦٣٦٣] (قُولُهُ: وإلاَّ لا) أي: لا يلزمُهُ الأداءُ، ويُعذَرُ بالتأخير، "بحر"^(^).

017/1

⁽۱) ۱/ه۱۶ "در".

⁽٢) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٦٤/أ.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الطهارة ـ الفصل الأول في الوضوء ٩٤/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٥/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢ / ١٢٤.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٤/٢ نقلاً عن "التجنيس".

أَمَرَهُ الطبيبُ بالاستلقاءِ لَبَزْغِ الماءِ من عينه صلَّى بالإيماء؛ لأنَّ حُرمةَ الأعضاء كحُرمةِ النَّفْس. مريضٌ تحتَهُ ثيابٌ نَحسةٌ، وكلَّما بسَطَ شيئاً تنجَّسَ من ساعته صلَّى على حالِهِ، وكذا لو لم يتنجَّسْ إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ.

﴿بابُ سجود التلاوة﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه.....

[٦٣٦٤] (قُولُهُ: أَمَرَهُ الطبيبُ) أي: المسلمُ الحاذق كما ذكروه في الصوم.

[٦٣٦٥] (قولُهُ: لَبَزُغِ) بفتح الباء الموحَّدة وسكون الـزاي والغين المعجمة، في "القـاموس"(١٠): ((بزَغَ الحاجمُ: شرَطَ))، ويجوزُ أَنْ يكون بالنُّون والعين المهملة، "ح"(٢).

[٦٣٦٦] (قولُهُ: من ساعتِهِ) المرادُ بها أنْ يكون بحيث لبو توضَّأَ وصلَّى يخرُجُ من النجاسة القَدْرُ المانعُ قبل فراغه من الصلاة كما مرَ^(٣) تحريرُهُ قبيل باب الأنجاس.

[٦٣٦٧] (قولُهُ: إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ) عبارةُ "البحر"(٤) عن "الخلاصة"(٥): ((إلاَّ أنَّه يزدادُ مرضُهُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّه غيرُ قيدٍ كما أشارَ إليه "الشارحُ"، بل المرادُ حصول الضررِ والمشقَّةِ نظيرَ ما مرَّ^(۱) في القيام أوَّلَ الباب، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ سجود التّلاوة﴾

تقدَّمُ (٢٧ في الباب السابق وجهُ تأخيره عن سجود السهو.

[٦٣٦٨] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) الحكمُ هو وجوبُ السجود لا السجودُ، فلو قال:

⁽١) "القاموس": مادة ((بزغ)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/ب.

⁽٣) ٣١٨/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق.٤٩/ب.

⁽٦) المقولة [٦٢٨٢] قوله: ((لمرض حقيقي إلخ)).

⁽٧) المقولة [٦٢٨٠] قوله: ((فتأخر)).

(يجبُ بِـ) سبب ِ (تلاوةِ آيةٍ) أي: أكثرِها مع حرفِ السجدة....

من إضافةِ الفعل إلى سببه لكان أولى، أو أنَّ الحكم بمعنى المحكوم به، "ط"(١).

[٦٣٦٩] (قولُهُ: يجبُ) أي: وجوباً موسَّعاً في غيرِ صلاةٍ كما سيأتي (٢)، ولا يجبُ على المحتضرِ الإيصاءُ بها، وقيل: يجبُ، "قنية (٢). والثاني بالقواعد أليقُ، "نهر (٤). والظاهرُ أنَّه يخرجُ عنها كصلاةٍ فرضٍ أو صومٍ يومٍ؛ لأنَّه المعهودُ، تأمَّل، "رحمتي". ثمَّ رأيتُسهُ مصرَّحساً به في "التتارخانيَّة (١٠) مع تصحيح عدم الوجوب.

ر ١٣٧٠] (قولُهُ: بسببِ تلاوقِ) احترزَ عمَّا لو كَتَبَها أو تهجَّاها فلا سجودَ عليه كما سيأتي (١).

(١٣٧١] (قولُهُ: أي: أكثرِها إلخ) هذا خلافُ الصحيح الذي جزَمَ به في "نور الإيضاح" ففي "السِّراج "(^): ((وهل تحبُ السجدة بشرطِ قراءة جميع الآية أم بعضها؟ فيه اختلاف، والصحيحُ أنه إذا قرأ حرف السجدة وقبله كلمةً أو بعده كلمةً وجبَ السجود، وإلاَّ فلا، وقيل: لا يجبُ إلاَّ أنْ يقرأ أكثرَ آيةِ السجدة مع حرف السجدة، ولو قرأ آية السجدة كلَّها إلاَّ الحرف الذي في آخرها لا يجبُ عليه السجود)) اهـ.

لكنَّ قُوله: ((ولو قرأ آيةَ السحدة إلخ)) يقتضي أنَّه لا بدَّ من قراءة الآية بتمامها كما يُفهَـمُ من إطلاق المتون، ويأتي^(١) قريباً ما يؤيِّدُهُ، إلاَّ أنْ يقال: سياقُ الكلام قرينةٌ على أنَّ المراد بقولـه:

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٢١/١.

⁽٢) المقولة [د٢٤٢٦ قوله: ((تنزيهأ)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في سجدة التلاوة والشكر ق٢١أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ٧٩٠/١.

⁽٦) المقولة [٦٤٢١] قوله: ((ولا بالتهجي)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٢٦٩-٢٦٩.

⁽٨) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٦/ب بتصرف يسير.

⁽٩) في المقولة الأتية.

((إلاَّ الحرفَ إلخ)) الكلمةُ التي فيها مادَّةُ السجود، وإطلاقُ الحرف على الكلمة شائعٌ في عُرْفِ القُرَّاء.

[٦٣٧٢] (قولُهُ: من أربعَ عشرةَ آيةً) بيانٌ لـ ((آيةٍ)) في قوله: ((تلاوةُ آيةٍ)). (تنبيةٌ)

السحودُ في سورة النّمل عند قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيرِ ﴾ [٢٦] على قراءة العامّة بتشديد ﴿ أَلّا ﴾ وعند قوله تعالى: ﴿ أَلّا يَسَجُدُوا ﴾ على قراءة "الكسائي" بالتخفيف، وفي ص عند ﴿ وَحُسَّنَ مَثَابِ ﴾ [٢٥] ، وهو أول من قول "الزيلعيّ "('): ((عند ﴿ وَأَنَابَ ﴾ [٢٤]))؛ لِما نذكر ُهُ (')، وفي حم السحدة عند ﴿ وَهُمّ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [فُصّلت ٢٨] ، وهو المرويُّ عن "ابن عبّس " و "وائل بن حُحْرِ "، وعند "الشافعيّ ": عند ﴿ إِن كُنتُم إِيّاهُ تَعَبُدُونَ ﴾ [فُصّلت ٢٣]، وهو مذهب أعليّ ومرويٌّ عن "ابن مسعود" و "ابن عمر "، ورجَّحنا الأوَّل للاحتياط عند احتلاف مذاهب الصحابة؛ لأنّها لو وحبت عند ﴿ تَعَبُدُونَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسَعُمُونَ ﴾ لا يضرُّ بخلاف العكس؛ لأنّها لو وحبت عند ﴿ تَعَبُدُوبَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسَعَمُونَ ﴾ كانت صلاتيَّةً ، ولا نقص فيما قلناه أصلاً ، كذا في "البحر" (") عن "البدائع" (") ، "إمداد" (") ملحُصاً ، وقد بيّنَ موضع السحود في بقيَّةِ الآيات ، فراجعه .

والظاهرُ: أنَّ هذا الاختلافَ مبنيٌّ على أنَّ السبب تلاوةُ آيةٍ تامَّةٍ كما هو ظاهرُ إطلاقِ المتـون، وأنَّ المراد بالآية مـا يشملُ الآيةَ والآيتين إذا كانت الثانيةُ متعلِّقةٌ بالآية التي ذُكِرَ فيها حرفُ السـحدة،

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٠٠/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السجدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/ب وما بعدها.

لاقترانِها بالركوع (وص) خلافاً لـ "الشافعيِّ" و"أحمد"،ونَفَى "مالكُّ" سجودَ المفصَّل...

وهذا ينافي ما مرً(۱) عن "السِّراج" من تصحيح وجوب السحود بقراءة حرف السحدة مع كلمة قبله أو بعده، لا يقال: ما في "السِّراج" بيانٌ لموضع أصل الوجوب، وما مرً(۱) عن "الإمداد" بيانٌ لموضع وجوب الأداء، أوبيانٌ لموضع السنَّة فيه؛ لأنَّا نقول: إنَّ الأداء لا يجبُ فورَ القراءة كما سيأتي (۱)، وما مرً(٤) في ترجيح مذهبنا من قولهم: لأنَّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب وقد ذكر مثلة أيضاً في "الفتح" (۱) وغيره - يدلُّ على أنَّ الخلاف بيننا وبين "الشافعيِّ" في موضع أصل الوجوب، وأنَّه لا يجبُ السجود في سورة حم السحدة إلاَّ عند انتهاء الآية الثانية احتياطاً كما صرَّح به في "الهداية" (۱) وغيرها؛ لأنَّ الوجوب لا يكونُ إلاَّ بعد وجود سببه، فلو سحدَها بعد الآية الأولى لا يكفي؛ لأنَّه يكونُ قبل سببه، وبه ظهَرَ أنَّ ما في "السِّراج" حالافُ المذهب الذي مشى عليه الشُّرَاح والمتون، تأمَّل.

[٦٣٧٣] (قولُهُ: لاقترانِها بالركوع) لأنَّ السجدة متى قُرِنَتْ بالركوع كانت عبارةً عن السجدةِ الصلاتيَّةِ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱسْجُدِي وَٱزْكِي ﴾ [آل عمران - ٢٣]، "بدائع"(٧).

[٩٣٧٤] (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ" و "أحمد") حيث اعتبرا كلاً من سجدتي الحجّ، ولم يعتسرا سجدةً ص كما في "غرر الأفكار"^(٨).

[٦٣٧٥] (قولُهُ: ونَفَى "مالكّ" سجودَ المفصَّل) أي: من الحُجُراتِ إلى الآخرِ، وفيه سـورةُ

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٦٤٢٤] قوله: ((على المختار)).

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥/١.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٧٨/١.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مواضع السحدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر سجود التلاوة ق٥١/أ.

(بشرطِ سماعِها) فالسببُ التلاوة......

النجم والانشقاق والعلق، فيكونُ السجودُ عنده في إحدى عشرةً.

ر٦٣٧٦] (قولُهُ: بشرطِ سماعِها) فلا تَحبُ على مَن لم يسمعها وإنْ كـان في بمحلسِ التـلاوة، شرح المنية"(١).

[٦٣٧٧] (قولُهُ: فالسببُ التلاوةُ إلخ) أي: التلاوةُ الصحيحـةُ، وهـي الصـادرةُ مِمَّـن لـه أهليَّـهُ التمييز كما ذكَرَهُ غيرُ واحدٍ من المشايخ، "حلبة"(١). وسيأتي(١) محترَزُهُ في قـول "المصنَّف": ((فـلا تجبُ على كافر إلخ)).

قلت: وينبغي أنْ يُزادَ قيدٌ آخرُ، وهو كونُها لا حَجْرَ فيها احترازاً عن تلاوة المؤتمَّ ومَن تـالا في ركوعِهِ أوسحودِهِ أو تشهُّدِهِ، فإنَّه لا سحودَ عليهم لتلاوتهم لِحَجْرِهم عنها كما سيأتي^(٤).

ثمَّ اعلم أنَّ التلاوة سببٌ في حقِّ التالي وغيره، واختُلِفَ في السماع، فقيل: هو شرطٌ في حقِّ السامع لا سبب، وصحَّحَهُ في "الكافي"(٥) و"المحيط" و"الظهيريَّة"(١)، وقيل: هو سببٌ ثان في حقَّه، وإليه ذهَبَ في "الهداية"(١) و"البدائع"(١)، وسينبَّهُ(١) "الشارح" على ترجيحه، وذكرَ في "المحتبى": ((أنَّ الموجبَ للسحدة أحدُ ثلاثةٍ: التلاوةِ والسماعِ والائتمامِ))، وظاهرُهُ أنَّها أسبابٌ ثلاثة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(١)، واحتارَ "المصنّف" ما في "الكافي"(١)، وزادَ عليه سبباً آخرَ وهو الائتمامُ،

017/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ٠١ عـ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب.

⁽٣) صـ٦٩ دـ "در".

⁽٤) المقولة [٦٣٨٩] قوله: ((للحجر فيها عن القراءة)).

⁽٥) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٣٥/ب.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٨) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وحوب سجدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٩) صـ٩٥٥ - "در" وما بعدها.

⁽١٠) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب ـ ٣٠٠/ب.

⁽١١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

وإنْ لم يوحد السماعُ كتلاوةِ الأصمِّ، والسماعُ شرطٌ في حقِّ غيرِ التالي ولـو بالفارسيَّةِ.....

فالسببُ عنده شيئان: التلاوةُ والائتصامُ كما صرَّحَ بذلك في "المنح"(١)، وصرَّحَ أيضاً: ((بـأَنَّ السماع شرطٌ في حقَّ غير التالي))، وتَبِعَهُ "الشارح" في تقريرِ كلام المتن، لكنْ في كلام "الشارح" ما يفيدُ أنَّ الائتمام شرطٌ أيضاً كالسماع كما يظهرُ(٢) قريباً.

ر ٦٣٧٨] (قولُهُ: وإنْ لم يوجد السماعُ) أي: بالفعلِ كما يدلُّ عليه قولُهُ: ((كتلاوةِ الأصمِّ))، وإلاَّ فكونُهُ بميث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هـو مذهبُ "الهندوانيِّ"، وهو الصحيحُ خلافاً لـ "الكرخيِّ" المكتفي بتصحيحِ الحروف، "ح"(٣).

قلت: وبه صرَّحَ في "الخانيَّة"⁽¹⁾.

(١٣٧٩) (قولُهُ: في حقِّ غيرِ التالي) أي: عند فَقْدِ الائتمام، فإنَّه لا يُشترَطُ سماعُ المؤتمَّ، بل ولا حضورُهُ عند تلاوة الإمام كما سيأتي (٥٠)، وإنما ترك التقييد بذلك اعتماداً على ما ذكرة "المصنّف" عَقِبَهُ، فافهم.

(٦٣٨٠) (قولُهُ: ولو بالفارسيَّةِ) مبالغةٌ على ما أفهَمَهُ كلامُهُ من وجوبها على السامع _ فيُعلَـمُ وجوبُها عليمه لو تُلِيَتُ بالعربيَّة بالأولى _ لا على قوله: ((والسماعُ شرطٌ))؛ إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّةُ، فافهم.

﴿باب سجود التلاوة﴾

(قولُهُ: إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّة) ظهَرَ أنَّه لا مانعَ من جعلِهِ مبالغةً على قوله: ((والسَّماعُ إلخ))، فإنَّ كونه بالفارسيَّة إذا كان شرطاً يُفهمُ أنَّ كونه بالعربيَّة يكون شرطاً بالأُولى، تأمَّل.

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٩] قوله: ((في حق غير التالي)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽د) المقولة [٦٣٨٤] قوله: ((ولم يحضرها)).

إذا أُخبِرَ (أو) بشرطِ (الائتمامِ) أي: الاقتداءِ (بِمَن تلاها).....

(٦٣٨١) (قولُهُ: إذا أُحبِرَ) أي: بأنَّها آيةُ سجدةٍ سواءٌ فَهِمَها أوْ لا، وهذا عند "الإمام"، وعندهما إنْ عَلِم السامعُ أنَّه يَقرأ القرآنَ لَزِمَتْهُ، وإلاَّ فلا، "بحر"(١). وفي "الفيض": ((وبه يُفتَى))، وفي "النهر"(٢) عن "السِّراج"(٢): ((أنَّ "الإمام" رجَعَ إلى قولهما، وعليه الاعتمادُ)) اهـ.

والمرادُ من قوله: ((إِنْ عَلِمَ السامعُ)) أَنْ يَفَهَمَ معنى الآية كما في "شرح المجمع" حيث قال: ((وجَبَتْ عليه سواءٌ فَهِمَ معنى الآية أَوْ لا عنده، وقالا: إِنْ فَهِمَها وجبت، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه إذا فَهِمَ كان سامعاً للقرآن من وجه دون وجهِ)) اله ملحَّصاً.

أمَّا لو كانت بالعربيَّةِ فإنَّه يجبُ بالاَنَّفاق فَهِمَ أوْ لا، لكنْ لا يجبُ على الأعجميِّ ما لم يَعلَـمْ كما في "الفتح"(⁴⁾، أي: وإنْ لم يَفهَم.

[٣٣٨٢] (قولُهُ: أو بشرطِ الائتمام) أي: إنْ سجَدَها الإمامُ، وإلاَّ فلا تلزمُـهُ وإنْ سَـمِعَها منـه، "شرح المنية"(°).

(قُولُهُ: وهذا عند "الإمام" إلخ) الخلافُ مبنيِّ على أنَّ القراءة بالفارسيَّة قرآنٌ من كلِّ وجهٍ أو من وجهٍ دون وجهٍ، فعلى جوازِ الصَّلاة بها مع القدرة على العربيَّة تكونُ قرآناً من كلَّ وجهٍ، وعلى مقابله تكونُ قرآناً من وجهٍ حتَّى تجوزُ لِمَن لم يُحسِن العربيَّة، فعلى هذا لا يكونُ سامعاً للقرآن من كلِّ وجهٍ إذا لم يفهم، وإذا فَهِمَ كان سامعاً من وجهٍ دون وجهٍ فتحب احتياطاً، كذا في "السنديِّ" عن "البرهان" باختصارِ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ١/ق٧٧٠/أ.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٦٦/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠٠.

[٣٣٨٣] (قولُهُ: فإنَّه سببٌ) صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليوافقَ قولَهُ: ((أو بشرطِ)) وقولَهُ: ((أيضاً))، أي: كما أنَّ السماع شرطٌ، نعم صرَّحَ في "المنح"(١): ((بأنَّ السبب شيئان: التلاوةُ والاتتمامُ)) كما قدَّمناه (١)، وعليه فقولُهُ: ((أو الاتتمامِ)) معطوفٌ على قوله: ((تلاوةِ آيةٍ))، فإنْ كان مرادُ "الشارح" موافقتَهُ كان عليه أنْ يُسقِطَ قولَهُ: ((بشرطِ))، وإلاَّ كان عليه أنْ يقول: فإنَّه شرطٌ لوجوبها أيضاً.

[٦٣٨٤] (قُولُهُ: ولم يَحضُرها) أي: بأنْ تلاها قبل أن يَحضُر ويقتديَ به.

[٦٣٨٥] (قولُهُ: للمتابعةِ) في "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((التالي والسامعُ ينظُرُ كلُّ منهما إلى اعتقادِ نفسه، فثانيةُ الحجِّ ليست سجدةً عندنا خلافاً لـ "الشافعيِّ"؛ لأنَّ السامع ليس بتابع للتالي تحقيقاً حتَّى يلزمَهُ العملُ برأيه؛ لأنَّه لا شركة بينهما)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنَّه يَتبعُهُ فيها لو كان في الصلاة لكونه تابعاً تحقيقاً، أفاده "ط"(1). وقد تقدَّم (°) في واحبات الصلاة أنَّه تحبُ المتابعةُ في المحتهدِ فيه لا في المقطوعِ بنسخه أو بعدم سنيَّتهِ كزيادة تكبيرةٍ خامسةٍ في الجنازة وكقنوتِ الفجر، وتقدَّمَ الكلامُ على ذلك هناك، والظاهرُ أنَّ هذه السحدةَ من المحتهدِ فيه مَساغٌ، تأمَّل.

(قولُهُ: صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليُوافِقَ إلخ) جعَلَ "السـنديُّ" ضمـيرَ ((فإنَّه)) عـائداً لفعـل التـلاوة؛ لأنَّ الانتمام ليس سبباً إلخ، لكن لا يتَّضِحُ قولـه: ((أيضـاً)) على هـذا إلاَّ أن يكـون المعنـى أنَّ فعـلَ التـلاوة الصادرَ من الإمام سبب كالتلاوة الصادرة من غيره، لكنْ على هذا لا يستقيمُ ((أو بشرطِ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٧] قوله: ((فالسبب التلاوة إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعنى في المجتهد فيه)).

لم يَسجُدُ المصلِّي (أصلاً) لا في الصلاة ولا بعدها (بخلافِ الخارج) لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم،.....

(١٣٨٦) (قولُهُ: لم يَسجُد المصلّي) أي: المصلّي صلاتَهُ سواءٌ كان هو - أي: المؤتّم - التالي، أو كان إمامَهُ أو مؤتّمًا بإمامه بدليل قول المتن فيما سيأتي (١): ((ولا من المؤتّم لو كان السامعُ في صلاته))، والأولى إسقاط ((المصلّي)) ليعود الضميرُ على المؤتّم التالي لشلا يتكرّر قول "المصنّف" الآتي: ((ولا من المؤتّم إلخ))، ولأنّ المصلّي يشملُ المصلّي غير صلاتِهِ كإمام غير إمامه ومقتد به ومنفردٍ مع أنّهم كغير المصلّي أصلاً من قسم الخارج كما أفادَهُ "ح"(١)، أي: فإنّهم يسجدونها بعد الفراغ من صلاتهم كما سيأتي ذلك في قول المتن: ((ولو سَمِعَ المصلّي من غيره لم يَسجُد فيها بل بعدها))، ويأتي (") تمامُ الكلام على ذلك هناك.

[٦٣٨٧] (قُولُهُ: لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين) وهم الإمامُ ومَن معه، وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورٍ

(قولَهُ: والأُولى إسقاطُ المصلّي ليعودَ الضميرُ إلخ) قد يقال: حاوَلَ "الشارح" إرجاعَ الضمير للمصلّي تكثيرًا للفائدة في كلام "المصنّف" من أوَّل الأمر، وإشارةً إلى أنَّ اللائق بالاختصار جمعُ النظائر المشتركة في حكمٍ في تركيبٍ واحدٍ، ولَمَّا كان لفظُ المصلّي ليس صريحاً في تناوُلِهِ ما يأتي لا يُعدُّ مثلُ هـذا التكرارِ معيباً، وتوهُّمُ تناولِهِ لمصلٌ غيرَ صلاتِهِ مندفعٌ بما يأتي، وقد أحسَنَ "الشارح" الإشارةَ لِما قلنا بألطفِ عبارةٍ.

(قولُهُ: وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورِ عليه) فيه أنَّ المراد أنَّ الحَجْرِ عن قراءة المؤتَمَّ متحقَّقٌ في حقّهِ وحقَّ من كان معه في صلاته وإنْ كانَّ الإمامُ غيرَ محجورِ عليه عن قراءة نفسه، أي: أنَّ كلاَّ منهم لَمَّا كان محجوراً عليه عن القراءة المذكورة، وتصرُّفُ المحجورِ عليه لا حكم له _أي: لا ينعقدُ مفيداً لحكمه _ كانت تلاوةُ المؤتمَّ غيرَ موجبةٍ للسحود على الإمام ومَن خلفَهُ، وقد وقَعَ هذا التعليلُ في "الهداية" وغيرها، وبهذا يندفعُ ما قاله "المحشّي".

⁽۱) صـ۷٤هـ "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٣) ص٨٨٥- "در".

حتَّى لو دخَلَ معهم سقَطَتْ. ولا تجبُ على مَن تلا في ركوعِهِ أو سحوده أو تشهُّدِهِ للحَجْرِ فيها عن القراءة......

عليه عن القراءة في هذه الصلاة، وإنما الحجرُ على المقتدين به، فالأظهرُ التعليل بما في "شرح المنية"(١) وغيرها: ((بأنَّه إنْ سجَدَ الإمامُ يلزم انقلابُ المتبوع تابعاً، وإلاَّ لَزِمَ مخـالفتُهم لـه بخـلاف مَـن ليـس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إليهم؛ لأنَّه بمنزلةِ مَن ليس في الصلاة في حقَّهم)).

ر ٦٣٨٨ (قولُهُ: حتَّى لو دخَلَ) أي: الخارجُ ((معهم)) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنـه تبعاً لهم، وظاهرُهُ سقوطُها عنه ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى غير ركعة التلاوة.

٢٣٨٩٦ (قولُهُ: للحَجْرِ فيها عن القراءة) قال "المرغينانيُّ"َ: ((وعندي أنَّها تجبُ وتتأدَّى فيه))، "بحر" عن "الزيلعيُّ" .

قلت: وفي التشهُّدِ بحثْ، "مقدسي". أي: لأنَّ اندراجَها في الركوع أو السحود ممكن بخلاف التشهُّدِ، ويمكنُ أن يكون المرادُ بقوله: ((تسَادَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في ذلك الموضع الذي تلاها فيه لا بعده، لكنْ في "الإمداد"(١): ((وقال "المرغينانيُّ": عليه السحودُ ويتادَّى بالركوع والسحودِ الذي هُو فيه، كذا في "شرح الديريُّ"(١)، فعليه يسحدُ لو كان تالياً في التشهُّدِ)) اهد.

أقــولُ: هذا يُؤيِّدُ الأوَّل، ثمَّ لا يخفى أنَّ القول بوجوبها عليه أظهرُ؛ لأنَّـه منهيِّ عــن القراءة

(قُولُهُ: ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى إلخ) سيأتي أنَّ مَن اقتدى بالإمام في ركعةٍ أخـرى بعدمـا سَـمِعَها منه في الأولى يسـجـدُها على ظاهر الرَّواية. اهـ "سندي". 018/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/أ.

 ⁽د) لعله شرح أبي السعادات سعد بن محمد بن عبدالله المعروف بابن الدَّيري النابلسيّ الدمشقيّ (ت٨٦٧هـ) على "الهداية" للمرغينانيّ، وهو تكملة لغاية السروجي شرح الهداية. ("كشف الظنون"٢٠٣٦/١"الفوائد البهية"صـ٧٨هـ).

(بشروطِ الصلاة) المتقدِّمة (خلا التحريمةِ).....

فيها كالجنب لا محمور كالمقتدي، وقد فرَّقوا بين الجنب والمقتدي بأنَّ الأوَّلَ منهيٌّ عنها، فتحبُ عليه السحدة؛ لأنَّ النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي محمور لنفاذ تصرُّف الإمام عليه، وتصرُّف المحجور لا حكم له، وأمَّا الحائضُ فلا تجبُ عليها بتلاوتها؛ لأنَّها ليست أهلاً للصلاة بخلاف الجنب، ولا يخفى أنَّ التالي في ركوعه مثلاً أهل للوجوب، وليس له إمام يحجُرُ عليه، فينبغي ترجيحُ الوجوب عليه، ولعلَّ ذلك وحهُ اختيار الإمام "المرغينانيّ"، ثمَّ رأيتُ في "حاشية المدنيّ" نقلَ عن شيخه "ميرغني" في "حاشية الزيلعيّ" أنَّه رجَّحَ كلامَ "المرغينانيّ". يما ذكرنا، ولله الحمدُ.

والظاهرُ: أنَّ من هذا القبيلِ ما في "الفيض": ((لو سحَدَ للتلاوة، وقرأ في سجودِهِ آيةً أخــرى لم تجب السحدةُ))، تأمَّل.

الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّم إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شرط صيرورةِ التيمُّم طهارةً حالَ وحود الماء خشيةُ الفوت، ولم توجد؛ لأنَّ وحوبها على التراخي، وكذا يُشترَطُ لها الوقتُ، حتَّى لو تلاها أو سَمِعَها في وقت غيرِ مكروهٍ فأدَّاها في مكروهٍ لا تُحزيه؛ لأنَّها وجَبَّتُ كاملةً، إلاَّ إذا تلاها في مكروهٍ وسجَدَها فيه أو في مكروهٍ آخرَ جاز؛ لأنه أدَّاها كما وجبت، وكذا النيَّةُ؛ لأنَّها عبادةً، فلا تصحُّ بلونها، "بدائع"(۱). قال في "الحلبة"(۱): ((إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجَدَها على الفور كما صرَّحوا به، وكأنَّه لأنها صارت جزءً من الصلاة، فانسَحَبَ عليها نيَّتُها)).

(٦٣٩١) (قولُهُ: حلا التحريمةِ) لأنَّها لتوحيدِ الأفعال المختلفة ولم توجد، "بدائع"^(٢) و"حلبة"^(٤) و"جلبة" و"جر"^(٥). أي: فإنَّ الصلاة أفعالٌ مختلفةٌ من قيامٍ وقراءةٍ وركوعٍ وسجودٍ، وبالتحريمةِ صــارت

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز السجدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠١ إب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز السحدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٢أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

ونيَّةِ التعيين، ويُفسيدُها ما يُفسيدُها، وركنُها السجودُ أو بدُّلُهُ كركوعٍ مُصَلِّ.....

فعلاً واحداً، وأمَّا هذه فماهيَّتُها فعلٌ واحدٌ، فاستَغْنَتْ عن التحريمة، فافهم.

[٦٣٩٧] (قولُهُ: ونَيَّةِ التعيين) أي: تعيينِ أنَّها سجدةُ آيةِ كذا، "نهر"(١) عن "القنية"(٢). وأمَّا تعيينُ كونها عن التلاوة فشرطٌ كما تقدَّم (٢) في بحث النيَّةِ من شروط الصلاة، إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسحَدَها فوراً كما علمتَهُ.

[٦٣٩٣] (قولُهُ: ويُفسِدُها ما يُفسِدُها) أي: ما يُفسِدُ الصلاة من الحدثِ العمدِ والكلام والقهقهة، وعليه إعادتُها، وقيل: هذا قولُ "محمَّدِ"؛ لأنَّ العبرة عنده لتمام الركن وهو الرفعُ، والعبرةُ عند "أبي يوسف" للوضع، فينبغي أنْ لا يُفسِدَها، وفي "الخانيَّة"(أ): ((أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتّفاقًا، إلاَّ أنَّه لا وضوءَ عليه في القهقهة))، وكذا محاذاةُ المرأة لا تُفسِدُها كصلاةِ الجنازة، ولو نام فيها لا تنتقضُ طهارته كالصلبيَّةِ على الصحيح، "بحر"(٥).

(٦٣٩٤) (قولُهُ: كركوع مُصَلِّ) قَيْدَ بالمَصَلِّي لأَنّه لو تلاها خارجَ الصلاة فركَعَ لها لا يُجزيـه قياساً واستحساناً كمـا في "البدّانـع"(٢)، وهـو المـرويُّ في الظـاهـرِ كمـا في "البزَّازيَّـة"(٢) خلافـاً لِمـا سينقلُهُ(٨) "الشارح" عن "البرَّازيَّة"، فإنَّه تحريف تَبعَ فيه "النهرَ" كما ستعرفُهُ(١)، فافهم.

(قُولُهُ: أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً) لأنَّ الرَّفع وإن لـم يكـن مـن تمامهـا إلاَّ أنَّـه مـا دام في الوضع فهو فيها كمَن أطال القراءة أو القيام فهو في الفرض، فإذا وُحِـدَ المفسـدُ بطـل الجـزءُ الملاقـي لـه فبطل الكلُّ. اهـ "سندي" مختصراً.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽٣) المقولة [٣٧١٦] قوله: ((أو سجود تلاوة)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢ بتصرف.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء السحدة التلاوية ١/٩/١.

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ٢٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) صـ ۱۸هـ "در".

⁽٩) المقولة [٦٤٤٨] قوله: ((وكذا في خارجها إلخ)).

وإيماءِ مريضٍ وراكبٍ.

(وهي سجدةٌ بين تكبيرتين) مسنونتين جهراً،.....

[٦٣٩٥] (قولُهُ: وإيماءِ مريضٍ) أي: ولو تلاها في الصحَّةِ كما في "شرح المنية" (١).

٦٣٩٦١ (قولُهُ: وراكب) أي: إذا تلاها أو سَمِعَها راكباً خارجَ المصر وإنْ نزَلَ بعدها ثمَّ ركب، أمَّا لو وحَبَتْ تامَّةً بخلاف العكس كما في "البحر"(٢).

(۱۳۹۷) (قولُهُ: بين تكبيرتين مسنونتين) أي: تكبيرةِ الوضع وتكبيرةِ الرفع، "بحر"("). وهذا ظاهرُ الرواية، وصحَّحَهُ في "البدائع"(أ، وعن "أبي حنيفة": لا يُكبِّرُ أصلاً، وعنه وعن "أبي يوسف": يُكبِّرُ للرفع لا للوضع، وعنه بالعكس، "حلبة"(أ). قسال في "التتارخانيَّة"(أ): ((وفي "الحجَّة": قال بعضُ المشايخ: لو سجَدَ ولم يُكبِّر يخرجُ عن العهدة، قسال في "الحجَّة": وهذا يُعلَمُ ولا يُعمَلُ به لِما فيه من مخالفةِ السلف)) اهد.

[٦٣٩٨] (قولُهُ: جهراً) أي: يرفعُ صوتَهُ بالتكبير، "زيلعي"(٧). أي: فيُسمِعُ نفسَهُ بـه منفـرداً ومن خلفَهُ إذا كان معه غيرُهُ، "ط"(٨).

(قولُ "الشارح": جهراً) لعلَّه في حقِّ الإمام، وكذا التالي خارج الصلاة؛ لأنَّه إمامٌ بالنسبة للسَّامعين في بعض الأحكام. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن سجود التلاوة ١٩٢/١.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٦٪.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٣٢٣/١.

وبين قيامين مستحبَّين (بلا رفع يـدٍ وتشـهُّدٍ وسـلامٍ) (وفيهـا تسبيحُ السـجودِ) في الأصحِّ (على مَن كان) متعلِّقٌ بـ: يجبُ (أهلاً لوجوبِ الصلاة).....

[٦٣٩٩] (قولُهُ: بين قيامين مُستحَبَّين) أي: قيامٍ قبل السجود ليكون خروراً _ وهو السقوطُ من القيام _ وقيام بعد رفع رأسه، وهذا عزاه في "ألبحر"(١) إلى "المضمرات" وقال:((إنَّ الثانيَ غريبٌ، وذكرَ "أُخيرُ الرمليُّ" عن خطّ "المصنّف": أنَّ "صاحب المضمرات" عزاه إلى "الظهيريَّة"، وأنَّه راجَعَ نسخة "الظهيريَّة" فلم يجد القيامَ الثانيَ فيها اهـ. أقول: قد وحدتُهُ في نسختي، ونصُّه(٢): ووإذا رفَعَ رأسَهُ من السجود يقومُ ثمَّ يقعد)) اهـ.

وكذا عزاه إليها في "التتارخانيَّة"^(٣) و"شرح المنية"^(٤)، فالظاهرُ أنَّ في نسخة "المصنَّف" سـقطاً فتنبَّهُ، ووجهُ غرابته أنَّه انفرَدَ بذكره صاحبُ "الظهيرِيَّة"، ولذا عزاه مَن بعده إليها فقط.

(تتمَّةً)

ويُندَبُ أَنْ لا يرفعَ السامعُ رأسَهُ منها قبل تاليها، وليس هو اقتداءً حقيقةً، ولذا لا يُؤمَرُ التالي بالتقدُّم ولا السامعون بالاصطفاف، ولا تفسُدُ سجدتهم بفسادِ سجدته، وفي "النوادر":((يتقـدَّمُ ويصطفُّون خلفَهُ))، وتمامُهُ في "الإمداد"(°).

[16.0] (قولُهُ: في الأصحِّ) قال في "فتح القدير"("):((ينبغي أنْ لا يكون ما صُحِّحَ على عمومه، فإنْ كانت السحدةُ في الصلاة فإنْ كانت فريضةً قال: سبحان ربِّيَ الأعلى، أو نفلاً قال ما شاءً مما ورَدَ كد: «سجَدَ وجهي للذي خلقَهُ وصوَّرَهُ، وشَقَّ سمعَهُ وبصرَهُ بحولِهِ وقوَّتِه، فتباركُ الله أحسنُ الخالقين »(")، وقولِهِ: «اللهمَّ اكتب لي عندك بها أجراً، وضَعْ عنّي بها وِزْراً، واجعلها

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٦/ب.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ ١ - ٥٠.

⁽٥) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٧٧/١ بتصرف.

⁽٧) أخرجه مسلم(٧٧١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، وأبو داود (٧٦٠) كتاب الصلاة =

لأنَّها من أجزائها (أداءً) كالأصمِّ إذا تلا (أو قضاءً).....

لي عندك ذُخْراً، وتقبَّلها منَّي كما تقبَّلتها من عبدك داود ين أن كان خارجَ الصلاة قال كلَّ ما أَثِرَ من ذلك) اهـ. وأقرَّهُ في "الحلبة" (٢) و"البحر" (٢) و"النهر" (١) وغيرها.

راده ١٦] (قولُهُ: لأنَّها من أجزائها) أي: من جنسِ أجزاء الصلاة، أو المرادُ في بعض المواضع كما إذا تُلِيَتْ في الصلاة، فافهم. قـال في "البحر"(٥) وغيره: ((فيُشترَطُ لوجوبهـا أهليَّهُ وحـوبـِ الصلاة من الإسلام، والعقل، والبلوغ، والطهارةِ من الحيض والنفاس)) اهـ.

[٦٤٠٧] (قولُهُ: كالأصمُّ) نبَّهَ على بعيدِ الخطور بالبال ليُعلَمَ غيرُهُ بالأُولى، "ح"(١).

باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ، والترمذيّ (٣٤٢١) و(٣٤٢٣) و(٣٤٣٣) وقال: حديث حسن صحيح،
 والنسائي ٢٢٠٠/٢ كتاب التطبيق ـ باب (٢٧)، وابن ماجه (١٠٥٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب سحود
 القرآن، من حديث عليّ هي مطولاً، وابن حبان (١٩٧٧) و(١٩٧٨) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة، مختصراً،
 وفي الباب عن عائشة رضى الله عنها.

⁽١) أخرجه الترمذيّ (٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما يقول في سحود القرآن، و(٣٤١٤) كتاب الدعـوات ـ باب ما يقول في سحود القرآن، وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماحـه (١٠٥٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في سحود القرآن، وابن خزيمة (٦٢٥) كتاب الصلاة ـ باب الذكر والدعاء في السحود عند قراءة السحدة، والحاكم ٢١٠١١١، ٢٢٠، وقال: هذا حديث صحيح رواتـه مكيّون لـم يذكر واحد منهم بجرح، وهو من شرط الصحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ وقال: صحيح ما في رواتـه بحروح، وابن ماحـه (٢٧٦٨) كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة، وضعّفه الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله في تعليقه على صحيح ابن حبان ٢٧٦٨) عانظره.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠٦].

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٨١أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٢٦٨/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سمحود التلاوة ٧٧٣/١ نقلاً عن "الذخيرة".

كالجنُب والسكران والنائم (فلا تجبُ على كافرٍ وصبيٍّ ومجنونٍ وحائضٍ ونفساءَ قرؤوا أو سمعوا) لأنَّهم ليسوا أهلاً لها (وتجبُ بتلاوتهم).....

[٦٤٠٤] (قُولُهُ: كَالجُنْبِ) ظاهرُهُ أَنَّه ليس أهلاً للوجوب أداءً، وليس كذلك، "رحمتي". نعم السكرانُ والنائمُ كلُّ منهما ليس أهلاً للأداء إذا استوعَبَ الوقت، تأمَّل.

رمولة: والسَّكران) لأنَّه اعتبرَ عقلهُ قائماً حكماً زجراً له، ولهذا تلزمُـهُ العباداتُ كما في "المحيط"، ومُفادُه أنَّه لو سَكِرَ من مباح - كما لو أساغَ به لقمةً، أو أكرهَ عليه - لم تَجِبْ عليه إذا تلاها أوسَمِعَها إذا كان بحالٍ لا يُميِّزُ ما يقولُ وما يَسمَعُ، حتَّى إنَّـه لا يتذكَّرُه بعد الصَّحْو، "حلبة"(١).

[٦٤٠٦] (قولُهُ: والنائمِ) أي: إذا أُخبِرَ أنَّه قرأها في حالةِ النوم تجبُ عليه، وهو الأصحُّ، "تتارخانيَّة"(٢). وفي "الدراية": ((لا تلزمُـهُ))، هـو الصحيح، "إمـداد"(٢). ففيـه اختـلاف التصحيح، وأمَّا لزومُها على السامع منه أو من المغمى عليه فنقَلَ في "الشرنبلاليَّة"(١) أيضاً اختلاف الروايةِ والتصحيح، وكذا من المجنون، وسيأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

رعده] (قولُهُ: لأنَّهم ليسوا أهلاً لها) أي: للصلاة، أي: لوجوبهـا بتقديرِ مضافٍ، وفي بعض النسخ: ((لهما))، أي: للأداء والقضاء، وهذا ظاهرٌ في المجنون المطبِقِ، أمَّا مَن لـم يَزِدْ جنونُهُ على يوم وليلةٍ فمقتضاه الوجوبُ كما سيأتي(١).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: وتجبُ بتلاوتهم) أي: وتجبُ على مَن سَمِعَهم بسببِ تلاوتهم، "ح"(٧).

⁽١) "الحلبة: التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب بتصرف.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون ٧٧٣/١ نقلاً عن "الظهيرية" و"النصاب".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٨/ب.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)).

⁽٦) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق ١٠١/أ.

[٦٤٠٩] (قولُهُ: يعني المذكورين) أي: الأصمُّ والنفساءَ وما بينهما.

[٢٤١٠] (قولُهُ: خلا المجنون) هذا ما مشى عليه في "البحر"(١) عن "البدائع"(١)، قال في "الفتح"(١): ((لكنْ ذكرَ "شيخُ الإسلام": أنَّه لا يجبُ بالسماع من مجنون أو نائم أو طير؛ لأنَّ السبب سماعُ تلاوةٍ صحيحةٍ، وصحَّتُها بالتمييز ولم يوجد، وهذا التعليلُ يفيد التفصيلَ في الصبيّ، فليكن هو المعتبرُ: إنْ كان مميِّزاً وجَبَ بالسَّماع منه، وإلاَّ فلا)) اهـ. واستحسَنهُ في "الحلبة"(١٠).

رَ٦٤١١] (قُولُهُ: المطبِقِ) بالكسـرِ كما في "المغرب"(°)، وفي "القاموس"^(١): ((أَطَبَقَهُ: غَطَّاه، ومنه الجنونُ المطبقُ والحمَّى المطبقةُ)) آهـ.

والمرادُ به الملازمُ الممتدُّ، والذي حرَّرَهُ "ابن الهمام" في "التحرير"^(۲) و"فتح القدير"^(۱) ـ وتَبِعَهُ في "البحر"^(۹) ـ : ((أنَّ قدْرَ الامتدادِ المسقِطِ في الصلوات بصيرورتها ستًا عند "محمَّدٍ"، وفي الصوم باستغراق الشهر ليلِهِ ونهارو، وفي الزكاةِ باستغراق الحَوْلِ)) اهـ.

(قولُهُ: قال في "الفتح": لكنْ ذكر إلخ) صَدْرُ عبارته: ((كلُّ مَن لا تجبُ عليه الصلاة ولا قضاؤها كالحائض والنفساء والكافر والصبيِّ والمجنون ليس عليهم بالتّلاوة والسَّماع سجود، ويجبُ على السَّامع منهم إذا كان أهلاً، لكنْ ذكر "شيخ الإسلام" إلخ)) اهم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من تجب عليه السحدة ١٨٦/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٨.أ.

⁽٥) "المغرب": مادة ((طبق)).

⁽٦) "القاموس": مادة ((طبق)).

⁽٧) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٢٧٢ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الزكاة ١١٧/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الزكاة ٢١٢/٢ ٣١٣.

فلا تجبُ بتلاوتِهِ لعدم أهليَّته، ولو قَصُرَ حنونُهُ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ........

ويَظهَرُ منه ومن قول "المصنَّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة كالصلاة في ذلك، لكنَّ المراد به هنا ـ بناءً على ما ذكرَهُ في "المدرر"(١) وتَبِعَهُ "الشارح" ـ ما زادَ على يومٍ وليلةٍ وكان لا يزولُ، فإنَّه جعَلَ الجنونَ على ثلاثِ مراتبَ:

((قاصراً، وهو ما لا يزيدُ على يومٍ وليلةٍ.

وكاملاً غيرَ مُطبِقٍ، وهو ما يزيدُ على ذلك لكنَّهُ قد يزولُ.

وكاملاً مُطِبقاً، وهو ما يزيدُ على ذلك ولا يزولُ))، والحاملُ لـ "صاحب الدرر" على ذلك التقسيم هو التوفيقُ بين كلامهم، فإنّه نقَلَ عن "تلخيص الجامع" عدم الوجوب بالسماع من المجنون، وعن "الخانيَّة" الوجوب، وعن "النوادر": ((أنَّه إذا قَصُرَ فكان يوماً وليلةً أو أقلَ ميلزمهُ السجود تلاها أو سَمِعَها))، أي: وإذا وجَبَتْ عليه تجبُ على مَن سَمِعَها منه بالأُولى، ثمَّ ذكرَ في "الدرر" (أنَّ القاصر يجبُ السجود بتلاوته عليه وعلى من سمع منه، وهو ما في "النوادر"، والكاملَ الغيرَ المطبقِ لا يجبُ عليه بتلاوته بل على سامعه ـ وهو ما في "التاخيص"، وقد حرى الشارحُ" على هذا التقسيم والتوفيق.

[٦٤١٣] (قولُهُ: فلا تجبُ بتلاوته) أي: على مَن سَمِعَهُ كما لا تجبُ عليه نفسِهِ. [٦٤١٣] (قولُهُ: لعدم أهليَّتِهِ) يَرِدُ عليه الصبيُّ، فإنَّه يجبُ على مَن سَمِعَهُ مع عدم أهليَّتِهِ، "ط"(١٠).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٢) أي: تلخيص"الجامع الكبير"للإمام محمد، كما في :"الدرر"، وتقدمت ترجمته ١٣٦/٣.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٦/١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢٥٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٤-٣٢٤ بتصرف.

تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ، وإنْ أكثرَ لا تلزمُهُ، بل تلزمُ مَسن سَمِعَهُ على ما حرَّرَهُ "منـلا حسرو"، لكنْ حزَمَ "الشرنبلاليُّ" باختلافِ الرواية،.....

رعدور) (قولُهُ: تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ) أي: لأنَّه أهلٌ لوجوب قضاء الصلاة، وإذا لزمته لزمت مَن سمع منه بالأولى كما مرَّ^(۱)، وفي "شرح الشيخ إسماعيل"^(۲): ((كلُّ مَن وجَبَ عليه بالسماع من الغير وجَبَ علي الغير بالسماع منه بلا عكس)).

[٦٤١٥] (قولُهُ: وإنْ أكثرَ) أي: من يومٍ وليلةٍ، يعني: ولم يكن مُطبِقاً بقرينـةِ المقابلـة، وهـذا ثالثُ الأقسام.

الدور"، وهو ما مرد"، وحاصلُ ما ذكرة الشرنبلاليُّ في "حاشيته" عليه: ((أنَّ ما ذكرة من تقسيم الجنون إلى ثلاثة أقسام مخالف لكلام الأصوليِّين: إنَّه قسمان فقط مُطبق وغيرة، وأنَّ تفسيره المطبق بما لا يزولُ غيرُ مُسلَّم لأنَّه ما من ساعة إلاَّ ويُرجَى زواله، وأنَّ في السماع من المجنون روايتين مصحَّحتين حكاهما في "الجوهرة" فالوجه في التوفيق أنْ يُحمَل ما في "الخانيَّة" على رواية وما في "النخيص" على أخرى)) اهد.

أقولُ: والظاهرُ أنَّ هاتين الروايتين في الجنونِ المطبِقِ وغيره خلافاً لِما في "حاشية نـوح أفندي" و"شرح الشيخ إسماعيل" (من تقييدهِ بالمُطبق بدليلِ ما قدَّمناه (عن "الفتح"، وكذا ما في "الجوهرة" (عنه قال: ((ولو سَمِعَها من نائمٍ أو مغمىً عليه أو مجنون ففيه روايتان أصحُهُما لا يجبُ)) اهـ.

017/1

⁽١) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب بتصرف نقلاً عن القرمانيّ.

⁽٣) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٥٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٩٧/١.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب.

⁽٧) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المجنون)) وما بعدها.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٧/١٩.

ونقَلَ الوحوبَ بالسماع من المجنون عن "الفتاوى الصغرى" و"الجوهرة". قلتُ: وبه جزَمَ "القُهُستانيُّ"(١).

(لا) تجبُ (بسماعِهِ من الصَّدى والطيرِ) ومِن كلِّ تالٍ حرفاً، ولا بالتهجِّي، "أشباه"(^{٢)}

فإنَّ المجنون غيرَ المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالخلافُ الجاري فيهما جارٍ فيه أيضاً لكون كلِّ منهم من أهل الوجوب، فكان الظاهرُ الإطلاقَ بلا تقييدٍ بمُطبق أو غيرهِ.

[٦٤١٧] (قُولُهُ: ونقَلَ الوجوبَ إلخ) يُغني عنه ما قبله مع أنَّه يُوهِـمُ أنَّـه في "الجُوهـرة" اقتصَـرَ على الوجوب.

إ٦٤١٨] (قولُهُ: من الصَّدى) هو ما يجيبُكَ مثلَ صوتك في الجبال والصحارى ونحوِهمما كمما في "الصحاح"(٢).

[٦٤١٩] (قولُهُ: والطيرِ) هو الأصحُّ، "زيلعي"^(١) وغميره. وقيل: تحمبُ، وفي "الحجَّة": ((همو الصحيحُ))، "تاتارخانيَّة"^(٥).

قلت: والأكثرُ على تصحيح الأوَّلِ، وبه حزَمَ في "نور الإيضاح"(١).

[٦٤٢٠] (قُولُهُ: ومِن كلِّ تال حرفاً) تكرارٌ مع ما يأتي^(٧) متنــاً، وكأنَّـه ذكَـرَهُ تنبيهـاً علـى أنَّ الأولى أن يُذكَرَ هنا، "ح"^(٨).

[٦٤٢١] (قُولُهُ: ولا بالتهجّي) لأنَّه لا يقال: قرأ القرآنَ، وإنما قرأ الهجاءَ، ولـو فعَلَ ذلك

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجدة التلاوة ١٤٨/١.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية: الأمور بمقاصدها صــ ٩ ٥٠.

⁽٣) "الصحاح": مادة ((صدى)).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١.

⁽٦) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ ٢٣٠ـ

⁽۷) صـ٦٠٦ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٤/ب.

(و) لا مِن (المؤتّم لو) كان السامعُ (في صلاته) أي: صلاةِ المؤتّم بخلاف الخارجِ كما مرّ.

(وهي على التّراخي) على المختارِ، ويكرهُ تأخيرُها.....

في الصلاة لم يَقطَعُ؛ لأنَّها الحروفُ التي في القرآن، ولا تنوبُ عن القراءة؛ لأنَّه لـم يقرأ القرآنَ، "الصلاة لم يقطعُ التي يقرأ القرآنَ، "المداد"(١) عن "التجنيس" و"الحانيَّة"(٢). ولا تجبُ بالكتابة، "بحر"(٣).

اِ ١٩٤٧ (قولُهُ: ولا مِن المؤتَمَّ إلىخ) أي: لا تجبُ على مَن سَمِعَها منه سواءٌ كان إمامَهُ أو المقتدين به كما لا تجبُ عليه نفسيه كما مرَّ⁽³⁾.

[٦٤٢٣] (قولُهُ: بخلافِ الخارجِ) أي: عن صلاةِ المؤتمِّ التالي إماماً كان، أو مؤتمَّا، أومنفرداً، أو غيرَ مُصلِّ أصلاً كما قدَّمناه عند قوله: ((ولو تلا المؤتمُّ))، "ح"(٥).

(٢٤٢٤) (قولُهُ: على المختارِ)كذا في "النهر"() و"الإمداد"()، وهذا عند "محمَّدِ"، وعند "أبي يوسف" على الفَوْر، وهما روايتان عن "الإمام" أيضاً، كذا في "العناية"(^)، قال في "النهر"(): ((وينبغي أنْ يكون محلُّ الخلاف في الإثم وعدمه، حتَّى لو أدَّاها بعد مدَّة كان مؤدِّياً اتّفاقاً لاقاضياً)) اهد.

قال الشيخ "إسماعيل"(١٠٠: ((وفيه نظرٌ))، أي: لأنَّ الظاهر من الفَوْرِ أن يكون تأخيرُهُ قضاءً.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٦٦٨/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢.

⁽٤) المقولة [٦٣٨٦] قوله: ((لم يسجد المصلي)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٨٠أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٢٦/ب.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٧٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة . باب سحود التلاوة ق ٨٠١.

⁽١٠) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/ق ٢٨/ب.

تنزيهاً، ويكفيه أنْ يسجدَ عدَدَ ما عليه بلا تعيينٍ، ويكونُ مؤدِّياً، وتسقُطُ بالحيض

قلت: لكنْ سيذكُرُ^(١) "الشارحُ" في الحجِّ الإجماعَ على أنَّه لو تراخى كان أداءً مع أنَّ المرجَّعَ أنَّه على الفَوْر ويأثمُ بتأخيره، فهو نظيرُ ما هنا، تأمَّل.

[٦٤٢٥] (قُولُهُ: تنزيهاً) لأنَّه بطولِ الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهةُ تحريميَّةً لوَجَبَتْ على الفَوْرِ، وليس كذلك، ولذا كُرِهَ تحريمًا تأخيرُ الصلاتيَّة عن وقت القراءة، "إمـداد"(٢٪. واسـتُتنِيَ مـن كراهةِ التأخير ما إذا كان الوقتُ مكروهاً كوقت الطلوع.

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(٢٠): ((يُسـتحَبُّ للتـالي أو السـامع إذا لـم يمكنـه السـجودُ أن يقـول: سـمعنا وأطعنا، غفرانَكَ ربَّنا وإليك المصير)).

[٢٤٢٦] (قولُهُ: ويكفيه إلخ) مكرَّرٌ مع ما قدَّمَهُ ۖ في قوله: ((خلا التحريمةِ ونيَّةِ التعيين)).

النهر"(٥) عيث قال: ((وصرَّحُوا النهر"(٥) وَلَهُ: وتسقطُ بالحيض) تَبِعَ في ذلك صاحبَ "النهر"(٥) حيث قال: ((وصرَّحُوا بأنَّها لو أخرَتُها حتى حاضت سقطت، وكذا لو ارتدَّتْ بعد تلاوتها، كذا في "الخانيَّة")) اهـ.

والذي في "الخانيَّة"(١): ((المرأةُ إذا قرأت آيةَ السجدة في صلاتها فلم تسجد حتَّى حاضَتْ سقطت عنها السجدةُ)) اهـ. ومثلُهُ ما سيذكرُهُ(١) "الشارح" عن "الخلاصة".

فَعُلِمَ أَنَّ المراد السجدةُ الصلاتيَّةُ، وهي الآتيةُ () في ضمن قول المتن: ((إلاَّ إذا فسَدَتْ بغيرِ الحيض إلخ))، فلا محلَّ لذكرها هنا، نعم في "التجنيس" ما يدلُّ على سقوطها بالحيض مطلقاً،

⁽۱) ٤٦٠/٦ "در" وما بعد.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ق٢٦٦/أ.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٤) صـ٤٦٥ ـ "در".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) صـ ۸۰ هـ "در".

⁽٨) صـ٨٠ "در".

والرِّدَّة (إنْ لم تكن صَلَويَّةً) فعلى الفور؛ لصيرورتِها جزءًا منها،.....

فإنَّه قال: ((إذا قَرَّأَتْ آيةَ السجدة ولم تسجد لها حتى حاضَتْ سقطت؛ لأنَّ الحيـض يُنـافي وحوبَها ابتداءً، فكذا بقاءً، وهو نظيرُ المسلِم إذا قرأها ثمَّ ارتَدَّ سقطت عنه، حتَّــى إذا أسلَمَ لا تجبُ عليه؛ لأنَّ الكفر يُنافيه ابتداءً، فكذا بقاءً)) اهـ، فتأمَّل.

[٦٤٢٨] (قولُهُ: والرِّدَّقِ) فيه أنَّ وقتها العمرُ، وما بَقِيَ وقتُهُ لا يسقطُ عن المرتدِّ إذا أسلَمَ كالحبِّ، وكصلاةٍ صلاَّها فارتَدَّ فأسلَمَ في وقتها، فليتأمَّل. وأجابَ بعضُ الحذَّاق بأنَّ السبب في الصلاة قد تحقَّقَ بعد الإسلام، ولا كذلك سجودُ التلاوة، وكذلك يُعتبَرُ القدرةُ على الزاد والراحلة في الحجِّ بعد الإسلام، "ط"(۱). وفيه أنَّ الكلام في سقوطها عمَّن لم يَسجدُ لا في عدم وجوب الإعادة على من سجدَها، بل ما نحن فيه نظيرُ مَن تركَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ، وقدَّمنا عبل سجودِ السهو أنَّه يجبُ عليه بعد الإسلام ما تركهُ قبل الرَّدَّقِ، ومقتضى ذلك لزومُ السجدة هنا عليه.

[٦٤٢٩] (قُولُهُ: فعلى الفَوْرِ) جوابُ شرطٍ مقدَّرِ تقديرُهُ: فإنْ كانت صلويَّةً فعلى الفَوْرِ، "ح"(٢). ثمَّ تفسيرُ الفَوْرِ: عدمُ طولِ المدَّةِ بين التلاوة والسجدة بقراءةِ أكثرَ من آيتين أوثلاثٍ على ما سيأتي، "حلبة"(١).

(قُولُهُ: نظيرُ مَن تَرَكَ صلاةً ثُمَّ ارتَدً) قد يُفرَّقُ بأنَّه في مسألتنا قد بطَلَ السَّبب _وهـو التلاوة _ بالرِّدَّة، فلذا سقطت عنه بها بخلاف الصَّلاة، فإنَّ سببها _ وهو الوقت _ لم يبطل بها، فلذا لَزِمَهُ قضاءُ ما فاتَهُ في حال الإسلام بعد الرُّدَّة، تأمَّل.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة صـ٣٢٤ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٦١١٨] قوله: ((قلنا)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٦/ب بتصرف.

ويأثمُ بتأخيرِها، ويقضيها ما دامَ في حرمة الصلاة ولو بعد السلام، "فتح"(١). ثم هذه النسبةُ هي الصوابُ، وقولُهم: صلاتيَّةٌ خطأً، قالَهُ "المصنَّف"(٢)، لكنْ في "العناية"(٣): ((أنَّه خطأً مُستعمَلٌ، وهو عند الفقهاء خيرٌ من صوابٍ نادرٍ))......

[٦٤٣٠] (قولُهُ: ويأثمُ بتأخيرها إلخ) لأنها وجَبَتْ بما هو من أفعال الصلاة وهو القراءة، وصارت من أجزائها، فوجَبَ أداؤها مضيَّقاً كما في "البدائع"()، ولذا كان المختارُ وجوبَ سجودِ السهو لو تذكّرها بعد محلِّها كما قدَّمناه (في بابه عند قوله: ((بتركِ واحبي))، فصارت كما لو أخرَّ السحدة الصلبيَّة عن محلِّها فإنَّها تكونُ قضاءً، ومثلُهُ ما لو أخرَ القراءة إلى الأخريين على القول بوجوبها في الأوليين، وهو المعتمدُ، أمَّا على القولِ بعدمه فيهما فهي أداءٌ في الأخريين كما حقَّقناه ("في واجباتِ الصلاة، فافهم.

المسلام المسلام) أي: ناسياً ما دام في المستحد، ورُوِيَ أنَّه لا يستحدُ بعد السلام ناسياً، "تاتر خانيَّة"(٧).

[٦٤٣٢] (قولُهُ: ثمَّ هذه النسبةُ هي الصوابُ) أي: قولُ "المصنّف": ((صَلَويَّةً)) بردُّ ألفِهِ واواً وحذفِ التاء، وإذا كانوا قـد حذفوها في نسبةِ المذكَّرِ إلى المؤنَّث كنسبةِ الرحل إلى بَصْرةَ فقالوا: بَصْريٌّ لا بَصرتيٌّ كيلا تجتمعَ تاءان في نسبةِ المؤنَّث فيقولون: بصرتيَّةٌ فكيف بنسبةِ المؤنَّث إلى المؤنَّث؟ "فتح" "مُنهِ".

1/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١٥٤.

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب في بيان أحكام سحود التلاوة ١/ق٣٦/ب.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٧٣/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "ب":((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وحوب السحدة ١٨٠/١.

⁽٥) المقولة [٦١٥٠] قوله: ((بترك واحب)).

⁽٦) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٦٩/١.

[٦٤٣٣] (قولُهُ: ومَن سَمِعَها إلخ) السماعُ غيرُ شرطٍ بالنظر إلى الاقتداء، بل الشرطُ هـو الاقتداء وإنْ لم يَسمَعها(١) ولم يَحضُرها كما قدَّمَهُ(١) "الشارح"، لكن ْقيَّدَ بالسماع ليتأتَّى التفصيلُ الآتي(٢).

[٦٤٣٤] (قولُهُ: ولو باقتدائِهِ به) أي: ولو صار التالي إماماً بسبب اقتداءِ السامع بـه، بـأنْ تلاها وهو منفردٌ فاقتدى به.

رهواً؟ (قولُهُ: سجَدَ معه) قَيَّدَ به لأنَّ الإمام لو لم يَسجُدُ لا يسجدُ المأموم وإنْ سَمِعَها؟ لأنَّه إنْ سجَدَها في الصلاة وحده خالَفَ إمامَهُ، وإنْ سجَدَ بعد الفراغ فهي صلاتيَّـةٌ لا تُقضَـى خارجَها، "بحر"(¹).

[٦٤٣٦] (قولُهُ: لا يسجدُ أصلاً) أي: لا في الصلاة ولا بعدَها، فافهم.

الاولو ائتَمَّ بعده))، أي: بعد الطَلقَ في "الكنز"(°) أي: أطلَقَ قولَهُ: ((ولو ائتَمَّ بعده))، أي: بعد سجود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركعةِ التي تلا فيها أو بعدَها، قال في "النهر"((أمَّا الأوَّلُ فباتِّهَاق الروايات، وأمَّا الثاني فظاهرُ إطلاق "الأصل"() أنَّها كذلك؛ لأنَّها بالاقتداء صارت صلاتيَّةً، فلا تُقضَى خارجَها، واختارَ "البزدويُّ" تخصيصَهُ بالأوَّل، وحَمَلَ الإطلاق عليه،

⁽١) في "م": ((يستمعها)).

⁽۲) صـ ۲۱ ٥ ـ "در".

⁽٣) صـ٥٨٨- "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٢/٢ بتصرف.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٥٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠ب.

⁽٧) "الأصل": كتاب الصلاة - باب سجدة التلاوة ٢٩٢/١.

وكذا لو اقتدى به في ركعةٍ أخرى على ما اختارَهُ "البزدويُّ" وغيره، وهـو ظـاهرُ "البددويُّ" وغيره، وهـو ظـاهرُ "الهـداية"(١).

(ولو تلاها في الصلاة سجَدَها فيها لا خارجَها) لِما مرَّ، وفي "البدائع"(٢):.....

وهو ظاهرُ ما في "الهداية"(٢٦)) اهـ. أي: حيث قال: ((لأنَّه صار مُدركاً لها بإدراكِ الركعة)).

(كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حزَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) و"شرح المنية"(١) ((كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حزَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) وقد علمت أنَّ إطلاق وكذا في "المواهب" وقال: ((إنَّه الأظهرُ))، وتَبعّهُ في "نور الإيضاح"(١)، وقد علمت أنَّ إطلاق "الكنز" و"الأصل" محمول عليه، وقد صرَّحَ صاحبُ "الكنز" بحمل إطلاقه عليه في كتابه "الكافي"(٥)، وصاحبُ الدار أَذْرَى.

٦٤٣٩] (قولُهُ: ولو تَلَاها) أي: المصلّي غيرُ المقتدي لقوله قبله: ((ولو تـلا المؤتّـمُّ لـم يَسـجُدْ أصلا*ً)*.

[٦٤٤٠] (قولُهُ: لِما مرَّ(١١٠) أي: من قوله: ((لصيرورتِها جزءاً من الصلاة)).

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٧٩/١.

 ⁽۲) عبارته في "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ۱ ٤٨/١ : ((وإذا لم يسحد لم يبق عليه شيء إلا المـأثم))،
 ولعل إلزامه بالتوبة من إدراج الشارح.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح القاري على النقاية ": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود التلاوة ٢٧٠/١.

⁽٥) المراد"إصلاح الوقاية" وهو لأحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا الروميّ (ت٩٤٠هـ)، "والنقايـة هـي مختصـر الوقاية". وانظر"كشف الظنون" ١٠٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٩/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ١٠٥.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٧٣١ـ.

⁽٩) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٨أ.

⁽۱۰) صـ۷٦هـ "در".

((وإذا لم يَسجُدْ أَثِمَ، فتلزمُهُ التوبةُ)) (إلاَّ إذا فسَدَت الصلاةُ بغير الحيض) فلو به تسقُطُ عنها السجدةُ، ذكرَهُ في "الخلاصة"(١) (فيسجُدُها خارجَها) لأَنَّها لَمَّا فسَدَتْ لم يبقَ إلاَّ بحرَّدُ التلاوة، فلم تكن صَلَويَّةً، ولو بعدَما سجَدَها لم يُعِدْها، ذكرَهُ في "القنية"، ويخالفُهُ ما في "الخانيَّة"(٢): ((تلاها في نفلِ فأفسَدَهُ قضاًهُ دون السجدة))،....

[٦٤٤١] (قولُهُ: وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ إلخ) أفادَ أنَّه لا يقضيها، قال في "شرح المنية"(٢): (وكلُّ سجدةٍ وجَبَتْ في الصلاة ولم تُؤدَّ فيها سقَطَتْ، أي: لم يَبْقَ السحودُ لها مشروعاً لفواتِ محلِّه)) اهـ.

أقولُ: وهذا إذا لم يركع بعدها على الفَوْرِ، وإلاَّ دخلت في السجود وإنَّ لـم يَنْوِهـا كما سيأتي^(٤)، وهو مقيَّدٌ أيضاً بما إذا تركها عمداً حتَّى سلَّمَ وخرَجَ من حرمـة الصلاة، أمَّا لـو سـهواً وتذكَّرَها ـ ولو بعد السلام ـ قبل أنْ يَفعَلَ مُنافياً يأتي بها ويسجدُ للسهو كما قدَّمناه^(٥).

[٦٤٤٢] (قولُهُ: إلاَّ إذا فسَدَتْ) أي: قبل سجودها، والإفسادُ كالفساد، "ط"(١).

(٦٤٤٣] (قولُهُ: فلو به إلخ) ظاهرُهُ أنَّ غير الصلاتيَّة لا تسقطُ بالحيض، وقدَّمنا^(٧) الكلامَ فيه. (٦٤٤٤] (قولُهُ: لم يُعِدُّها) لأنَّ المفسد لا يُفسِدُ جميعَ أجزاء الصلاة، وإنما يُفسِدُ الجزءَ المقارِنَ، فيمتنعُ البناءُ عليه، "بحر"^(٨) عن "القنية"^(٩).

[٦٤٤٥] (قولُهُ: ويخالفُهُ) أي: يُخالِفُ ما في المتن، والبحثُ والجوابُ لـ "صاحب النهر "(١٠٠.

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ ١ - ٥٠.

⁽٤) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٥) المقولة [٣٩٣٨] قوله: ((إن لم يسجد له)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٥/١.

⁽٧) المقولة [٦٤٢٧] قوله: ((وتسقط بالحيض)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٢/٢.

⁽٩) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠ب.

إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا كان بعدَ سحودِها.

(وتؤدَّى بركوع وسجودٍ) غيرِ ركوع الصلاة وسجودِها (في الصلاة) وكذا في خارجها ينوبُ عنها الركوعُ في ظاهر المرويِّ، "بزَّازيَّة"............

المصلّي (مصلّي) (قولُهُ: إلاَّ أَنْ يُحمَلَ إلى عبارةُ "الخانيَة"(١) صريحةٌ في ذلك، ونصُّها: ((مصلّي التطوُّع إذا قرأ آيةٌ وسجَدَ لها، ثمَّ فسدت صلاته وجَبَ عليه قضاؤها، ولا تلزمُهُ إعادة تلك السحدة)) اهد. ومثلُهُ في "الفيض" و"البزَّازيَّة"(١).

(والأصلُ في الحلبة "٢١٤٧) (قولُهُ: وتُودَّى بركوع وسحودٍ) الواوُ بمعنى أو، قال في "الحلبة "٢٠): ((والأصلُ في أدائها السحودُ، وهو أفضلُ، ولو ركَّع لها على الفَوْرِ جازَ، وإلاَّ لا)) اهـ. أي: وإنْ فاتَ الفورُ لا يصحُّ أَنْ يركعَ لها ولو في حرمة الصلاة، "بدائع" أي: فلا بدَّ لها من سحودٍ خاصٌ بها كما يأتي (" نظيرُهُ، وفي "الحلبة "٢٠): ((ثمَّ إذا سحَدَ أو ركَعَ لها على حدةٍ فوراً يعودُ إلى القيام، ويُستحَبُّ أن لا يُعقِبَه بالركوع، بل يقرأ آيتين أو ثلاثاً فصاعداً ثمَّ يركعُ)) اهـ.

وإنْ كانت السجدةُ آخرَ السورة يقرأ من سورةٍ أخرى ثمَّ يركعُ، وتمامُهُ في "الإمـداد"(٧) و"المحــ "(^).

[٦٤٤٨] (قولُهُ: وكذا في خارجها إلخ) هذا ضعيفٌ لِمـا قدَّمنـاه (١) عـن "البدائع": ((مـن أنَّـه لا يُجزي لا قياساً ولا استحساناً))، وما عزاه إلى "البرَّازيَّة" تَبعَ فيه صاحبَ "النهر "(١٠)، وهـو خللٌ

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ٢٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢ أ بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١ بتصرف.

⁽٥) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٢/ب باختصار.

⁽٧) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٩أ.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٩) المقولة [٣٩٤] قوله: ((كركوع مصل)).

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠ أ.

(لها) أي: للتلاوةِ (و) تؤدَّى (بركوعِ صلاةٍ) إذا كان الركوعُ (على الفَوْرِ من قراءةِ آيةٍ) أو آيتين، وكذا الثلاثُ على الظاهر كما في "البحر" (إنْ نواه)......

في النقل؛ لأنَّ الذي رأيتُهُ في نسختين من "البزَّازيَّة"(١) هكذا: ((ورُوِيَ في غيرِ الظـاهر أنَّ الركـوع ينوبُ عنها خارج الصلاة أيضاً)) اهـ.

فسقَطَ من كلامه لفظةُ ((غيرِ))، وما في "البحر"^(۲): ((من أنَّ "قاضي خان" اختارَ أنَّه ينوبُ عنها)) ففيه أنَّ عبارة "الخانيَّة"^(۲) هكذا: ((رُوِيَ أنَّه يجوزُ ذلك))، ولا يخفى أنَّه مُشعِرٌ بتضعيفه لا باختياره، فننيَّهُ لذلك.

اِ٦٩٤٩] (قولُهُ: لها أي: للتلاوق) لو أخَّرَ "الشارحُ" قوله سابقاً: ((غيرِ ركوعِ الصلاة وسحودِها)) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"(١).

[٦٤٥٠] (قولُهُ: على الفَوْرِ إلخ) فلو انقطَعَ الفَوْرُ لا بدَّ لها من سنجودٍ خاصٍّ بها ما دام في حرمةِ الصلاة، وعلَّلهُ في "البدائع"("، ((بأنَّها صارت دَيْناً، والدَّيْنُ يُقضَى بما لَهُ لا بما عليه، والركوعُ والسنجودُ عليه، فلا يتأدَّى به الدَّينُ) اهـ.

المه ١٦ (قولُهُ: على الظاهرِ كما في "البحر"(١) أي: عن "البدائع"(١)، والمتبادرُ من عبارته أنَّـه استظهارٌ من صاحب "البدائع" لا أنَّه ظاهرُ الرواية، وفي "الإمداد"(١٠):((الاحتياطُ قولُ شيخ الإسلام "خواهر زاده" بانقطاع الفور بالثلاث، وقال شمس الأئمَّة "الحَلُوانيُّ": لا ينقطعُ ما لم يقرأ

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٩/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٥/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وحوب سحدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩١/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩/ب.

.....

أكثرَ من ثلاثٍ، وقال "الكمال بن الهمام"(\): قولُ "الحَلْوانيّ" هو الروايةُ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّه الأصحُّ روايةً، فإنَّ "محمَّداً" نـصَّ على أنَّه إذا بَقِيَ بعد السجدة آياتٌ من آخرِ السورة ـ أي: كسورةِ الانشقاق وسورةِ بني إسرائيل ـــ إنْ شـاء ختَـمَ السورة وركعَ لها، وإنْ شاء سجَدَ لها ثمَّ قام فأكمَلَ السورة ثمَّ ركعً») اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"(٢).

لكنْ في "البحر"^(؛) عمن "المجتبى": ((أنَّ الركوع ينـوبُ عنهـا بشـرطِ النيَّـةِ وأنْ لا يَفصِـلَ بثلاثٍ إلاَّ إذا كانت الثلاثُ من آخر السورة)) اهـ.

ومقتضاه: أنَّ الحلاف فيما في وسطِ السورة، وأنَّ هذه وفاقيَّة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"^(٥) عـن "الأصل"^(١) وغيره، نعم قال بعده: ((إنَّ الفرق غيرُ ظاهر الوجهِ)).

قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة الثلاثِ من آخر السورة لا تَفصِلُ؛ لأَنها إِتمَامٌ للسورة وعدمُ رفضِ باقيها، فكان في قراءتها زيادةُ طلبٍ فلم تَفصِلْ، بخلاف الثلاث من وسطِ السورة، فإنَّه ليس فيها زيادةُ طلبِ لعدم ما ذكرنا، فعُدَّتُ فاصلةً، تأمَّل.

(قولُهُ: قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة إلخ) هذا الفرقُ غيرُ ظاهر؛ إذ لو سُلَّمَ لزم أنَّه لو قرأ لآخرِ السُّورة وكان ما قرَأَهُ بعد آية السَّجدة أكثرَ من الثلاث لا يكونُ فاصلاً؛ لأنَّ قراءته لإتمامها وعدم رفض باقيها، وفيه زيادةُ طلب، وهو إتمامُها مع أنَّه يكون فاصلاً؛ لأنَّ المستثنى إنما هو ما إذا كان الثلاثُ من آخرها لا ما زاد، نعم مقتضى إطلاق عبارة "محمَّدِ" أنَّ قراءة باقي السُّورة لا يُعدُّ فاصلاً ولو زاد عن ثلاثِ آياتٍ، وحينعذٍ لا يصحُّ استدلالُ "ضرح المنية" بما قاله "محمَّد"، فإنَّ موضوعه ما إذا كان آخرَها، والدعوى أعمُّ، والفرقُ المذكور ظاهرٌ على إطلاق "محمَّد".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١٧١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥ـ باحتصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٧٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢ باختصار.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السحدة ١/٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩.

أي: كونَ الركوع لسحودِ التلاوة على الراحح (و) تؤدَّى (بسحودِها كذلك) أي: على الفور (وإنْ لم يَنوِ) بالإجماع، ولو نواها في ركوعِهِ ولم ينوِها المؤتَمُّ....

[٦٤٥٢] (قولُهُ: أي: كونَ الركوع لسـجودِ التـلاوة) الأولى قـولُ "الإمـدادِ"('): ((أي: نَـوَى أدايَها فـه)) اهـ.

ثمَّ إِنَّ النَّيَةَ محلَّها عند إرادة الركوع، فلو نواها فِيه قيل: يجوزُ، وقيل: لا، ولو بعدَ الرفع منـه لا يجوزُ بالإجماع، "بدائع"^(٢).

[٦٤٥٣] (قولُهُ: على الراجحِ) وقيل: لا حاجـةَ إلى النيَّـةِ عنـد الفـور، وجعَلَـهُ "القُهُسـتانيُّ"(٣) روايةً عن "محمَّدِ".

[٦٤٥٤] (قولُهُ: بالإجماعِ) كذا قال في "البدائع"(٤)، لكن رَدَّهُ في "الفتح"(٥): ((بأنَّ الخلاف ثابتٌ أيضاً)).

[٦٤٥٠] (قولُهُ: ولو نواها في ركوعِهِ) أي: عَقِبَ التلاوة، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

(قولُهُ: الأولى قولُ "الإمداد" إلخ) لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّه إذا نوى كذلك يكونُ الرُّكوع عنهما مع أنَّه يكون للتلاوة فقط، إلاَّ أنَّ مراده أنَّه نوى كونَهُ للتلاوة مع نيَّتِهِ ركوعَ الصلاة.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٩/أ.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١ بتصــرف نقـلاً عـن الإسبيحابيّ في شــرحه على "مختصر الطّحاويّ".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود التلاوة ١٤٩/١ نقلاً عن الجَلاّبيّ.

⁽٤) لدى الرجوع إلى "البدائع" ١٩١/١ لم نقف على نقل الإجماع في المسألة، وبعد الرجوع إلى "الفتع" ٢٧١/١ تبيَّن لنسا
أنَّ الكمال نقل عن "البدائع" الخلاف، ثم ساق كلام قاضيخان في "الحانية" ١٥٩/١ الذي نقل فيه الإجماع، مما يدلُّ
على أنَّ ابن عابدين رحمه الله لم يرجع إلى "البدائع" وإنما رجع إلى "الفتح"، والدليل على ذلك قوله في حاشيته على
"البحر الرائق" ١٣٣/٢: ((وقد نقل في "الفتح"عن "البدائع" الإجماع))، ولعل اللبس قد داخله من هنا، فلا وجه
لاعتراض ابن عابدين على "البدائع" بقوله:((لكن ردَّة في "الفتح"))، والله أعلم.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٧١/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٤/٢ نقلاً عن "القنية".

لَم تُحْزِهِ، ويسجُدُ إذا سلَّمَ الإمامُ، ويعيدُ القعدة، ولو ترَكَها فسَدَتْ صلاتُـهُ، كـذا في "القنية"(١)، وينبغي حملُهُ على الجهريَّة،......

[٦٤٥٦] (قولُهُ: لم تُحْرِهِ) أي: لم تُحْرِ نَيَّةُ الإمام المؤتَمَّ، ولا تندرجُ في سنحوده وإنْ نواها المؤتَمُّ فيه؛ لأنَّه لَمَّا نواها الإمامُ في ركوعه تعيَّنَ لها، أفادَهُ "ح"(١).

هذا، وفي "القُهُستانيِّ" ((واختلفوا في أنَّ نَيَّةَ الإمام كافيةٌ كما في "الكافي" (ف)، فلو لم ينو المقتدي لا ينوبُ على رأي، فيسجدُ بعد سلام الإمام، ويعيدُ القعدة الأخيرة كما في "المنية" (ف)) اهـ. [٢٤٥٧] (قولُهُ: ولو تَركَها) أي: القعدةَ فسَدَتْ صلاته؛ لأنَّ التلاويَّة ترفعُها كالصلبيَّة بخلاف السهويَّة كما مُ (٢) في السهو.

(قولُ "الشارح": ويسجدُ إذا سلَّمَ الإمامُ إلخ) هل إعادتُها بعد السَّلام شرطٌ حتَّى لا يسوغُ تقديمها، أو هو لبيان غايةِ تأخيرها حتَّى لو قدَّمَها صحَّ لأَنَّه بمنزلة اللاحق؟ يُراجَعُ، "رحمتي". اهـ "سندي"، والظَّاهرُ الثاني.

(قولُهُ: أنَّه لو تلاها في السرَّيَّة فالأولى إلخ) المتبادرُ أنَّ المراد بالتباسِ الأمرِ على القوم اشتباهُ أمسر الإسام عليهم، وذلك لأنَّه إذا سحَدَ لها في السرَّيَّة ربما يَظُنُّ مَن يراه منهم أنَّه سحد للصلاة ناسياً لـلرُّكوع، ومَن لم يره يظُنُّ أنَّه ركع فيركع، وإذا ركع يظُنُّ مَن يراه ومَن لا يراه أنَّه ركع للصلاة، ثـمَّ بعَوْدِهِ للقراءة

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٠٠١/أ.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سحود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) في "جامع الرموز": ((الكامل))، ولعله تحريف.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٠.

⁽٦) صـ٤٧٣ـ٤٧٢ "در".

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨٠أ.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٨٧/١ نقلاً عن صاحب "اليتيمة" عن والده.

حاشيه أبن عابدين	 0 V J	-	فسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

ولو في الجهريَّةِ فالسجودُ أُولي)) اهـ.

فإنّه يفيدُ أنَّ نَيَّة الإمام كافية لعدم علمهم بما قرأه الإمامُ سرَّا، ولو لم يُحْزِهم الركوعُ عنها كان التباسُ الأمرِ عليهم أعظم، ولم يكن في ترجيح الركوع له فائدة فيُحمَلُ كلامُ "القنية" هنا على الجهريَّة ليكون المؤتمُّ عالِماً بالتلاوة، فإذا ركَعَ إمامُهُ فوراً يلزمُهُ أن ينويَها فيه احتياطاً لاحتمال أنَّ الإمام نواها فيه، فإذا لم يَنُو يسحُدُ بعد سلام إمامه، أمَّا في السريَّة فهو معذورٌ، وتكفيه نيَّةُ إمامه؛ إذ لا علم له بتلاوة إمامه حتَّى يُؤمَرَ بالسجود لها بعد سلام الإمام، وأحاب "ح"(1): ((بأنَّه يمكنُهُ أنْ يُحبِرَه الإمامُ بعد السلام قبل تكلُّم المقتدي وخروجِهِ من المسجد أنَّه قرأها ونواها في الركوع)) اهه، فتأمَّل.

والأُولى أنْ يُحمَلَ على القول بأنَّ نَيَّةَ الإمام لا تنوبُ عن نَيَّةِ المؤتَمِّ، والمتبادرُ من كلام "القُهُستانيِّ" السابقِ^(۲) أنَّه خلافُ الأصحِّ حيث قال: ((على رأي))، فتأمَّل.

وركوعِه ثانياً ربما ظُنُوا تكرارَهُ القراءة والرُّكوع عمداً أو سَهواً، فعلى هذا إذا قلنا بعدم إجزائهم الرُّكوع عنها لا التباسَ عليهم في شيء أصلاً، وإنما يفوتُهم السُّجود مع عدم علمهم بوجوبه عليهم، ولا شيء عليهم بذلك على القول بعدم كفاية نيَّة الإمام، وكانَّ "المحشِّيّ" فَهمَ أنَّ المراد بالالتباس توهُّمُ عدم السُّجود، ولا شكَّ أنَّه في هذه الصُّورة أعظمُ؛ إذ لم يخالطهم ما يدلُّ على لزومه عليهم أصلاً بخلاف ما إذا ركّع أو سجد لها استقلالاً لوجود ما يدلُّ عليه في الجملة _ وهو فعلُ الإمام _ وإنْ حصل لهم اشتباه على وجهِ ما تقدَّم، وقال "الفتّال": ((الإمامُ إذا أدَّها في السريَّة بركوع الصلاة مع النيَّة أو السُّجودِ بنيَّةٍ أو دونها ولم يَعلَم المقتدي ذلك لا يلزمُهُ سجودها لعدم علمه بها في الصلاة)) اهد. ثمَّ قولُ "التتاريخانيَّة": ((فالأولى أن يركع بها إلخ)) ليس القصدُ منه الاحترازَ عن السُّجود بها، بل بيان أنَّ الأولى أن لا يأتي لها بركوع أو سجودٍ خاصً بها بدليل تعليله بالالتباس؛ إذ هو حاصلٌ في كلَّ منهما، وليس قصدُهُ ترجيحَ الرُّكوع على السُّجود، وتعليلُه بالالتباس دالٌ على أنَّ كلاً منهما خلافُ الأولى، تأمَّل.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٢) المقولة [٦٤٥٦] قوله: ((لم تجزه)).

نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها فوراً نابَ بلا نيَّةٍ، ولو سجَدَ لها فظنَّ القومُ أنَّه ركَعَ فمَن ركَعَ وسجَدَ رخَعَ وسجَدَ المجدة أجزأتُهُ عنها، ومَن ركَعَ وسجَدَ سجدت فسَدَت فسدَت صلاته؟

[٦٤٥٩] (قُولُهُ: نعم لو ركَعَ وسجَدَ لها) أي: للصلاة فوراً نابَ ــ أي: سجودُ المقتديــ عن سجودِ التلاوة بلا نيَّةٍ تبعاً لسجود إمامه؛ لِما مرَّ^(١) آنفاً أنَّها تُؤدَّى بسجودِ الصلاة فوراً وإنْ لم يَنْوِ.

والظاهرُ: أنَّ المقصود بهذا الاستدراكِ التنبيهُ على أنَّه ينبغي للإسام أنْ لا ينويَها في الركوع؛ لأنَّه إذا لم يَنْوِها فيه ونواها في السحود، أو لم يَنْوِها أصلاً لا شيءَ على المؤتَّمِ؛ لأنَّ السحود هـو الأصلُ فيها بخلاف الركوع، فإذا نواها الإمامُ فيه ولم يَنْوِها المؤتَّمُ لم يُحْزِهِ، ثمَّ لا يخفى أنَّ إرجاع الضمير في قوله: ((لها)) إلى التلاوة لا يصحُّ إلاَّ بتكلَّف، فلا حاجةَ إليه، فافهم.

[٦٤٦٠] (قولُهُ: ولو سجَدَ لها) أي: للتلاوة، وفي أغلبِ النسخ: ((ولو ركَعَ لهـــا))، ومــا هنــا هــــا الموافق لِمـا في "البحر"^(٢)، أفادَهُ "ح^{"(٢)}.

(قُولُةُ: لا يَصِعُّ إِلاَّ بَتَكَلُفٍ) إذ لا يقال: سَجَدَ للتَـلاوة بـلا نَيَّـةٍ لِتَناقُضِـهِ، إِلاَّ أن يقـال: القصـدُّ أنَّ السُّجود لها تحقَّقَ في ضمن سجود الصَّلاة لا أنَّه قصَدَها من السُّجود.

(قولُهُ: وما هنا هو الصوابُ الموافقُ لِما في "البحر") قبال "الرحمتيُّ": ((منا وقَعَ في أغلب النسخ صوابٌ أيضاً، وذلك لأنَّه لو ركع الإمامُ للتلاوة فظنَّ القومُ أنَّه ركع للصلاة فمَن ركع رفَضَهُ؛ لأنَّه غيرُ معتدًّ به؛ إذ لا يمكن أن يُجعَل للتلاوة لأنَّه لم ينوه لها، ولا للصلاة لأنَّ إمامه إنما ركع للتلاوة، ثمَّ هذا المقتدي يسجدُ للتلاوة، وأشار بقوله: وسجد لها إلى أنَّ له أن يؤدِّيها بركوع كما فعَلَ إمامُهُ أو سجودٍ؛ لأنَّه أتى بما وحَبَ عليه صورةً ومعنىً، فهو أكملُ مما أتى به إمامه، ولا يُعَدُّ ذلك مخالفةً للإمام، ومن ركعَ وسحدَ سجدةً انصرفت السَّجدة للتلاوة، فلم يزد إلاَّ ركوعاً، وزيادةُ الرُّكن لا تُفسِدُ الصلاة،

⁽۱) صد٤٨٥ - "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٢-١٣١/ نقلاً عن "النوادر".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

لأنُّه انفرَدَ بركعةٍ تامَّةٍ.

(ولو سَمِعَ المصلّي) السحدة (من غيره) (لم يَسجُدْ فيها).....

[٦٤٦١] (قُولُهُ: لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ) لأنَّ سجدةً للتلاوة، وسجدةً تَمَّتْ بها الركعةُ، "ط"(١).

[٦٤٦٢] (قولُهُ: ولو سَمِعَ المصلّي) أي: سـواءٌ كـان إماماً أومؤتَمَّاً أومنفرداً، وقولُهُ: ((مِن غيره)) أي: ممن ليس معه في الصلاة سواءٌ كان إماماً غيرَ إمامِهِ، أومؤتَمَّاً بذلك الإمـام، أو منفرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً. اهـ "ح"(٢). ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢).

وهذا صريحٌ بوجوبها بالسماع من المؤتمّ بغيرِ إمام السامع بخلاف المؤتمّ بإمامه، لكنْ صرَّحَ في "الإمداد"(٤): ((بأنَّها لا تجبُ بالسماع من مُقتَد بإمام السامع أو بإمام آخر)) اهـ.

نعم في "النهاية" و"شرح المنية"(°): ((وتجبُ على مَن سَمِعَها من المؤتَّمِّ ممن ليس في صلاته إجماعاً)) اهـ. وهذا موافقٌ للأوَّل.

ولو سجد سجدتين كان قد زاد ركوعاً وسجوداً مع ما تقلَّمهُ من القيام، فصار ركعةً وزيادتها مفسدةٌ، فالحاصلُ أنَّ كلاً من الصُّورة المتقدِّمة والمتاخَّرة صحيحٌ)) اهـ "سندي". لكنْ في كونه زادَ ركعةٌ تـأمُّلٌ، فإنَّ القيام إنما أتى به مع الإمام، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا تأخّرَ فيه عن الإمام ولو مقدارَ الرُّكن.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٣٢٦/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/أ بتصرف يسير.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٠٠٥.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان محل أدائها ١٨٧/١ ـ ١٨٨.

لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ (بل) يسجُدُ (بعدَها) لسماعِها من غيرِ محجورٍ (ولـو سـجَدَ فيهـا لم تُحْزِهِ) لأنَّها ناقصةٌ........

014/1

في صلاتهم، إلا أنهم لا يمكنهم الأداء فيها فتحبُ خارجَها كما لو سمعوا من حارج عنهم، ولهما أنَّ هذه السحدة من أفعال هذه الصلاة؛ لأنَّ تلاوة المؤتمِّ محسوبة من صلاته وإنْ تَحمَّلها عنه الإمام، فلا تُودَّى بعدها، ومن مشايخنا من علَّل بأنَّ هذه القراءة منهيِّ عنها، فلا حكم لها، أو بأنَّه محجورٌ عليه فيها، فمن علَّل بالأوَّل يقولُ: تجبُ على من سَمِعَها من المؤتمَّ ممن لا يشاركُهُ في صلاته؛ لأنَّها ليست من أفعال الصلاة في حقّه، ومن علَّل بالأخيرين يقولُ: لا تجبُ، فاختلفوا فيها لاختلاف الطرق)) اهد ملحَّصاً.

والظاهرُ: أنَّ الثانيَ ضعيفٌ، فلم يَعتَدَّ به في "النهاية"، حتَّى نقَـلَ فيـه الإجمـاعَ كمـا علمتَـهُ، ولعلَّ ما في "الإمداد" مبنيِّ عليه، فتأمَّل.

ر٦٤٦٣] (قولُهُ: لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ) فإنْ قيل: السببُ في حقِّ السامع السماعُ لا التلاوةُ، وسماعُهُ موجودٌ في الصلاة، فلم تكن أجنبيَّة لكون السبب غيرَ أجنبيًّ. قلنا: السماعُ ليس من أفعال الصلاة، فكانَ أجنبيًّا بخلاف التلاوة، "شرحَ المنية"(١).

[٦٤٦٤] (قولُهُ: لسماعِها من غيرِ محجورٍ) قد علمتَ أنَّ المراد من الغيرِ في قول "المصنَّف": ((مِن غيره)) ما يشملُ المقتدي بإمامٍ آخر، فتحبُ بالسماع منه مع أنَّه محجورٌ، إلاَّ أنْ يُرادَ المحجورُ عن التلاوة في صلاة السامع، وهو المقتدي بإمامه، لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر يقولُ بعدم الوجوب بالسماع من المؤتمِّ مطلقاً.

⁽قُولُهُ: مَن عَلْلَ بأنَّ القراءة منهيٌّ عنها إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالنهي الحجرُ، فيكون مؤدَّى التعليلين واحدًا، فلا يُنافي ما هنا ما تقدَّمَ من أنَّ النهي لا يقتضي عدمَ الوجوب كما في الجنب.

⁽قولُهُ: لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر إلخ) لكنْ تقدَّمَ لـ "الشارح" التعليلُ بأنَّ الحجر ثبَتَ لمعيَّنـين فلا يَعْدُوهم، وتقدَّمَ أنَّ صاحب "الهداية" علَّلَ به أيضاً، فمِن البيِّنِ حينئذٍ أنَّ ما ذكره في "البدائـع" ليس متَّفَقاً عليه بين المشايخ، واستقامَ حينئذٍ التعليلُ المذكور في الشَّرح هنا.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٥.

للنهي، فلا يتأدَّى بها الكاملُ (وأعادَهُ) أي: السحودَ لِما مرَّ، إلاَّ إذا تلاها المصلِّي غيرُ المؤتَمِّ ولو بعد سماعها، "سراج" (دونَها) أي: الصلاةِ؛ لأنَّ زيادة ما دون الركعة لا يُفسِدُ إلاَّ إذا تابَعَ المصلِّى التالي فتفسُدُ..........

ردده) (قولُهُ: للنهي) علَّةٌ للنقصان، وذلك أنَّ الأمر بإتمامِ الركن الـذي هـو فيـه وانتقالَـهُ إلى آخر يقتضي النهيَ عن الاشتغال بأداءٍ ما وحَبَ بسببٍ خــارجٍ عـن الصلاة فيهـا، فــالنهيُ ضمنيٌّ كما في "غرر الأفكار "(۱).

[٦٤٦٦] (قولُهُ: لِما مرَّ(٢)) من قوله: ((لأنَّها ناقصةٌ إلخ)).

[٦٤٦٧] (قُولُةُ: إلاَّ إذا تلاها إلخ) استثناءٌ من قوله: ((وأعادَهُ)).

ر ٦٤٦٨] (قولُهُ: غيرُ المؤتمِّ) صادقٌ بالإمام والمنفرد، واحـترَزَ عـن المؤتمِّ، فإنَّـه يسـجدُها بعـد الصلاة، ولا تصيرُ صلاتيَّة؛ لأنَّ التي تلاها لا يُعتَدُّ بها، فلا تَستتبعُ الخارجيَّة. اهـ "ح"^(١).

[٦٤٦٩] (قولُهُ: ولو بعد سماعها) أي: إذا تلاها المصلّي وسحَدَ لها لا إعادةَ عليه سواءٌ تلاها قبل سماعها وهو ظاهرُ الرواية - أو بعدَهُ، وهو أحدُ روايتين، وبه حزَمَ في "السّراج"(٤٠) "بحر"(٥٠). [٦٤٧٠] (قولُهُ: دونَها إلخ) هو ظاهرُ الرواية، وهو الصحيحُ، وفي روايةِ "النوادر" تبطُلُ به الصلاة، وليس بصحيح، وقيل: هو قولُ "محمّد"، وعندهما لا يعيدُ، "إمداد"(٥٠). والظاهرُ أنَّ الإعادة واجبةٌ لكراهةِ التحريم كما هو مقتضى النهى المذكور، تأمّل.

⁽قُولُهُ: وقيل: هو قُولُ "محمَّدٍ") لأنَّه زادَ في الصَّلاة ما ليس منها، وشروعُهُ في السَّجدة بمنزلةِ شروعه في صلاةٍ أخرى، فيكونُ قد اشتغَلَ في صلاته بشيءٍ حكمُهُ أنْ يُفعَلَ بعدها، فصار رافضاً لها كمَن صلَّى النفل في حال الفرض.

⁽١) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر سحود التلاوة ق١٥/ب.

⁽۲) صـ۹۸٥ ـ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٩/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٨أ.

لمتابعته غيرَ إمامِهِ، ولا تُحْزيه عمَّا سَمِعَ، "تجنيس" وغيره.

المامه والمتابعة غير إمامه) لأنَّ المصلّي سواءٌ كان له إمامٌ أوْ لا إذا تابَعَ أحداً غير إمامه فسدت صلاته، والمتابعة هنا وإنْ كانت ليست اقتداءً حقيقةً ولذا صَحَّ متابعة المرأة فيها وتقدَّمُ السامع على التالي ولكنَّ المتابعة في كلِّ شيء بحسبه، فلمَّا تحقَّقت المتابعة المعتبرة في محلِّها أشبَهَت الاقتداء الحقيقيَّ فأفسدت الصلاة؛ لأنَّ متابعة المصلّي لغير إمامٍ مُفسِدةٌ، ولذا قال في "البحر"(١) بعد عزوهِ المسألة إلى "التحنيس" و"المحتبى" و"الولوالجيَّة"(١): ((وقدَّمنا أنَّ زيادة سحدةٍ واحدةٍ بنيَّةِ المتابعة لغير إمامه مُبطِلةٌ لصلاته)) اهد.

ر٦٤٧٢] (قولُهُ: ثمَّ دخَلَ في الصلاة فتلاها فيها) أي: تلا تلك الآيةَ بعينها أيضاً في الصلاةِ سجَدَ للتلاوة الثانية سجدةً أخرى؛ لأنَّ الأقوى لا يكونُ تبعاً للأضعف.

[٦٤٧٣] (قُولُهُ: كَفْتُهُ وَاحدةٌ) هذا ظاهرُ الرواية، وفي رواية "النوادر": ((لا تكفيه الواحـــدةُ))، ومنشأُ الخلاف هل بالصلاة يَتبدَّلُ المحلسُ أوْ لا؟ "نهر"(").

(قولُ "الشارح": فتفسُدُ لمتابعته غيرَ إمامِهِ) هذا صادقٌ بما إذا كان المصلّي مؤتّمًا بغيرِ التالي ـ وهو ظاهر ــ وبما إذا كان منفردًا أو إمامًا، فإنَّ كلاً منهما التالي غيرُ إمام له، وبهذا يسقطُ اعتراضُ "ح" على ما نقلَهُ "ط".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٢) الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثامن عشر في السفر وسجدة التلاوة ق١٨/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨١٪.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السحدة ١٨٤/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٨/١.

سقَطَتا في الأصّعّ وأثِمَ كما مرّ.....

وشرَطَ في "البحر"^(۱) اتِّحــادَهُ، قــال "الرمليُّ" في "حواشـيه": ((ومثلُـهُ في "غايــة البيــان" و"النهايــة" و"الزيلعيِّ"^(۲)، والظاهرُ أنَّ فيه اختلافاً، وينبغي ترجيحُ ما في "البحر")) اهــ.

قلت: لكن في "الشرنبلاليَّة"(٢) ما يفيدُ عدمَ الخلاف، حيث جعَلَ قولَهُ: ((وإن اختلَفَ المجلسُ)) مبنيًّا على فرضِ تسليم الوجهِ لرواية "النوادر"، وهو أنَّ المجلس بالصلاة تبدَّلَ حكماً؛ لأنَّ بحلس التلاوة غيرُ مجلسِ الصلاة، فلا تستتبعُ إحداهما الأخرى، وأمَّا على الظاهر فالمجلسُ متَّجِدٌ حقيقةً وحكماً، فلو لم يَتَّجِدْ ولو حكماً بعملٍ غيرِ الصلاةِ لا تُحزيه الصلاتيَّةُ عمَّا قبلها كما في "غاية البيان" و "الزيلعيِّ"(١) هـ.

[٦٤٧٥] (قولُهُ: سقَطَتا) لأنَّ الخارجيَّة أخذَتْ حكمَ الصلاتيَّة، فسقَطَتْ تبعاً لها، "ح"(٥).

٦٤٧٦٦ (قولُـهُ: في الأصحِّ) وعلى روايةِ "النوادر" لا تسقطُ الخارجيَّـهُ؛ لأنَّ الصلاتيَّـة مـــا استبَعَتْها على هذه الروايةِ، "ح" عن "الشرنبلاليَّة" (٧).

(تتمُّةٌ)

لم يَذكُرْ عكسَ مسألة المتن، أي: لو تلاها في الصلاةِ فسجَدَها فيها ثمَّ أعادَها بعد السلام

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٤/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٧/٢.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٨٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٥٠١/ب نقلاً عن "البحر".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٨٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽۸) صد۷۷د وصد۸د "در".

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٧٩/ب.

(ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) (وفي مجلسٍ) واحدٍ (لا) تتكرَّرُ،.......

فقيل: تجبُ أخرى، قال "الزيلعيُّ"(١): ((وهذا يُؤيِّدُ روايةَ "النوادر"(٢)، وقيل: لا تجبُ))، ووفَّقَ "الفقيهُ"(٢) بحملِ الأوَّلِ على ما إذا تكلَّمَ؛ لأنَّ الكلام يقطعُ حكمَ المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلَّمْ، وهو الصحيحُ، فلا تأييدَ، "نهر"(١). ولو لم يَسجُدُ لها حتَّى سلَّمَ ثمَّ تلاها سجَدَ سحدةً واحدةً، وسقطَتْ عنه الأولى، "شرح المنية"(٥) عن "الخانيَّة"(١).

[٦٤٧٨] (قولُهُ: ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتُ) الأصلُ أنَّه لا يتكرَّرُ الوجـوبُ إلاَّ بـأحـكِ أمورٍ ثلاثةٍ: اختلافِ التلاوة أو السماع أوالمجلس، أمَّا الأوَّلان فـالمرادُ بهمـا اختـلافُ المتلوِّ والمسموع، حتَّى لو تلا سجداتِ القرآن كلَّها أو سَمِعَها في مجلسٍ أو مجالسَ وحَبَّتُ كلُّها، وأمَّا الأخيرُ فهو قسمان:

حقيقيٌّ بالانتقال منه إلى آخرَ بأكثرَ من خطوتين كما في كثيرٍ من الكتب، أو بأكثرَ من ثلاثٍ كما في "المحيط" ما لم يكن للمكانين حكمُ الواحدِ كالمسجَّدِ، والبيت، والسفينةِ ولو حاريةً، والصحراء بالنسبة للتالي في الصلاة راكباً.

وحكميٌّ، وذلك بمباشرةِ عملِ يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كما لو تلا ثمَّ أكلَ كثيراً، أو نام مضطجعاً، أو أرضَعَتْ ولدَها، أو أُخَذَ في بيع أو شراء أو نكاحٍ، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءتُهُ، أو سبَّحَ، أو هلَّلَ، أو أكلَ لقمةً، أو شَرِبَ شَرْبةً، أو نامَّ قاعداً، أو كان حالساً فقـام، 07./1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٠٧/١.

 ⁽۲) بل رواية "النسوادر": ((أنه لا يلزمه)) كما في "البدائع" ١٨٤/١، و"السراج" الق ٢٨١/أ، و"البحر" ١٣٥/١،
 و"الشرنبلالية" ١٨٨/١.

⁽٣) أي: الفقيه أبو الليث السمرقندي كما في الشرنبلالية ٥٨/١،نقلاً عن "الجوهـرة" ٩٩/١، وفي "البحـر" ١٣٥/١، نقلاً عن البدائع ١٨٤/١: أنَّ الذي وفَقَ هو شمس الأئمَّة السرخسى، انظر "المبسوط" ١٣٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١٨/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥..

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٨/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بِل كَفَتْهُ واحِدةٌ، وفعلُها بعد الأُولى أُولى، "قنية"(١). وفي "البحر": ((التانيرُ أُحوطُ))، والأصلُ أنَّ مبناها على التداخلِ دفعاً للحرج بشرطِ اتِّحادِ الآية والمجلس

أو مشى خطوتين أو ثلاثًا على الخلاف، أو كان قائمًا فقعَدَ، أو نازلًا فرَكِبَ في مكانه فلا تتكرَّرُ، "حله"(٢) ملخصًا.

٦٤٧٩١ (قولُهُ: بـل كَفَتْـهُ واحـدةٌ) ولا يُنـدَبُ تكرارُهـا بخــلاف الصــلاة علـي النبــي ﷺ كما سيأتي(٢).

[٦٤٨٠] (قولُهُ: وفي "البحر"(٤): التأخيرُ أحوطُ) لأنَّ بعضهم قال: إنَّ التداخل فيها في الحكم لا في السبب، حتَّى لـو سـحَدَ لـلأُولى ثمَّ أعادها لزمته أخرى كحدً الشرب والزِّنى، نقلَهُ في "المحتبى"، "بحر"(٤). وأجاب "الرمليُّ": ((بأنَّ المبادرة إلى العبادة أولى، ولا يَمنَعُ منه قولُ البعض لضعفه))، ومثلُهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٥)، وقال: ((ولا سيَّما إذا كان بعضُ الحاضرين محتملَ الذهاب كما يتَّفقُ في الدروس)).

[٦٤٨٦] (قولُهُ: والأصلُ أنَّ مبناها) أي: السحدةِ، وهذا استحسانٌ، والقيـاسُ أن تتكـرَّرَ؛ لأنَّ التلاوة سببٌ للوحوب، "شرنبلاليَّة"^(٢).

رعدمًا خصوصاً للمعلّمين وهو منفيٌّ بالنصِّ، "بحر"(٧).

اِ ٦٤٨٣ (قُولُهُ: بشرطِ اتّحاد الآيةِ والمحلسِ) أي: بأن يكون المكرَّرُ آيةٌ واحدةٌ في مجلسٍ واحدٍ، فلو تلا آيتين في مجلسٍ واحدٍ، أو آيةً واحدةً في مجلسين فلا تداخلَ، ولم يُشترَطِ اتّحادُ السماع؛

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١٪أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٠٠ب.

⁽٣) صـ٢٠٢ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٦/٢.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٣٥/أ.

⁽٦) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٥/٢.

(وهو تداخُلٌ في السبب) بأنْ يُجعَلَ الكلُّ كتلاوةٍ واحـدةٍ، فتكـونُ الواحـدةُ سـبباً والباقي تبعاً لها، وهو أليقُ بالعبادة؛.....

لأنّه إنما يكونُ باتّحاد المسموع، فيُغني عنه اشتراطُ اتّحاد الآية، وأشار إلى أنّه متى اتّحدت الآيةُ والمجلسُ لا يتكرَّرُ الوجوب، وإن اجتمعَ التلاوة والسماع ولو من جماعة ففي "البدائع"('): ((لا يتكرَّرُ ولو اجتمعَ سببا الوحوبِ وهما التلاوةُ والسماع، بأنْ تلاها ثمَّ سَبِعَها أو بالعكس أو تكرَّرُ أحدُهما)) اهـ.

وفي "البزَّازيَّة"^(۲): ((سَمِعَها من آخرَ ومن آخرَ أيضاً وقرأها كَفَتْ سـجدةٌ واحـدةٌ في الأصحِّ لاتِّحاد الآيةِ والمكان)) اهـ. ونحوُهُ في "الخانيَّة"^(۲).

فعلى هذا لو قرأها جماعةٌ وسَمِعَها بعضهم من بعضٍ كَفَتْهم واحدةٌ.

(١٤٨٤) (قولُهُ: وهو تداخُلُ) الضميرُ راجعٌ إلى عدم التكرار المفهوم من قول "المصنَّف": ((وفي مجلس واحدٍ لا))، أو إلى التداخل في عبارة "الشارح"، وهما بمعنىً واحدٍ.

رُّهُ: وَوُلُهُ: فَتَكُونُ إِلَخَ) تَفْرِيعٌ صحيحٌ؛ لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ جعل الكلِّ كتلاوةٍ واحدةٍ، فافهم.

(قُولُهُ: لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ إلخ) ولـذا قال "الزيلعيُّ": ((وهو تداحُلُّ في السَّبب، ومعناه أنْ تجعل التلاواتُ كلُها كتلاوةٍ واحدةٍ تكونُ الواحدة منها سبباً والباقي تبعاً لها)) اهـ. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لها)) اهـ. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لم يحصل تداخلٌ فيه، بل الحكمُ أضيف لواحدة، ولم يجب بالباقي شيءٌ؛ لأنَّه تبعٌ، وهذا يوافقُ قول "الماتريديُّ" المقابلِ لِما هنا، ففي "البناية" بعد ذكرٍ ما هنا: ((وضعَّفَ "السرحسيُّ" التداخل وقال: الصحيحُ أنَّ سبب الوجوب حرمةُ المتلوَّة، فالثانيةُ تكرارٌ محضّ، فلم تكن سبباً، وقال "الماتريديُّ": سببُ وجوبها تلاوةٌ سبب الوجوب حرمةُ الثانية؛ لأنَّها تبع للأولى وتكريرٌ للحفظِ أو التفكُّرِ، وذلك وسيلةً)) اهـ. والظاهرُ أنَّ التداخلَ المذكورَ المرادُ به هو ما نُقِلَ عن "الماتريديُّ" لا ما هو المتبادرُ منه من إضافة الوجوب إلى المجموع.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

لأنَّ تركها مع وجودِ سببها شنيعٌ (لا) تداخُلٌ (في الحكم) بأنْ تُجعَلَ كلُّ تلاوةٍ سبباً لسجدةٍ، فتداخَلَتِ السجداتُ فاكتُفِيَ بواحدةٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعقوبة؛ لأنَّها للزجر، وهو يَنزجرُ بواحدةٍ، فيحصلُ المقصود، والكريمُ يعفو مع قيامِ سبب العقوبة، وأفاد الفرقَ بقوله: (فتنوبُ الواحدةُ) في تداخُلِ السبب (عمَّا قبلها وعمَّا بعدها) ولا تنوبُ في تداخُلِ الحكم إلاَّ عمَّا قبلها، حتَّى لو زنى فحُدَّ، ثمَّ زنى فلحلس حُدَّ ثانياً......

[٦٤٨٦] (قولُهُ: لأنَّ تَرْكَها إلخ) علَّه لمحذوفٍ تقديرُهُ: وإنما لم يُجعَلُ من التداخـل في الحكـم مع تعدُّدِ الأسباب، أفادَهُ "ط"(١).

[٦٤٨٧] (قُولُهُ: لأنَّه أَلْيَقُ بالعقوبةِ) علَّة للنفي، وقُولُهُ: ((لأنَّها للزجر إلخ)) علَّةٌ للعلَّة.

والحاصلُ: أنَّا لَم نقل بالتداخل في الحكم في العبادات لِما يلزمُ عليه من الأمر الشنيع، وهو تركُ العبادة المطلوبِ تكثيرُها مع قيام سببها، فحعلنا الكلَّ سببًا واحدًا للفع ذلك؛ لأنَّه أليقُ بها، أمَّا العقوباتُ فإنَّ مبناها على الدَّرْءِ والعفوِ، فلا يلزمُ من تركها مع قيام سببها الأمرُ الشنيع، بـل يحصلُ المقصودُ منها في الدنيا، وهو الزحرُ بعقوبةٍ واحدةٍ مع حوازِ عفو المولى تعالى في الآخرة وإنْ تَعَدَّدُ السبب.

[٦٤٨٨] (قولُهُ: وأفادَ الفرقَ) أي: بين التداخلين، وجهُ الفرق أنَّه لَمَّا جعلنا الأُولى سببًا والباقيَ تبعًا لها كان أينما سجَدَ سجَدَ بعد السبب بخلافه في الثاني، فإنَّ الأسباب فيه على حالِها، فلا بدَّ من السجود بعد تمامِ الأسباب، "ح"^(٣).

[٩٤٨٩] (قولُهُ: حُدَّ ثانياً) أي: لوجودِ سببه مع ظهور أنَّه لم يحصل المقصودُ ـ وهو الانزجارُ عن الزِّنى ـ بالحدِّ الأوَّلِ، بخلاف حدَّ القذف إذا أُقِيْمَ مرَّةً ثمَّ قَذَفَـهُ مِراراً لـم يُحَدَّ؛ لأنَّ العـار قـد اندفَعَ بالأوَّل لظهور كذبه، "بحر"⁽⁷⁾.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٣٢٨.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠ /ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(و) إسداءُ (الثوب) ذاهباً وآيباً (وانتقالُهُ من غُصنِ) شجرةٍ (إلى غُصنٍ^(١) آخرَ، وسَبْحُهُ في نهرٍ أو حوضٍ تبديلٌ للمجلسِ أو الآيةِ.....

[٦٤٩٠] (قولُهُ: ذاهباً وآيباً) أمَّا إذا كان يُديرُ السَّدى(٢) علىي الدائرة وهــو جــالسٌ في مكــان واحدٍ فلا يتكرَّرُ، "بحر"^{٣)} عن "الفتح^{"(٤)} بحثاً. وفيه نظرٌ يأتي^(٥) قريباً.

[١٤٩١] (قُولُهُ: وانتقالُهُ من غصنٍ إلى آخرَ) أي: سواءٌ كان قريباً أو بعيداً على الصحيح، وفي "الواقعاتِ الحساميَّة": ((إنْ أمكَنَهُ الانتقــالُ بـدون نـزولِ كَفَتْـهُ واحــدةٌ لاتِّحــاد المجلس، وإلاَّ فلا لاختلافه)) اهـ.

وهذا ما أفتى به شمس الأثمَّة "الحَلُوانيُّ" وغيرُهُ من الأثمَّة، "ط"(١) عن "حاشية الزيلعيُّ" لـ "الشليعُّ"(٧).

[٦٤٩٢] (قولُهُ: أو حوض) قال "محمَّدُ": إنْ كان عرضُ الحوض وطولُـهُ مثـلَ طـول المســجد وعرضه لا يتكرَّرُ الوجوبُ، والصحيحُ أنَّه يتكرَّرُ، "خانيَّة"^(٨).

[٦٤٩٣] (قولُهُ: تبديلٌ للمجلس) أي: في حقِّ التالي، ((أو الآيةِ)) أي: في حقِّ السامع، كـذا في "شرحه" على "الملتقى"^(٩).

⁽١) ((غصن)) ليست في "ب".

⁽٢) في "ب" و"م": ((السداء)) بالمد والهمز، وهو خطأ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/٦/١.

⁽٥) المقولة [٦٤٩٥] قوله: ((بخلاف زوابا مسجد)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٣٢٨/١ بتصرف.

 ⁽٧) انظر "حاشية الشَّلْيي على تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ بـاب سـحود التلاوة ٢٠٨/١ لأبي العباس أحمد بن
يونس بن محمد، شهاب الدين المعروف بابن الشَّلْبِي المصري (ت٤٤ هـ). ("الكواكب السالرة"٢/١٥١،"شـذرات
الذهب" ٢٨٢/١٠، "الأعلام" ٢٧٦/١).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٧/١د ١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٩) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٥٩/١.

(فتجبُ سجدةٌ أو سجداتٌ (أحرى) بخلاف زوايا مسجدٍ، وبيتٍ، وسفينةٍ سائرةٍ،..

قلت: الظاهرُ أنْ يقال: أو التلاوةِ بدلَ ((الآيةِ))؛ لأنَّ السبب في حقِّ السامع هو التلاوةُ كما مرَّ (()، على أنَّه مُخالِفٌ لقول "المصنَّف" الآتي: ((لا عكسُهُ))، فإنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، وعليه فكان المناسبُ التعبيرَ بالسماع، وقد يجابُ بأنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، ولَمَّا كان تبدُّلُ السماع بتبدُّل المسموع أتى بقوله: ((أو الآيةِ)) بدل قوله: أو السماع، تأمَّل.

(العجدة)، ويُقدَّرُ لقولُه: ((أوسجدات)) صفة غيرُها، أي: أُخَرُ، ففيه حذفُ الصفة لدليلِ وإقحامُ المعطوف عليه وصفتِه.

ر٦٤٩٥ (قولُـهُ: بخـلافِ زوايـا مسـجدٍ) أي: ولـو كبـيراً على الأوجـهِ، وكـذا البيــتُ، وفي "الخانيَّة"(٢) و"الخلاصة"(٢): ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةً كدار السلطان)) اهـ "حلبة"(١).

(قولُهُ: قلت: الظّاهرُ أَنْ يقال إلخ) فعلى هذا الظاهرُ إذا انتقَلَ التالي من غصن إلى غيره والسّامعُ في مكانه يجبُ السُّجودُ على السَّامع لتبدُّل التلاوة التي هي السَّببُ بتبدُّل بحلسها وإن كانت الآيةُ متحدةً، فيكونُ قد جرى هنا على سببيَّةِ التلاوة في حقّه، ولا يتأتّى حملُ كلامه على سببيَّة السَّماع على وجهِ ما قاله "المحثّى"، فإنَّ المسموع هنا لم يتبدَّل؛ إذ الموضوعُ أنَّ الآية واحدةٌ، ولا يقال: إنَّها تتبدَّلُ باختلافِ بحلس التالي مع اتّحاد بحلس السَّامع؛ إذ لا سجودَ على السَّامع بتبدُّل بحلس التالي كما يأتي في قول "المصنف": ((لا عكسهُ)). ثمَّ الأولى لـ "الشارح" الاقتصارُ على قوله: ((للمجلس)) يعني بحلسَ من وُجدَ منه شيءٌ من الأفعال، ويكون موافقاً لِما يأتي أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه، وليس في كلامه التكلُّفُ الذي قاله "المحشّى"، على أنَّه لا يلزمُ من تبدُّلِ السَّماع تبدُّلُ المسموع كما إذا تبدُّلُ بحلس السَّامع لا التالي لآيةٍ واحدةٍ.

⁽۱) صـ۸ه٥ ـ "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق٧٤/أ معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠١أ.

وظاهرُهُ أَنَّ الدار التي دونها لها حكمُ البيت وإن اشتملت على بيوتٍ، ثمَّ قال في "الحلبة": ((ثمَّ الأصلُ على ما في "الخانيَّة" و"الخلاصة" أنَّ كلَّ موضع يصحُّ الاقتداءُ فيه بمن يصلّي في طرف منه يُجعَلُ كمكان واحدٍ، ولا يتكرَّرُ الوحوبُ فيه، وما لا فلا، فعلى هذا لو كانت الشجرةُ أو تسديةُ النوبِ أو التردُّدُ في الدِّياسة أو حول رحى الطحن ونحو ذلك فيما له حكمُ المكان الواحدِ كالمسجد ينبغي أنْ لا يتكرَّرَ الوحوبُ بتكرير التلاوة)) اهـ.

قلت: هو بحثٌ وحية، لكنَّ ظاهر إطلاقهم خلاقه، ولعلَّ وجهه أنَّ الانتقال من غصن إلى غصن والتسدية ونحو ذلك أعمالُ أحنيَّة كثيرة يَختلِف بها المجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير؛ لِما مرَّا من أنَّ المجلس يَختلِف حكماً بمباشرة عمل يُعدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله، ولا شكَّ أنَّ هذه الأفعال كذلك وإنْ كانت في المسجد أو البيت، بل يختلف بها حقيقة؛ لأنَّ المسجد مكان واحد حكماً، وبهذه الأفعال المشتملة على الانتقال يختلف حقيقة بخلاف الأكل، فإنَّ الاختلاف فيه حكميٍّ، وعلى كلِّ يتكرَّرُ الوجوب، ولذا قيَّدَ في "الواقعات" الانتقال من غصن إلى غيره بما إذا احتاجَ إلى نزول كما قدَّمناه (١٠)، أي: ليكون عملاً كثيراً.

والحاصلُ: أنَّ ما له حكمُ المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضُرُّ الانتقالُ فيه بأكثرَ من ثلاثِ خطواتٍ ما لم يقترن بعملٍ أجنبيٍّ يُعدُّ في العُرف قطعًا لِما قبله كالدِّياسة والتسدية بخلاف بحرَّدِ المشي من غير عملٍ، بل إطلاقُ كلامهم يدلُّ على أنَّ ذلك العملَ الأجنبيَّ كالأكل الكثير والبيع والشراء يضرُّ هنا ولو بدون مشي وانتقال، حيث لم يقيِّدوه بغيرِ المسجد والبيت، ومقتضاه تكرارُ الوجوب لو فصلَ بين التلاوتين بعملٍ دنيويٍّ كخياطةٍ وحياكةٍ ولو كان في المسجد أو البيت في مكان واحدٍ، ولهذا قال في "البدائع"(٢) في تحقيق اختلاف المجلس حكماً بالبيع ونحوه:

⁽١) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٢) المقولة [٦٤٩١] قوله: ((وانتقاله من غصن إلى آخر)).

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السحدة ١٨٣/١ باختصار .

وفعلٍ قليلٍ كأكلِ لقمتين، وقيامٍ، وردِّ سلامٍ،.....

((ألا ترى أنَّ القوم يجلسون لدرسِ العلم فيكونُ مجلسَ الدرس، ثمَّ يشتغلون بالنكاح فيصيرُ مجلسَ النكاح، ثمَّ بالبيع فيصيرُ مجلسَ الأكل، فصار تبدُّلُه بهذه الأفعالِ كتبدُّلِهِ بالذهاب والرحوع)) اهـ.

وعلى هذا فما مرّ (') عن "الفتح": ((من أنّه إذا كِان يُديرُ السَّدى على الدائرة وهو حالسٌ في مكان واحدٍ فلا يتكرَّرُ) فيه نظرٌ ، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا لم يَفصِلْ بين التلاوتين بعملٍ كثيرٍ من ذلك، وإلاَّ فما الفرقُ بين إدارة الدائرة كثيراً وبين الأكلِ الكثير وإرضاع الولد ونحوِهما مما مرَّ (') أنّه يختلفُ به المجلسُ؟! وقد يقال: إنّه إذا جلسَ للتسدية وقرأ مراراً لا تكونُ التسديةُ فاصلةً لكونِ المجلس لها، وعليه يقالُ مثلُهُ في الأكل ونحوه، فتأمَّل، هذا ما ظهرَ لي تحريره في هذا المحلِّ، والله تعالى أعلم.

[7197] (قولُهُ: وفعلِ قليلِ) احترزَ به عن الفعل الكثير الذي يُعَدُّ قاطعاً للمجلس عُرفاً كما مرَّ ، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءته، أو سبَّحَ أو هلَّلَ كما قدَّمناه (١٠)، أو وعَظَ أو درَسَ كما في "التاتار خانيَّة" (٥).

[٦٤٩٧] (قولُهُ: وقيام) أي: في محلِّه، ومثلُهُ لو مشى خطوتين أو ثلاثاً على ما مرَّ^(١).

[٦٤٩٨] (قولُهُ: وردِّ سلامٍ) أي: وتشميتِ عاطسٍ بخلاف مــا لـو تكلَّـمَ كلمـاتٍ، أو شَـرِبَ جرعاتٍ، أو عقَدَ نكاحًا أو بيعًا فإنَّه لا يكفيه سجدةٌ واحدةٌ، "شرح المنية"(٢).

⁽١) المقولة [٦٤٩٠] قوله: ((ذاهباً وآيباً)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٩٤٤٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٤) المقولة [٩٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٥) لم نعثر على النقل في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٦) المقولة (٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٣ـ بتصرف يسير.

وكذا دائبةٌ يُصلِّي عليها؛ لأنَّ الصلاة تجمعُ الأماكنَ، ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ (كمـا) تتكرَّرُ (لو تبدَّلَ مجلسُ سامعٍ دونَ تالٍ) حتَّى لو كرَّرَها راكباً يصلّي وغلامُهُ يمشي

٦٤٩٩] (قولُهُ: وكذا دابَّةٌ) أي: سائرةٌ، "ح"(١).

ر ٢٥٠٠٦ (قولُهُ: لأنَّ الصلاة تَجمَعُ الأماكن) ضرورةَ أنَّ اختلاف المكان يَمنَعُ صحَّةَ الصلاة، ومُفادُهُ التسوية بين كون التكرار في ركعةٍ أو أكثرَ، وهو قولُ "أبي يوسف"، وهــو الأصحُّ خلافًا لـ "محمَّدٍ"، فإنَّ عنده يتكرَّرُ الوجوبُ بتكرارها في ركعتين، "شرح المنية" (٢٪.

١٥٠١_{٦)} (قولُهُ: ولــو لـم يُصَـلِّ تتكـرَّرُ) لأنَّ سيرها مضافٌ إليه، حتَّى يجبُ عليه ضمانُ ما أتلَفَتْ بخلاف سير السفينة، "ح"^(٣) عن "الدرر"(^١).

(٢٥٠٢ع (قولُهُ: كما تتكرَّرُ) أي: على السامع دون التالي، وفي عكسه بعكسه، "ط"(°). والحاصلُ أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ من سامع أو تال تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه.

(٢٥٠٣) (قولُهُ: وغلامُـهُ يمشـي) أقـولُ: ومثلُـهُ لـو كـان راكبـاً معـه لِـمـا في "شـرح تلخيـص الجامع": ((لو كان المصلّي على الدائّة في محمل وكرَّرَهــا مِـراراً يتَّحِـدُ الوجـوبُ في حقَّـه، ويتعـدَّدُ في حقَّ عديله لاختلاف ِ المكان في حقِّ السامعُ)) اهـ. أي: إلاَّ إذا اقتَدَى به.

وفي "الخانيَّة"(٢): ((راكبان كلِّ منهما يصلِّي صلاةً نفسيهِ، فتلا أحدُهما آيةً مرَّتين والآخرُ آيةً أخرى مرَّةً، وسمع كلِّ من الآخرِ، فعلى الأوَّلِ سجدتان إحداهما في الصلاة لقراءته، والأخرى بعد الفراغ لقراءة صاحبه؛ لأنَّها لا تكونُ صلاتيَّةً، وعلى الثاني سجدةٌ في صلاته لقراءته،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٤٥٥ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٥/ب بتصرف

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٣٢٨.

 ⁽٦) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

وسجدتان بعد الفراغ لتلاوتي صاحبه على رواية "النوادر"، وواحدةٌ (١) في ظاهرِ الرواية، وعليه الاعتمادُ؛ لأنَّ السامع مكانُهُ واحدٌ، وكذا التالي)) اهـ.

إ ٢٥٠٤، (قولُهُ: تتكرَّرُ على الغلام) لتبدُّلِ المجلس في حقَّه بخلاف الراكب؛ لأنَّ الصلاة تَحمَعُ المتفرَّقَ، "ط"(٢).

[٥٠٥،] (قولُهُ: لا تتكرَّرُ) أي: على السامع.

ا ٢٥٠٦ (قولُهُ: على المفتى به) راجعٌ إلى صورةِ العكس فقط، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ في "الكافي" من تكرُّرِها على السامع أيضاً؛ لأنَّ التلاوة هي السببُ في حقّه أيضاً لكنْ بشرطِ السماع، وصحَّعَ في "الهداية" ((وعليه الفتوى))، قال المعماع، وصحَّعَ في "الهداية" ((وعليه الفتوى))، قال الفقيرُ: ((وبه نأخذُ))، "شرح المنية" (().

و١٥٠٧] (قولُهُ: وأمَّا الصلاةُ على الرسول ﷺ فكذلك) أي: كالسجدةِ تتكرَّرُ عند ذكرِ السمه الشريف أو سماعه في مجلسين لا في مجلس، وكان الأولى ذكرُ هذه المسألة عند قول المتن:

٥٢٢/١

⁽قولُهُ: قال الفقيرُ) حقُّه الفقيهُ كما هو عبارة "شرح المنية".

⁽١) ((على رواية ألنوادر وواحدة)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢٨/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨٠/١.

⁽٥) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ٥٨/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ١٠٥ م بتصرف.

وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ؛ إذ لا تداخُلَ في حقوق العباد، وأمَّا العطاسُ فـالأصحُّ أنَّـه إنْ زادَ على الثلاث لا يُشمِّتُهُ، "خلاصة"(١).

(وكُرِهَ تركُ آيةِ سجدةٍ وقراءةُ باقي السورة) لأنَّ فيه قطعَ نَظْم القرآن........

((ولو كرَّرَها في مجلسين إلخ)) كما فعَلَ في "البحر"(٢)، قال في "شرح المنية"(٢): ((واعلم أنَّ حكم الصلاة على النبي ﷺ عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السحدة في عدم تكرُّر الوجوب عند اتَّحاد المجلس، لكنْ يُندَبُ تكرارُ الصلاة دون السحود، والفرقُ أنَّ الصلاة عليه ﷺ يُتقرَّبُ بها مستقلةً وإنْ لم يُذكَرْ بخلاف السحدة، فإنَّها لا يُتقرَّبُ بها مستقلةً من غيرِ تلاوقٍ)) اهـ.

[٦٠٠٨] (قُولُهُ: وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ) قال في "البحر"(1): ((وقدَّمنا ترجيحَهُ)) اهـ.

وتقدَّمَ^(٥) هــذا البحثُ في فصـل إذا أراد الشـروع، وقدَّمنـا هنــاك ترجيــحَ الأوَّلِ، وصحَّحَـهُ في "الكافي"(^(١) هنا، وجزَمَ به "ابن الهمام" في "زاد الفقير".

ومه، إن وقيلُهُ: فالأصحُّ إلخ) وقيل: مرَّةً، وقيل: إلى العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح"^(٧). وإنما يجبُ تشميتُهُ إذا حَمِدَ الله تعالى كما قيَّدَهُ في "شرح تلخيص الجامع".

ر ٢٥١٠ (قولُهُ: لأنَّ فيه إلخ) وقال "محمَّد" في "الجامع الصغير" (((لأنَّ فيه هجرَ شيءٍ من القرآن، وذلك ليس من أخلاق القرآن، وذلك ليس من أخلاق المؤمنين)، "نهر " (). المصلمين المؤمنين)، "نهر " ().

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦٪أ ـ ب بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجدة التلاوة صـ٤٠٥ـ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽د) المقولة [٤٤٠١] قوله: ((في الأصح)).

⁽٦) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق٨٤/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في نسخة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا، ولعله في أحد شروحه؛ إذ كثيراً ما يطنق "الجامع الصغير" ويراد شروحه.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨١ب.

وتغييرَ تأليفه، واتّباعُ النظمِ والتأليفِ مأمورٌ به، "بدائع". ومُفادُهُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ (لا) يكرهُ (عكسُهُ و) لكنْ (نُدِبَ ضمُّ آيةٍ أو آيتين إليها)......

[٦٥١١] (قُولُهُ: وتغييرَ تأليفِهِ) عطفُ تفسيرٍ، "ح"(١).

[٢٥٦٢] (قولُهُ: مأمورٌ به) قال تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأَنَهُ فَالَيِّعُ قُرَءَ اَنْهُرَ ﴾ [القيامة - ١٨]، أي: تأليفُهُ، "فتح"(٢) عن "البدائع"(٢).

[٦٥١٣] (قولُهُ: ومُفادُهُ إلخ) هو لـ "صاحب النهر" أحذاً مما مرٌّ عن "الجامع الصغير" وعن "البدائع"، فافهم.

[٦٥١٤] (قولُهُ: لا يكرهُ عكسُهُ) قال في "البدائمع"(°): ((لو قرأ آيةَ السجدة من بين السورة لم يضرَّهُ ذلك؛ لأنَّها من القرآن، وقراءةُ ما هو من القرآن طاعةٌ كقراءةِ سورةٍ من بين السور)) اهـ.

وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ لا تحريماً ولا تنزيهاً؛ لأنَّه جعَلَ قراءةَ الآية كقراءة السورة، ولا كراهـةَ في قراءة سورةٍ واحدةٍ أصلاً، فكذا الآيةُ الواحدة، وأمَّا قولُهُ: ((ونُدِبَ إلخ)) فقــد ذكرنــا مِـراراً أنَّ ترك المندوب لا يلزمُ أنْ يكون مكروهاً تنزيهاً إلاَّ بدليل، فتأمَّل.

هذا، وفي "البحر"(١): ((وقيَّدَ عدمَ الكراهة في "الخانيَّة"^(٧) بأنْ يكون في غيرِ الصلاة)) اهـ. أمَّا فيها فمكروة، "فُهُستاني"^(٨).

قلت: وبيَّنَ وجهَهُ في "الذخيرة" حيث قال: ((قالوا: ويجبُ أَنْ يُكرَهَ في حالـة الصـلاة؛ لأنَّ الاقتصار على آيةٍ واحدةٍ في الصلاة مكروة)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١٠١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) المقولة [٦٥١٠] قوله: ((لأن فيه إلخ)).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة . فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٥٠/١ بتصرف.

قبلَها أو بعدها لدفع وَهُمِ التفضيل؛ إذ الكلُّ من حيث إنَّـه كـلامُ اللَّهِ في رتبةٍ وإنْ كان لبعضِها زيادةُ فضيلةٍ باشتماله على صفاته تعالى.

واستُحسِنَ إخفاؤها عن سامعٍ غيرِ متهيِّئٍ للسحود،......

ومقتضاه أنَّ الكراهة فيها تحريميَّةٌ لتركِ الواجب، وهـو قـراءةُ ثـلاثِ آيـاتٍ لا للعلَّـةِ الآتية (١) في الشرح.

[1010] (قولُهُ: قبلَها أو بعدَها) أخذَ التعميمَ من قول "الخانيَّة" ((إِنْ قرأ معها آيةً أو آيتين فهو أحبُّ))، وكذا عَبَرَ في "البدائع" (مع أنَّ الإمام "محمَّداً" قال: ((أحبُّ إلـيَّ أَنْ يقرأ قبلها آيةً أو آيتين)) كما في "البحر" (أن وكأنَّهم أخذوا التعميمَ من عموم التعليل؛ إذ دفعُ الوهم لا يختصُّ بما قبلها، والظاهرُ أنَّ مثل ذلك ما إذا قرأ آيةً قبلها وآيةً بعدها، وتشملُهُ عبارة "الخانيَّة".

ر ٢٥١٦] (قولُهُ: باشتمالِهِ على صفاته تعالى) فزيادة الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرآنٌ، "بحر"(٥). وحينئذٍ فلا يُشكِلُ ما ورَدَ من تفضيل بعضه على بعضٍ كما ورَدَ من أنَّ سورة الإخلاص تَعدِلُ ثلثَ القرآن ونحو ذلك.

[1017] (قولُهُ: واستُحسِنَ إخفاؤها إلخ) لأنَّه لـو جهَرَ بهـا لصـار مُوجباً عليهـم شيئاً ربمـا يتكاسلون عن أدائه فيقعون في المعصية، فإنْ كانوا متهيئين جهَرَ بها، "بحر"(٢) عن "البدائع"(٢). قـال في "المحيط": ((بشرطِ أن يقعَ في قلبه أنْ لا يَشتُقَ عليهـم أداءُ السـجدة، فإنْ وقعَ أخفاهـا)) اهـ. وينبغى أنَّه إذا لم يَعلَمْ بحالِهم أنْ يُخفيها، "نهر"(١٠).

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن السجود ١٩٢/١ بتصرف.

⁽۸) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق Λ/ν .

[1014] (قولُهُ: واختلَفَ التصحيحُ إلخ) أقولُ: صحَّحَ عدمَ الوحوب في "الذخيرة" و"التتارخانيَّة"(٢)، وكذا في "القُهُستانيِّ"(٢) عن "المحيط"(١)، ومشى عليه في "الحلبة"(٥)، نعم قال "المصنّف" في "المنتف" في "المنتف" في المنتحد، والصحيحُ الوجوب، قال بعضُ الأفاضل: وهو مُشكِلٌ؛ لأنَّ السماع في حقِّ السامع شرطٌ أو سبب للوجوب ولم يوجد، فلا يوجدُ الوحوب الذي هو المشروطُ أو المسبّبُ، وجوابُهُ أنَّ الأصحَّ عدمُ الوحوب كما في "بحمع الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقديرِ كون المعتمد الوجوبَ فجوابُهُ أنَّ المتشاغل نُرِّلَ سامعاً، لأنَّه بعرضيَّةِ أَنْ يَسمَع، واللائقُ به أَنْ يُكلَّفَ به زجراً له عن تشاغلِهِ عن كلام الله جلَّ حلاله)) اهما في "المنح ما في "المنح" ملحصاً.

[1819] (قولُهُ: من كلِّ واحدٍ حرفاً) لِما تقدَّم (٧) أنَّ الموجب للسجدة تـ الاوةُ أكثرِ الآية مع حرف السجدة، والظاهرُ أنَّ المراد بـ الحرف الكلمةُ، ويكونُ الحرف الحقيقيُّ مفهوماً بـ الأولى، "ح"(^). وقدَّمنا(٩) ثمامَ الكلام عليه.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٣/١ عن "المحيط".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١/١٥١.

⁽٤) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ق٧٩٧/ب.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٦/ب.

⁽٧) صـ٥٥٥ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٠١/أ باختصار.

⁽٩) المقولة [٦٣٧١] عند قوله: ((أي أكثرها)).

فقد أفادَ أنَّ اتَّحاد التالي شرطٌ. (مهمَّةٌ لكلِّ مهمَّةٍ) في "الكافي"(١): ((قيل: مَن قرأً آيَ السجدةِ كلَّها في مجلسٍ وسجَدَ لكلٍّ منها كَفَاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ))، وظاهرُهُ أنَّه يقرأُها ولاءً ثم يَسجُدُ، ويحتملُ أنْ يَسجُدَ لكلٍّ بعد قراءتها، وهو غيرُ مكروهٍ كما مرَّ.....

[٢٥٢٠] (قولُهُ: فقد أفادً) أي: صاحبُ "الخانيَّة"(٢) بتعليله المذكور(٢)، "ط"(١٠).

ر٢٥٢١ (قولُهُ: مُهمَّة لكلِّ مُهمَّةٍ) أي: هذه فائدةٌ مُهِمَّةٌ، أي: ينبغي أنْ يَصرِفَ المسـلمُ همَّتـهُ إلى تعلَّمِها لأجل دفع كلِّ مُهِمَّةٍ ـ أي: كلِّ حادثةٍ ـ تُهِمُّهُ وتُحزِنُهُ.

[٢٥٢٢] (قولُهُ: آيَ السجدةِ) بمدِّ الهمزة جمعُ آيةٍ.

وعده الله المعنى واحمدٌ، وهي بعض النسخ: ((أَوَّلاً))، والمعنى واحمدٌ، وهمو أنَّه أَوَّلاً يَسرُدُها متواليةٌ، ثمَّ يسجدُ للكلِّ أربعَ عشرةَ سجدةً.

(٢٥٢٤) (قولُهُ: ويُحتمَلُ إلخ) حوابٌ عمَّا أورَدَ "الكمال"(°): ((من أنَّه إذا قرَأُهـا في مجلسٍ واحدٍ يلزمُ عليه تغييرُ نظم القرآن))، وقد مرَّ^(١) أنَّ اتّباع النظمِ مأمورٌ به، وأجابَ في "البحر"^(١٧): ((بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروهٍ كما مرَّ^(١) تعليلُهُ عن "البدائع"))، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ ما مرَّ في قراءة آيةٍ واحدةٍ، أمَّا إذا قرأ آياتِ السحدة وضمَّ بعضَها إلى بعضٍ يلزمُ عليه تغييرُ النظم وإحداثُ تأليفٍ جديدٍ كما نقَلَهُ "الرمليُّ" عن "المقدسيِّ"، فلذا أجابُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر"^(١)

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/ق٩٤/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽۳) صد ۲۰ در ".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢٩/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٦) صد٤٠٤ - "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٥١٤] قوله: ((لا يكره عكسه)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨١/ب بتصرف.

ب: ((حملِ ما في "الكافي"(١) على ما إذا سجَدَ لكلٌ آيةٍ بعد قراءتها فإنَّه لا يكرهُ؛ لأنَّه لا يلزمُ منه تغييرُ النظم لحصول الفصل بين كلِّ آيتين بالسجود، بخلاف ما إذا قرأها وِلاءً ثـمَّ سجَدَ لها فهذا يكرهُ)).

قلت: لكنْ تقدَّم (٢) قبيل فصل القراءة أنّه يُستحَبُّ عَقِبَ الصلاة قراءة أية الكرسيِّ والمعوِّذات، فلو كان ضمُّ آيةٍ إلى آيةٍ من محلِّ آحر مكروهاً لَزِم كراهة ضمِّ آيةِ الكرسيِّ إلى المعوَّذات لتغييرِ النظم مع أنَّه لا يكرهُ لِما علمت، بدليل أنَّ كلَّ مُصلً يقرأ الفاتحة وسورة أخرى أو آياتٍ أخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكُرِه، فالأحسنُ الجواب بما في "شرح المنية" ((من أنَّ تغيير النظم إنما يحصُلُ بإسقاطِ بعض الكلماتِ أو الآياتِ من السورة، لا بذكرِ كلمةٍ أو آيةٍ، فكما لا يكونُ قراءة سورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة أسور متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة آية من كلِّ سورةٍ مُغيِّراً له) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّ المكروه إسقاطُ آيةِ السجدة من السورة مع ضمِّ ما بعدها إلى ما قبلها؛ لأنَّه تغييرٌ للنظم، أمَّا ضمُّ آياتٍ متفرِّقةٍ فلا يكرهُ كما لا يكرهُ ضمُّ سور متفرِّقةٍ بدليلِ ما ذكرناه (١) من القراءة في الصلاة، وحينئذٍ فلا كراهة في قراءةِ آيات السجدة ولاءً، فيُحمَلُ كلامُ "الكافي" على ظاهره، والله تعالى أعلم.

مطلبٌ في سجدةِ الشكر

[٢٥٢٥] (قولُهُ: وسحدةُ الشكرِ(°) كان الأولى تأخيرَ الكلام عليها بعـد إنهاءِ الكلام

وسجدةُ الشكر مستحبَّةُ،

⁽١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩٪.

⁽۲) ۲۲۱/۳ "در".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠هـ بتصرف.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽د) في "د" زيادة ((ذكر الطَّحَاويّ عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراها شيئاً، قـال الرازي: معنـاه ليس بواجب ولا مسنون، بل هو مباح لا بدعة، وعن محمد أنه كرهها، قال: ولكنا كنا نستحبها إذا أناه ما يسُرُّه من حصول نعمة أو دفع نقمة=

به یُفتَی،...........

على سجدة التلاوة، "ط" (١٠). وهي لِمَن تجدَّدَتْ عنده نعمة ظاهرة، أو رَزَقَهُ الله تعالى مالاً أو ولداً، أو اندفَعَتْ عنه نقمة ونحوُ ذلك يُستحَبُّ له أنْ يَسجُدَ لله تعالى شكراً مُستقبِلَ القبلة يَحمَدُ الله تعالى فيها ويُسبِّحُهُ، ثمَّ يُكبِّرُ فيرفعُ رأسه كما في سجدة التلاوة، "سراج" (١٠).

(أنَّه قال: ((أنَّه قال: (رأنَّه قال: الإمام" فنقَلَ عنه في "المحييط": ((أنَّه قال: لا أراها واجبةً؛ لأنَّها لو وجَبَتْ لوجبت في كلِّ لحظةٍ؛ لأنَّ نِعَمَ الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليفُ ما لا يُطاقُ))، ونقلَ في "الذخيرة" عن "محمَّدٍ" عنه: ((أنَّه كان لا يراها شيئاً))، وتكلَّم المتقدِّمون في معناه، فقيل: لا يراها سنَّةً، وقيل: شكراً تامَّا؛ لأنَّ تمامه بصلاة ركعتين كما فعَل عليه الصلاة والسلام يومَ الفتح (٣)، وقيل: أرادَ نفيَ الوجوب، وقيل: نفيَ المشروعيَّةِ وأنَّ فعلها مكروة

وبه قال الشافعيّ، فيكبُّرُ مستقبلاً، ويسجد، فيحمد الله تعالى ويكبُّرُهُ ويسبح، ثم يرفع رأسه. وفي "الحجة": قال أبو حنيفة: لا تجب؛ لأنَّ النّعم كثيرةٌ، فيؤدِّي إلى تكليف ما لا يُطاقُ، وقال محمَّد: جائزةٌ، قال: وعندي أنَّ الأوَّل محمولٌ على الإيجاب والثاني على الجواز والاستحباب، فيحمَلُ بهما، فلا تجبُ لكلَّ نعمة سجدةٌ، ولكنْ يجورُ وأنّه غيرُ خارج عن حدُّ الاستحباب، وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرة عنه عليه السلام، فلا يُمنعُ منه؛ لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، "شرح منية" ملحصاً. تتمَّة: السَّجَداتُ خسسّ: صلبيَّةٌ وهي فرض، وسهويَّةٌ، وتلاويَّة، وها واجبتان، ومنذورةً وهي واجبةً، بأن قال: لله على تلاوةٌ، وإنْ لم يقيِّدها بالتلاوة لا تجب عند أبى حنيفة خلافاً للثاني، وسجدةً شكرٍ، "شرح منية". قلت: بل الظاهرُ أنّها ستِّ بل سبعٌ، وهي ما ليس لها سبب، فليست بقربةٍ ولا مكروهةٍ)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٩/١ بتصرف.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٨٦/أ باختصار.

⁽٣) أحرجه النَّارِميُ ٣٦٤/١ كتاب الصلاة ـ باب سحدة الشكر، وابن ماجه(١٣٩١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في الصلاة والسحدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٥٣/٣ وعزاه إلى الطبراني من حديث ابن أبي أُوفَى فَشِيد. ومن حديث أم هانئ أخرجه البحاري (١١٧٦) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، والطبراني في "الأوسط" (٧٣١) وأورده الهيثمي في "المحمع" ٢٣٨/٢، ورجاله ثقات.

وحكى القاضي عياض أنه ليس في حديث أُمّ هَانِيع دلالة على أنه صلاة الضحى، قالوا: وإنما هي ســـنة الفتــح، وقــد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه، "الفتــح" ٥٣/٣. وردَّ ابـن القيــم في "زاد المعـاد" ٣٥٤/١ علـى مَـن ظَنَّهـا صلاة الضحى، وقال: إنما هي صلاة الفتح.وانظر "إعلاء السنن" ٢٣٣/٧.

لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة؛ لأنَّ الجهلة يعتقدونها سنَّةً أو واحبـةً، وكـلُّ مبـاحٍ يُـودِّي إليه.....

لا يُثابُ عليه، بل تركه أولى، وعزاه في "المصفَّى" إلى الأكثرين، فإنْ كان مُستندُ الأكثرين بنوت الرواية عن "الإمام" به فذاك، وإلا فكلٌ من عبارتيه السابقتين محتملٌ، والأظهرُ أنَّها مستحبَّة كما نصَّ عليه "محمَّد"؛ لأنَّها قد حاء فيها غيرُما حديثٍ، وفعلَها "أبو بكر" و"عمرُ" و"عليّ"، فلا يصحُّ الجوابُ عن فعله صلَّى الله عليه وسلَّم بالنسخ، كذا في "الحلبة"() ملَّحَصاً، وتمامُ الكلام فيها وفي "الإمداد"()، فراجعهما. وفي آخر "شرح المنية"(): ((وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرةٌ عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يُمنعُ عنه لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، وفي فروق "الأشباه"(): سحدةُ الشكر حائرةٌ عنده لا واجبةٌ، وهو معنى ما رُوي عنه أنَّها ليست مشروعةً وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى: والمعتمدُ أنَّ الخلاف في سنيَّها لا في الجواز)) اهـ.

[٢٥٢٧] (قولُهُ: لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة) الضميرُ للسجدة مطلقاً، قال في "شرح المنية"(٥) آخر الكتاب عن "شرح القدوريِّ" لـ "الزاهديِّ": ((أمَّا بغير سبب فليس بقُربة ولا مكروه، وما يُفعَلُ عقيبَ الصلاة فمكروه، لأنَّ الجهَّال يعتقدونها سنَّةً أو واحبةً، وكلُّ مباح يُودِّي إليه فمكروه انتهى. وحاصلُهُ: أنَّ ما ليس لها سبب لا تكرهُ ما لم يؤدِّ فعلُها إلى اعتقادِ الجهلة سنيَّها كالتي يفعلُها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيتُ مَن يُواظِبُ عليها بعد صلاة الوتر، ويَذكرُ أنَّ لها أصلاً وسنداً، فذكرتُ له ما هنا فتركها))، ثمَّ قال في "شرح المنية"(١): ((وأمَّا ما ذكر في "المضمرات"

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٣أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة الشكر ق٢٧٧/ب.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى ص١١٧- بتصرف.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ ما افترق فيه سجود السهو والتلاوة صـ٤٤٣ ..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ـ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ٧١٧ـ بتصرف.

فمكروة، ويكرهُ للإمام أنْ يقرأها في مخافتةٍ ونحوِ جمعةٍ وعيــدٍ، إلاَّ أنْ تكـون بحيث تُؤدَّى بركوع الصلاة أو سجودِها، ولو تلا على المنبرِ سجَدَ......

أنَّ النبي ﷺ قال لـ "فاطمة" رضي الله تعالى عنها:﴿ مَا مِن مؤمنٍ ولا مؤمنةٍ يسـجُدُ سـجدتين ﴾ إلى آخر ما ذكرَ فحديثٌ موضوعٌ باطلٌ لا أصلَ له (١)).

[٢٥٢٨] (قولُهُ: فمكروة) الظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ؛ لأنَّه يدخلُ في الدِّين ما ليس منه، "ط"(٢).

ر٢٥٢٩] (قولُهُ: ويكرهُ للإمام إلخ) لأنَّه إنْ تسرَكَ السنجودَ لهـا فقـد تـرَكَ واجبـاً، وإنْ سنجَدَ يَشتبهُ على المقتدين، "شرح المنية"^(٣).

[٢٥٣٠] (قولُهُ: ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ) أشارَ بـ ((نحوِ)) إلى أنَّ الظهر مشلاً لـو أُدِّيتُ بحمعٍ عظيمٍ فهي كذلك، أفادَهُ "ح"⁽¹⁾.

[٦٥٣١] (قولُهُ: إلاَّ أَنْ تَكُونَ إلَخ) بأَنْ كَانت في آخرِ السورة، أو قريباً منه، أو في الوسطِ وركَعَ لها فوراً كما مرَّ (الكن ينبغي أَنْ لا ينويَها في الركوع لِما فيه من المحذورِ المتقدِّمِ عن "القنية"))، أي: أنَّه يلزمُ المؤتمَّ إذا لم يَنْوِها فيه أيضاً أَنْ ياتي بها بعد سلامِ الإمام ويعيد القعدة.

[٢٥٣٧] (قولُهُ: سجَدَ)(٢) أي: فوقَهُ أو تَحْتَهُ، "تاترخانيَّة"(^).

⁽١) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٩/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥..

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٥) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽٧) في "د" زيادة ((ذكر ابن حجر في "شرح البخاريّ" أنه ينزل إلى الأرض ويسجد إذا لم يتمكن من السجود فوق المنبر، وقواعدُنا لا تأباه، "شرح ملتقى")).

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "الفتاوى العتابية".

و سجَّدَ السامعون.

﴿بابُ صلاة المسافر﴾

[٦٥٣٣] (قولُهُ: وسجَدَ السامعون) أي: لا غيرُهم بخلافِ الصلاة، "تاترخانيَّة"(١). وفي البدائع"(١): ((ولو تلاها الإمامُ على المنبر يوم الجمعة سجَدَها وسجَدَها معه مَن سَمِعَها؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسسجَدَ وسبجَدَ الناسُ معه(١)) اهـ. والله تعالى أعلم.

﴿ بابُ صلاة المسافر ﴾

قدَّرَ "الشارحُ" ((صلاة)) لأنَّها المقصودة من الباب، والسفرُ لغةً: قطعُ المسافة من غيرِ تقدير، والمرادُ سفرٌ خاصٌ، وهو الذي تنغيَّرُ به الأحكام من قَصْرِ الصلاة، وإباحةِ الفطر، وامتداد مدَّةِ المسح إلى ثلاثة أيَّامٍ، وسقوطِ وحوبِ الجمعة والعيدين والأضحية، وحرمةِ الخروج على الحرَّةِ من غير مَحْرَم، "ط"(٤) عن "العناية"(٥).

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "شرح الطَّحَاويّ".

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سنن السحود ١٩٣/١.

⁽٣) أخرجه الدّارِميّ ٣٦٥/١ كتاب الصلاة ـ باب السحود في ﴿ مَنْ ﴾، و ٣٨٨/١ باب في قراءة القرآن في الخطبة يسوم الجمعة، وأبو داود (١٤١٠) كتاب الصلاة ـ باب السحود في ﴿ مَنْ ﴾، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٧٩٥) كتاب الصلاة ـ باب النزول عن المنبر للسحود عند قراءة السحدة في الخطبة إن صح الخبر، والدّارتُطْنيّ ٨/٨ ؟ كتاب الصلاة ـ باب سحود القرآن، والحاكم في "المستدرك" ٢٨٤/١ ٢٨٥ كتاب الجمعة ـ باب قراءة سورة ﴿ مَنْ ﴾ في الحصلة والسحود فبها، و٢٤/١ ٣٢٤ كتاب التفسير ـ باب تفسير سورة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣١٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب سحدة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث حسنُ الإسنادِ صحيح أخرجه أبو داود في "السنن"، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٢/١٢ كتاب سحود التلاوة ـ باب عدد السحدات، وقال: رواه أبو داود بإسناد صحيح على شرط البخاريّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧١٥) كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة المحمة. كلّهم من حديث أبي سعيد الحُدْريّ عليه، وفي الباب عن ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٩/١-٣٣٠ نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى "العناية".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠٢/٣ ملحصاً (هامش "فتح القدير").

من إضافةِ الشيء إلى شرطه أو محلّهِ، ولا يخفى أنَّ التلاوة عـارضٌ هـو عبـادةٌ، والسفرُ عارضٌ مباحٌ إلاَّ بعارضٍ، فلذا أُخِّرَ، وسُمِّيَ به لأنَّه يَسفِرُ......

[٢٥٣٤] (قولُهُ: من إضافةِ الشيء) أي: الصلاةِ ((إلى شرطِهِ)) أي: المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لها، احسادُ، "ط"(١). وفيه أنَّ الشرط السفرُ لا المسافرُ، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

رمهه (قولُهُ: أو محلّهِ) فإنَّ المسافر محلٌّ لها، أو من إضافةِ الفعل إلى فاعله، وقد قدَّمنا^(٣) في أوَّل باب صلاة المريض أنَّ كلَّ فاعل محلِّ ولا عكسَ، "ح⁽⁽¹⁾.

(٦٥٣٧) (قولُهُ: إلاَّ بعارض) استثناءٌ من قولِهِ: ((عبادةٌ)) وقولِهِ: ((مبـاحٌ))، أي: الأصـلُ في التــلاوة العبـادةُ إلاَّ بعـارِضِ نحـوُ رِيـاء أو سُمعةٍ أو جنابةٍ فتكـونُ معصيـةً، وفي السـفر الإباحــةُ إلاَّ بعارض نحو حجٌّ أو جهادٍ فيكونُ طاعةً، أو نحو قطع طريق فيكونُ معصيةً.

و٣٨٥ (قُولُهُ: فلذَا أُخَرَ) أي: لكون الأصل فيه الإباحةَ فإنَّه دون ما الأصلُ فيه العبادةُ. [٦٥٣٩] (قُولُهُ: لأنَّه يَسفِرُ) بفتح الياءَ من الثلاثي، "ط"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٧).

﴿باب صلاة المسافر﴾

(قُولُةُ: عن "القهستانيّ") كلامُ "القهستانيّ" في ردِّ ما قيل: إنَّه لم يَجِيْ منه فعلٌ ثلاثيّ، واشتقاقُهُ من أَسْفَرَ يُسْفِرُ أُولى، و في "القاموس": ((وقد سَفَرَهُ وأَسْفَرَهُ وسَفَرَهُ، وسَفَرَ الصُّبحُ يَسْفِرُ: أضاء))، فظهَرَ أنَّه بمعنى الكشف ِ جاء من باب ضرَبَ والإفعالِ والتفعيلِ. اهـ "سندي" باختصارِ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١ بتصرف، نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى الحَمَويّ.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٨] قوله: ((من إضافة الفعل لفاعله أو محله)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١.

⁽٧) لم نحد النقل في نسخة القهستاني التي بين أيدينا.

عن أخلاق الرجال.

(مَن خرَجَ من عِمارةِ موضع إقامته).....

[٦٥٤٠] (قولُهُ: عن أخلاق الرجال) أو لأنَّه يَسفِرُ عن وجهِ الأرض، أي: يكشف، وعليهما فالمفاعلةُ بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبارٍ أنَّ السفر لا يكونُ إلاَّ من اثنين فأكثرَ غالباً، فكلٌّ منهما يَسفِرُ عن أخلاق صاحبه، أو أنَّه ينكشفُ للأرض وهي تنكشفُ له، "ح"(١).

[1061] (قولُهُ: مَن خرَجَ من عِمارةِ موضعِ إقامتِهِ) أرادَ بالعِمارة ما يشملُ بيـوت الأخبيـة؛ لأنَّ بها عِمارةَ موضعها، قال في "الإمداد"(٢): ((فيُشترَطُ مفارقتُها ولو متفرِّقةً، وإنْ نزلوا علمى ماء أو مُحتطَبِ يُعتَبرُ مفارقتُهُ، كذا في "مجمع الروايات"، ولعلَّه ما لم يكن مُحتطَباً واسعاً حــدًّاً)) اهـــ.ً وكذا ما لم يكن لمُاءُ نهراً بعيدَ المنبع.

وأشار إلى أنه يُشترَطُ مفارقةُ ما كان من توابع موضع الإقامة كربَضِ المصر، وهو ما حولَ المدينة من بيوتٍ ومساكن، فإنَّه في حكم المصر، وكذا القرى المتصلةُ بالرَبَضِ في الصحيح بخلاف البساتين ولو متَّصلةُ بالبناء؛ لأنَّها ليست من البلدة ولو سكَنَها أهلُ البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يُعتبرُ سكنى الحفظةِ والأكرَةِ اتّفاقاً، "إمداد" (أمَّ الفيناءُ وهو المكانُ المعَدُّ لمصالح البلد كركْضِ الدوابِّ ودفنِ الموتى وإلقاءِ التراب فإن اتَّصلَ بالمصر اعتُسِرَ بحاوزتُه، وإن انفصلَ بغلوةٍ أو مزرعةٍ فلا كما يأتي (أن بخلاف الجمعة، فتصحُّ إقامتُها في الفِناء ولو منفصلاً بمزارع؛ لأنَّ الجمعة

(قولُ "المصنَّف": مَن حرَجَ مِن عِمارةِ إلخ) قال "الرَّحمتيُّ": ((العِمارةُ ما يُعمَرُ به المكان، "قاموس". فيشملُ بيوتَ المصر والقرية وبيوتَ الشعر)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٢٩/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢٩ب ـ ٢٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٢٤٥٢] قوله: ((من جانب خروجه إلخ)).

من جانبِ حروجه وإنْ لم يُجاوِزْ من الجانبِ الآخر، وفي "الخانيَّــة"(١): ((إنْ كــان بين الفِناءِ والمصرِ.....

من مصالح البلد بخلاف السفر كما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وسيأتي (٢) في بابها، والقريةُ المتَّصلةُ بالفناء دونَ الرَّبض لا تُعتَرُ مجاوزتُها على الصحيح كما في "شرح المنية"(١).

أقولُ: إذا علمتَ ذلك ظهرَ لك أنَّ ميدان الحصى (٥) في دمشق من رَبَضِ المصر، وأنَّ خارجَ باب الله (٢) إلى قريةِ القدم (٢) من فنائه؛ لأنَّه مشتملٌ على الجَّبَانة المتَّصلة بالعُمران، وهـو مُعَدُّ لنزولِ الحاجِّ الشريف، فإنَّه قد يَستوعِبُ نزولَهم من الجبَّانة إلى ما يحاذي القريةَ المذكورة، فعلى هذا لا يصحُّ القصرُ فيه للحجَّاج، وكذا المرجةُ الخضراءُ، فإنَّها مُعَدَّةٌ لقصرِ الثياب وركضِ الدواب ونزولِ العساكر ما لم يُحاوِزُ صدرَ الباز (٨) بناءً على ما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته": ((من أنَّ الفِناء يَختلِفُ باختلافِ كِبَرِ المصرِ وصِغرِه، فلا يلزمُ تقديره بغلوةٍ كما رُوِيَ عن "محمَّدٍ" طولاً . بميل أو مِيلين كما رُويَ عن "أبي يوسف")).

[٦٥٤٢] (قولُهُ: من حانبِ خروجه إلخ) قال في "شرح المنية"(١): ((فـلا يصيرُ مسافراً قبل

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٦٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

 ⁽٢) المسماة "تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا". ("فهرس مخطوطات الظاهرية" ـ الفقه الحنفي ١٦٢/١).
 (٣) المقولة ٢٦٦٩٩٦ قوله: ((و المحتار للفتوى)).

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٧.

 ⁽٥) "ميدان الحصى": وهو قبلي دمشق، وفي أوله مصلى العيدين شم يمتد، وهـ علـ كبيرة عـامرة الآن وللـ الحمـد.
 ("الدارس" ٣٦٢/٢، "زيارات الهروي" صـ ١٦-).

⁽٦) "باب الله": سُمّي بذلك لأنه بداية الطريق إلى بيت الله الحرام، ويطلق عليه: بــاب مصــر، وبوابــة الميـدان، ويســمّى اليوم بـ"ساحة الأشمر". ("الحقيقة والمحاز" ٢٩٠/١).

⁽٨) صدر الباز: وسُمِّيَ بذلك لأنّه يحيط به شرفان، الشرف الأعلى _ وهـو مكـان ثانويـة حـودت الهاشـمي البـوم _، والشرف الأدني _ منطقة شارع النصر _ وسُمِّيَ بذلك لأنّه أقلُّ ارتفاعاً مـن الشـرف الأعلـي، وبينهما نهـر بـردى لذلك سُمِّيَ صَدْرٌ الباز. ("إعلام الورى" صـ٢٤- الهامش).

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٦ ٥..

.....

أَنْ يُفارِقَ عُمرانَ ما خرَجَ منه من الجانب الذي خرَجَ، حتَّى لو كان ثَمَّةَ مَحَلَّةٌ منفصلةٌ عن المصر وقد كانت متَّصلةٌ به لا يصيرُ مسافراً ما لم يُجاوزها، ولو جاوزَ العُمرانَ من جهةِ خروجه، وكان بحذائه مَحَلَّةٌ من الجانب الآخر يصيرُ مسافراً؛ إذ المعتبرُ جانبُ خروجه)) اهـ.

وأراد بالمحَلَّةِ في المسألتين ما كان عامراً، أمَّا لو كانت المحلَّةُ خراباً ليس فيها عِمارةٌ فلا يُشترَطُ مجاوزتُها في المسألة الأولى ولو متَّصلةً بالمصر كما لا يخفى، فعلى هذا لا يُشترَطُ مجاوزةُ المدارس التي في سفح قاسيون إلاَّ ما كان له أبنيةٌ قائمةٌ كمسجدِ الأفرم(١) والناصريَّة، بخلاف ما صار منها بساتينَ ومزارعَ كالأبنية التي في طريقِ الرَّبوة(١)، شمَّ لا بدَّ أَنْ تكون المحلَّةُ في المسألة الثانية من جانبٍ واحدٍ، فلو كان العُمرانُ من الجانبين فلا بدَّ من مجاوزته؛ لما في "قاضي خان"(١) لما في "الإمداد"(١): ((لو حاذاه من أحدِ جانبيه فقط لا يضرُّهُ كما في "قاضي خان"(١) وغيره)) اهـ.

والظاهرُ أنَّ محاذاة الفِناءِ المُتَّصلِ كمحاذاة العُمران.

040/1

بقي: هل المرادُ بالجانبِ البعيدُ أو ما يشملُ القريب؟ وعليه فليُنظَرْ فيما لو حررَجَ من جهةِ المرجةِ الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة أسفلُ منه، وهي من الفناء كما ذكرناه، وأمَّا هو فإنَّه بعدَ مجاوزة تربةِ البرامكة ليس من الفناء مع أنَّه منفصلٌ عن العُمران بمزارعُ وفيه مزارعُ، فهل يُشترَطُ أنْ يُجاوِزَ ما يجاذيه من المرجةِ لقربها منه أم لا؟ فليحرَّر، والظاهرُ اشتراطُ مجاوزته؛ لأنَّ ذلك من جانبِ خروجه لا من جانبِ آخر.

 ⁽١) مسجد الأفرم: غربي الصالحية، بناه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم، وكان تجاه الرباط الناصري وقد تهدما
 ولا أثر لهما اليوم.("الدارس" ٣٥/٤)، "المنادمة" ٣٨٩).

⁽٢) الربوة: محلة غربي دمشق، قيل: ليس في الدنيا أنزه منه. وانظر ("معجم البلدان" ٣٠/٣).

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق ٢٣٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٣٥/ب.

أقلُّ من غَلوةٍ، وليس بينهما مزرعةٌ يُشترَطُ مجاوزتُهُ، وإلاَّ فلا)) (قاصداً)......

رعود الأصحُ، أقلُّ من غَلوةٍ) هي ثلثُمائةِ ذراعٍ إلى أربعِمائةٍ، هو الأصحُّ، "بحر"(١) عن "المحتبي".

(عَوَلُهُ: قاصداً) أشار به مع قوله: ((خرَجَ)) إلى أنَّه لـو خرَجَ ولـم يَقصِدْ، أو قصدَ ولم يَخرُجْ لا يكونُ مسافراً، "ح"\"، قال في "البحر"\": ((وأشارَ إلى أنَّ النيَّةَ لا بدَّ أن تكون قبـل الصلاة، ولذا قال في "التحنيس": إذا افتتَح الصلاةَ في السَّفينة حالَ إقامته في طرف البحر، فنقَلتُها الريحُ ونوى السَّفرَ يُتِمُّ صلاةَ المقيم عند "أبي يوسف" خلافاً لـ "محمَّد"؛ لأنَّه اجتمعَ في هذه الصلاة ما يُوجِبُ الأربعَ وما يَمنَعُ، فرجَّحنا ما يُوجِبُ الأربعَ احتياطاً)) اهـ.

وإنما يُشترَطُ قصدُهُ لو كان مستقلاً برأيه، فلو تابعاً لغيره فالاعتبارُ بنيَّةِ المتبوع كما سيأتي (4)، وعليه خرَّجَ في "البحر"(6) ما في "التجنيس": ((لو حَمَلُهُ آخرُ وهو لا يدري أين يذهبُ معه يُتِمُّ حتَّى يسيرَ ثلاثاً فيقصرُ؛ لأنَّه لَزِمَهُ القصرُ من حين حُمِلَ، ولو صلَّى قصراً من يوم الحمل صحَّ، إلاَّ إذا سارَ به أقلَّ من ثلاث؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّه مقيمٌ، وفي الأوَّل أنَّه مسافرٌ)) اهـ.

وأشارَ إلى أنَّ الحزوج مع قصدِ السفر كافٍ وإنْ رجَعَ قبل تمامه كما يأتي^(١)، حتَّى لو ســـار يوماً ولم يكن صلَّى فيه لعذرِ، ثمَّ رجَعَ يقضيه قصراً كما أفتى به العلاَّمة "قاسمٌ".

(قولُ "المصنّف": قاصداً إلخ) ويكفي في ذلك القصدِ غلبــةُ الظنِّ، يعنــي: إذا غلَـبَ علــى ظنّـهِ أنَّـه يسافرُ قصَرَ، ولا يُشترَطُ التيقُّرُ. اهـ "تبيين".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق١٠٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٤) المقولة [٢٥٨٧] قوله: ((أو لم يكن مستقلاً برأيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٦) المقولة (٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

ولو كافراً، ومَن طاف الدنيا بلا قصدٍ لم يَقصِرْ (مسيرةَ ثلاثةِ أَيَّام ولياليها)......

[٦٥٤٦] (قولُهُ: بلا قصدٍ) بأنْ قصَدَ بلدةً بينه وبينها يومان للإقامة بها، فلمَّا بلَغَها بـدا لـه أنْ ينهب إلى بلدةٍ بينه وبينها يومان وهلمَّ جرَّاً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وعلى هـذا قالوا: أميرٌ خرَجَ مع جيشه في طلبِ العدوِّ، ولم يَعلَمْ أين يُدرِكُهم فإنَّه يُتِـمُّ وإنْ طالت المدَّةُ أو المكث، أمَّا في الرجوع فإنْ كانت مدَّةَ سفر قصرَ)) اهـ.

[٦٥٤٧] (قولُهُ: مسيرةَ ثَلَاثةِ أَيَّامٍ ولياليها) الأَولى حذفُ الليالي كما فعَلَ في "الكنز"(³⁾ و"الجامع الصغير"(⁹⁾؛ إذ لا يُشترَطُ السيرُ فيها مع الأيَّام، ولذا قال في "الينابيع": ((المرادُ بالأيَّام النَّهُر(⁷⁾؛ لأنَّ الليل للاستراحة، فلا يُعتَبر)) اهـ.

نعم لو قال: أولياليها بالعطف بأو لكان أولى للإشارة إلى أنَّه يصحُّ قصدُ السفر فيها، وأنَّ الأَيَام غيرُ قيدٍ، فتأمَّل.

(قولُهُ: فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضاً إلخ) فيه أنَّ المراد بـالقصد هنـا النيَّـة، والصبيُّ ليـس مـن أهلِهـا بخلاف الكافر، فإنَّه من أهل نيَّة السَّفر، وعلى هذا تفرَّعَ ما يأتي من الفرق بينهما.

(قولُهُ: الأولى حذفُ الليالي) وقال "السنديُّ": ((الأيَّامُ للمشي، والليالي للاستراحة كما في "شرح الطحاويًّ"، وفي "النُّرر": ولكونِ الليالي من أوقاتِ الاستراحة تُرِكَتْ في بعض الكتب وذُكِرَتْ

⁽١) المقولة [٦٦٧٥] قوله: ((بخلاف كافر أسلم)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٤) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٧/١.

⁽٥) في مطبوعة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا: كتاب الصلاة ـ باب في صلاة المسافر صـ٩٠١ـ: ((ولياليها)) فليتنبه.

⁽٦) في "م": ((النهار)).

من أقصرِ أَيَّامِ السنة، ولا يُشترَطُ سفرُ كلِّ يومٍ إلى الليل،....

(١٥٤٨] (قولُهُ: من أقصرِ أيَّامِ السَّنةِ) كذا في "البحر"(١) و"النهر"(٢)، وعزاه في "المعراج" إلى "العتَّابيِّ" و"قاضي خان"(٢) و"صاحب المحيط"، وبَحَثَ فيه في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ الظاهر إبقاؤها على إطلاقها بحسب ما يُصادِفُه من الوقوع فيها طولاً وقِصَراً واعتدالاً إنْ لم تُقدَّرْ بالمعتدلة التي هي الوسطُ)) اهد.

قلت: والمعتدلةُ هي زمانُ كون الشمس في الحَمَلِ أو الميزان، وعليهما مشـــى "القُهُــــتانيُّ"^(<) ثمَّ قال: ((وفي "شرح الطحاويِّ": أنَّ بعض مشايخنا قدَّرُوه بأقصر أيَّام السَّنة)).

إ ٢٥٤٩] (قُولُهُ: ولا يُشترَطُ إلخ) إذ لا بـدَّ للمسافر من الـنزول للأكـل والشـرب والصـلاة، ولأكثر النهار حكمُ كلّه، فإنَّ المسافر إذا بكَّرَ في اليـوم الأوَّل، وسـار إلى وقـت الـزوال حتَّى بلَـغَ المرحلة، فنزَلَ بها للاستراحة وباتَ بها، ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثاني، وسار إلى ما بعـدَ الزوال ونزَلَ،

في بعضها)) اهد. وفي "النهر": ((ولم يقل: ولياليها كما في "الجامع الصغير" لأنَّ ذكر الأيّام يستتبعُ ما بإزائها من الليالي، وقوله في "الينابيع": المراد بالأيّام النّهُر؛ لأنَّ الليل للاستراحة فلا يُعتَبرُ لا يريدُ به أنّه لا يُعتَبرُ قصدُهُ كما قد يُتوهّم، بل لا يُعتَبرُ السّير فيه، وقد أفصَحَ عن ذلك ما في "المحيط" وغيره من أنَّ المسافر لا بدَّ له من النزول لاستراحة نفسه ودابّته، فالتَحَقّتُ مدَّةُ الاستراحة بمدَّة السَّفر إلخ))، وفي "القهستانيّ": ((المسيرةُ هي المسافة، والمسافةُ البعد، وتُطلَقُ على المكان البعيد من السَّوف بالفتح، وهو الشَّمُّ؛ لأنَّ الدَّليل في الفلاة يشُمُّ التراب ليعلم أنَّه على الطريق أو لا)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير" : كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافرين ١/ق٥٥/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ٤/١٥٤١.

.....

ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثالث، ومشى إلى الزوال فبلَغَ المقصدَ قال شمسُ الأئمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ أنَّه يصيرُ مسافراً عنـــد النيَّـةِ)) كمــا في "الجوهـرة"(١) و"البرهــان"، "إمــداد"(٢). ومثلُـهُ في "البحر"(٣) و"الفتح"(٤) و"شرح المنية"(٩).

أقولُ: وفي قولهِ: ((حتَّى بلَغَ المرحلة)) إشارةٌ إلى أنَّه لا بُدَّ أن يَقطَعَ في ذلك اليوم المذي ترك في أوَّلِهِ الاستراحات المرحلة المعتادة التي يَقطعُها في يومٍ كماملٍ مع الاستراحات، وبهذا يظهرُ لك أنَّ المراد من التقدير بأقصرِ أيَّامِ السَّنة إنما هو في البلاد المعتدلة التي يمكنُ قطعُ المرحلة المذكورة في معظمِ اليوم من أقصرِ أيَّامها، فلا يَردُ أنَّ أقصر أيَّام السنة في بلاد البُلغار (١) قد يكونُ ساعةٌ أو أقصر أو أقلَّ، فيلزمُ أنْ يكون مسافةُ السفر فيها ثلاث ساعاتٍ أو أقلَّ؛ لأنَّ القصر الفاحش غيرُ مُعتبر كالطول الفاحش، والعباراتُ حيث أُطلِقَت تُحمَلُ على الشائع الغالب دون الخنيِّ النادر، ويدلُّ على ما قلنا ما في "الهداية" ((وعن "أبي حنيفة" التقديرُ بالمراحل، وهو قريبٌ من الأوَّل)) اهـ.

(قُولُهُ: أقول: وفي قوله: حتَّى بَلَغَ المرحلةَ إلخ) فيما قالَهُ تَأمُّلٌ، فــإنَّ المـدار علـى ثلاثـةِ أيَّـامٍ لـلزَّوال اعتباراً لأكـثرِ اليوم، ولا يُشترَطُ أنْ يَقطَعَ في ذلــك اليـوم المرحلـةَ المعتـادةَ لعـدم انضباطهـا، فإنَّهـا تزيـدُ وتنقص في المسافة فلا تنضبطُ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٢٩/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٠-١٣٩/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٦.

⁽٦) بلاد بلغار: مدينة الصقالبة، ضاربة في الشمال، شديدة البرد. ("معجم البلدان" ١/٧٦/١).

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٠٨.

بل إلى الزَّوال، ولا اعتبارَ بالفراسخ.....

قال في "النهاية": ((أي: التقديرُ بثلاثِ مراحلَ قريبٌ من التقديرِ بثلاثـة أيَّـام؛ لأنَّ المعتـاد من السير في كلِّ يوم مرحلةٌ واحدةٌ خصوصاً في أقصر أيَّام السَّنة، كذا في "المبسوط" (١٠)) اهـ.

وكذا ما في "الفتح"(٢): ((من أنَّه قيل: يُقدَّرُ بَاحدٍ وعشرين فرسخاً، وقيل: بثمانية عشر، وقيل: بخمانية عشر، وقيل: بخمسة عشر، وكلُّ مَن قدَّرَ منها اعتقد أنَّه مسيرةُ ثلاثيةِ أيَّامٍ)) اهـ. أي: بناءً على اختلاف البلدان، فكلُّ قائلٍ قدَّرَ ما في بلده من أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارٍ أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارٍ أقصرِ الأيَّام، أو المعتدلِ منها، وعلى كلَّ فهـو صريحٌ بأنَّ المراد بالأيَّام ما تُقطَعُ فيها المراحلُ المعتادة، فافهم.

[٢٥٥٠] (قولُـهُ: بـل إلى الـزوالِ) فـإنَّ الـزوالَ أكثرُ النهـار الشـرعيِّ الـذي هــو مــن الفحــر إلى الغروب، وهو نصفُ النهار الفلكيِّ الذي هو من الطلــوع إلى الغروب، شمَّ إنَّ مـن الفجر إلى الزوال في أقصرِ أيَّام السنة في مصرَ وما ساواها في العَرْضِ سبعَ ساعاتٍ إلاَّ ربعاً، فمحموعُ الثلاثـة أيّامِ عشرون ساعةً وربعٌ، ويختلفُ بحسب اختلاف البلدان في العَرْضِ، "ح"⁽⁷⁾.

قلت: ومجموعُ الثلاثة أيَّامٍ في دمشق عشرون ساعةً إلاَّ ثلثَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ مِن الفحرِ إلى الزوال في أقصرِ الآيَّام عندنا ستَّ ساعاتٍ وثلثي ساعةٍ إلاَّ درجةً ونصفاً، وإن اعتَبَرْتَ ذلك بالآيَّام المعتدلة كان مجموعُ الثلاثة أيَّامٍ اثنين وعشرين ساعةً ونصفَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ من الفحر إلى الزوال سبعَ ساعاتٍ ونصفاً تقريباً.

وهه. (قولُهُ: ولا اعتبارَ بالفراسخ) الفرسخُ ثلاثة أميالٍ، والميلُ: أربعةُ آلافِ ذراعٍ على ما تقدَّمَ^(٤) في باب التيمُّم.

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٥٣٦-٢٣٦.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٤) ۲/۸۷_۷۹ "در".

على المذهب (بالسيرِ الوسطِ مع الاستراحاتِ المعتادة) حتَّى لو أسرَعَ فوصَلَ في يومين قصَرَ، ولو لموضعٍ طريقان أحدُهما مدَّةُ السفر والآخرُ أقلُّ قصَرَ في الأوَّلِ لا الثاني....

(٢٥٥٢] (قولُهُ: على المذهب) لأنَّ المذكور في ظاهرِ الرواية اعتبارُ ثلاثة آيَّامٍ كما في "الحلبة"(١)، وقال في "الهداية"(١): ((هو الصحيحُ)) احترازاً عن قول عامَّةِ المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثمَّ اختلفوا، فقيل: أحدٌ وعشرون، وقيل: ثمانيةَ عشرَ، وقيل: خمسةَ عشرَ، والفتوى على الثاني؛ لأنَّه الأوسطُ، وفي "المجتبى": ((فتوى أئمَّةِ خوارزم على الثالثِ))، وحهُ الصحيح أنَّ الفراسخ تَختِفُ باختلاف الطريق في السهل والجبل والبَرِّ والبحر بخلاف المراحل، "معراج".

العدد المنتبر الوسط) أي: سير الإبل ومشي الأقدام، ويُعتبرُ في الجبل عما يناسبُهُ من السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضيقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبلِ والأقدام فيه دون سيرهما في السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضيقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبلِ والأقدامِ فيه دون سيرهما في السير وفي البحر يُعتبرُ اعتدالُ الرِّيح على المفتى به، "إمداد"، فيُعتبرُ في كلِّ ذلك السير المعتاد فيه، وذلك معلومٌ عند الناس، فيرجَعُ إليهم عند الاشتباه، "بدائع" في وحرَجَ سيرُ البقر بِحراً العجلة ونحوه؛ لأنه أبطأ السير كما أنَّ أسرعه سيرُ الفرس والبريد، "بحرا" في المناس المعالمة ونحوه؛ لأنه أبطأ السير كما أنَّ أسرعه سيرُ الفرس والبريد، "بحرا" في المناس الم

وده ٦٥ (قولُهُ: فوصَلَ) أي: إلى مكان مسافتُهُ ثلاثةُ آيَّامٍ بالسَّير المعتاد، "بحر" (1). وظاهرُهُ أَنَّه كذلك لو وصَلَ إليه في زمنٍ يسيرٍ بكرامةٍ، لكن استبعَدَهُ في "الفتح" (٧) بانتفاءِ مَظِنَّةِ المشقَّة، وهي العَّلَةُ في القصر.

[٦٥٥٨] (قولُهُ: قصَرَ في الأوَّلِ) أي: ولو كان اختارَ السلوكَ فيه بلا غرضٍ صحيحٍ خــلافــاً

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠٪.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٨٠/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق ٢٢/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٥.

لـ "الشافعيِّ" كما في "البدائع"^(١).

ودهه] (قولُهُ: صلَّى الفرضَ الرباعيَّ) خبرُ مَن في قوله: ((مَن خرَجَ))، واحترَزَ بالفرض عـن السنن والوتر، وبالرباعيِّ عن الفجر والمغرب.

[٢٥٥٧] (قولُهُ: وحوبًا) فيكرهُ الإتمام عندنا، حتَّى رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قبال: مَن أتَمَّ الصلاة فقد أساءَ وخالَفَ السنَّة، "شرح المنية"(٢). وفيه تفصيلٌ سيأتي(٢)، فافهم.

ا ٢٥٥٨] (قولُهُ: لقولِ "ابن عبَّاسِ": إنَّ اللَّهَ فرَضَ إلخ) لفظُ الحديث على ما في "الفتح"(١) عن "صحيح مسلمٍ"(٥): ((فرَضَ اللَّهُ الصلاة على لسانِ نبيِّكم ﷺ في الحَضرِ أربعَ ركعاتٍ، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعةً)، اهد. وفيه: ((وفي حديث "عائشة" في "الصحيحين"(١) قالت:

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٨_.

⁽٣) المقولة [٩٥٥٩] قوله: ((لأن الركعتين إلخ)).

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٧/٢.

⁽د) أخرجه مسلم(٢٨٧)(٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها، وأخرجه أحمد ٢٠٤/١، وأبو داود (١٢٤٧) كتاب الصلاة ـ باب مَنْ قال: يصلي بكل طائفة ركعين، والنسائي ٢٢٦/١ كتاب الصلاة ـ باب كيف فرضت الصلاة؟ و١٦٩/٣ كتاب تقصير الصلاة وباب تقصير الصلاة في السفر، و١٦٩/٣ كتاب صلاة الخوف، وابن ماجه (١٦٥/١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١٣٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب رخصة القصر في كل سفر. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٦) أخرجه البخاري (٣٠٠) كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء؟ و(١٠٩٠) كتاب تقصير الصلاة _ باب تقصير الصلاة إذا خرج من موضعه، ومسلم (٢٨٥) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة المسافر وقصرها. وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٤٦/١ كتاب قصر الصلاة في السفر _ باب قصر الصلاة في السفر، وأحمد ٢٧٢،٢٣٤/٢ وأبو داود (١٩٩٨) كتاب تفريع أبواب صلاة السفر _ باب صلاة المسافر، والنسائي ٢٢٥/١ -

لأنَّ الركعتين ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِهِ، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً.

قلتُ: وفي شروحِ "البخاريِّ": ((أنَّ الصلواتِ فُرِضَتْ ليلـهَ الإسـراءِ ركعتـين سـفراً وحضراً إلاَّ المغربَ، فلمَّا هاجَرَ عليه الصلاة والسلام واطمأنَّ بالمدينة زِيْدَت إلاَّ الفحرَ لطول القراءة فيها، والمغربَ......

﴿ فُرِضَت الصلاةُ رَكَعَتَين رَكَعَتَين، فَأُقِرَّتْ صلاةُ السَفر، وزِيْدَ في صلاة الحضر))، وفي لفظٍ لـ "البخاريِّ"(۱) قالت: ﴿ فُرِضَتْ الصلاةُ رَكَعَتَين رَكَعَتَين، ثُـمَّ هـاجَرَ النبـي ﷺ فَفُرِضَتْ أربعـًا، وتُركَتْ صلاةُ السَّفر على الأوَّل))).

((ومِن مشايخنا مَن لقّبَ المسألة بأنَّ الوَّعتين إلخ) بدلٌ من قوله: ((ولذا عدَل المصنَّفُ))، قال في "البحر"(): ((ومِن مشايخنا مَن لقَّبَ المسألة بأنَّ القصر عندنا عزيمة والإكمال رخصة، قال في "البدائع"(): وهذا التلقيبُ على أصلنا خطأ؛ لأنَّ الركعتين في حقّهِ ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِ المسافر، والإكمالُ ليس رخصة في حقّهِ بل إساءةً ومخالفة للسنَّة، ولأنَّ الرُّخصة اسمٌ لِما تغييرَ عن الحكم الأصليِّ بعارض إلى تخفيفٍ ويُسْر، ولم يوجد معنى التغيير في حقّ المسافر رأساً؛ إذ الصلاة في الأصل فُرِضَتْ ركعتين ثمَّ زِيْدَتْ في حقّ المقيم كما رَوَتْهُ "عائشة" رضي الله تعالى عنها، وفي حقّ المقيم وُجد التغيير، لكنْ إلى الغلَظ والشُدَّة لا إلى السهولة واليُسْر، فلم يكن ذلك رخصة في حقّه أيضاً، ولو سُمِّي فهو مجاز لوجودِ بعض معاني الحقيقة وهو التغيير، انتهى)).

كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة؟ والدّارِميّ ١٠٥٥١ كتاب الصلاة _ باب قصر الصلاة في السفر، والبيهقيّ
 في "السنن الكبرى" ٢٦٣/١ كتاب الصلاة _ باب عدد ركعات الصلوات الخمس، و١٤٣/٣ كتاب الصلاة _ باب من ترك القصر في السفر، وابن حبان (٢٧٣٦) و(٢٧٣٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر.

⁽١) أخرجه البخاريّ (٣٩٣٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب التاريخ ـــ من أين أرخحوا التاريخ؟ والبيهقميّ في "السنن الكبرى" ٢٦٣/١ كتاب الصلاة ـ باب عدد ركعات الصلوات الخمس.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٠/٢ ـ ١٤١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في صلاة المسافر ٩١/١ باختصار.

لأنّها وترُ النهار، فلمّا استقرَّ فرضُ الرباعيَّةِ خُفُفَ فيها في السفر عند نزولِ قوله تعالى: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُر جُنَاحُ أَن نَقَصُرُوا مِن الصّلَوَةِ ﴾ [النساء - ١٠١]، وكان قصرُها في السنةِ الرابعة من الهجرة، وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ)). اهـ كلامُهم، فليحفظ (ولو) كان (عاصياً بسفره) لأنَّ القبح المجاورَ لا يُعدِمُ المشروعيَّة............

[٢٥٦٠] (قولُهُ: لأنَّها وترُ النَّهار) إنما سُمَّيتْ بذلك لقُربها من النهار بوقوعها عَقِبَهُ، وإلاَّ فهمي ليليَّةٌ لا نهاريَّةٌ، تأمَّل.

المحدى (قولُهُ: وبهذا بَحتمعُ الأدلَّةُ) أي: فإنَّ بعضها يدلُّ على أنَّ صلاة ركعتين في السفر أصل، وبعضها على أنَّ ذلك عارض، فإذا حُمِلت الأدلَّةُ على اختلاف الأزمان زالَ التعارُض، لكنْ لا يخفى أنَّ ما نقلَهُ عن شُرَّاح "البحاريِّ" من الجمع بما ذُكِرَ مبنيٌّ على مذهب "الشافعيِّ" من أنَّها قصرٌ لا إتمامٌ؛ لأنَّ العمل على ما استقرَّ عليه الأمرُ، وهو على هذا الجمع فرضيَّتها أربعاً سفراً وحضراً، ثمَّ قصرُها في السَّفر، وهذا خلافُ مذهبنا، وينافي هذا الجمع ما قدَّمناه (١) من حديث عائشة" المتَّفقِ عليه، فإنَّه يدلُّ على أنَّ صلاة السفر لم يُرَدُّ فيها أصلاً، وأمَّا الآيةُ فالمرادُ بالقصر فيها قصرُ هيئةِ الصلاة وفعلها وقت الخوف كما أوضَحَهُ في "شرح المنية" (١) وغيره، فافهم.

ر٦٥٦٢) (قولُهُ: ولو كان عاصياً بسفرِهِ) أي: بسببِ سفره، بأنْ كان مَبنى سفره على المعصية كما لو سافَرَ لقطع طريقٍ مثلاً، وهذا فيه خلافُ "الشافعيِّ" رحمه الله، وهذا بخلافِ العاصي في السفر بأنْ عرَضَت المعصيةُ في أثنائه، فإنَّه محلٌّ وِفاقٍ.

(٢٥٦٣) (قولُهُ: لأنَّ القبحَ المحاوِرَ إلخ) هو ما يَقبَلُ الانفكاكَ كالبيع وقتَ النداء، فإنَّه قُبحَ لتركِ السعي، وهو قابلٌ للانفكاك؛ إذ قد يوجد تركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا هنا لإمكانِ قطع الطريق والسرقةِ مثلاً بلا سفرٍ و(٣)بالعكس، بخلاف القبيح لعينه وضعاً كالكفر

044/1

⁽١) المقولة [٦٥٥٨] قوله: ((لقول ابن عباس: إن الله فرض إلخ)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨.

⁽٣) الواو ليست في "ب".

(حتَّى يدخلَ موضعَ مَقامِهِ) إنْ سارَ مدَّةَ السفر، وإلاَّ فيُتِـمُّ بمجرَّدِ نيَّـة العَوْدِ لعـدم استحكامِ السفر (أو ينويَ).....

أو شرعاً كبيع الحرِّ، فإنَّه يُعدِمُ المشروعيَّةَ، وتمامُ بيانه في كتب الأصول.

[٢٥٦٤] (قولُهُ: حتَّى يَدخُلَ موضعَ مَقامِهِ) أي: الذي فارَقَ بيوتَهُ سواءٌ دخلَـهُ بنيَّةِ الاجتياز، أو دخـَـلَ لو نَسَّةٍ، "جوهرة" (١٠). ودخــلَ أو دخلَـهُ لقضاءِ حاجةٍ؛ لأنَّ مِصره متعيِّنْ للإقامة، فلا يَحتاجُ إلى نَيَّةٍ، "جوهرة" (١٠). ودخــلَ في موضع المقام ما أُلحِقَ به كالرَّبض كما أفادَهُ "القُهُستانيُّ" (٢).

٢٥٠٥٦ (قولُهُ: إنْ سار إلخ) قيدٌ لقوله: ((حتَّى يدخلَ))، أي: إنما يدومُ على القصر إلى الدخول إنْ سار ثلاثةَ أيَّام.

[٢٥٦٦] (قولُهُ: وإلاَّ فَيَتِمُّ إلخ) أي: ولو في المفازة، وقياسُهُ أَنْ لا يحلَّ فِطْرُهُ في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان؛ لأنَّه يَقبَلُ النقض قبل استحكامه؛ إذ لـم يَتِمَّ علَّةً، فكانت الإقامةُ نقضاً للسفر العارض لا ابتداءَ علَّةٍ للإتمام، أفادَهُ في "الفتح"(٢)، ثـمَّ بَحَثَ فقال: ((ولو قيل: العلَّةُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثةِ آيَامٍ لا استكمالُ سفرهِ ثلاثةَ آيَامٍ، بدليل ثبوتِ حكم السفر بمحرَّدِ ذلك، وقد تَمَّت العلَّةُ لحكمِ السفر، فيثبتُ حكمهُ ما لم تثبت علَّةُ حكمِ الإقامة احتاجَ إلى الجواب)) اهـ.

ولَمَّا قَوِيَ البحثُ عند "صاحب البحر" ((عَفِيَ عليه الجوابُ قال: ((اللذي يظهرُ أنَّه لا بدَّ من دخوله المصرَ مطلقاً))، واعترضَهُ في "النهر" ((بأنَّ إبطال الدليلِ المعيَّنِ لا يستلزمُ إبطالَ المدلول)) اهـ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٠٤/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

ولو في الصلاة إذا لم يَخرُجْ وقتها، ولم يكُ لاحقاً (إقامةَ نصفِ شهرٍ).....

أقولُ: ويظهرُ لي في الجواب أنَّ العلَّة في الحقيقة هي المشقَّة، وأُقِيم السفرُ مُقامَها، ولكنْ لا تثبُتُ عليَّتها إلاَّ بشرطِ ابتداء وشرطِ بقاء، فالأوَّلُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثة أيَّامٍ، والثاني استكمالُ السفر ثلاثة أيَّامٍ، فإذا وُجدَ الشرطُ الأوَّلُ ثَبَتَ حكمُها ابتداءً، فلذا يقصرُ بمجرَّدِ مفارقته (۱) العُمرانَ ناوياً، ولا يدومُ إلاَّ بالشرط الثاني، فهو شرط لاستحكامها علَّة، فإذا عزمَ على تركِ السفر قبل تمامه بطَلَ بقاؤها علَّة لقبولِها النقض قبل الاستحكام، ومضى فعله في الابتداء على الصحَّةِ لوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدَّم المناه على فتدرَّ من في الابتداء على الصحَّة لوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدَّم الله في الابتداء على الصحَّة المحود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدَّم الله في الابتداء على الصحَّة الوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلِّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما قدَّم الله على المناه الم يُصلُّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما ويقينها في المناه المؤلِّق المؤ

ر ٢٥٦٧] (قولُهُ: ولو في الصلاقِ) شَمِلَ ما إذا كان في أوَّلِها أو وسطِها أو آخرِها، أو كان منفرداً أو مقتدياً، مُدرِكاً أو مسبوقاً، "بحر" (٣). وشَمِلَ ما إذا كان عليه سجودُ سهوٍ ونوى الإقامة قبلَ السلامِ والسجودِ أو بعدَهما، أمَّا لو نواها بينهما فلا تصحُّ نَيَّتُهُ بالنسبة لهذه الصلاة، فلا يتغيَّرُ فرضُها إلى الأربع كما أوضحناه (٤) في بابه، فافهم.

٢٥٦٨_] (قُولُهُ: إذا لم يَخرُجُ وقتُهـا) أي: قبل أنْ ينـويَ الإقامـة؛ لأنَّـه إذا نواهـا بعـد صـلاةِ ركعةٍ، ثمَّ خرَجَ الوقت تحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، أمَّا لو خرَجَ الوقــتُ وهـو فيهـا، ثـمَّ نـوى الإقامـةَ فلا يتحوَّلُ في حقِّ تلك الصلاة كما في "البحر"^(°) عن "الحلاصة"^(۱).

٢٥٦٩ (قُولُهُ: ولم يكُ لاحقاً) أمَّا اللاحقُ إذا أدرَكَ أُوَّلَ الصلاة والإمامُ مسافرٌ، فأحدَثَ أو نـامَ فـانتبَهَ بعـد فراغ الإمام ونوى الإقامة لم يُتِمَّ؛ لأنَّ اللاحق في الحكم كأنَّه خلفَ الإمام، فإذا فرَغَ

⁽١) في "ب" و"م": ((مفارقة)).

⁽٢) المقولة [٦٥٤٤] قوله: ((قاصداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)) وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠/ب.

الإمامُ فقد استحكَمَ الفرضُ، فلا يتغيَّرُ في حقِّ الإمام، فكذا في حقِّ اللاحق، "بحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢). فقيَّدَ حكمَ اللاحق بكونه بعد فراغ الإمام، وقد تركَهُ "الشارح".

[٢٥٧٠] (قولُهُ: حقيقةً أو حكماً) تعميمٌ لقوله: ((ينويَ)).

(٢٥٧١) (قولُهُ: لو دخَلَ الحَاجُّ) أي: في أوَّلِ شــوَّالٍ أو قبلَـهُ، "ح"^(١). والمـرادُ بالحــاجُّ الرحــلُ القاصدُ الحجِّ.

ر ٢٥٧٧] (قولُهُ: وعَلِمَ إلخ) أي: عَلِمَ أَنَّ القافلة إنما تخرُجُ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وعزَمَ أَن لا يخرُجَ إلاَّ معهم، "بحر"(°) عن "المحيط". وإنما كان ذلك نيَّةً للإقامة حكماً لا حقيقةً لأنَّه نَـوَى الخروجَ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وهي متضمِّنةٌ نيَّة الإقامة تلك المدَّة، تأمَّل.

المحدى (قولُهُ: بموضع) متعلَّقٌ بـ ((إقامةً)) في كلامٍ "المصنَّف" لا كلامٍ "الشارح" لئملاً يخرُجَ عن كونه شرطاً لصحَّةِ النيَّة.

ر ٢٥٧٤] (قولُهُ: صالِحٍ لها) هـذا إنْ سـار ثلاثـةَ أيَّـامٍ، وإلاَّ فتصحُّ ولـو في المفـازة، وفيـه مـن البحث ما قدَّمناه، "بحر" (١). وقدَّمنا (٧) جوابَهُ.

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - باب السفر ٢٢/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠/ب معزياً إلى "الإيضاح".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم الخ)).

أو صحراء دارِنا وهو من أهل الأحبية (فيصلِّي ركعتين^(۱) إِنْ نَوَى) الإقامةَ في (أقلَّ منه) أي: مِن نُصفِ شهرٍ (أو) نَوَى (فيه لكنْ في) غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو جزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ (بموضعين مستقلَّين) كمكَّةَ ومِنى،.....

والحاصلُ: أنَّ نَيَّةَ الإقامة قبل تمامِ المدَّةِ تكونُ نقضاً للسفر كنيَّة العَوْدِ إلى بلــده، والســفرُ قبــل استحكامه يَقيَلُ النقضَ.

[١٥٧٥] (قولُهُ: أو صحراءِ دارِنا) احترازٌ عن صحراءِ دار أهل الحرب، فحكمُهُ حينسَدٍ كحكم العسكر الداخل في أرضهم، "ط"(٢).

[٢٥٧٦] (قُولُهُ: وهُو من أهلِ الأخبيةِ) قيدٌ في قوله: ((أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأصحُّ كما سيأتي^(٣) متناً مع بيان محترزه.

ومدا شروعٌ في محترزِ ما تقدَّم، اللهرُهُ: ولو بساعةٍ واحدةٍ، وهذا شروعٌ في محترزِ ما تقدَّم، "ط"(٤).

[۲۰۷۸] (قولُهُ: أو نوى فيه) أي: في نصفِ شهر.

٢٥٧٩٦ (قولُهُ: كبحرٍ) قال في "المجتبى": ((والمُلَّاَّحُ مسافرٌ إلاَّ عند "الحسن"، وسـفينتُهُ أيضًا ليست بوطن)) اهـ "بحر"^(٥).

وظاهرُهُ: ولو كان مالُهُ وأهلُهُ معه فيها، ثمَّ رأيتُهُ صريحاً في "المعراج".

[٦٥٨٠] (قولَهُ: أو جزيرةٍ) أي: ليس لها أهلٌ يسكنونها.

[٦٥٨١] (قولُهُ: أو نَوَى فيه) أي: في صالِح لها.

[٢٥٥٨] (قولُهُ: بموضعين مستقلَّين) لا فرقَ بين المصرين والقريتين والمصر والقريةِ، "بحر"(١).

⁽١) في "ب":((فيقصر)) بدل ((فيصلي ركعتين)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٣) ص-٦٣٢-٤٣٤ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

فلو دخَلَ الحاجُّ مكَّةَ أيَّام العشر لم تصعَّ نَيُّتُهُ؛ لأنَّه يخـرُجُ إلى مِنـى وعرفـةَ، فصــارَ كنيَّةِ الإقامة في غيرِ موضعها، وبعدَ عَوْدِهِ من مِنى تصحُّ......

(١٥٨٣) (قولُهُ: فلو دَعَلَ إلخ) هو ضدُّ مسألةِ دخول الحاجِّ الشام، فإنَّه يصيرُ مقيماً حكماً وإنْ لم يَنْوِ الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على الخروج قبل خمسة عشر يوماً، أفادهُ "الرحمتيُّ"، قيل: هذه المسألة كانت سبباً لتفقُّه "عيسى بن أبان"، وذلك أنّه كان مشغولاً بطلب الحديث، قال: فدخلتُ مكَّة في أوَّلِ العشر من ذي الحجَّة مع صاحبٍ لي، وعزمتُ على الإقامة شهراً، فجعلتُ أُتِمُّ الصلاة، فلقيني بعضُ أصحاب "أبي حنيفة"، فقال لي: أخطأت، فإنَّك تخرُجُ إلى منى وعرفاتٍ، فلما رجعتُ من منى بدا لصاحبي أنْ يخرج، وعزمتُ على أنْ أصاحبَهُ وجعلتُ أقصرُ الصلاة، فقال لي صاحبُ "أبي حنيفة": أخطأت، فإنَّك مقيم بمكَّة، فما لم تخرج منها لا تصيرُ مسافراً، فقلت: أخطأتُ في مسألةٍ في موضعين، فرحلتُ الى مجلس "محمَّدٍ" واشتغلتُ بالفقه، قال في "البدائع"(١): ((وإنما أوردنا هذه الحكاية ليُعلَمَ مبلغُ العلم، فيصيرً مَبعَثةً للطلبة على طلبه)) اه "بحر"(١).

أقولُ: ويظهرُ من هذه الحكايةِ أنَّ نَيَّتُهُ الإقامةَ لم تَعمَلْ عملَها إلاَّ بعد رجوعه لوجود خمسة عشرَ يوماً بلا نيَّةِ خروجٍ (") في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفاتٍ؛ لأنَّه لَمَّا كان عازماً على الخزوج قبل تمامٍ نصف شهرٍ لم يَصِرْ مقيماً، ويُحتملُ أنْ يكون حدَّدَ نيَّةَ الإقامة بعد رجوعه، وبهذا سقطَ ما أورَدَهُ العلاَّمةُ "القارئ" في "شرح اللباب" (ف): ((من أنَّ في كلام صاحب "الإمام" تعارُضاً، حيث حكمَ أوَّلاً بأنَّه مسافرٌ، وثانياً بأنَّه مقيمٌ مع أنَّ المسألة بحالِها، والمفهومُ من المتون أنَّه لو نوى في إحداهما نصف شهرٍ صحَّ، فحينتذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٣) ((حروج)) ساقطة من "آ".

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": فصل في الجمع بين الصلاتين بعرفة صـ١٣٢.

كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما، أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ بحيث تحبُ الجمعة على ساكنِهِ للاتّحاد حكماً (أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) كعبدٍ وامرأةٍ......

نصفَ شهر متوالياً بحيث لا يخرجُ فيه)) اهم ملخصاً.

ووجهُ السقوط أنَّ التواليَ لا يُشترَطُ إذا لم يكن مِن عزمه الخروجُ إلى موضع آخرَ؛ لأَنَّه يكونُ ناوياً الإقامةَ في موضعين، نعم بعدَ رجوعه من منى صحَّتْ نَيُّتُهُ لعزمِهِ على الإقامة نصفَ شهر في مكان واحدٍ، والله أعلم.

ُ ١٦٥٨٤ (قولُهُ: كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحليهما) فبإنْ دخَلَ أُوَّلًا الموضعَ الـذي نـوى المقـامُ فيـه نهاراً لا يصيرُ مقيماً، ثمَّ بالخروج إلى الموضع الآخرِ لا يصيرُ مسافراً؛ لأنَّ موضعَ إقامة الرجل حيث يبيتُ به، "حلبة"(١).

(٢٥٨٥) (قولُهُ: أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ) كالقريةِ التي قَرُبَتْ من المصرِ بحيث يُسمَعُ النداءُ على ما يأتي (أن في الجمعة، وفي "البحر"(٢): ((لو كان الموضعان من مصر واحد أو قرية واحدة فإنَّها صحيحة لأنَّهما متَّحدان حكماً، ألا ترى أنَّه لو خرَجَ إليه مسافراً لم يقصرُ ؟)) اهـ "ط"(١٠). (قولُهُ: بحيث تجبُ) حيثيَّة تفسير للتبعيَّة، "ح"(٥).

[٢٥٨٧] (قولُهُ: أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) عطفٌ على قوله: ((إِنْ نَوَى ٱقلَّ منه))، وصورتُهُ: نوى التابعُ الإقامةَ ولم يَنْوِها المتبوعُ أو لم يَنْرِ حالَهُ فإنَّه لا يُتِمُّ. اهـ "ح"، والمسألةُ ستأتي (مع بيان شروطها والخلاف فيها.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/ب.

⁽٢) المقولة [٦٨١٣] قوله: ((ورجع في "البحر" إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٦/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٧) صـ٢٥٢ ـ "در" وما بعدها.

(أو دخَلَ بلدةً ولم يَنْوِها) أي: مدَّةَ الإقامة (بل ترقَّبَ السفرَ) غـداً أو بعـدَهُ (ولـو بَقِيَ) على ذلك (سنين) إلاَّ أنْ يَعلَمَ تأخُّرَ القافلةِ نصفَ شهر كما مرَّ.

(وكذا) يصلِّي ركعتين (عسكرٌ دَّعَلَ أَرضَ حَربٍ أَو حَاصَرَ حِصْنَاً فيها) بخلاف مَن دَّعَلَها بأمان، فإنَّه يُتِمُّ (أو) حاصَرَ (أهلَ البغي في دارنا.....

[٢٥٨٨] (قُولُهُ: أو دَخُلَ بلدةً) أي: لقضاءِ حاجةٍ أو انتظار رفقةٍ.

٢٥٨٩_] (قولُهُ: ولم يَنْوِها) وكذا إذا نواها وهو مُترقِّبٌ للســفر كمـا في "البحـر"^(١)؛ لأنَّ حالتَهُ تنافى عزيمتَهُ.

[٢٥٩٠] (قُولُهُ: كما مرَّ(١)) أي: في مسألةِ دخول الحاجِّ الشامَ.

(٢٥٩١] (قولُهُ: أو حاصر حصناً فيها) أشار به إلى أنّه لا فرق في المحاصرة بين أنْ تكون للمدينة أو الحصن بعدَما دخلوا المدينة كما في "البحر"(٢)، ومثلُ ذلك لو كانت المحاصرةُ للمصر على سطح البحر فإنَّ لسطح البحر حكم دار الحرب، "جموي" عن "شرح النظم الهامليّ"(٤)، "ط"(٥).

ر٢٥٩٢] (قولُـهُ: فإنَّـه يُتِـمُّ) لأنَّ أهـل الحرب لا يتعرَّضون لـه لأجـلِ الأمـان، "بحـر"^(١) عــن "النهاية"، "ط"^(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽۲) صـ۸۲۸ ـ "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٤٤/٢.

⁽٤) المسمى: "سراج الظلام وبسدر التصام": لأبني بكر بن علنيّ الحَـدَاديّ (تـوفي في حـدود ٨٠٠هــ) شـرح منظومـة "در المهتدي وذخر المقتـدي" الشـهيرة بــ"المنظومـة الهَامِلِيّـة" لأبني بكـر بن علنيّ، سـراج الدين الهَـامِلِيّ اليّمننيّ (تـ٧٦٩هـ). ("إيضاح المكنون" ٧٠١١هـ، "هدية العارفين" ٧٣٥١-٣٣٦، "الأعلام" ٢٧/٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

في غيرِ مصرٍ مع نيَّةِ الإقامة مدَّتَها) للتردُّدِ بين القَرار والفِرار (بخلافِ أهلِ......

ثمَّ اعلم أنَّ التقييد بغيرِ المصر وقَعَ في "الجامع الصغير"(() و"الهداية"() و"الكنز"() وغيرها، وهو يُوهِمُ صحَّة نيَّة الإقامة لو نزلوا في المصر وحاصروا حصناً فيه، قال في المعراج": ((لكنَّ إطلاق ما ذُكِرَ في "المبسوط"() يدلُّ على أنَّه ليس كذلك))، وأطالَ في بيانه، وكذا نصَّ في "العناية"() على أنَّه ليس بقيادٍ كما يقتضيه التعليلُ الآتي()، وذكر عبارتَهُ "الشرنبلاليُّ"، ومشَى عليه في متنه (٧).

[٢٥٩٤] (قولُهُ: للتردُّدِ بين القَرارِ والفِرارِ) الأوَّلُ بـالقاف والثاني بـالفاء، أي: فكـانت حالتُهم

(قولُ "المصنّف": في غيرِ مصرٍ) أي: ولا قريةٍ بل في المفازة؛ لأنّها لا تصلحُ للإقامة، أمَّا لو حاصَرَ أهلَ البغي في مصر أو قريةٍ فتصحُّ نُبَّتُهُ للإقامة، لأنَّ أهل البغي في دار الإسلام لا يلحقُهم غوثٌ، بـل إنحا يترقَّبُ ذلك لأهل العدل، فافترق الحالُ بين أهـل الحبرب والبغي، والإقامةُ في دار الحبرب بدون أمان لا تصحُّ مطلقاً في بلدٍ ولا قريةٍ ولا مفازةٍ، وحصارُ أهل البغي لا يصحُّ في المفازة لعدم صلاحيتها، ويصحُّ في البلد والقرية، وهذا في زمانهم، أمَّا في زماننا فينبغي أنْ يكونوا كأهل الحرب في هـذا الحكم لوجود العلّة، وهي خشيةُ غلبتهم لقرَّةٍ الجَوْر وأهلِهِ. اهـ "سندي" عن "الرَّحمتيُّ".

⁽١) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب في صلاة السفر صـ١٠٩ ـ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١١/١٨.

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٤٩-٢٤٩.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢ (هامش "فتع القدير").

⁽٦) في المقولة الآتية.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر صـ١٨ ٤ -.

حاشية ابن عابدين	 778	 قسم العبادات

تُنافي عزيمتَهم، والإطلاقُ شاملٌ لِما إذا كانت الشوكةُ لعسكرنا لاحتمالِ وصول المدد للعدوِّ أو وجودِ مكيدةٍ كما في "الفتح"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "التجنيس": ((إذا غلبوا على مدينةِ الحرب إن اتَّخذُوها داراً أَتَمُّوا، وإلاَّ بل أرادوا الإقامة بها شهراً أو أكثرَ قَصَرُوا لبقائها دارَ حربٍ، وهم مُحاربون فيها بخلاف الأوَّل) اهـ.

(تنبية)

لو انفَلَتَ الأسيرُ من الكفَّارِ، وتوطَّنَ في غار، ونوى الإقامة فيه نصفَ شهر لم يَصِرْ مقيماً، كما لو عَلِموا بإسلامِهِ فهرَبَ منهم يريدُ مسيَّرة السفر لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ، كذاً في "الخلاصة"(٢) و"الخانيَّة"(١)، ووجهُ الأوَّل ـ كما يفيدُهُ كلام "الفتح" ـ كونُ حاله متردِّدًا؛ لأنَّه إذا وجَدَ الفرصة قبل تمام المُدَّةِ خرَجَ، وأمَّا الثاني فمُشكِل، وحَمَلُهُ في "شرح المنية"(٥): ((على أنَّ المراد من قولهم: لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ أي: نَيَّةُ الإقامة لا نَيَّةُ السفر))، وإلاَّ فقد صرَّحَ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط"(٧): ((بأنَّه يقصرُ))، وكذا حعَلَ في "الذخيرة" حكمَ المسألة الثانية كالأولى، فأفاد لزومَ القصر فيهما.

(قُولُهُ: وأمَّا الثاني فمشكلٌ إلخ) قد يقال: عدمُ اعتبار نيَّتِهِ إنما هو لأنَّ إرادته له ليست جازمةً؛ لأنَّـه يعلمُ أنَّ سفره يكون عند التمكُّنِ منـه، وحالُـهُ متردِّدٌ بين أنْ يعلـمَ بـه أحـدٌ فـلا يسـافرَ أوْ لا فيسـافرَ، هذا وجهُ هذه الرَّواية على ما يظهرُ، تأكَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١١/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠/أ ـ ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٥٦ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد ٤٠ د.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٨/٢.

⁽٧) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ صلاة السفر ١/ق ٩٤/ب.

الأخبية) كعرب وتركمان (نَوَوْها) في المفازةِ فإنَّها تصحُّ (في الأصحِّ) وبه يُفتَى إذا كان عندهم من الماء والكَّلاً ما يكفيهم مدَّتَها؛ لأنَّ الإقامة أصلِّ إلاَّ إذا قصدوا موضعاً بينهما مدَّةُ السفر فيقصُرون......

[٦٥٩٥] (قولُهُ: الأخبيةِ) جمعُ خِباءٍ ككِساءٍ، قسال في "المغرب"(١): ((هـ و الخيمـةُ مـن الصُّوف)).

٢٥٩٦٦ (قولُهُ: كعَرَبٍ) المناسبُ قولُ غيره: كأعرابٍ؛ لِما في "المغرب"٢٠): ((العربُ هـم الذين استوطنوا المدنّ والقرى العربيَّةَ، والأعرابُ أهلُ البدو)).

[٦٥٩٧] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقصُرُون؛ لأنَّه ليس موضعَ الإقامة حينئذٍ.

البحر"(٢): ((وظاهرُ كلام "البدائع"(٤) أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نيَّة الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ البحر"(٢): ((وظاهرُ كلام "البدائع"(٤) أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نيَّةِ الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ لهم كالأمصارِ والقرى لأهلها، ولأنَّ الإقامة للرَّجُلِ أصلٌ والسفرَ عارضٌ، وهم لا ينوون السفرَ، وإنما ينتقلون من ماءٍ إلى ماءٍ ومن مَرعى إلى آخرَ)) اهد.

[٦٥٩٩] (قولُهُ: بينهما) أي: بين موضعِهم والموضع الذي قصدوه.

(قُولُهُ: عَلَّةٌ لقُولُه: فإنَّها تصحُّ إلخ) عبارةُ "البحر" التي نقَلَها تفيدُ أنَّه علَّةٌ لعدم احتياجهم لنيَّةٍ، ولا يظهرُ جعلُهُ علَّةٌ لصحَّةِ النيَّة فبالأولى أنْ تصحَّ مع النيَّة، وعبارةُ "البحر": ((بخلافِ أهل الأخبية، حيث تصحُّ منهم نيَّةُ الإقامة في الأصحِّ وإنْ كانوا في المفارة؛ لأنَّ الإقامة أصلٌ، فلا تبطلُ بالانتقال من مرعىً إلى آخر)) اهـ.

79/1

⁽١) "المغرب": مادة((خبأ)).

⁽٢) "المغرب": مادة((عرب)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٩/١.

إِنْ نَوَوْا سفراً، وإلاَّ لا، ولو نَوَى غيرُهم الإقامةَ معهم لم يصحَّ في الأصحِّ والحــاصلُ: أنَّ شروط الإتمام ستَّةٌ: النيَّةُ، والمدَّةُ، واستقلالُ الرأي، وتركُ السير، واتِّحادُ الموضع،.....

[٦٦٠٠] (قُولُهُ: إِنْ نَوَوا سَفَراً) فيه مسامحةٌ مع قوله: ((إلاَّ إذا قصدوا))، "ح"(١).

ر٦٦٠١] (قولُهُ: لم يصحَّ في الأصحِّ) ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مقيماً، "ح"(٢) عن "البحر"(٢).

رمر (قولُهُ: والحاصلُ أي: من كلام "المصنّف"، لكنَّ اشتراطَ تسركِ السير لم يُعلَمْ من كلام "المصنّف"، تأمَّل.

٢٩٦.٣_٦ (قولُهُ: ستَّةٌ) زادَ في "الحلبة"^(؛) شرطًا آخر، وهو أنْ لا تكون حالتُهُ منافيةً لعزيمته، قـال: ((كما صرَّحُوا به في مسائل)) اهـ. أي: كمسألةٍ مَن دخل بلدةً لحاجةٍ، ومسألةٍ العسكر، فافهم.

ثمَّ هذه شروطُ الإتمامِ بعد تحقُّقِ مدَّة السفر، وإلاَّ فلو عزَمَ على الرجوع إلى بلـدَو قبـل سيره ثلاثةَ أيَامٍ على قصد قطعِ السفر فإنَّه يُتِمُّ كما مرَّ^(٥)، وكذا لو رجَعَ إلى بلدتـه لأخــذِ حاجـةٍ نَسِيَها كما سنذكرُهُ (١٠).

رَعَمُ اللهُ: وتَرَّكُ السيرِ) أي: إذا كان في مفازةٍ ونوى الإقامةَ فيما سيدخلُهُ من مصرٍ أو قريةٍ، أمَّا لو وُجِدَتْ هذه الأمورُ وقد دخَلَ مصراً أو قريةً وهو يسيرُ لطلبِ منزلٍ أو نحوه فينبغي

(قُولُهُ: أي: إذا كان في مفازةٍ ونَوَى الإقامةَ إلخ) فيه أنَّه إذا كان في مفازةٍ لا تُصحُّ نيَّة الإقامة تركَّ السَّيرَ أوْ لا، والظاهرُ تصويره بما لو دخل ما تصحُّ فيه الإقامةُ ونواهـا وهـو سـائرٌ علـى سـننه لا لطلـبِ منزل ونحوه، تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": لم يصحَّ) إلاَّ إذا تزوَّجَ ناوي الإقامة منهم أو انتقَلَ بأهله وتعيَّشَ.بمعاشهم. اهـ "رحمتي".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ١٤٥-١ بتصرف.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ.

⁽٥) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

⁽٦) المقولة [٦٦٣٦] قوله: ((وجب ركعتان)).

وصلاحيتُهُ، "قُهُستاني"(١) (فلو أتَمَّ مسافرٌ إنْ قعَدَ في) القعدةِ (الأُولى تَمَّ فرضُهُ و)

أنْ تصحَّ نيَّتُهُ، "حلبة"(٢).

[٦٦٠٥] (قولُهُ: وصلاحيتُهُ) أي: صلاحيةُ الموضع للإقامة.

[٦٦٠٦] (قولُهُ: إنْ قعَدَ إلخ) لأنَّ القعدة على رأس الركعتين فرضٌ على المسافر؛ لأنَّها آخرُ صلاته، قبال في "البحر""؟: ((وأشبار إلى أنَّه لا بدَّ أنْ يقرأ في الأُوليين، فلو تركَّ فيهمما أو في أحدِهما، وقرأ في الأخريين لم يصحَّ فرضُهُ)) اهـ.

وأطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا نوى أربعاً أو ركعتين خلافاً لِما أفادَهُ في "الـدرر"(1) من اشتراطِ النيَّةِ ركعتين؛ لِما في "الشرنبلاليَّة"(٥): ((من أنَّه لا يُشترَطُ نيَّهُ عـددِ الركعـات))، ولِما صرَّحَ بــه "الزيلعيُّ"(١) في بابِ السهو: ((من أنَّ الساهي لو سَـلَّمَ للقطع يستحُدُ؛ لأنَّه نوى تغييرَ المشروع فتلغو، كما لو نوى الظهرَ ستَّا، أو نوى مسافر الظهرَ أربعاً))، أفادَهُ "أبو السُّعود"(١) عن "شيخه". قلت: لكنْ ذكرَ في "الجوهرة"(١): ((أنَّه يصحُ عند "أبي يوسف"، ولا يصحُ عند "محمَّدِ")).

(قُولُهُ: أَنَّه يَصِعُ عند "أبي يوسف" ولا يَصِعُ عند "محمَّدٍ") هذا الخلافُ مبنيٌّ على الخلافِ فيما إذا أحرَمَ بالظَّهر ستَّ ركعاتٍ ينوي الظُهر وركعتين تطوُّعاً، فقال "أبو يوسف": يُجزيه عن الفرض حاصَّةً ويبطُلُ النطوُّعُ، وقال "محمَّد": لا تُجزيه الصلاة ولا يكون داخلاً فيها أصلاً؛ لأنَّ افتتاح كل من الصَّلاتِين يُوجِبُ الخروجَ من الأحرى، فكذا هنا تفسُدُ ولا تكون فرضاً ولا نفلاً اهـ "سندي". لكنَّ الظاهر عدمُ صَحَّة هذا البناء؛ إذ لم يُنو الفرض والنفل فيما هنا، بل نوى الفرض أربعاً مغيِّراً للمشروع، فما في "الدرر" قول مقابل للمذهب كما في "الشرنبلاليَّة".

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٦/١ بتصرف يسير نقلاً عن الجلابي.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١.

⁽٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ١٩٩/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٠٠٤-٣٠٠.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

لكنَّه (أساءَ) لو عامداً لتأخيرِ السلام وتركِ واحبِ القصـرِ وواحـبِ تكبيرةِ افتتـاح النَّفل، وخَلْطِ النَّفل بالفرض، وهذا لا يحلُّ كما حرَّرَهُ "القُهُستانيُّ"(١).......

[٢٦٠٧] (قُولُهُ: لتأخيرِ السلام) مقتضى ما قدَّمَهُ (٢) في سحودِ السهو أنْ يقول: لتركِهِ السلامَ، فإنَّه ذكرَ: ((أنَّه إذا صلَّى خامسةً بعد القعودِ الأخيرِ يضمُّ إليها سادسةً ويسجدُ للسهو لتركه السلامَ، وإنْ تذكّرَ وعاد قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسحدةٍ يسحدُ للسهو لتأخيرِهِ السلامَ))، أي: سلامَ الفرض، ومسألتُنا نظيرُ الأولى لا الثانيةِ، أفادَهُ "الرحمتي".

قلت: لكنَّ ما هنا أظهرُ.

[٦٦٠٨] (قولُهُ: وتركِ واجبِ القصرِ) الإضافةُ بيانيَّةٌ، أي: واحبٍ هـو القصرُ، أو من إضافةِ الصفة للموصوف كحَرْدٍ قطيفةٍ، أي: القصرِ الواجب، وفيه التصريحُ بأنَّه غيرُ فرضٍ كما قدَّمنا^(٦) ما يفيدُهُ عن "شرح المنية"، ولو كان الواجبُ هنا بمعنى الفرض لَمَا صحَّ وإنْ قعَدَ، فافهم.

ثمَّ إنَّ ترْكَ واحبِ القصر مُستلزِمٌ لتركِ السلام وتكبيرةِ النفل وخَلْطِ النفل بـالفرض، وظـاهرُ كلامه أنَّه يأثمُ بتركِهِ زيادةً على إثمه بهذه اللوازم، تأمَّل.

(٦٦٠٩) (قولُهُ: وواحب تكبيرةِ إلخ) لأنَّ بناء النفل على الفرض مكروة، وهذا هو خلطُ النفل بالفرض، "رحمتي". لكنَّ قول "الشارح": ((وخلطِ النفل بالفرض)) يقتضي أنَّـه غيرُ ما قَبْلَهُ، ويلزمُهُ أنَّ افتتاح النفل بتكبيرةٍ مُستأنفةٍ واحبٌ مع أنَّ بناء النفل على النفل غيرُ مكروهٍ، أفاده "ط"(١٠).

[٢٦٦٠] (قولُهُ: وهذا) أي: ما ذُكِرَ من اللوازم الأربعة، "ط"(°).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١/٥٧/.

⁽٢) صـ٥٠٢هـ "در" وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٧٥٥٧] قوله: ((وجوباً)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

بعد أنْ فسَّرَ أساءَ بـ: ((أَثِمَ واستحَقَّ النارَ)) (وما زادَ نفلٌ) كمصلّبي الفجرِ أربعاً (وإنْ لم يَقعُدُ بطَلَ فرضُهُ) وصارَ الكلُّ نفلاً لـتركِ القعدة المفروضة، إلاَّ إذا نَـوَى الإقامةَ قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثة بسجدةٍ، لكنَّه يعيدُ القيامَ والركوعَ لوقوعِهِ نفلاً،.....

رَ ٢٦٦١٦ (قُولُهُ: بعد أَنْ فسَّرَ أَسَاءَ بَأَلِمَ) وكذا صرَّحَ في "البحر"(١) بتأثيمِـه، فعُلِمَ أَنَّ الإساءة هنا كراهةُ التحريم، "رحمتي".

[٦٦١٧] (قولُهُ: واستحقُّ النارَ) أي: إذا لم يَتُبْ أو يَعْفُ عنه العزيزُ الغفَّار، "ط"(٢).

٢٩٦١٣٦ (قُولُهُ: وصارَ الكلُّ نفلاً) أي: بتقييدِهِ الثالثةَ بسجدةٍ لتمكَّيهِ مـن العـود قبلهـا، وهـذا عندهما بناءً على أنَّه إذا بطَلَ الوصفُ لا يبطُلُ الأصلُ خلافاً لـ"محمَّدِ".

ر ٦٦١٤ (قولُهُ: لتركِ القعدة) علَّة لبطلانِ الفرض، ثمَّ القعدةُ وإنْ كانت فرضاً في النفــل أيضــاً لكنَّه إذا لـم يأتِ بها في آخر الشفع تصيرُ الخاتمةُ هي الفرضَ كما بيَّناه^(٣) في باب النوافل.

[١٦٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا نُوى الإِقامةَ قبل أَنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ) أي: فإنَّه إذا نواها حينئذٍ صحَّتْ نَتُهُ وَتحَوَّلَ فرضُهُ إِلَى الأَربِع، ثمَّ إِنْ كَانَ قرأ في الأُولِينَ تَحَيَّرَ فيها في الأخريين، وإلاَّ قرأ قضاءً عن الأُولِيين، وهذا كلَّهُ سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولَى أَوْ لا، فالاستثناءُ في كلامه راجعٌ إِلَى المسألتين، وأمَّا إذا نوى بعد أَنْ قيَّدَ الثالثةَ بسـجدةٍ فائْ كان قعَدَ القعدة الأولى فقد علمتَ أنَّه تَمَّ فرضُهُ بالركعتين، فلا يتحوَّلُ ويضيفُ إليها أخرى، ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه، وإنْ لم يقعد بطلَ فرضه،

(قُولُهُ: ولو أَفسَدَها لا شيءَ عليه) هذا إذا قامَ إلى الثالثة على ظنَّ أنَّه مقيمٌ، أمَّا إذا قــام قــاصداً فإنَّـه يجبُ عليه القضاء، وعند "زفر" يجبُ عليه القضاءُ في الوجهين اهــ "سراج". اهــ "سندي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٤/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٨٢١] قوله: ((فتبقى واجبة)).

فلا ينُوبُ عن الفرض، ولو نوى في السجدةِ صار نفلاً.

(وصحَّ اقتداءُ المقيمِ بالمسافر في الوقت وبعدَهُ، فإذا قامَ) المقيمُ (إلى الإتمامِ لا يقرأ) ولا يسجُدُ للسهو (في الأصحِّ) لأنَّه كاللاحق، والقعدتان فرضٌ عليه.....

ويضُمُّ إليها أخرى لتصيرَ الأربعُ نافلةً خلافاً لـ "محمَّدٍ" كما مرَّ^(۱)، هذا خلاصةُ ما نقَلَهُ "ط"^(۲) عــن "البحر^{"(۲)}، وقد أفادَ بهذا الاستثناءِ أنَّ قول "المصنِّف": ((بطَلَ فرضُهُ)) أي: بطلاناً موقوفاً لا باتًا، وإلاَّ لم تصحَّ نيَّتُهُ.

[٦٦١٦] (قُولُهُ: فلا ينوبُ) أي: النفلُ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: ولو نوى في السَّجدة) أي: سجدةِ الثالثة صار نفلاً، وهذا جَرْيٌ على مذهبِ "أبي يوسف" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدٍ" من أنَّها لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع، ففي هذه الصورةِ يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً في الأصحِّ. اهـ "ح"(١).

أي: سـواءٌ قعَـدَ القعـدة الأُولى أوْ لا، وأمَّـا علـى قـول "أبـي يوسـف" فــإنْ قعَـدَ تَــمَّ فرضُــهُ بالركعتين، وإلاَّ انقلَبَ الكلُّ نفلاً، فقولُهُ: ((صار نفلاً)) خاصٌّ.بما إذا لـم يقعد.

[٦٦١٨] (قولُهُ: فإذا قامَ المقيمُ إلخ) أي: بعد سلام الإمام المسافر، فلـو قـامَ قبلـه فنـوى الإمـامُ الإقامةَ قبل أن يُقيِّدُ المأمومُ ركعته بسجدةٍ رفَضَ ما أتى به وتابَعَهُ، وإنْ لم يفعل فسدَتْ، وإنْ نـوى بعده لا يتابعُهُ، ولو تابَعَهُ فسدَتْ كما في "الفتح"(°).

ر ٦٦١٩ (قولُهُ: في الأصحِّ) كذا في "الهداية"(١)، والقــولُ بوجــوب القــراءة كوجــوب الســهو ضعيفٌ، والاستشهادُ له بوجـوب السـهو استشهادٌ بضعيفٍ مُوهِـم أنَّه مُجمَعٌ عليه، "شرنبلاليَّة"^(٧). 08./1

⁽١) المقولة [٦٦١٣] قوله: ((صار الكل نفلاً)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٤/١ ملخصاً.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢ نقلاً عن الإسبيحابيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ وتمام عبارته: ((لاقتدائه حيث وجب الانفراد)).

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٥/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

وقيل: لا، "قنية"^(١).

(ونُدِبَ للإمامِ) هذا يخالفُ "الخانيَّة" وغيرها: ((أنَّ العلم بحالِ الإمام شرطٌ))، لكنْ في "حاشية الهداية" لـ "الهنديِّ"(٢): ((الشرطُ العلمُ بحاله في الجملة لا في حال الابتداء))، وفي "شرح الإرشاد": ((ينبغي أنْ يُخبِرَهم......

[٦٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: قيل: إنَّ القعدة الأولى ليست فرضاً عليه. اهـ "ح"(").

[1771] (قولُهُ: أنَّ العِلْمَ) بفتح الهمزة بدلٌ من (("الخانيَّة")) على حذف مضاف، أي: كلامَ "الخانيَّة"، "ح"(أ). ثمَّ وجهُ المحالفة أنَّه إذا كان يُشترَطُ لصحَّةِ الاقتداء العلمُ بحال الإمام من كونه مسافراً أو مقيماً لا يكونُ لقول الإمام: أتِمُّوا صلاتَكم فائدةٌ، لأنَّ المتبادر أنَّ الشرط لا بدَّ من وجوده في الابتداء، واتّفاقُهم على استحبابِ قول الإمام ذلك لرفع التوهُّمِ ينافي اشتراط العِلْم بحاله في الابتداء.

(١٦٢٧) (قولُهُ: لكنْ إلخ) أورد ذلك سؤالاً في "النهاية" و"السِّراج"(" و"التتارخانيَّة"(") وتما يرجع إلى ذلك الجواب، وحاصلُهُ: ((تسليمُ اشتراطِ العلم بحال الإمام، ولكنْ لا يلزمُ كونه في الابتداء، فحيث لم يَعلموا ابتداءً بحاله كان الإخبارُ مندوباً، وحين نه فلا مخالفةً))، فافهم. وإنما لم يجب مع كون إصلاح صلاتهم يحصُلُ به _ وما يحصُلُ به فهو واجبٌ على الإمام - لأنه لم يتعيَّن، فإنَّه ينبغي أنْ يُتِمُوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر"(")، أو لأنَّه

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر والصلاة في السفينة ق ٢١/أ.

⁽٢) هو "الشرح الكبير" للهندي المسمى "التوشيح"، وتقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ ـ ب.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٥) "السراج الوهاج"; كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق٩٩٦/أ.

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٣/٢.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١٤٠.

قبل شروعه، وإلاَّ فبعـدَ سـلامه)) (أنْ يقـولَ) بعـد التسليمتين في الأصـحِّ: (أتِمُّوا صلاتَكم فإنِّي مسافرٌ) لدفع توهُمِ أنَّه سها، ولو نَوَى الإقامةَ لا لتحقيقِها، بـل ليُتِـمَّ صلاةَ المقيمين لم يَصِرْ مقيماً.....

إذا سلَّـمَ على الركعتين فالظاهرُ من حاله أنَّه مسافرٌ حملاً له على الصلاح، فيكونُ ذلك مندوباً لاواجباً؛ لأنَّه زيادةُ إعلام كما في "العناية"(١).

أقولُ: لكنَّ حَمْلَ حاله على الصلاح يُنافي اشتراطَ العلم، نعم ذكر في "البحر"(") عن "المبسوط"(") و"القنية"(أ) ما حاصلُهُ: ((أنَّه إذا صلَّى في مصر أو قريةٍ ركعتين وهم لا يَدرُونَ حالَهُ فصلاتُهم فاسدةٌ وإنْ كانوا مسافرين؛ لأنَّ الظاهر من حال مِن كان في موضع الإقامة أنَّه مقيمٌ، والبناءُ على الظاهر واجبٌ حتَّى يتبيَّنَ خلافهُ، أمَّا إذا صلَّى خارجَ المصر لا تفسُدُ، ويجوزُ الأحدُ بالظاهر، وهو السَّفرُ في مثله) ه.

والحاصلُ: أنَّه يُشترَطُ العلمُ بحال الإمام إذا صلَّى بهم ركعتين في موضع إقامةٍ، وإلاَّ فلا.

ر٦٦٢٣] (قولُهُ: قبلَ شروعِهِ) أي: لاحتمالِ أنْ يكون معه مَن لا يَعرِفُ حالَهُ فيتكلَّمَ لاعتقاده فسادَ صلاته قبل إخبار الإمام بعد السلام.

[٦٦٢٤] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: بعد التسليمة الأُولى، قـال "المقدسيُّ": ((وينبغي ترجيحُهُ في زماننا))، "ط"(°).

٢٦٦٢٥٦ (قُولُهُ: لَم يَصِرْ مقيماً) فلو أَتَمَّ المقيمون صلاتَهم معه فسَـدَتْ؛ لأَنَّـه اقتـداءُ المفـترض بالمتنفَّل، "ظهيريَّة"(١). أي: إذا قصدوا متابعتَهُ، أمَّا لو نَوَوا مفارقتَهُ ووافقوه صورةً فلا فســادَ، أفادَهُ "الخيرُ الرمليُّ".

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢٤١.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١١٠/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٣٣٥.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ١/ق٥٣/أ.

وأمَّا اقتداءُ المسافر بالمقيم فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ، لا بعـدَهُ فيمـا يتغيَّرُ؛ لأنَّـه اقتـداءُ المفترض بالمتنفّل.........

إ ٢٦٢٣ (قولُهُ: وأمَّا اقتداءُ المسافرِ بالمقيم) هذا عكسُ مسألةِ المتن، وقـد ذكَرَهُ في "الكنز"^(١) وغيره، لكن استغنَى "المصنَّف" عنه لذكره إيَّاه في باب الإمامة^(٢).

(٦٦٢٧) (قولُهُ: فيصحُّ في الوقت ويُتِـمُّ) أي: سواءٌ بقي الوقتُ أو خرَجَ قبل إتمامها لتغيُّر فرضه بالتبعيَّة لاتصال المغيِّر بالسبب وهو الوقتُ، ولو أفسَدَهُ صلَّى ركعتين لزوال المغيِّر، بخلاف ما لو اقتدى به متنفَّلاً حيث يصلّي أربعاً إذا أفسَدَهُ؛ لأنَّه التزَمَ صلاةَ الإمام، وتصيرُ القعدة الأُولى واجبةً في حقَّ المقتدي المسافر أيضاً، حتَّى لو تركَها الإمامُ - ولو عامداً - وتابَعَهُ المسافرُ لا تفسُدُ صلاته على ما عليه الفتوى، وقيل: تفسدُ، كذا في "السِّراج""، ولا وجهَ له يظهرُ، "نهر"(٤).

[٦٦٢٨] (قولُهُ: لا بعدُهُ) أي: لا يصحُّ اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيُّرِهِ لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائتةً في حقِّ الإمام والمأموم، فلو في حقِّ الإمام فقط يصحُّ كما لو اقتدى حنفيٌّ في الظَّهر بشافعيٌّ أو بِمَن يرى قولَهما بعد المثلِ قبل المثلين كما في "السِّراج"(٥)، قال في "البحر"(٦): ((وهو قيدٌ حسنٌ، لكنَّ الأولى اشتراطُ كونها فائتةً في حقِّ المأموم فقط، سواءٌ فاتَتُ الإمامُ أوْ لا، كمن صلَّى ركعةً من الظُهر مثلاً فخرَجَ الوقت فاقتدى به مسافرٌ، فإنَّها فائتةٌ في حقِّ المسافر لا المقيم)) اهد. أي: فلا يصحُّ الاقتداء، لكنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرطَ وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرطَ وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرطَ

[٦٦٢٩] (قُولُهُ: فيما يتغيَّرُ) متعلَّقٌ بـ: يصحُّ المقدَّرِ في قولـه: ((لا بعده))، واحترزَ بــه

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنـز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٨/١.

⁽٢) ٩٩/٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٦/ب.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق Λ/ν .

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٥١ ١٤٦١.

في حقِّ القعدة لو اقتَدَى في الأُوليين، أو القراءةِ لو في الأُحريين.....

عن الاقتداء بعد الوقت في الصلاة التبي لا تتغيَّرُ في السفر كالثنائيَّة والثلاثيَّة، فإنَّه يصحُّ، وفي "البحر"(١): ((هذا القيدُ مفهومٌ من قوله: صَحَّ وأتَحَ، بـل لا حاجـةَ إليـه أصلاً؛ لأنَّ السفر مُؤثِّرٌ في الرباعيِّ فقط)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: في حقّ القعدة) فإنَّها تصيرُ فرضاً في حقّ المأموم وغيرَ فــرضٍ في حقّ الإمــام، وهو المرادُ بالنفل؛ لأنَّه ما قابَلَ الفرضَ، فيدخلُ فيه القعدةُ الواجبة، "بحر"^(٢).

[٦٦٣١] (قولُهُ: أو القراءةِ إلىخ) لأنَّ قراءة الإمام في الأخريين نافلةٌ في حقَّه فرضٌ في حقِّ المأموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفعِ الثاني ففيه روايتان أن ومقتضى المتون عدمُ الصحَّةِ مطلقاً، قال في "المحيط": ((لأنَّ القراءة في الأُخريين قضاءٌ عن الأوليين، والقضاءُ يَلتحِقُ بمحلِّه، فلا يبقى للأخريين قراءةً)) اهد "بحر" (أ).

(تنبية)

زادَ "الزيلعيُّ"(°): ((أو التحريمةِ))، وعزاه في "السِّراج"(۱) إلى الحواشي، فيدخل فيه ما لو اقتَدَى به في القعدة الأخيرة فإنَّه لا يصحُّ؛ لأنَّ تحريمته اشتملَتْ على نفليَّةِ القعدةِ الأولى والقراءةِ بخلاف الإمام، وهذا معنى قولِ "السِّراج"(۷): ((لأنَّ تحريمة المأموم اشتملَتْ على الفرض لا غير))،

•

(قُولُهُ: بخلافِ الإمام) لعلَّ الأولى: بخلاف المأموم، تأمَّل. ثمَّ رأيتُهُ بلفظِ المأموم في "حاشية البحر"، ثمَّ رأيت عبارة "السِّراج"، ونصُّها: ((لأنَّ تحريمة الإمام اشتمَلَتْ على الفرض والنفـل في حقِّ القعـدة الأولى، والقراءةُ لا تنعيَّنُ عليه في الأوليين، وتحريمةُ المقتدي اشتملت على الفرضِ لا غير)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) الكلام إلى هنا منقول في "البحر" عن "البدائع" بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ملحصاً.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٣/١.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

(ويأتي) المسافرُ (بالسنن) إنْ كان (في حالِ أمنِ وقـرارِ وإلاً) بـأنْ كـان في خـوفٍ وفرارٍ (لا) يأتي بها، هو المختارُ؛ لأنَّه تركُّ لعذرٍ، "تجنيس". قيل: إلاَّ سنَّةَ الفحر...

وقولُهُ في "البحر"(١): ((إنَّه ليس بظاهر)) ليس بظاهر، وتمامُهُ في "النهر"(٢).

أقولُ: وعليه فذكرُ التحريمة يُغني عن ذكر القعدة والقــراءة لشــمولِ التعليـل بهــا للاقتــداء في جميع أجزاء الصلاة لا في القعدة الأخيرة فقط.

(١٦٣٢) (قولُهُ: ويأتي المسافرُ بالسننِ) أي: الرَّواتب، ولم يتعرَّض للقراءة لذكره لها في فصل القراءة (٢)، حيث قال في المتن: ((ويُسَنُّ في السَّفر مطلقاً الفاتحةُ وأيُّ سورةٍ شاء))، وتقدَّمَ (٤) أنَّه فرَّقَ في "الهداية" بين حالةِ القرار والفرار، وتقدَّمَ (٤) الكلامُ فيه، وقال في "التتارخانيَّة"(٥): ((ويُخفِّفُ القراءة في السَّفر في الصلوات، فقد صحَّ أنَّ رسول الله ﷺ: (رقرأ في الفجر في السَّفر أي الفلام))، وأطولُ الصلاة قراءة الفجر، وأمَّا التسبيحاتُ فلا ينقُصُها عن الثلاث)) اهـ.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: هـو المختبارُ) وقيل: الأفضلُ الـتركُ ترخيصاً، وقيل: الفعلُ تقرُّباً، وقيل: "الهندوانيُّ": ((الفعلُ حالَ النزول والتركُ حالَ السير))، وقيل: يصلِّي سنَّةَ الفحر خاصَّةً، وقيل: سنَّةَ المغرب أيضاً، "بحر"(٧). قال في "شرح المنية"(٨): ((والأعدلُ ما قالهُ "الهندوانيُّ")) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢.

⁽٢) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/ب.

⁽۳) ۲/۳ وو".

⁽٤) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٦٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعني الفجر، وأبو داود (١٢٥٦) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما، والنسائي ٥٦/٢ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في ركعتسي الفجر، وابن ماجه(١١٤٨) كتباب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يقرأ في الركعتين قبل الفجر، من حديث أبي هريرة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وابن عمر، وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك ﷺ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٤١.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٤٥.

(والمعتبَرُ في تغيير الفرض آحـرُ الوقت) وهـو قـدْرُ مـا يَسَـعُ التحريمـةَ (فـإنْ كـان) المكلَّفُ (في آخرهِ مسافراً وحَبَ ركعتان وإلاَّ فأربعٌ) لأنَّه المعتبَرُ في السببيَّة......

قلت: والظاهرُ أنَّ ما في المتن هو هذا، وأنَّ المراد بــالأمنِ والقـرارِ الـنزولُ وبـالخوفِ والفـرارِ السيرُ، لكنْ قدَّمنا(١) في فصل القراءة أنَّه عَبَّرَ عن الفــرار بالعجلـة لأنَّهـا في السَّـفر تكـونُ غالبـاً من الخوف، تأمَّل.

[٦٦٣٤] (قولُهُ: والمعتبَرُ في تغيير الفرض) أي: من قصر إلى إتمام وبالعكس.

[٦٦٣٥] (قولُهُ: وهو) أي: آخِرُ الوقت قلارُ ما يَسَعُ التحرَّمةَ، كذا في "الشرنبلاليَّة"(٢) و"البحر"(٢) و"النهر"(٤)، والذي في "شرح المنية"(٥) تفسيرُهُ بما لا يبقى منه قلارُ ما يَسَعُ التحريمةَ، وعند "زفر" بما لا يَسَعُ فيه أداءُ الصلاة.

[٦٦٣٦] (قولُهُ: وحَبَ ركعتان) أي: وإنْ كان في أوَّلِهِ مقيماً، وقولُهُ: ((وإلاَّ فأربعٌ)) أي: وإنْ لم يكن في آخرهِ مسافراً بائنْ كان مقيماً في آخره فالواحبُ أربعٌ، قال في "النهر"(): ((وعلى هذا قالوا: لو صلَّى الظهرَ أربعاً ثمَّ سافر أي: في الوقت فصلَّى العصرَ ركعتين، ثمَّ رحَعَ إلى منزله لحاجةٍ، فتبيَّنَ أنَّه صلاَّهما بلا وضوءٍ صلَّى الظهرَ ركعتين والعصرَ أربعاً؛ لأنَّه كان مسافراً في آخر وقت الظهر ومقيماً في العصر)).

[٦٦٣٧] (قُولُهُ: لأنَّه) أي: آخرَ الوقت.

⁽١) المقولة [٤٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٢) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٥٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٤٢ ٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/ب.

باب صلاة المساف	7 2 7		الجزء الرابع
-----------------	-------	--	--------------

عند عدم الأداء قبله.....

ر ٦٦٣٨] (قولُهُ: عند عدمِ الأداء قبلَهُ) أي: قبلَ الآخر، والحاصلُ أنَّ السبب هو الجزءُ الذي يتَّصلُ به الأداءُ أو الجزءُ الأخير إنْ لَم يُؤدَّ قبله، وإنْ لَم يُؤدَّ حتَّى خرَجَ الوقت فالسبب هو كلُّ الوقت، قال في "البحر"(۱): ((وفائدةُ إضافته إلى الجزء الأخير اعتبارُ حالِ المكلَّفِ فيه، فلو بلَغَ صبيِّ، أو أسلَمَ كافرٌ، أو أفاقَ بجنونٌ، أو طَهُرَت الحائضُ أو النفساءُ في آخره لزمتهم الصلاةُ ولو كان الصبيُّ قد صلاَّها في أوَّلِهِ، وبعكسِهِ لو جُنَّ أو حاضَتْ أو نَفِسَتْ فيه لفقدِ الأهليَّة عند وجود السبب، وفائدةُ إضافته إلى الكلِّ عند خُلُوِّه عن الأداء أنَّه لا يجوزُ قضاءُ عصرِ الأمس في وقت التغيُّر، وتمامُ تحقيقه في كتب الأصول")).

(قولُهُ: والحاصلُ أنَّ السَّبِ هو الجزءُ إلغ) الكلامُ في الصلاة لا في الصوم، والمعتبرُ فيه أوَّلُ جزء من اليوم. (قولُهُ: فالسَّبِبُ هو كلُّ الوقت) فإنْ قلت: بخروج الوقت تُضافُ السببيَّة إلى جميعه كما هو المقرَّرُ، فكان ينبغي لو سافَرَ في آخر الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أو يقال: لو أقام آخِرَ الوقت وفاتَهُ الأداء بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر الوقت، وبعضُ الوقت يقتضي الإتمام، والقصرُ هو الأصل عندنا، فيُرجَعُ إليه. فالجواب: أنَّ القضاء يَحكي الأداء، فإذا خرج الوقت وهو مسافرٌ وكان الواجبُ عليه - لو صلاه إذ ذاك - صلاةَ المسافر وصفةُ الدَّين تُعتبرُ حالَ تقرُّره كما في حقوق العباد، وأمَّ اعتبارُ كلِّ الوقت إذا خرَجَ في حقّه فلِيُشُتَ الواجبُ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمِّلُ نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمِّلُ نقصُها بعُرُوضِ عليه بعدة ذلك إلى الجزء الناقص مع توجُّو طلبها فيه، وبخروجه من غيرِ أداء لم يتحقَّق ذلك العارضُ، فوجَبَتْ كاملةً، فلا تتغيَّر بخروج الوقت، والصلاة على وجه الكراهة ليست على وجه المأمور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداءُ مع الكراهة ضرورة توجُّهِ الوقت، والطلاة على وجه الكراهة ليست على وجه المأمور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداءُ مع الكراهة ضرورة توجُّهِ الحقاب بالأداء في الوقت وقد زالَ. اهد "سندي" عن "الرَّحمَيِّ"، وانظر "النهر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) عبارة "البحر": ((وتمام تحقيقه في كتابنا المسمى بـ "لب الأصول مختصر تحرير الأصول")).

(الوطنُ الأصليُّ) هو مَوطِنُ ولادتِهِ أو تأهُّلِهِ أو توطُّنِهِ (يبطُلُ بمثلِهِ) إذا لـم يبـقَ لـه بالأوَّلِ أهلٌ، فلو بَقِيَ لـم يَبطُلْ،......

مطلبٌ في الوطن الأصليِّ ووطن الإقامة

(٦٦٣٩) (قولُهُ: الوطنُ الأصليُّ) ويُسمَّى بالأهليِّ ووطننِ الفطنرةِ والقنرارِ، "ح"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٢).

إلى المراد المرد المرد المرد المراد المرد المر

[٦٦٤١] (قولُهُ: أو توطُّيهِ) أي: عزَمَ على القرارِ فيه وعدمِ الارتحال وإنْ لم يتأهَّلْ، فلو كان له أبوان ببلدٍ غيرِ مَولِدِه وهو بالغٌ ولم يتأهَّلْ به فليس ذلك وطناً له إلاَّ إذا عزَمَ على القرارِ فيه وتركِ الوطن الذي كان له قبلَهُ، "شرح المنية"(٤).

(٦٦٤٢) (قولُهُ: يبطُلُ بمثله) سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سنفر أو ْلا، ولا خلافَ في ذلك كما في "المحيط"، "فُهُستاني"(٥). وقيَّدَ بقوله: ((بمثلِه)) لأنَّه لو انتقَلَ منه قياصداً غيرهُ، ثمَّ بدا لـه أنْ يتوطَّنَ فيرهُ، "نهر"(٢).

[٦٦٤٣] رَقُولُهُ: إذا لم يَبْقَ له بالأوَّل أهلٌ أي: وإنْ بقى له فيه عَقارٌ، قال في "النهر"(٧):

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤٤ م.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٤٥٥. باحتصار.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١ بتصرف.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

بل يُتِمُّ فيهما (لا غيرَ و) يبطُلُ (وطنُ الإقامةِ بمثلِهِ و) بـالوطنِ (الأصليِّ و) بإنشـاءِ (السفرِ).....

((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)). ((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في المحيط" وغيره)). ((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى المحيط" وغيره)).

[٦٦٤٥] (قولُهُ: ويبطُلُ وطنُ الإقامة)(٢) يُسمَّى أيضاً الوطنَ المُستعارَ والحادثَ، وهو ما خسرَجَ إليه بنيَّةِ إقامةِ نصفِ شهرٍ، سواءٌ كان بينـه وبـين الأصليِّ مسـيرةُ السـفر أوْ لا، وهـذا روايـةُ "ابـن سماعة" عن "محمَّدٍ"، وعنه أنَّ المسافة شرطٌ، والأوَّلُ هو المختارُ عند الأكثرين، "قُهُستاني"^(٣).

[٦٦٤٦] (قولُهُ: بمثلِهِ) أي: سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفرِ أوْ لا، "قُهُستاني"(٤٠).

[٦٦٤٧] (قولُهُ: وبالوطنِ الأصليِّ) كما إذا توطَّنَ بمكَّةَ نصفَ شهرٍ ثُـمَّ تأهَّلَ بمنى، أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(°).

[٦٦٤٨] (قُولُهُ: وبإنشاءِ السفر) أي: منه، وكذا من غيره إذا لم يَمُرَّ فيه عليه قبل سيرِ مـدَّةِ السفر، قال في "الفتح"^(٢): ((إنَّ السفر الناقضَ لوطنِ الإقامة ما ليس فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو ما يكونُ المرورُ فيه به بعد سير مدَّةِ السفر)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٦/١.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أقول: مثال بطلانه بأحد الثلاثة ما ذكره في "البحر": قاهري ّخرَجَ إلى بلبيس، فننوى الإقاصة بهها نصف شهر، ثم خرج منها، فإنْ قصد مسيرة ثلاثة أيام وسافر بطل وطنه ببلبيس، حتى لو مرَّ به في العَوْد لا يُتِحمُّ، وإنْ لم يقصد ذلك وخرج إلى الصالحية، فإنْ نوى الإقامة بها نصف شهر أثمَّ بها وبطل وطنه ببلبيس، حتى لو عاد إلى مصر بطل البه مسافراً لا يُتِحمُّ، وإنْ لم ينو الإقامة بها لم يبطل وطنه ببلبيس حتى يُتحمُّ إذا دخله، وإنْ عاد إلى مصر بطل الوطنان انتهى. فقوله:فإن قصد إلخ، فيه بطلانه بمثله فقط؛ لأنَّ ما بين بلبيس والصالحية دون مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة بالصالحية وأراد الرجوع إلى مصر إنها يُتمُّ ببلبيس مع أنه قصد مدة سفر؛ لأنَّ فيه مروراً على وطن الإقامة).

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١ باختصار.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٦/٢.

.....

أقولُ: ويُوضِحُ ذلك ما في "الكافي"(١) و"التتارخانيَّة"(٢): ((خراسانيٌّ قَدِمَ بغدادَ ليقيمَ بها نصفَ شهر، ومكّيٌ قَرِمَ الكوفة كذلك، ثمَّ خرَجَ كلِّ منهما إلى قصرِ "ابن هبيرة" فإنَّهما يُتِمَّان في طريق القصر؛ لأنَّ مِن بغداد إلى الكوفة أربعة أيَّامٍ، والقصرُ متوسطٌ بينهما، فإنْ أقاصا في القصر نصفَ شهرِ بطلَ وطنهما ببغداد والكوفة؛ لأنَّه مثلهُ، فإنْ خرجا بعده من القصر إلى الكوفة يُتِمَّان أيضاً، فإنْ أقاما بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرجا منها إلى بغداد وقصدا المرورَ بالقصر يُتِمَّان إلى القصر، وفيه ومنه إلى بغداد؛ لأنَّه صار وطنَ إقامةٍ لهما، فإذا قصدا الدخولَ فيه لم يصحَّ سفرُهما؛ إذ لم يقصدا مسيرةَ سفرٍ، حتَّى لو لم يقصدا الدخولَ فيه قصرا كما لو(٢) خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المكّيَّ حين خرَجَ من كوفة قصدَ بغداد خرجا من الكوفة، والتقيا بالقصرِ، وخرجا إلى الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة، وكذا إلى بغداد لقصدِ كلِّ منهما مسيرةَ سفرٍ، أمَّا "الخراسانيُّ افلاَنَّه ماضٍ قصرا إلى الكوفة، وكذا إلى بغداد لقصدِ كلِّ منهما مسيرةَ سفرٍ، أمَّا "الخراسانيُّ افلاَنَّه ماضٍ على سفره، وأمَّا المكّيُّ فلأنَّه وطنه بالكوفة انتقضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما على على سفره، وأمَّا المكّيُّ فلاَنَ وطنه بالكوفة انتقضَ بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما

(قُولُهُ: أربعةَ أيَّام) في "شرح الزيادات": ((خمسَ مراحلَ))، ونقَلَ ذلك عن "محمَّدٍ".

(قولُهُ: ولو أنَّ المكيَّ حين خرَجَ إلخ) صورةٌ ثانيةٌ موضوعُها أنَّ كلاً منهمـا قصَـدَ وطـنَ صاحبـه، وموضوعُ ما قبلها ما إذا خرجا يريدان القصر.

⁽قُولُهُ: إذ لم يَقصِدا مسيرةَ سفر إلخ) لأنَّ وطنهما بالقصر كان وطنَ إقامةٍ، ولـم يَنتقِـضْ لعـدم الناقض، فإذا حرجا يريدان المرورَ علَى القصر فمِن الكوفة إلى القصر قَصَدا الرُّجوع إلى وطنهما بـالقصر وليس ذلك مسيرةَ سفر، وكذلك من القصر إلى بغداد فيُتِمَّان. اهـ "شرح الزِّيادات".

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب صلاة المسافر ١/ق ٥٠/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢١-٢٠/٢ بتصرف.

⁽٣) ((لو)) ليست في "آ" و"ب".

فقصدا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّةَ السفر)) اهـ.

وأفاد قولُهُ: ((وأمَّا المكِّيُّ إلخ)) أنَّ إنشاء السفر من وطنِ الإقامة مبطلٌ لـه وإنْ عـاد إليـه، ولذا قال في "البدائع" ((لو أقام خراسانيِّ بالكوفةِ نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منها إلى مكَّة، فقبل أنْ يسير ثلاثةً أيَّام عاد إلى الكوفة لحاجةٍ فإنَّه يقصُرُ؛ لأنَّ وطنه قد بطَلَ بالسفر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ إنشاء السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة إذا كان منه، أمَّا لـو أنشـأه مـن غـيره فـإنْ لـم يكن فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو كان ولكنْ بعد سيرِ ثلاثة آيّـامٍ فكذلـك، ولـو قبلـه لـم يَبطُـل الوطنُ، بل يبطلُ السفرُ؛ لأنَّ قيام الوطن مانعٌ من صحَّتِهِ، والله أعلم.

ا ١٦٢٤٩] (قُولُهُ: والأصلُ أنَّ الشيءَ يبطُلُ بمثلِهِ) كما يبطُلُ الوطنُ الأصليُّ بـالوطن الأصليِّ، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُهُ: ((وبما فوقَهُ)) الأصليِّ، ووطنُ السُّكنى بالوطن الأصليِّ، وكما يبطُلُ وطنُ السكنى بالوطن الأصليِّ وبوطن الإقامة، وينبغي أنْ يزيد: وبضدًهِ كبطلان وطنِ الإقامة أو السُّكنى بالسفر، فإنَّه في البحر" (الأنَّه صَدُّهُ)).

(قُولُهُ: فقصَدَا المرورَ به لا يَمنعُ صحَّة السَّفر إلخ) ذكرَ "قاضيحان" في "شرح الزِّيادات" ما نصُّه: ((فإنْ خَرَجَ كُلُّ واحدٍ منهما يريدُ وطن صاحبه، فالتقيا بالقصرِ ثمَّ خرجا من القصر إلى الكوفة على عزم الانصراف منها إلى بغداد فالبغداديُّ يقصرُ في الذهاب والرُّجوع؛ لأنَّه خرج إلى السَّفر ولم يوجد ما يُيطِلُه، وأمَّا الكوفيُ يُتِمُّ في القصر وفي رجوعه من القصر إلى الكوفة وبها؛ لأنَّه حين عزَمَ الرُّجوعَ إلى وطنه وليس بينه وبين وطنه مسيرةُ السَّفر صار رافضًا سفرَهُ قبل الاستحكام، فارتفَضَ بمجرَّدِ العزم، فيُتِمُّ الصلاة إلى الكوفة وبها، وإذا خرج من الكوفة إلى بغداد الآنَ يقصرُ؛ لأنَّه مسافرٌ)) اهـ.

(قُولُهُ: وينبغي أن يزيدُ: وبضدِّه إلخ) و"الحلميُّ" جعَلَ إنشاءَ السَّفر داخلاً في قولــه: ((وبمــا فوقــه)). فيبطلُ به وطن الإقامة والسُّكني، وهو الأوجهُ، فإنّه وإن كان ضدًا هو فوقهما.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٠٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٧/٢.

لا بما دونه، ولم يَذكُرْ وطنَ السُّكني، وهو ما نوى فيه أقلَّ من نصفِ شهرٍ لعدم فائدته، وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" ردَّهُ في "البحر".

(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع)......(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع).....

(٦٦٥٠) (قولُهُ: لا بما دونَهُ) كما لم يَبطُل الوطنُ الأصليُّ بوطن الإقامة، ولا بوطنِ السُّكني، ولا بإنشاء السفر، وكما لم يَبطُل وطنُ الإقامة بوطن السُّكني، "ح"(١).

(۱۹۰۱) (قولُهُ: وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" (٢) حيث قال: ((رجلٌ خرَجَ من مصرهِ إلى قريةٍ لحاجةٍ، ولم يَقصِد السفر، ونوى أنْ يُقيمَ فيها أقلَّ من خمسةَ عشرَ يومًا فإنَّه يُتِمُّ فيها؛ لأنَّه مقيمٌ، ثمَّ خسرَجَ من القرية لا للسفر، ثمَّ بدا له أنْ يسافرَ قبل أن يدخلَ مِصرَهُ وقبل أنْ يقيمَ ليلةً في موضع آخرَ فسافرَ فإنَّه يقصرُ، ولو مرَّ بتلك القريةِ ودخلَها أتَمَّ؛ لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ مما هو فوقه أو مُثلُهُ)) اهد "ح" (٢).

ر ٢٦٥٢] (قولُهُ: رَدَّهُ في "البحر"(١) ((بأنَّ السفر باق لم يوحد مــا يُبطِلُـه، وهــو مُبطِـلٌ لوطن السُّكنى على تقديرِ اعتباره؛ لأنَّ السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامةً، فكيف لا يُبطِلُ وطنَ السُّكنى؟! فقولُهُ: لأنَّه لم يوحد ما يُبطِلُهُ ممنوعٌ)) اهـ.

قال "ح"(°): ((واعترَضَهُ "شيخُنا": بأنَّ المبطِلَ لهما سفرٌ مبتداً منهما، وأمَّا إذا حرَجَ منهما إلى ما دون مدَّةِ السفر، ثمَّ أنشَأَ سفراً فإنَّهما لا يَبطُلان، فإذا مرَّ بهما أتَـمَّ)) اهـ. ونقَلَ "الخيرُ الرمليُّ" مثلَهُ عن خطِّ بعضهم وأقرَّهُ.

قال "ح"(١): ((وهو وحية، فإنَّ مَن نوى الإقامةَ بموضع نصفَ شهرٍ، ثمَّ خـرَجَ منه لا يريـدُ السفر، ثمَّ عاد مريداً سفراً ومرَّ بذلك أتَمَّ مع أنَّه أنشَأَ سفراً بعد اتِّخاذِ هـذا الموضع دارَ إقامـةٍ،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٠١/ب. وفيه سقط فليتنبه له.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢١٤/١.

⁽۳) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق $1 \cdot 1 / \psi$.

⁽٤) "ألبحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٨٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب _ ١٠٨/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

.....

فثبَتَ أَنَّ إنشاء السفر لا يُبطِلُ وطنَ الإقامة إلاَّ إذا أنشأً السفرَ منه، فليكن وطنُ السُّكنى كذلك، فما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" صحيحٌ، ومِن تصويره علمتَ أنَّه لا بدَّ أن يكون بين الوطنِ الأصليِّ وبين وطنِ السُّكنى أقلُّ من مدَّةِ السفر، وكذا بين وطنِ الإقامة ووطنِ السُّكنى)) اهـ.

ُ اقولُ: قد علمتَ أنَّ السفر المبطِلَ للوطن لا يَحتَصُّ بالمُنشأ منه، بل يكونُ بالمُنشأ من غيره إذا لم يكن فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرِ ملَّةِ السفر، إذا لم يكن فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرِ ملَّةِ السفر، وقد أيَّدَ في "الظهيريَّة" أن قولَ عامَّةِ المشايخ باعتبارِ وطن السُّكنى: ((بأنَّ الإمام "السرخسيَّ" (؟ ذكرَ مسألةٌ تدلُّ عليه، وهي: كوفيٌّ خرَجَ إلى القادسيَّة لحاجةٍ وبينهما دون مسيرةِ السفر،

(قولُهُ: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك) لا يلزمُ من اشتراطِ إنشاء السَّفر من وطن الإقامة لبطلانه أن يكون وطنُ السُّكنى كذلك ـ أي: لا يبطلُ إلا بإنشاء السَّفر ـ لاحتمالِ أنَّه لضعف بطَلَ بإنشاء السَّفر ولو من غيره بخلاف وطن الإقامة، فإنَّه لقوَّتِه عنه اشتُرطَ لبطلانه إنشاء السَّفر منه، وفي "حاشية البحر": ((قد يقال: إنَّ قوله: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك قياسٌ مع الفارق لبقاء السَّفر في وطن السُّكنى وانتهائه في وطن الإقامة، فإذا دخل المسافرُ بلدةً ونوى الإقامة فيها دونَ نصف شهر بقي مسافراً فيقصرُ، فكذا إذا مرَّ عليها بعد أن خرج منها بخلاف ما إذا نوى الإقامة فيها نصف شهر فإنَّه خرَجَ عن كونه مسافراً، ولذا يُتمُّ مدَّةً إقامته بها. على أنَّ تصحيح المحقِّقين عدم اعتباره يقتضى تصحيح عدم الإتمام فيما صورَّهُ "الهذاية" وغيرُهم عدم اعتباره بأنه لم يثبت فيه حكمُ الإقامة) اهد.

(قولُهُ: وقد أَيَدَ في "الظهيريَّة" قولَ عامَّة المشايخ) قال في "معراج الدراية": ((فيه تأمُّل، ولعلَّ وجهه أنَّ ابتداء سفره اعْتِرَ من القادسيَّة حتى إنَّه يُشترَطُ له مجاوزة عمرانها إذا أراد القصر، فصارت بمنزلة وطنه الأصليِّ حكماً، فإذا رجع إليها قبل استحكام السَّفر يُتِمُّ الصلاة بمنزلة ما إذا حرَجَ مسافراً من بلده ثمَّ تذكّر حاجة فرجع فإنَّه يُتِمُّ كما يأتي، فلم يدلَّ على أنَّ إتمامه لكونه وطنَ سكنى، لكن قد يقال: تسميةُ "السرخسيُّ" له وطنَ سكنى دليلٌ عليه، وكذا قوله: ((ولم يظهر له بقصد الحيرة وطنُ سكنى آخرُ)) اهد من "حاشية البحر".

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ق٥٦/أ.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٠٦-١٠٠.

لأنَّه الأصلُ، لا التابع (كامرأةٍ) وفَّاها مهرَها المعجَّل (وعبدٍ).....

ثمَّ خرَجَ منها إلى الحيرة يريدُ الشام، حتَّى إذا كان قريباً منها بدا له الرُّحـوعُ إلى القادسيَّة ليحملَ تَقَلَهُ منها ويرتحلَ إلى الشام ولا يمرُّ بالكوفة أتمَّ حتَّى يرتحلَ من القادسيَّة استحساناً؛ لأَنَّها كانت لـه وطنَ السكنى، ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطنُ سكنى آخرُ ما لم يدخلها، فيبقى وطنُهُ بالقادسيَّة، ولا ينتقضُ بهذا الخروج كما لو خرَجَ منها لتشييع جنازةٍ ونحوه)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: ويمكنُ أنْ يُوفَّقَ بين القولين بانَّ وطن السُّكني إنْ كان اتَّخَانَهُ بعد تحقَّقِ السفر لم يُعتبر اتفاقاً، وإلاَّ اعتبر اتفاقاً، فإذا دخلَ المسافرُ بلدةً، ونوى أنْ يقيم بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرَجَ منها، ثمَّ رجَعَ إليها قصرَ فيها كما كان يقصرُ قبل خروجه، وعليه يُحمَلُ كلامُ المحقّقين لقول "البحر"(۱): ((إنَّهم قالوا: لا فائدة فيه؛ لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حالِه، فصار وجودُهُ كعدمه)) اهد. فقولُهم: لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهرٌ في أنَّه كان مسافراً قبل اتّخاذه وطناً، وما قالَهُ عامَّة المشايخ محمولٌ على ما إذا اتّخذَهُ وطناً قبل سفره كما صورَهُ "الزيلعيُّ" والإمامُ "السرخسيُّ"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

[٦٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّه الأصلُ فهو المتمكِّنُ من الإقامة والسفر.

إ ٦٦٥٤ (قولُهُ: وفَّاها مهرَها المعجَّل) وإلاَّ فعلا تكونُ تبعاً؛ لأنَّ لها أنْ تَحبِسَ نفسَها عن الزوج للمعجَّل دون المؤجَّل، ولا تَسكُنَ حيث يسكنُ، "بحر"(٢).

قلت: وفيه أنَّ هذا شرطٌ لثبوتِ إخراجها وسفرِهِ بها على أحدِ القولين، وكلامُنا بعده^(۱۲)، ولهذا قال في "شرح المنية"^(٤): ((والأوحهُ أنَّها تبعٌ مطلقاً؛ لأنَّها إذا خرحت معه للسفر لم يَيْقَ لها أنْ تتخلَّفَ عنه)) اهـ. 7/17

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٠٥١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٥٤.

غيرِ مُكاتَبٍ (وجنديٌّ) إذا كان (١) يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال (وأجيرٍ) وأسيرٍ..

وقد يجابُ بأنَّها إذا تُبَتَ لها حبسُ نفسها عن إخراجها من بلدهـ الأجـلِ استيفاء معجَّلِهـا فكذا يثبُتُ لها إذا وصَلَتْ إلى بلدةٍ أو قريةٍ، فتصحُّ نَيُّنها الإقامةَ بها؟ لأنَّها حينتـذٍ غـيرُ تبـعٍ لـه وإنْ كانت تبعاً له في المفازة.

[معدد] (قولُهُ: غيرِ مُكاتَبِي قال في "البحر"(٢): ((وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِنَّ والمدَّبرَ وأمَّ الولد، وأمَّا المكاتبُ فينبغي أنْ لا يكون تبعاً؛ لأنَّ له السفرَ بغير إذن المولى، فلا تلزمُهُ طاعته)) اهد.

[٦٦٥٦] (قولُهُ: إذا كان يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال) اقتصَرَ في "القنية"(٢) وغيرها على الأوَّل، وقال في "شرح المنية"(٤):((وكذا إذا كان رزقُهُ من بيت المال وقد أمَرَهُ السلطانُ بـالخروج مع الأميرِ فهو تابعٌ له، نعم في "الذخيرة": أنَّ المتطوِّعَ بالجهاد لا يكونُ تبعاً للوالي، وهو ظاهرٌ)) اهـ. ودخَلَ تحت الجنديِّ الأميرُ مع الخليفة، "بحر"(٥) عن "الخلاصة"(١).

[٦٦٥٧] (قولُهُ: وأجيرٍ) أي: مُشاهَرةً أو مُسانَهةً كما في "التتارخانيَّة" (٢) أمَّا لو كان مُياوَمةً _ بأن استأجَرَهُ كلَّ يومٍ بكلَّا _ فإنَّ له فسخَها إذا فرَغَ النهارُ، فالعبرةُ لنيَّتِه، قال في البحر" (١٠): ((وأمَّا الأعمى مع قائدِو فإنْ كان القائدُ أجيراً فالعبرةُ لنيَّةِ الأعمى، وإنْ متطوِّعاً تُعتبَرُ نيَّتُهُ)).

المعدور (قولُهُ: وأسير) ذكرَ في "المنتقى": ((أنَّ المسلم إذا أَسَرَهُ العدوُّ إنْ كان مقصـــــُهُ ثلاثــةَ أَيَام قصرَ، وإنْ لم يَعلَمْ سأَّلُهُ، فإنْ لم يُحبره وكان العدوُّ مقيماً أتَمَّ، وإنْ كان مسافراً قصرَ))،

⁽١) ((إذا كان)) ساقطة من "د" و "و".

⁽٢)"البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣)"القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥٠.

⁽٥)"البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٦)"خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/ب.

⁽٧)"التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ١٠/٢ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

⁽٨)"البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢ -١٥٠/١.

وغريمٍ وتلميذٍ (مع زوجٍ ومولىً وأميرٍ ومُستأجرٍ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ.......

وينبغي أنْ يكون هذا إذا تحقَّقَ أنَّه مسافرٌ، وإلاَّ يكونُ كمن أَخَذَهُ الظالِمُ، لا يقصرُ إلاَّ بعد السفر ثلاثاً، وكذا ينبغي أنْ يكون حكمُ كلِّ تابع: يسالُ متبوعَهُ، فإنْ أخبَرَهُ عَمِلَ بخبرِهِ، وإلاَّ عَمِلَ بالأصل الذي كان عليه من إقامةٍ وسفرٍ حتَّى يتحقَّقَ خلافُهُ، وتعذَّرُ السؤالِ بمنزلة السؤالِ مع عدم الإخبار، "شرح المنية"(١).

[٦٦٥٩] (قولُهُ: وغريم) أي: مُوسِرٍ، قال في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((ولو دخلَ مسافرٌ مصراً، فأخذَهُ غريمه وحبَسَهُ فإنْ كان معسراً قصَرَ؛ لأنَّه لم يَسْوِ الإقامة، ولا يحلُّ للطالب حبسُهُ، وإنْ كان مُوسِراً إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ دينَهُ، أو لم يَعزِمْ شيئاً قصَرَ، وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أتَمَّ)) اهـ.

وقولُهُ: ((إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ)) أي: قبل خمسةَ عشرَ يومًا كما في "الفتح"،

[٦٦٦٠] (قولُهُ: وتلميذِ) أي: إذا كان يَرتزِقُ من أستاذه، "رحمتي". والمرادُ به مطلقُ المتعلَّمِ مع معلَّمِهِ الملازم له لا خصوصُ طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثلُهُ بالأولى الابنُ البارُّ البالغُ مع أبيه، تأمَّل.

[٢٦٦١] (قولُهُ: ومُستأجرٍ) كان على "الشارح" أنْ يقول: ((وآسِرِ ودائنِ وأستاذٍ))، "ح"(').

⁽قولُهُ: فإنْ كان معسراً قصَرَ) لأنَّه عزم على الإقامة مدَّةً بجهولةً، "سندي" عن "التجنيس". وقال: ((قال "الرَّحمتيُّ": يُطلَبُ الفرقُ بين المعسر المحبوس والأسير، فإمَّا أن يكون في المسألة روايتان، وإمَّا أن يقال: المعسر المحبوس ظلماً الظاهرُ رفعُ الظُّلم عنه برجوع الظالم عن ظلمه أو قوَّة المسلمين بخلاف الأسير)) اهـ. (قولُهُ: وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيهُ أنَمَّ) لأنَّه بعزمه أنْ لا يقضيهُ أبداً كأنَّه نوى الإقامةَ أبداً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ـ باختصار.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

قلت: فقَيْدُ المعيَّةِ مُلاحَظٌ في تحقُّقِ التبعيَّة مع ملاحظةِ شرطٍ آخرَ محقِّقٍ لذلك، وهـو الارتزاقُ في مسألةِ الجنديِّ، ووفاءُ المهـر في المـرأة، وعـدمُ كتابـةِ العبـد، وبـه بـانَ حوابُ حادثةِ حزيرةِ كريد سنَة ثمانين وألفٍ.

(ولا بدَّ من علمِ التابع بنيَّةِ المتبوع، فلو نَوَى المتبوعُ الإقامةَ ولم يَعلَمِ التابعُ فهو مسافرٌ حتَّى يَعلَمَ على الأصحِّ^(۱)) كما في "المحيط" وغيره دفعاً للضَّررِ عنه، فما في "الحلاصة" (عبدٌ أمَّ مولاه، فنوى المولى الإقامةَ إنْ أتَمَّ صحَّتْ صلاَتُهما، وإلاَّ لا))

[٦٦٦٢] (قولُهُ: قلتُ) تلخيصٌ لحاصل ما تقدَّمٌ (٣) ليبني عليه حكم الحادثة.

[٦٦٦٣] (قولُهُ: وبه بانَ جوابُ حادثةِ جزيرة كِرِيْد (٢٠) بكسر الكاف المعجمة المتوسِّطة بين الكاف العربيَّة (٥٠) وبين الجيم، "ح" (٦٠). والحادثةُ هي تفرُّقُ الجيش لِما صار عليهم من الغلبة والهزيمة حتَّى تشتَّوا في كلِّ حانب، وفاتت المعيَّةُ والارتزاقُ، فصار كلِّ مستقلاً بنفسه وزالت التبعيَّةُ، "رحمتي".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: على الأصحِّ) وقيل: يلزمُهُ الإِتمامُ كالعزل الحكميِّ، أي: بموتِ الموكِّــل، وهــو الأحوطُ كما في "الفتح"^(٧)، وهو ظاهرُ الرواية كما في "الخلاصة"^(٨)، "بحر"^(٩).

[٦٦٦٥] (قولُهُ: دفعًا للضَّرَر عنه) لأنَّه مأمورٌ بالقصر منهيٌّ عن الإتمام فكان مضطرًّا، فلو صار

⁽١) في "ب" زيادة:((وفي "الفيض": وبه يفتى)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/أ.

⁽٣) صـ ١٥٤ وما بعدها "در".

⁽٤) جزيرة "كريد"، وتعرف اليوم بـ ((كريت))، بالتاء آخره، وهي في مصادرنا العربية معروفة بجزيرة "أقريطش"، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى في البحر الأبيض المتوسط، يقابلها من بر أفريقية ليبيا، ويُنسب إليها جماعة من العلماء. انظر "معجم البلدان" ٢٨٠/١.

⁽٥) ((العربية)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

⁽V) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق١٥/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ / ٩ ١ ١ .

مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ.

(والقضاءُ يحكي) أي: يُشابهُ (الأداءَ سفراً وحضراً) لأنَّه بعدَما تقرَّرَ لا يتغيَّرُ،.....

فرضُهُ أربعاً بإقامةِ الأصل بلا علمِهِ لَحِقَهُ ضررٌ عظيمٌ من جهةِ غيره بكلِّ وجهٍ، وهو مدفوعٌ شرعاً بخلاف الوكيل، فإنَّ له أن لا يبيع، فيمكنُهُ دفعُ الضرر بالامتناع، فبإذا بباعَ بنباءً على ظاهر أمره كان الضررُ ناشئاً منه من وجهٍ ومن الموكِّلِ من وجهٍ، فيصحُ العزلُ حكماً لا قصداً، "بحر"(١) ملخَّصاً عن "المحيط" و "شرح الطحاويّ".

[٦٦٦٦] (قولُهُ: مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) قال في "البحر" ((وكذا إنْ كان مع مولاه في السفر فباعَهُ من مقيم والعبدُ في الصلاة يَنقلِبُ فرضُهُ أربعًا، حتَّى لو سلَّمَ على رأس الركعتين كان عليه إعادة تلك الصلاة (") مبنيٌّ على غيرِ الصحيح إنْ فُرِضَ عدمُ علم العبد، أو على قولِ الكلِّ إنْ عَلِم)) اهـ.

ر٦٦٦٧] (قولُهُ: والقضاءُ إلخ) المناسبُ ذكرُ هذه المسألة مع قوله: ((والمعتـبرُ في تغييرِ الفـرض آخرُ الوقت))؛ لأنَّها من فروعه.

ر٦٦٦٨] (قولُـهُ: سـفراً وحضـراً) أي: فلـو فاتَنـْهُ صـلاةُ السـفر وقضاهـا في الحضــر يقضيهــا مقصورةً كما لو أدَّاها، وكذا فائتةُ الحضر تُقضَى في السفر تامَّةً.

[٦٦٦٩] (قُولُهُ: لأنَّه بعدَما تقرَّرُ) أي: بخروج الوقت، فإنَّ الفرض بعد خروج وقتـه لا يتغيَّرُ

(قولُهُ: من جهةِ غيره بكلِّ وجهٍ) لعدم إمكان التخلَّصِ بأيٍّ وجهٍ، فإنَّه لو أتَّمَّ خالَفَ المأمور به، ولو قصر لم يسقط فرضُهُ، فقد لَحِقَهُ الضَّررُ على كلا الحالين، وهمو مضطرِّ للصلاة لا يمكنُهُ التخلُّفُ عن فعلها بخلاف الوكيل لإمكان امتناعه، وقوله: ((بكلِّ وجهٍ)) متعلَّقٌ بقوله: ((من جهةِ غيره)) أي: أنَّ هذا الضرر الذي لَحِقَهُ بسبب القصر ـ وهو فسادُ صلاته ـ إنما جاءه من الأصل لا دَعْلَ له فيه بخلاف الوكيل. (قولُهُ: وكذا إنْ كان مع مولاه إلخ) هذه المسألة عزاها أيضاً في "البحر" لـ "الخلاصة".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٥٠/٢.

⁽٣) إلى هنا ذكره في "البحر" نقلاً عن "خلاصة الفتاوي".

غيرَ أنَّ المريض يقضى فائتةَ الصحَّةِ في مرضِهِ بما قدرَ.

(فروغ) سافَرَ السلطانُ قصَرَ. تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ.......

عمًّا وحَبَ، أمَّا قبله فإنَّه قابلٌ للتغيير بنيَّةِ الإقامةِ أو إنشاء السفر، وباقتداء المسافر بالمقيم.

[١٩٦٧] (قولُهُ: غيرَ أنَّ المريض إلخ) قال في "الفتح" (١٠): ((ولا يُشكِلُ على هذا المريضُ إذا فاتَتُهُ صلاةٌ في مرضه الذي لا يقدرُ فيه على القيام فإنَّه يجبُ أن يقضيَها في الصحَّة قائماً الأنَّ الوجوب بقيدِ القيام، غيرَ أنَّه رُخصَ له أنْ يفعلَها حالة العذر بقدرٍ وُسعه إذ ذاك، فحين لم يؤدِّها حالة العذر زال سببُ الرخصة فتعيَّنَ الأصلُ، ولذلك يفعلُها المريضُ قاعداً إذا فاتتُ عن زمنِ الصحَّة، أمَّا صلاةُ المسافر فإنَّها ليست إلاَّ ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهد

078/1

[١٩٢٧] (قولُهُ: سافر السلطانُ قُصر) أي: إذا نوى السفر يصيرُ مسافراً ويقصرُ، قال في الشرح المنية "(٢): ((قيل: هذا إذا لم يكن في ولايته، أمّا إذا طاف في ولايته فلا يقصرُ، والأصح أنّه لا فرقَ؛ لأنَّ النبي ﷺ والحلفاء الراشدين قصروا حين سافروا من المدينة إلى مكّة (٢)، ومرادُ القائل: لا يقصرُ، هو ما صرَّحَ به في "البزّازيَّة "(١): من أنّه إذا خرَجَ لتفحُّص أحوال الرعيَّة، وقصدَ الرجوعَ متى حصلَ مقصودُه، ولم يقصد مسيرة سفر، حتَّى إنّه في الرجوع يقصرُ لو كان من مدَّة سفر، ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بأنَّ جميع الولاية بمنزلة مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية عن أحدِ من الأثمة الثلاثة، فلا يُسمعُ)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٩/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٢ ـ ٢ ٢ ٥ ٥ ـ بتصرف.

⁽٣) أخرجه أحمد ١٩٠، ١٨٧/٣)، والمبخاري (١٠٨١) كتاب تقصير الصلاة ـ باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر؟ ومسلم (١٩٣٦) كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة المسافرين وقصرها، وأبو داود(١٢٣٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كم تقصر الصلاة؟ وقال: حسن صحيح، والنسائي ٢١/٣ كتاب تقصير الصلاة في السفر ـ باب المقام الذي يقصر بمثله الصلاة، وابن ماجه(١٠٧٧) كتاب العالمة في صلاة إقامة الصلاة ـ باب كم يقصر الصلاة المسافر إذا قام ببلده؟ وابن حبان (٢٧٥١) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر. كلهم من حديث أنس بن مالك عليه، وفي الباب عن ابن عباس وجابر رضي الله عنهما.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في السفر ٧٢/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

صار مقيماً على الأوجهِ. طَهُرَت الحائضُ وبقِيَ لمقصدِهـا يومـان تُتِـمُّ في الصحيـح كصبيٍّ بلَغَ، بخلاف كافرِ أسلَمَ.....

[٦٦٧٧] (قولُهُ: صار مقيماً على الأوجهِ) أي: بنفس التزوُّجِ وإنْ لم يَتْخِذْهُ وطناً، أو لـم يَنْوِ الإقامةَ خمسةَ عشرَ يوماً، وأمَّا المسافرةُ فإنَّها تصيرُ مقيمةً بنفس الـتزوُّجِ اتَّفاقاً كما في "القُهُستانيِّ"(١)، "ح"(٢). وحكى "الزيلعيُّ"(٣) هذا الأوجَهَ بـ ((قيل))، فظاهرُهُ ترجيحُ المقابل، فقد اختلَف الترجيحُ، "ط"(٤).

أقولُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان مرادُّهُ الخروجَ قبل نصف شهر، تأمُّل.

ر المسلام (و لهُ: تُتِمُّ في الصحيح) كذا في "الظهيريَّة" (٥)، قال "ط" ((و كأنَّه لسقوطِ الصلاة عنها فيما مضى لم يُعتَبرُ حكمُ السفر فيه، فلمَّا تأهَّلَتْ للأداء اعتبرَ من وقته)).

ولا يُعتبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"^(٧). ولا يُعتبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"^(٧).

[١٦٢٥] (قولُهُ: بخلاف كافرٍ أسلَمَ) أي: فإنَّه يقصُرُ، قال في "الدرر" (٨): ((لأنَّ نَيَّتُهُ معتبَرةٌ،

(قولُهُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان إلخ) الظاهرُ أنَّه يكون مقيماً؛ لأنَّه بالتزوُّج صــارت البلــدةُ وطناً، ولا يضرُّ نَيْتَهُ الإقامةَ أقلَّ من نصف شهرٍ كمن دخل مصرَهُ ناوياً ذلك.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة السفر ق١٠٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢١٧/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٣٧/١.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٦/١ بتصرف.

عبدٌ مُشترَكٌ بين مقيمٍ ومسافرٍ إنْ تهايآ قصَرَ في نوبةِ المسافر، وإلاَّ يُفرَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ، ويُتِمُّ احتياطاً، ولا يأتَمُّ بمقيمٍ أصلاً،.....

فكان مسافراً من الأوَّلِ بخلاف الصبيِّ، فإنَّه من هذا الوقتِ يكونُ مسافراً، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يقصُران)) اهـ.

والمختارُ الأوَّلُ كما في "البحر"(١) وغيره عن "الخلاصة"(٢)، قبال في "الشرنبلاليَّة"(٢): (ولا يخفى أنَّ الحائض لا تنزلُ عن رتبةِ الذي أسلَمَ، فكان حقَّها القصرَ مثلَهُ)) اهـ.

وأحاب في "نهج النحاة"(٤): ((بأنَّ مانعَها سماويٌّ بخلافه)) اهـ. أي: وإنْ كان كلُّ منهما من أهلِ النَّيَةِ بخلاف الصبيِّ لكنْ منعَها من الصلاة ما ليس بصنعها، فلَغَتْ نَيُّتُها من الأوَّلِ بخلاف الكافر، فإنَّه قادرٌ على إزالةِ المانع من الابتداء، فصحَّتْ نَيَّتُهُ.

٢٦٧٧٦] (قولُهُ: عبدٌ إلخ) أي: إذا سافَرَ العبدُ مع سيِّديه فنوى أحدُهما الإقامةَ.

رَّمُولُهُ: وَإِلاَّ) أي: وإنْ لم يتهايآ في خدمته يُفرَضُ عليه القعـودُ على رأس الركعتـين، ويُتمُّ احتياطاً؛ لأنَّه مسافرٌ من وجهٍ مقيمٌ من وجهٍ، "شرح المنية"^(٥).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولا يأتَمُّ إلخ) في "شرح المنية"(١): ((وعلى هذا فـلا يجـوزُ لـه الاقتـداءُ بـالمقيم مطلقاً، فليُعلَم هذا)) اهـ. أي: لا في الوقت ولا بعده، ولا في الشفع الأوَّلِ ولا الثاني، ولعلَّ وجهـه ـ كما أفاده "شيخُنا" ـ : ((ألَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً أنْ تكون القعدةُ الثانية في حقّهِ فرضـاً

(قَوْلُهُ: أَنَّ مَقتضى كُونه يُتِمُّ احتياطاً إلخ) ما ذكره إنما يفيدُ عدمَ صحَّة الاقتداء بعد الوقت لا فيه لقابليَّة

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٠٥/ب.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٣٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "نهج النحاة إلى المسائل المنتقاة": لأبي العباس محمد بن كمال الدين بن محمد، الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني الدمشقي الحنفي (ت ١٠٨٥هـ). ("خلاصة الأثر" ١٢٤/٤) وهو عند إسماعيل باشا البغدادي: أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد ابن على الحسيني الشافعي (ت ١٩٥٢مـ). انظر "إيضاح المكون" ١٩٥/، و"هدية العارفين" ٢٣٧/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ ـ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ع ٥٠٠.

وهو مما يُلغَزُ. قال لنسائِهِ: مَن لم تَدْرِ منكنَّ كم ركعةً فرضُ يومٍ وليلةٍ فهي طالقٌ، فقالت إحداهنَّ: عشرون، والثانيةُ: سبعَ عشرةَ، والثالثةُ: خمسَ عشرةَ، والرابعةُ: إحدى عشرةَ لم يَطلُقْنَ؛ لأنَّ الأُولى ضمَّتِ الوترَ، والثانيةَ تركَتْهُ، والثالثةَ ليومِ الجمعة، والرابعةَ للمسافر، والله أعلم.

إلحاقاً له بالمقيم، وقد قلنا: إنَّ القعدة الأُولى فرضٌ عليه أيضاً إلحاقاً له بالمسافر، فإذا اقتدى بمقيمٍ يلزمُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل في حقِّ القعدة الأُولى)) اهـ.

أقولُ: لكنَّ قول "شارح المنية": ((وعلى هذا إلخ)) يظهرُ منه أنَّه تفريعٌ من عنده على وحهِ البحث، وإلاَّ فالذي رأيتُه منقولاً في "التاترخانيَّة"(١) عن "الحجَّة": ((أنَّه إنْ لـم يكن بالمهاياة وهو في أيديهما فكلُّ صلاةٍ يصلِّيها وحدَهُ يصلِّي أربعاً ويقعدُ على رأس الركعتين، ويقـرأ في الأخريين، وكذا إذا اقتدى بمسلّى معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين اختلاف، وأمَّا إذا اقتدى بمقيم فإنَّه يصلّى أربعاً بالاتّفاق)) اهـ.

ر ٦٦٧٩ (قولُهُ: وهو مما يُلغَزُ) أي: من جهاتٍ فيقال: أيُّ شخصٍ يصلِّي فرضَهُ أربعاً ويُفترَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ كالثاني؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليس بمقيمٍ ولا مسافرٍ؟ ويقال في صورةِ التهايؤ: أيُّ شخصٍ يُتِمُّ يوماً ويقصُرُ يوماً؟ "ط"٢١.

[٦٦٨٠] (قولُهُ: لأنَّ الأُولِي ضَمَّت الوترَ) وهي صادقةٌ؛ لأنَّـه فـرضٌ عمليٌّ، ويُحمَـلُ الفـرضُ في كلام الزوج على ما يلزمُ فعلُهُ ليعُمَّ العمليَّ، "ط"^(٣).

[٦٦٨١] (قولُهُ: والثالثةَ ليومِ الجمعة) أي: قالت ذلك العددَ لفروضِ يـوم الجمعـة القطعيَّـةِ، ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعةُ، والله تعالى أعلم.

الفرض التغييرَ بالاقتداء فيه، ويظهرُ صحَّة ما في "شرح المنيـة" إذا حُمِـلَ علـى مـا إذا اقتــدى بـه بعــد الوقـت، وحينتذٍ يُقيَّدُ ما في "التتارخانيّة" من صحَّةِ اقتدائه بمقيم بما إذا اقتدى به في الوقت أخذاً من العلّة، والله أعلم.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ١٣/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٧/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

فهرس الآيات القرآنية

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
1.9	آل عمران	١٨	شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَآ إِلَهُ إِلَّاهُو
100	آل عمران	٣٩	فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْتِكُةُ وَهُوَكَ إِنَّهُ يُصَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ
٥٥٧	آل عمران	٤٣	وَٱسْجُدِى وَٱدْكِي
770	النساء	1.1	فَلَيْسَ عَلَيَكُرْ جُنَاحٌ أَن نَفْصُرُوا مِنَ الصَّلَوْةِ
777	النساء	127	وَإِذَا قَامُوٓ إِلِي ٱلصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى
7 . 9	المائدة	٥٥	وَيُؤْتُونَا الزَّكُوَّةَ وَهُمُّمُ ذَكِمُونَ
275	الأنعام	٨٨	وَلَوْ أَشْرَكُواْ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّاكَانُواْ يَعْمَلُونَ
٧	المؤمنون	١.٧	أُولَكِيكَ حُمُمُ ٱلْعَادُونَ [؛]
١٠٦	الفرقان	٦٧	قَوَامُا
700	النمل	77	رَبُّ ٱلْعَرَيْنِ ٱلْعَظِيعِ
r • 7	القصص	A	وَرَبُّكَ يَغَلُّنُ مَايِشَآ وَيَغْتَارُ مَاكَابَ لَمُمْ ٱلْخِيرَةُ سُبْحَنَ اللَّهِ
			وَتَعَسَلَهُ عَمَّا أِنْشُرِكُونَ ۞ وَرَبُّكَ يَعَلَمُ مَا ثُرَكُنُّ صُدُّورُهُمْ وَمَا
			يُعْدِلِنُوكِ 🕲
X / X	لقمان	7	وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُوَ ٱلْحَكِدِيثِ
٣٠٦	الأحزاب	٣٦	وَمَاكَانَ لِمُؤْمِنِ وَلِامْتُوْمِنَةٍ
111	فاطر	7	من أَحَعَلِ السَّعِيرِ
700	فصلت	٣٧	إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ
००२	فصلت	٣٨	وَهُمْ لَايَسْتَمُونَ
००२	ص	7 £	وأَناك
٥٥٦	ص	70	وُحْسَنُ مُنَابٍ
١.٧	الزمر	77	مَنَانِيَ
111	الزخرف	٧٧	يكمكيك

الآية	رقمها	السورة	الصحيفة
وَأَنَّهُۥثَعَلَىٰ جَدُّ رَيِّنَا	٣	الجن	111
فَسُورَةِ	٥١	المدثر	111
فَإِذَا فَرَأَنَاهُ فَأَلَيْعَ فُرَءَانَهُ	1.4	القيامة	٦ . ٤
وَالنَّنْزِعَنتِ غَرْقًا	١	النازعان	١٠٧
إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَتْ	١	الإنشقاة	772
وَزَرَائِيُّ مَبْثُوثَةُ	١٦	الغاشية	١.٧

فهرس الأحاديث

نم الصفحة	لحديث رأ
	يتُ عائشة رضي الله عنها زوجَ النبي ﷺ حين خسفت الشمس فإذا الناسُ يصلُّون وإذا هي قائمةٌ
100	(من حديث طويل)
٢٣٦	جل، ولكنِّي لستُ كأحدٍ منكم
٣.٢	حبُّ الأعمال إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ
۳٠١-۳	حبُّ الصَّلاةِ ۚ إلى الله تعالى صلاةُ داود
١٧٧	خبرك بما هو أيسرُ عليك من هذا أو أفضلُ
198	ذا أتيتُمُ الغائطَ فلا تستقبلوا القبلة ولاتستدبروها، ولكنْ شَرَّقُوا أو غَرَّبُوا
	ذا توضَّأَ أحـدُكـم فأحسَنَ وضوءَهُ، ثمَّ حـرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه،
127 -	فإنَّه في صلاةٍ
۲۸.	ذا دخل أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلَّيَ ركعتين
۲۱.	ذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها الله عليك
۲۸۲	ذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجرِ فليضطجع على جنبه الأيمن
440	ذا صلَّى أحدُكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع على يمينه
178	ذا صلَّى أحدُكم فليُصَلِّ إلى سترةٍ، ولا يَدَعْ أحداً يمرُّ بين يديه
707	نا صلَّيتم بعد الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصلِّ ركعتين في المسجد وركعتين إنا رجعت
۳۸۹	ذا صلَّيتما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةَ قومٍ فصلِّيا معهم، واجعلا صلاتكما معهم سبحةً
109	ذا قام أحدُّكم في الصَّلاة فلا يُغمِضُ عينيه
٤٩.	ذا قام الإمامُ في الرَّكعتين فإنْ ذكرَ قبل أنْ يستويَ قائماً فليحلسُ
227	ذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً
٧٤	ذا نابَتْ أحدَكم نائبةٌ وهو في الصَّلاة فليُسَبِّخ
٣.0	ذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركعُ ركعتين من غير الفريضة

رقم الصفحة	الحديث
	استأذَنَ جبريلُ عليه السَّلامُ على النبيِّ عليه الصلاة والسلام فقال: ادخل، فقال: كيف أدخلُ
١٧١	وفي بيتك ستر فيه تصاوير؟
१२०	الإسلامُ يَجُبُّ ما قبله
717	اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ (أي: الثوم) فلم يُعنَّفه
٥٢	أَصَدَقَ ذو اليدين
797	أفضلُ الصَّلاةِ بعد الفريضة صلاةُ اللَّيل
7 4 7	أفضلُ الصَّلاة طولُ القنوت
1 ∨ 9	اقتُلوا ذا الطُّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّة البيضاء، فإنَّها من الجنِّ
۱۷۸	اقتُلوا الأسودين في الصَّلاة: الحيَّةَ والعقربَ
7 7 7	أقربُ ما يكون العبدُ من ربَّه وهو ساجدٌ
771	أَقِرُّوا الطيرَ على مكانتها
٥٢	أَقْصِيرَت الصلاةُ أم نسيتَأ
۱۷۸	أَمَرَ بقتل العقرب بالنّعل اليسرى إنّ أمكن
٤٢٣	أمَرَ بلالاً فأذَّنَ، ثمَّ أقام فصلَّى الظهر
1 2 2	أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأن لا أكفَّ شعراً ولا ثوباً
r199	5 555 4 20 -5 55
90	أنَّ أبا برزة رضي الله عنه صلَّى ركعتين آخِذاً بقيادِ فرسه
1 V 1	إنًا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ
170	أنَّ ابن عباس صلَّى في فضاءٍ ليس بين يديه شيِّ
	انتهيتُ إلى رسول الله ﷺ فوجَـدُ مني ريـحَ الثوم، فقال: مَن أكـل الثوم؟ فأحـذتُ يدّهُ
717	فأدخلتُها فوجد صدري معصوباً فقال إن لك عذراً
717	إِنْ ذَكَرَني فِي ملأَ ذَكَرَتُهُ فِي ملأَ خيرٍ مِنهم
111	أنَّ رسول الله ﷺ قال: نُهِيْتُ أنْ أُصَلِّيَ إلى النَّيام والمتحدِّثين
1 2 9	أنَّ , سه ل الله عليه كان تلحظُ في الصلاة يمينًا وشمالًا ولا يلوي عنقَهُ خلف ظهره

ىدىث	رقم الصفحة
ُ رسول الله ﷺ نَهَى عن إقعاء الكلب	10.
ُ علياً رضي الله عنه تصدُّقَ بخاتمه َفي الصلاة، فمدّحهُ الله تعالى بقوله: (ويؤتون الزكاة وهم راكعون)	۲.9
فويضة الصَّلاة والزَّكاة وغيرهما إذا لم تتمَّ تكمل بالتطوُّع	Y 0 A
ً في الصَّلاة لشُغْلاً	١٨٧
ً كنتَ لا بد فاعلاً فاصنع الشَّجر وما لا نَفْسَ له	179
ًا لم يكن معه عصًا فليَخُطُّ خطأً	171-171
ةً الله فرَضَ على لسان نبيِّكم صلاةً المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين	775
َّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرُّفثَ في الصِّيام، والضحكَ في المقابر	١٣٩
ةً الله وضَعَ عن أُمَّتني الخطأ والنسيان وما استُكرِهُوا عليه	٥٣
ًا الله يحبُّ العطاسَ ويكرهُ التثاؤب	79
ا أجرُك على قَدْرِ نَصَبَكا	779
ا الأعمالُ بالنبَّاتا	4 / 4
َّ مِن أشراطِ السَّاعة أنْ تُزيَّنَ المساجدُ	7.7
ةً النبيَّ ﷺ رأى رجلاً يصلِّي إلى رجلٍ، فأمَرَهُ أنْ يُعيدَ الصلاة	105
ً النبيَّ ﷺ رَدَّ على ابن مسعودٍ بعد فراغِهِ من الصلاة	100
اً النبيَّ ﷺ سُئِلَ عن حيَّات البيوت فقال: إذا رأيتم منهنَّ شيئاً في مساكنِكم فقولوا:	
أنشدكنُّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ نوحٌ، أنشدكنَّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ سليمان	1 7 9
َّ النبيَّ ﷺ صلَّى مُتربَّعاً	101
َّ النبيَّ ﷺ عَرِقَ في صلاته فسَلَتَ العرقُ عن جبينِهِ	١٣٨
َّ النبيَّ ﷺ والحلفاءَ الراشدين قَصَرُوا من المدينةِ إلى مكَّة	709
َّ هذه الصَّلاةَ لا يصحُّ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التَّسبيحُ والتَّكبيرُ وقراءة القرآن .	٥٤
ه دخل مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوًى أو حصًى تُسبِّحُ به	١٧٧
ه رأى رجلاً ركَعَ ركعتي الفحر ثمَّ اضطجع، فـقال ابن عــمر: ما شــأنُهُ؟ فقال نافـعٌ:	
قلت: يفصلُ بين صلاته، فقال ابن عمر: وأيُّ فصل أفضلُ من السَّلام؟	7/2

رقم الصفحة	الحديث
171	أنَّه رأى النبيُّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهمٍ والناسُ يَمُرُّون بين يديه وليس بينهما سترةٌ .
474	أنَّه ﷺ أُوتَرَ بهم ثمَّ بيَّنَ العذرَ في تأخُّرِهِ
797	أَنَّه ﷺ أوصى أبا هريرة بركعتين
440	أَنَّه ﷺ كان إذا صلَّى ركعتي الفحرِ اضطحَعَ على شِقَّه الأيمن
101	أَنَّه ﷺ كان حُلُّ جلوسِهِ مع أصحابه التربُّعَ
772	أنَّه ﷺ كان يقومُ الليل إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً
۲٦٣	أَنَّه ﷺ لم يَدَعْ ركعتي المغربِ سَفَراً ولا حَضَراً
711	أَنَّه ﷺ لَمْ يَنْهَ عَلَيًّا عَن خَصْفُ ِ النَّعَل فيه
711	أنَّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السَّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قَبْلَ الصَّلاة .
177	أَنَّه ﷺ نَهَى أن يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ حلفَهُ
499	أَنَّه ﷺ نهى عن النَّبيراء
711	أَنَّه ﷺ وضَعَ لحسَّان منبراً يُنشِدُ عليه الشُّعر
717	أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام تلا سجدةً على المنبر، فنزَلَ وسجَدَ الناسُ معه
7 £ 9	أَنَّه قَنَتَ فِي الظُّهر والعشاء
7 £ 9	أَنَّه قَنْتَ فِي المغربِأَنَّه قَنْتَ فِي المغربِ
447	أَنَّه كان يتنقَّلُ على راحلته في غيرِ عذرٍ في الليل، وإذا بلَغَ الوترَ نزَلَ فُيُوتِرُ على الأرضِ
٢٣٦	أنَّه كان يفتتحُ التطوُّع قاعداً
107	أنَّه كان ينهى عن عقب الشَّيطان وأنْ يَفترِشَ الرَّحُل ذراعيه افتراشَ السَّبْع
444	إنَّه لا يَرُدُّ شيئًا، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل
477	
١٤٨	إيَّاك والالتفاتَ في الصَّلاة، فإنَّ الالتفات في الصَّلاة هلكةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة
٥٣	بينما أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رحلٌ من القوم، فقلت له: يرحمك الله
104	التَّثاوَبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليَكْظِمْ ما استطاع
194	جَنَّبُوا مساحدَكم صبيانَكم ومجانينَكم وبيعَكم وشراءَكم ورفعَ أصواتكم

الجزء الرابع

ديث	الحديث
ينتقصُ أحدُكم من صلاتِهِ شيئاً إلاَّ أتَمَّها الله عزَّ وحلَّ من سُبحته	لا ينتقصُ أحدُك
أحسَّ بالنبيِّ ﷺ حصَرَ عن القواءة فتأخَّر «أي: أبو بكر»	
يكن النبيُّ ﷺ على شيء من النوافل أشَدُّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر	
ـُّم اغفر للمؤمنين والمؤمناتُ والمسلمين والمسلمات، وألُّفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذات بَيْنِهم	اللهمَّ اغفر للمؤم
بمَّ اكتب لي عندَك بها أحرًا، وضَعْ عنَّ ي بها وِزْرًا	اللهمَّ اكتب لي ·
هِمَّ إِنِّي أَعُوذُ برضاك من سخيطِك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذُ بك منك لا أحصي	اللهمَّ إنِّي أعوذُ
ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك	ثناءً عليا
كان فقيهاً لأجابَ أمَّهُ	لو كان فقيهاً لأ.
يعلمُ المارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه لكان أن يقفَ أربعين خيراً له مِنْ أنْ يَمُرَّ بين يديه	لو يعلمُ المارُّ بين
ل على مَن خلفَ الإمامِ سهوُّ	ليس على مَن ح
ل لعرق ٍ ظالم حقٌّ	ليس لعرقٍ ظالمٍ
هُدْ فِي بِيتِهِ (أَي: مَن أَكُل الثوم)	ليَقعُدْ في بيتِهِ (أَيَ
أعلمهُ ﷺ قامَ ليلةٌ حتَّى الصَّباح	ما أعلمُهُ ﷺ قامَ
حلَّفَ أحدٌ عند أهله أفضلَ من ركعتين يركعُهما عندهم حين يريدُ سفراً	ما خلُّفَ أحدٌ ع
كان بعدُ صلاة العشاء فهو في اللَّيل	ما كان بعدَ صلا
مِن أحدٍ يتوضَّأُ فَيُحسِنُ الوضوءَ، ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وحَبَتْ له الجنَّةُ	ما مِن أحدٍ يتوضَّأ
أدرَكُ الأذانَ في المسجد، ثمَّ حرج لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرُّجوع فهو منافقٌ	مَن أدرَكَ الأذانَ
استيقَظَ من اللَّيل وأيقَظَ أهله فصلَّيا ركعتين كُتِبا من الذَّاكرين اللهَ كثيراً والذَّاكرات …	مَن استيقَظَ من ا
أشراطِ السَّاعة أن يتباهى الناسُ في المساجد	مِن أشراطِ السَّاء
أَكُلَ الثُّومُ أَو البصل فلا يقربَنَّ مسجدَنا	مَن أكَلَ الثُّوم أو
ترَكَ أربعاً قبل الظُّهر لم تَنْلُهُ شفاعتي	
صلَّى الضُّحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى الله له قصراً مِن ذَهَبٍ في الجنَّة	مَن صلَّى الضُّح
صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصف اللَّيل	
صلَّى كلَّ يوم اثنتي عشرةَ ركعةً تطوُّعاً غيرَ فريضةٍ بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة	مَن صلَّى كلَّ يو

رقم الصفحة	الحديث
227	مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجر القائم
707	مَن كان منكم مُصلِّيًّا بعد الجمعة فليُصَلِّ أربعاً
٣١.	مَن كانت له إلى الله حاجةً أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليُحسِن الوضوءَ
	مَن نام عن صلاةٍ أو نَسيَها فلم يَذكُرُها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليُصَلِّ التي هو فيها ثمَّ
٤٣٣	لَيَقْصِ التي تذكَّرُها
777	مَن نامَ عن وترِ أُو نَسِيَهُ فليصلُّه إذا ذَكَرَهُ
	مَن نظَرَ إلى فرَّحةٍ في صـفٌّ فليَشُدَّها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمَرَّ مارٌّ فليتخطُّ على رقبتِهِ، فإنّه
175	لا حرمةً له
1 2 7	المؤمنُ للمؤمن كالبُّنيان يشُدُّ بعضُهُ بعضاً
188	نهى أنْ يصلِّيَ الرَّجُلُ ورأسُهُ معقوصٌ
101	نهى رسولُ الله ﷺ أنْ يُعطِّي الرَّجُلُ فاه
١٨٣	نهى رسولُ الله ﷺ عن اشتمالِ الصَّمَّاءِ والاحتباءِ في ثوبٍ واحدٍ
١٨٤	نهى رسولُ الله ﷺ عن الاعتجارِ
١٤٧	نهى رسولُ الله ﷺ عن أنْ يصلِّيَ الرَّجُلُ مختصراً
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن الخصر في الصَّلاة
170	نهى رسولُ الله ﷺ عن عدِّ الآَي في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة
٥٣٦	نهى ﷺ أن يَرفَعَ إلى وجهه شيئاً يُسحدُ عليه
7.7.7	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْر
7.7.7	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْرَ وقال: إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً
700	هذه ساعَّةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأُحِبُّ أن يَصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ
١٤٨	هو اختلاسٌ يَختَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاةِ العبد
٥٤	واثكلَ أُمَّاهُ، ما شأنُكم تنظرون إليَّ؟!
1 & &	واحدةً أو دَعْ
777	الوترُ حقٌّ، فمَنْ لم يُوتِرُ فليس منَّىا

رقم الصفحة	الحديث
۲۸.	يا أبا ذرٍّ، إنَّ للمسجد تحيَّةً، وإنَّ تحيَّته ركعتان، فقُمْ فاركعهما
٣٠٦	يا أنس، إذا هَمَمْتَ بأمرٍ فاستَخرِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ
٣٠١	يا عبد الله، لا تكن مثلَ فلان، كان يقومُ اللَّيل ثمَّ ترَكَهُ
177	يجزي من السُّترة قَدْرُ مؤخر الرَّحْل ولو بليَّةِ شعرةٍ
٥٤٠	يصلِّي المريضُ قائماً إن استطاع
807	يصلِّي المريضُ قائمًا، فإنْ نالتُهُ مشقَّةٌ صلَّى بإيماءٍ يُومِئُ برأسِهِ، فإنْ نالَتْهُ مشقَّةٌ سبَّحَ
٣١.	يقرأ في الأولى الفاتحةَ مرَّةً وآيةَ الكرسيِّ ثلاثًا
٣	ينزلُ ربُّنا إلى سماءِ الدُّنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ اللَّيلِ الأحير

فهرس الأعلام المترجمة

رسم <u>ر</u>	رقم الصفحة
راهيم بن خالد: أبو ثور وأبو عبد الله الكلبي البغدادي	768
همد بن إسحاق بن شيث: أبو نصر الصفار	٨٥
حمد بن عبد الرحيم بن الحسين: أبو زرعة: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي	7.0
همد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي	٣0
	7719
سماعيل بن علي بن الحسين: أبو سعد الرازي السمَّان الحافظ	77
رُصم = أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان: شيخ المعتزلة	717
ىين ميرغني = محمد بن حسن	٣١
باقر = أبو جعفر محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين	7.7
بخاري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري	٣٩.
بخاري = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي الضرير	٣٨٧
بمحاري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري الزرنجري	٤٠٥
بغدادي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد الكلبي	7 2 2
بو بكر = عبد الرحمن بن كيسان الأصم	717
بو بكر = محمد بن إبراهيم بن أنوش الحُصِيْري البخاري	۳9.
كر = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف بخواهر زاده البخاري	4.
بو بكر = محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر خواهر زاده البخاري	١.
كر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البحاري الزرنجري: أبو الفضائل	٤ . ٥
لبلخي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي	173
قي الدين = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: ابن دقيق العيد	119
لتنوخي = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب: سحنون الحمصي القيرواني .	717
بو ثور = أبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	72 1
ور بن يزيد الكلاعي الحمصي: أبو خالد وقيل: أبو ثور	٨٦

لاسم	رقم الص	حة
لجبائي = أبو علي محمد بن عبد الوهاب	٦٤	
بو جعفر = محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين	٠٢	١
بن جماعة = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الحموي	۲۱	,
بن الحاج = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي	٧٧	١
لحافظ = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان	17	
لحانوتي = سراج الدين عمر المصري	٠٧	;
لحسيني = أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد بن علي	71	
لحسيني = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير: بابن حمزة النقيب	71	
لحصيري ≈ أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش البخاري	۹.	١
همزة بن أحمد بن علي: أبو العباس: عز الدين الحسيني	71	
بن حمزة النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني	71	•
لحمصي = أبو خالد وقيل: أبو يزيد ثور بن يزيد الكلاعي	۲۱	
لحموي = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الشهير بابن جماعة	۲۱	,
هميد الدين = علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري الضرير	۸٧	١
لحنوي = أبو عاصم	١٢	,
بو خالد وقيل أبو يزيد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي	۲۱	
لخالدي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد المروزي: القاضي الشهيد	٦٣	,
لخلوتي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الرومي	۲۱	,
حواهر زاده = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر البخاري		
بن دقيق العيد = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطبع: تقي الدين القشيري	۱۹	,
لدمشقي = أبو عبد الله محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون	٠٩	۲
لرازي = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين السمان الحافظ	17	
لرامشي = حميد الدين على بن محمد بن على: نجم العلماء البخاري الضرير	۸٧	۲

رقم الصفحة	الاسم
719	أبو الربيع = سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي المصري
171	الرومي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الخلوتي
۲.٥	أبو زرعة = أُحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
٤.٥	الزرنجري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري
٨٦	أبو زيد وأبو خالد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
717	سحنون = أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي الحمصي القيرواني
٤٠٧	سراج الدين = عمر الحانوتي المصري
٦٦	أبو سعد = إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان الحافظ الزاهد المعتزلي
717	أبو سعيد = عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
414	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي: أبو محمد
494	سليم بن أسود المحاربي الكوفي: أبو الشعثاء
719	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
۲۲	السمان = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحافظ
171	سنان الدين = يوسف بن يعقوب الخلوتي الرومي
40	ابن شعبان = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي
494	أبو الشعثاء = سليم بن أسود المحاربي الكوفي
٤.٥	شمس الأئمة = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي البخاري الزرنجري
4.9	شمس الدين = أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي الدمشقي: ابن طولون
777	الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي القاضي
719	صدر الدين = أبو الربيع سليمان بن أبي العز الأذرعي المصري
٣٠٩	الصالحي = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين: ابن طولون الدمشقي
٨٥	الصفار = أبو نصر أحمد بن إسحاق بن شيث
۳۸۷	الضرير = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري
40	الطرابلسي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين المغربي

رقم الصفحة	الاسم
٣٠٩	ابن طولون = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين الصالحي الدمشقي
117	أبو عاصم = الحنوي
117	أبو عاصم = محمد بن أحمد العامري
117	العامري = أبو عاصم محمد بن أحمد
171	أبو العباس = حمزة بن أحمد بن علي: عز الدين الحسيني
771	أبو العباس = محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
717	عبد الرحمن بن كيسان الأصم: أبو بكر
777	العبدري = أبو عبد الله محمد بن محمد بن الحاج الفاسي
717	عبد السلام بن سعيد بن حبيب: أبو سعيد سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
171	عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: أبو عمر: عز الدين الشهير بابن جماعة الحموي
7 £ £	أبو عبد الله = أبو ثور إبراهيم بن حالد الكلبي البغدادي
٤٦٤	عبد الله بن أحمد بن محمود: أبو القاسم الكعبي البلخي
4.4	أبو عبد الله = محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون
777	أبو عبد الله = محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي
۲.0	العراقي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بابن العراقي الكردي
۲۰۰	ابن العراقي = أبو زرعة أحمد بن الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي الكردي
719	ابن أبي العز = سليمان بن وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
١٣٢	عز الدين = أبو العباس حمزة بن أحمد بن علي الحسيني
171	عز الدين = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: الشهير بابن جماعة الحموي
٤٦٤	أبو علي = محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجبائي
۳۸۷	علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي: حميد الدين البخاري الضرير
171	أبو عمر = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين: ابن جماعة الحموي
٣٧٧	الفاسي = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري
١١٩	أبو الفتح = محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العبد القشيري

رقم الصفحة	الاسم
٤،٥	أبو الفضائل = بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري البخاري الزرنجري
171	أبو القاسم = عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي
117	القاضي = أبو عاصم الحنوي
117	القاضي = أبو عاصم محمد بن أحمد العامري
774	القاضي الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي
119	القشيري = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين: ابن دقيق العيد
717	القيرواني = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب: الملقب سحنون التنوخي الحمصي .
۲.٥	الكردي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي
٤٦٤	الكعبي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي
٨٦	الكلاعي = أبو خالد ـ أبو يزيد ـ ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
٣٤٤	الكلبي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد البغدادي
797	الكوفي = أبو الشعثاء سليم بن أسود المحاربي
414	الكوفي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي المكي
717	المالكي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي
797	المحاربي = أبو الشعثاء سليم بن أسود الكوفي
774	المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي: أبو نصر الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد
٣٩.	محمد بن إبراهيم بن أنوش الحصيري البخاري: أبو بكر
177	محمد بن أجمد العامري: أبو عاصم
٣١	محمد أمين بن حسن الميرغني
٣٠٢	محمد الباقر بن علي بن زين العابدين: أبو جعفر
١.	محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين: أبو بكر: المعروف ببكر خواهر زاده البخاري
717	أبو محمد = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي
٤٦٤	محمد بن عبد الوهاب: أبو علمي الجبائي
4.4	محمد بن على: أبو عبد الله: شمس الدين: ابن طولون الصالحي الدمشقي

رقم الصفحة_	الاسم
119	محمد بن علي بن وهب بن مطيع: أبو الفتح: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري
ורר	محمد بن كمال الدين بن محمد: أبو العباس: الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
T V V	محمد بن محمد بن محمد بن الحاج: أبو عبد الله العبدري الفاسي
717	المخزومي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المالكي
777	المروزي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن على الخالدي: المعروف بالقاضي الشهيد
719	المصري = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي
٤٠٧	
٣٥	مصلح الدين = أحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسي المغربي
777	أبو المعين = ميمون بن محمد المكحولي النسفي
٣0	المغربي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي
717	المغيرة بن عبد الرحمن: أبو هاشم المحزومي المالكي
٣٣٧	المكحولي = أبو المعين ميمون بن محمد النسفي
717	المكي = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي: أبو محمد
٣١	الميرغني = محمد أمين بن حسن
٣٣٧	ميمون بن محمد: أبو المعين المكحولي النسفي
٣٨٧	نجم العلماء = حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي البخاري الضرير
٣٣٧	النسفي = أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي
٨٥	أبو نصر = أحمد بن إسحاق بن شيث الصفار
777	أبو نصر = المحسن بن أحمد بن للحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد .
١٦٢	النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد: الشهير بابن حمزة الحسيني
717	أبو هاشم = المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي المالكي
717	الهلالي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي المكي
7.0	ولي الدين = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
171	يوسف بن يعقوب: المعروف بسنان الدين الخلوتي الرومي

فهرس الكتب المترجمة

الصحيفة	الكتاب
710	إتحاف الأخصًا بفضائل المسجد الأقصىلابن أبي شريف
١٨٢	أدب الكاتب لابن قتيبة
۲۳۸	الإرشاد لركن الدين العميدي السمرقندي
۲۳۸	الإرشاد لنوح بن منصور
۲۳۸	الإرشاد لهبة الله التركستاني
440	أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل = شرح الشمائل لابن حجر
0 7 9	إصلاح الوقاية لابن كمال باشا
171	البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق للصاغاني
710	تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا (رسالة) للشرنبلالي
۲	ترتيب الجامع الصغير = جامع البرهاني لبرهان الدين البخاري
۳١.	الترغيب والترهيب لزكي الدين المنذري
۲ • ٤	تسهيل المقاصد لزوار المساجد لابن عماد الأقفهسي
40	تشنيف المسمع في شرح المجمع - شرح بحمع البحرين وملتقى النيرين لابن شعبان
193	تقريب التهذيب للعسقلاني
٥٦٣	تكملة الغاية = شرح الهداية لابن الديري
۲.,	حامع البرهاني = ترتيب الجامع الصغير لبرهان الدين البخاري المرغيناني
7.7	الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف لجار الله القرشي المحزومي
2 2 7	جداول الزلال لترتيب الفوائد بكل احتمال (رسالة) للشرنبلالي
٥٩٧	حاشية على تبيين الحقائق للشلبي
٣٩٠	الحاوي للحصيري
٣.	الخزانة للسروجي
797	حزانة الفقه = السمرقندية لأبي الليث السمرقندي
٦٣٢	در المهتدي وذخر المقتدي = المنظومة الهاملية للهاملي

تاب ال	الكتاب
ع الراغب عن صلاة الرغائب لابن غانم	ردع الراغ
- اج الظلام وبدر التمام = شرح النظم الهاملي للحدادي	_
صرقندية = خزانة الفقه لأبي الليث السمرقندي	-
ح تقريب الأسانيد لولي الدين العراقي	
- ح الشمائل = أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل لابن حجر المكي	
- ح الجامع الكبير لشمس الأثمة الخلواني	
- ح المجمع = تشنيف المسمع في شرح المجمع لابن شعبان	
ح مشكلات الموطأ للملا علي القاري	_
- ح النظم الهاملي = سراج الظلام وبدر التمام للحدادي	۔ شرح النظ
- ح النقاية = كمال الدراية للشمني	
- ح الهداية = تكملة الغاية لابن الديري	شرح الهد
ائل شهر رمضان لنجم الدين الزاهدي	فضائل شه
لمك المشحون في أحوال ابن طولون لابن طولون	الفلك المش
ت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد لأبي طالب المكي	قوت القلو
ب التراويح لحسام الدين الصدر الشهيد	كتاب التر
مف الأسرار لحافظ الدين النسفي	كشف الأ
ال الدراية = شرح النقاية للشمني	كمال الدر
ب المناسك وعباب المسالك للسندي	لباب المناس
ارك = مدارك التنزيل وحقائق التأويل لحافظ الدين النسفي	المدارك =
َرَكَ التَنزيل وحقائق التأويل = المدارك لحافظ الدين النسفي	مدارك التن
خل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات لابن الحاج الفاسي	المدخل إلى
ر الأصول لحافظ الدين النسفي	منار الأصو
هج العباد = منهج العباد لفخر الدين العراقي	مناهج العب
طومة الهاملية = در المهتدي و ذخر المقتدي للهاملي	المنظومة ال

فهرس الكتب	 ٦٨٣		الجزء الرابع

الصحيفة	الكتاب
۳٦٨	منهج العباد = مناهج العباد لفخر الذين العراقي
٤٢٦	ميزان الأصول في نتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي
782	النقاية لصدر الشريعة الثاني المحبوبي
ורר	نهج النجاة إلى المسائل المنتقاة لابن حمزة النقيب
٤٧٣	الواقعات للناطفي
١٨٥	الينبوع فيما زاد على الروضة في الفروع للسيوطي

فهرس الموضوعات

رفم الصفحة	لموضوع ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	باب الاستخلاف
٣	اب الاستخلاف
١.	تنبيه: المساحد العظام حكمها حكم الصحراء
١٣	تنبيه: شروط الاستخلاف ثلاثة
77	لمسائلُ الاثنا عشرية
٣٩	لغز: أيُّ مصلِّ تفرض عليه القراءة في أربع ركعات الفرض؟
٤١	لغز: أيُّ مصلِّ لاسلام عليه؟
	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
٤٨	اب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
01	مطلب في الفرق بين السهو والنسيان
09	مطلب: المواضعُ التي يكره فيها النسيان
٦.	مطلب: حكمٌ مضافحة العجوز عند أمن الشهوة
٦٣	مطلب: المواضع التي لا يجب فيها ردُّ السلام
۸٠	تنمة: يكره أن يفتح على الإمام من ساعته
۸٠	تنبيه: وقع في ألغاز الأشباه إلخ
٨٥	مطلب في التشبه بأهل الكتاب
9 2	تنبيه: لو استدبر القبلة على ظنِّ الحدث فتبيَّنَ خلافه
90	مطلب في المشي في الصلاة
١٠٤	تتمة: قراءة القرآن بالألحان إذا لم تغيُّر الكلمة إلخ
١٠٤	مطلب: مسائل زلة القارئ
١٠٨	تتمة: حكم قطع بعض الكلمة عن بعض في الصلاة
17.	تنبيه: لا يمنع المارُّ داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف

رقم الصفحة	الموضوع
178	تتمة: النهر الكبير ليس بسترة
178	مبحث في اتخاذ المصلمي سترة
١٢٨	تنبيه: إذا لم يكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب هل يكفي وضعه بين يديه؟
	مكروهات الصلاة
177	مطلب: مكروهات الصلاة
177	مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية
1 2 7	مطلب في الخشوع
127	تنبيه: خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة
1 80	مطلب: إذا تردَّدَ الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
171	تنبيه: كره أبو حنيفة أن يقوم الإمام بين الساريتين إلخ
١٧١	مبحث في علة كراهية الصلاة في بيت فيه تماثيل
١٧٤	تنبيه: حكم التصوير
١٧٤	خائمة: حوَّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها
1.77	مطلب: الكلام على اتخاذ السُّبحة
140	مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى
١٨٨	تتمة: بقي من مكروهات الصلاة أشياء أخرى
197	ما يكره خارج الصلاة ثما هو من توابعها
191	مطلب في أحكام المسجد
7 . 7	مطلب: كلمة ((لابأس)) دليل على أنَّ المستحب غيره لأنَّ البأس الشدة
7 - £	مطلب في أفضل المساحد
۲.٦	تنبيه: مضاعفة الأحر بالصلاة في مسحد النبي ﷺ خاصة بالفرض
۲1.	مطلب في إنشاد الشعر
717	مطلب في رفع الصوت بالذكر
712	مطلب في الغرس في المسجد

رقم الصفحة	الموضوع
719	مطلب فيمن سبقت يده إلى مباح
	باب الوتر والنوافل
771	باب الوتر والنوافل
777	مطلب في الفرض العلمي والعملي والواجب
377	مطلب في منكر الوتر أو السنن أو الإجماع
727	مطلب في الاقتداء بالشافعي
7 £ 1	تنبيه: جواز الاقتداء بالشافعية
7 £ Å	مطلب في القنوت للنازلة
701	السنن والنوافل
405	مطلب في السنن والنوافل
777	مطلب في لفظة ثمان
7 7 7	مطلب: كل شفع من النفل صلاةٌ ليس مطرداً
777	مطلب في تحية المسجد
7.4.1	حاتمة: يستثنى من المساجد المسجد الحرام إلخ
4 7 7	مبحث مهم في الكلام على الضجعة بعد سنة الفحر
7.4.7	مطلب في الكلام على حديث النهي عن النذر
7.4.7	تنبيه: الأفضل في السنن عدم نذرها
۲٩.	مطلب: سنة الوضوء
791	مطلب: سنة الضحى
790	مطلب في ركعتي السفر
797	مطلب في صلاة الليل
79	تنبيه: الظاهر أن التهجد يحصل بأي صلاة كانت
٣.١	تتمة: يكره ترك تهجدٍ اعتاده بلا عذر
٣.٢	مطلب في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجة ورمضان

رقم الصفحة	الموضوع			
٣٠٤	تتمة: يكره الاجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي			
٣. ٤	مطلب في صلاة الرغائب			
٣.0	مطلب في ركعتي الاستخارة			
٣.٦	مطلب صلاة التسبيح			
۳۰۸	تتمة: فيما يقرأ من السور في صلاة التسبيح			
٣.٩	مطلب في صلاة الحاجة			
٣١١	حاتمة: يصلي المسافر ركعتين في كل منزل قبل أن يقعد			
718	تنبيه: ظاهر كلامهم لزوم قضاء النفل بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال			
277	مبحث المسائل الستة عشرية			
761	تنبيه: قيل: ظاهر القول المحتار أنه في حال القراءة إلخ			
757	مطلب في الصلاة على الدابة			
801	مطلب في القادر بقدرة الغير			
404	تنبيه: المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابة لعذر إلخ			
70 V	تنبيه: نذر أن يصلي الظهر ئمانياً			
٨٥٣	صلاة التراويح			
٣٥٨	مبحث صلاة التراويح			
411	تتمة: هل يشترط أن يجدد في التراويح لكل شفع نية؟			
٣٧٣	تنبيه: إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي			
770	مطلب في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي وفي صلاة الرغائب			
باب إدراك الفريضة				
٣٨.	باب إدراك الفريضة			
471	تنبيه: لو حاف فوت جماعة الحاضرة قبل قضاء الفائتة إلخ			
٣٨٧	مطلب: قطع الصلاة يكون حرامًا ومباحًا ومستحبًا وواحبًا			
٣٨٨	مطلب: صلاق كعة واحدة باطلة لا صحيحة مكوهة			

رقم الصفحة	لموضوع
797	مطلب في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان
797	تنبيه: من صلَّى منفرداً لا يؤمر بالإعادة جماعة إلخ
٤٠٠	مطلب: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش؟
٤٠٥	تنبيه: لو خاف أنَّه لو صلَّى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة إلخ
	باب قضاء الفوائت
173	اب قضاء الفوائت
٤٢٣	مطلب في أنَّ الأمر يكون بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة وفي تعريف الأداء والقضاء
240	مطلب في تعريف الإعادة
277	تنبيه: يؤخذ من لفظ الإعادة أنه ينوي بالثانية الفرض
808	مطلب في إسقاط الصلاة عن الميت
१०२	مطلب في بطلان الوصية بالختمات والتهاليل
٤٦٣	مطلب: إذا أسلم المرتد هل تعود حسناته أم لا؟
१२०	مطلب: أول مسألة تعلمها محمد من الإمام أبي حنيفة
	باب سجود السهو
£7.Y	اب سجود السهو
٤٧٣	تنبيه: العود إلى قراءة التشهد في القعدة الأخيرة إذا نسيه يرفع القعدة إلخ
٤٨٠	مطلب في رؤية الإمام أبي حنيفة سيدُنا النبي ﷺ
٤٨٤	تتمة: حكم الجهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية
193	مطلب في تجريح الإمام «أبي حنيفة» لـ «جابر الجعفي»
٥	تنبيه: لو زاد في المغرب رابعة سهواً هل يضم إليها خامسة؟
0.7	تتمة: لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة إلخ
071	مطلب: الاحتياط الإتيان بما تردَّدَ بين البدعة والواجب
070	تتمة: شك الإمام فلحظ إلى القوم ليعلم بهم إلخ

رقم الصفحا	الموضوع
	باب صلاة المريض
0 7 7	باب صلاة المريض
0 2 7	تنبيه: إن تعذر الإيماء وكثرت الفوائت فالمسألة على أربعة أوجه كما في "السراج"
٥٤٨	مطلب في الصلاة في السفينة
	باب سجود التلاوة
००६	باب سجود التلاوة
700	تنبيه: السحود في سورة النمل عند قوله تعالى: رب العرش العظيم إلخ
٥٦٧	تتمة: يندب أن لايرفع السامع رأسه من سجدة التلاوة قبل تاليها
	تتمة: لو تلا آية السجدة في الصلاة فسجدها فيها ثم أعادها بعد السلام
097	هل تجب أخرى؟
٦٠٨	مطلب في سجدة الشكر
	باب صلاة المسافر
٦١٢	باب صلاة المسافر
٦٣٤	تنبيه: لو انفلت الأسير من الكفار، وتوطن في غار إلخ
٦٤٨	مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة

حاشية ابن عابدين	 ٦٩.	 قسم العبادات
0, . 0,	 	

فهرس الفهارس

الصحيفة	الفهرس
٦٦٣	فهرس الآيات
170	فهرس الأحاديث
740	فهرس الأعلام المترجمة
111	فهرس الكتب المترجمة
3.7.5	فهرس الموضوعات